



EDITORIAL

Una vez más, hacemos patente nuestro carácter multidisciplinar que tiene como eje la Revista Dialógica. En este número se presentan variadas aportaciones desde diversos campos, signo de nuestro tiempo, como es el cambio. Ejemplo de ello, es el aporte de las autoras Guzmán y Pinto cuando destacan en su investigación que las reseñas científicas pertenecen a un género discursivo cuya condición *sine qua nom* es la de informar y valorar positiva o negativamente un texto fuente. Su medio de aparición principal es en revistas especializadas, por lo que sus funcionales textuales y lingüísticas se ajustan al contexto de aparición.

Seguidamente, dentro del marco de la sociedad digital y del conocimiento nos encontramos con valiosas aportaciones como son: “Implicaciones Socioculturales en el Desarrollo de las Tecnologías de Información y Comunicación” de Morrillo, donde se nos presenta una revisión documental sobre las implicaciones socio-culturales que tienen las TIC desde una visión multifactorial. Continuando con la variedad de saberes, el autor Blanco desde sus reflexiones en torno a la formación de los estudiantes universitarios como sujetos activos para la producción de conocimiento, exalta el hecho de ser usuarios competentes para la escritura, generando un debate sobre el papel del docente universitario en la generación de conocimientos a través de la escritura planteando diferencias entre información y conocimiento.

El trabajo “La desaparición del currículo. Conjetura educativa basada en la hiperconectividad y la inteligencia artificial” de Osman, alude al sistema curricular en referencia a la educación mediática, valorando tres postulados axiomáticos generadores de reflexiones que permiten, a través de la lógica deductiva, inductiva y abductiva, conjeturar una probable desaparición del currículum y estudiar la posibilidad de un sistema curricular regulado por la hiperconectividad y la inteligencia artificial.

En este mismo orden de ideas, Tovar en su artículo “Uso de software para el aprendizaje del diseño de circuitos electrónicos básicos en el marco de la formación de profesores en Física”, nos indica en base a los resultados obtenidos en una investigación donde se plantea entre sus objetivos, determinar la capacidad del software DFR 1.0 como herramienta para facilitar el aprendizaje en el diseño de circuitos electrónicos del curso de Electrónica I.





Por último, recogemos un bloque que gira en torno al sistema educativo formal y no formal, de la importancia de las carreras técnicas para la integración socio-laboral relacionándolo con la necesidad de formar a una sociedad especializada en los avances tecnológicos dirigidos a la empresa “Educación técnica y educación formal: apoyo y transformación al desarrollo autosostenibles del joven adulto venezolano.

Asimismo, las autoras Quintero, Urbano y Vilches nos traen desde España su aporte que lleva por título “La modalidad taller para trabajar las competencias informacionales con el alumnado de los grados de educación. resultados de una investigación evaluativa, el cual gira entorno a un estudio sobre estudiantes universitarios que versa sobre la sociedad sustentada en el flujo y uso de la información, donde la alfabetización del alumnado en competencias informacionales se percibe necesaria.

Dentro de las diversas actividades humanas, la innovación y la creatividad conforman un binomio cuyo despertar debe favorecerse desde cualquier acción educativa ya sea formal, informal o no formal. La creatividad es un proceso de expresión personal cuyo resultado es la comunicación de lo creado compartiéndolo con los demás creando estados de ánimo externos sobre los mensajes e informaciones expresados provocando el feedback de la humanidad.

Martín Fernández con su trabajo “Aprendizaje de la creatividad en Educación Superior: competencia y necesidad educativa y social”, describe la importancia de la creatividad en Educación Superior analizando para ello la necesidad de formación en creatividad de profesionales de la educación.

Es pues, que, en este número, se pretenda con las aportaciones en él presentes, modestamente, tal despertar. Deseamos que sea de su agrado y que produzca ese feedback.

Dra. Ingrid R. Camacho Freitez (UPEL-Maracay Venezuela)
Dr. Juan Antonio Fuentes Esparrell (Universidad de Granada)

