

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO DEL TÁCHIRA
CONSEJO DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA

**EL TALLER PEDAGÓGICO: ESTRATEGIA PARA
TRANSFORMAR LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA EN LA
II ETAPA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**Trabajo de Grado para optar al título de Magíster en
Educación mención Enseñanza de la Geografía**

Autora: Miriam Corina Acevedo Díaz

Tutora: Dámaris Díaz H.

San Cristóbal, Julio de 2005

SERBIULA
Tulio Febres Cordero

DEDICATORIA

La meta que hoy alcanzo gracias al esfuerzo, la dedicación, la constancia, es fruto del apoyo divino, moral y espiritual de personas que me acompañan en mi transitar diario por la vida y a ellas quiero dedicar mi triunfo.

AGRADECIMIENTO

A mis amigas:

Fanny, incondicional, quien me dio su ayuda en todo momento.

Lucerito y Alidé, quienes compartieron conmigo los momentos de alegría y tristezas a lo largo de este camino.

Nancy, que con su arte y técnica sacó adelante mi tesis.

ÍNDICE GENERAL

	pp.
ÍNDICE DE CUADROS.	vii
RESUMEN.	viii
INTRODUCCIÓN.	1
CAPÍTULO	
I EL PROBLEMA.	3
Planteamiento del Problema.	3
Objetivos.	11
General.	11
Específicos.	11
Justificación.	12
II MARCO TEÓRICO.	14
Antecedentes.	14
Aspectos Teóricos.	18
III METODOLOGÍA.	51
Diseño de la Investigación.	51
Fase I. Diagnóstica.	53
Fase II. Factibilidad.	72
Fase III. Diseño.	74
IV RESULTADOS.	75
Análisis e Interpretación de los Resultados.	75
Dimensión A: Taller Pedagógico.	83
Dimensión B: Estrategias aplicadas por el Docente en la Enseñanza de la geografía en la segunda etapa.	98
Dimensión C: El docente de geografía en la segunda etapa de Educación Básica.	108
V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.	121
Conclusiones.	121
Recomendaciones.	123

	pp.
VI EL PROGRAMA.	125
Definición del Programa.	125
Fase I. Introducción.	126
Fase II. Marco Referencial y Factibilidad.	128
Fase III. Objetivos del Programa.	131
Fase IV. Metodología.	138
Fase V. Control.	146
Taller Pedagógico Estrategia para mejorar la enseñanza de la geografía en la II Etapa de Educación Básica.	148
REFERENCIAS.	154
ANEXOS.	166
A Modelo de autorización del Director para la aplicación de las observaciones y entrevistas.	167
B Modelo de Autorización del Docente para la observación y la entrevista.	169
C Guión de observación.	171
D Registro descriptivo de la observación.	173
E Registro descriptivo de la entrevista semiestructurada....	189
F Preguntas del Instrumento. Entrevista semiestructurada y su relación con las dimensiones temáticas.	207
G Registro de aspectos favorables y desfavorables para la investigación.	215
H Fotos.	222
I Material de apoyo del programa.	229

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO DEL TÁCHIRA
CONSEJO DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA

**EL TALLER PEDAGÓGICO: ESTRATEGIA PARA
TRANSFORMAR LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA EN LA
II ETAPA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Autora: Miriam Corina Acevedo Díaz

Tutora: Dámaris Díaz H.

Fecha: Julio de 2005

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo diseñar un programa de actualización dirigido a los docentes de la II Etapa de educación Básica de la Unidad Educativa Estadal “Ramón Vivas Gómez”, ubicada en San Cristóbal, estado Táchira, para que utilicen el Taller Pedagógico como estrategia para la enseñanza de los contenidos geográficos. La investigación se enmarcó en la metodología de estudio de caso, cualitativa, apoyada en una investigación de campo de carácter descriptivo. Ésta se desarrolló en tres fases: diagnóstica, factibilidad y diseño. Para el diagnóstico se seleccionaron tres informantes claves que constituyen el total de docentes de la II Etapa de Educación Básica del turno de la tarde. Las técnicas empleadas para la recopilación de los datos fue la observación participativa y entrevista semiestructurada y como instrumento el guión de observación y el guión de entrevista. El análisis de los resultados se hizo a partir de la interpretación y codificación sistemática de los datos, se respetó dimensiones, categorías, criterios favorables y desfavorables para la investigación, lo cual se llevó a registros descriptivos. Para determinar la confiabilidad y validez de la investigación se utilizó la triangulación. Se concluyó que existe desconocimiento de los docentes en el uso y manejo del taller pedagógico como estrategia para la enseñanza de los contenidos geográficos. Por otra parte, se evidenció que los docentes para enseñar geografía, utilizan estrategias apegadas al modelo tradicional. Entre las recomendaciones surge el diseño del programa de actualización, estructurado en talleres dirigidos a los docentes conformados por objetivos, contenidos, estrategias, recursos y tiempo.

Descriptores: Taller pedagógico, estrategias, enseñanza, geografía.

INTRODUCCIÓN

La educación se ha convertido en una tarea más compleja y de mayores exigencias. Por cuanto, si se toma en consideración las nuevas orientaciones del sistema educativo en Venezuela puede entenderse la urgente necesidad de actualizar a los docentes para que puedan insertarse efectivamente en los cambios y reorientar su práctica pedagógica.

Cualquier cambio significativo en los procesos de enseñanza de la Geografía en las aulas de la Educación Básica, tiene que partir necesariamente del docente, quien no puede seguir concibiendo estos procesos como una simple transmisión de conocimientos, sino que debe ofrecer a los alumnos la oportunidad de aprendizajes para la vida. Todo plan transformador, en este sentido tendrá éxito sí y sólo sí los docentes se transforman como agentes de cambio.

Esta investigación contribuye a ofrecer al docente de la II Etapa de Educación Básica un programa de actualización con base en el taller pedagógico como estrategia de enseñanza, que le permita tanto al docente como al alumno, la consecución de mejores logros en el campo de los procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos curriculares propios del área de Geografía.

Para la realización del presente estudio se utilizó una metodología de estudio de caso cualitativa, apoyada en una investigación de campo de carácter descriptivo. De igual forma, se fundamentó con aportes teóricos relacionados con los objetivos de la investigación.

Este informe se distribuye en seis capítulos: En el capítulo I, correspondió al planteamiento del problema; se refleja la problemática

existente en la enseñanza de la Geografía en la II Etapa de Educación Básica en la Unidad Educativa Estadal “Ramón Vivas Gómez” donde se aprecia que la construcción del conocimiento geográfico en los alumnos es trabajado por el docente mediante modelos tradicionales que no conducen a la adquisición de aprendizajes significativos que le sirvan para resolver problemas de su entorno o de la vida diaria. El capítulo II, se presenta una revisión literaria del problema en cuestión atendiendo a los antecedentes más próximos que se pudieron relacionar con el tema, luego las bases teóricas que sustentan y dan cuerpo a la situación sirviendo de apoyo fundamental para la verdadera consecución de la realidad. El capítulo III se centra con la metodología empleada en donde se expresa la naturaleza y tipo de estudio al igual que los pasos que se desarrollarán para lograr determinar los objetivos de la investigación. Seguidamente, en el IV capítulo, se presentaron los resultados, para luego, en el V capítulo exponer conclusiones y recomendaciones pertinentes y en correcta relación con los objetivos de estudio, lo cual permitió presentar en el capítulo VI una propuesta como alternativa viable de solución a la problemática planteada.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

El vertiginoso cambio en lo científico, tecnológico, político y social que hoy vive la humanidad, requiere de una educación con mayores objetivos y nuevas estrategias para responder a esos cambios.

Es importante destacar el papel protagónico que han experimentado los medios de comunicación como son: la radio, la televisión, el video, la informática, el cable, el satélite, la telefonía y el correo electrónico, en estos últimos tiempos, por tener un peso específico en el mundo de las sociedades actuales y ejercer gran influencia en la vida cotidiana de los ciudadanos, lo que lleva a constituir un mundo más interrelacionado como fruto de los grandes avances tecnológicos que penetran en los medios de comunicación e informática, convirtiéndose en valiosos recursos de gran relevancia y trascendencia en estos tiempos.

Así lo señala Gairín (1997), “la realidad educativa es dinámica, como lo es la realidad socio-cultural en la que se enmarca” (p. 9). Este dinamismo explica la urgente necesidad de actualizar el conjunto de decisiones que acompaña la actividad educativa para adecuarla a las nuevas circunstancias por las que atraviesa la sociedad. Particularmente, en los últimos años se han dado cambios substanciales en el contexto social; de hecho, a menudo se habla de un nuevo momento al que hay

que adaptarse personal e institucionalmente para no ser marginados del progreso.

Conciente de esta situación, en el marco de la reforma curricular que implementó el Ministerio de Educación Cultura y Deportes (M.E.C.D., 1997), para el nivel de Educación Básica, se insta a rediseñar los procesos de enseñanza y aprendizaje e imprimir al hecho educativo una vinculación con el contexto en el que se desarrolla, pues a veces lo que se aprende no guarda ninguna relación con el entorno del alumno. Es así que uno de los cambios que propone el nuevo Diseño Curricular es lograr que el alumno tenga una participación dinámica en el ambiente donde se desenvuelve, es decir la localidad donde vive.

Esta modalidad curricular se convierte para los docentes, en un reto para enseñar a los alumnos de acuerdo a sus necesidades e intereses, el desarrollo de contenidos curriculares que fomenten su atención y creatividad. Implica garantizar docentes productores e investigadores de nuevos conocimientos, capaces de generar alumnos con capacidades de interpretación, razonamiento y selección de los conocimientos pertinentes y útiles para la vida.

En este escenario de grandes cambios a nivel mundial, la Geografía como disciplina no ha escapado a ello y por ende, se ha diversificado para atender problemas más puntuales. En la actualidad cumple una función educativa dinámica, transformadora que puede conducir al alumno a comprender el mundo en que vive, a analizar la intervención del hombre en el medio ambiente, a valorar críticamente la necesidad y alcance de la misma, a adoptar un comportamiento en la vida cotidiana o en su entorno acorde con una postura de defensa y

recuperación del equilibrio ecológico y de conservación del patrimonio cultural.

La Geografía interpreta los nuevos cambios del planeta sobre la superficie de la tierra y analiza cómo se organizan los espacios ocupados por las sociedades y cómo funcionan éstas en sus espacios.

Sin embargo, Souto y Santos (2002), señalan que hasta ahora la enseñanza de la Geografía se ha centrado en contenidos conceptuales únicos, desde programas que encasillan los conocimientos, impidiendo el estudio de los hechos y obstaculizando el desarrollo del pensamiento reflexivo-crítico. Los docentes repiten conceptos e informaciones del pasado. Por otra parte, el uso del libro de texto como un compendio del saber que organiza las actividades del aula y el control del aprendizaje de los alumnos, aparece como el único instrumento didáctico que condiciona no sólo el aprendizaje del alumno, sino también la programación del docente.

El Nuevo Diseño Curricular (1997), a través de los proyectos de aula convierte al alumno en el principal actor que construye los saberes a partir de sus experiencias, necesidades e intereses y de su realidad socio-natural para lograr aprendizajes significativos que le sirva para la vida y no para el momento como se hacía tradicionalmente.

Es así como este diseño le exige al docente de geografía que contribuya, a configurar la formación intelectual que hace posible el acrecentamiento del conocimiento sobre el entorno del alumno, lo cual es indispensable para desarrollar una labor cónsona con los más elevados valores de nacionalidad, conservación del ambiente, su uso y su aprovechamiento adecuado, entre otros. Es por ello que en la actualidad

es imperiosa la necesidad de que los docentes hagan uso de nuevas estrategias de enseñanza para garantizar calidad de aprendizajes.

Además, el docente deberá incorporar mayores contenidos del área de geografía, en la Segunda Etapa de Educación Básica que le permita al alumno desarrollar el razonamiento crítico, el espíritu de curiosidad, actitudes favorables para la solución de problemas de su entorno.

Asimismo, Souto y Santos (2002), en España, realizaron una investigación titulada “el trabajo y la didáctica de la geografía e historia”, con alumnos en edades comprendidas entre los tramos de 11 a 14 años de educación secundaria donde han determinado el grave problema de las rutinas académicas en la enseñanza de la geografía, donde existen docentes dadores de clase, bajo las estrategias del dictado, la copia, obviando la observación, descripción, la influencia de los fenómenos naturales que pueden afectar las comunidades, lo cual provoca en los alumnos una formación con resultados poco satisfactorios pues, limitan los conocimientos, el desarrollo de destrezas y habilidades que se generarían si la acción didáctica fuera más práctica y proactiva.

Una de las posibles causas es que los procesos de enseñanza y aprendizaje se centran en el docente, y el alumno se limita a recibir información y repetirla cuando le sea exigida en interrogatorios y pruebas escritas, al impedir que el alumno traduzca y procese los conocimientos a conceptos básicos que lo ayuden a entender la realidad geográfica, así como la escasa utilización de estrategias variadas y llamativas que orienten los aprendizajes hacia una mejor comprensión de lo que estudia.

Según Campanario (1999), el aprendizaje geográfico todavía se obtiene como en épocas pasadas de una forma teórica donde privilegiaba

un lenguaje verbal donde sólo los mapas físicos y políticos eran aceptados en las aulas. Estos mapas, contenían “toda” la información, que además era inamovible. “Sólo se requería que el alumno los calcara, coloreara y los memorizara sin darles verdadera importancia para que resuelva problemas de la vida cotidiana” (p. 179).

De acuerdo con el autor precitado, al alumno se le enseña los contenidos a través de estrategias como el dictado y la clase expositiva, alejadas de la ejercitación o experimentación. Es evidente que los procesos de enseñanza y aprendizaje de la geografía, constituyen acciones limitadas a transmitir contenidos aislados y desfasados de la realidad a la vez que el docente utiliza estrategias que conducen la orientación pedagógica hacia el estudio de contenidos muy abstractos.

En atención a estos planteamientos, Odreman (1997), sostiene:

El Diseño Curricular del Nivel de Educación Básica se concibe con una **visión** holística, integral, sistemática y se sustentan en los ejes transversales que se integran a todos los otros componentes del Diseño y permiten organizar los contenidos de las distintas áreas del saber al abordar problemas y situaciones de la sociedad venezolana actual, a objeto de que el educando tome conciencia de su contexto socio natural y al mismo tiempo desarrolle competencias para modificarlo y construir una sociedad mejor. (p. 16)

Por tal razón, en los actuales momentos, la dinámica social y cambios que se viven, exige a la geografía interpretar la realidad de acuerdo con los procesos de transformación que vive el país en un sentido crítico, donde el punto de partida sea el hombre como integrante de la sociedad. Para Calaf y otros (1996), “la enseñanza tradicional de la geografía obedece a la utilización estricta de métodos, técnicas y

procedimientos ceñidos a la linealidad y al mecanicismo” (p. 19). Donde el docente continúa apegado a estrategias tradicionales, al dar prioridad al pizarrón, libros, esfera, mapas como recursos únicos para el trabajo del aula. Esta formación condujo al logro de un alumno condicionado para acumular y memorizar la información del contenido programático.

En fin, una acción docente rutinaria que niega la posibilidad del quehacer investigador que no le permite al alumno desarrollar habilidades del pensamiento y adquirir un lenguaje coherente para expresar sus concepciones previas acerca de los fenómenos; hechos de la naturaleza.

De acuerdo con los planteamientos anteriores, Bale (1999), señala que el enfoque didáctico tradicional se “da a través del uso de estrategias centradas en los procesos de transmisión y asimilación de conocimientos, dando origen al poco entendimiento del alumno hacia los contenidos geográficos y por ende una escasa producción de conocimientos”. (p. 121). En líneas generales, la enseñanza de la geografía se limita a lo que el docente considere se debe enseñar, negando la posibilidad de enriquecer conocimientos que son inherentes a esta área.

Por consiguiente, es evidente que existen debilidades en cuanto a conocimientos y competencias necesarias en los alumnos de la segunda etapa y aún más, la débil práctica de los docentes en estudio, en cuanto al manejo de estrategias de enseñanza centradas en el uso exclusivo de textos y cuadernos como recursos, en donde éstos sólo se dedican a transmitir conceptos geográficos restando importancia al desarrollo de temas como por ejemplo la lucha contra la contaminación ambiental y la destrucción ecológica nacional, entre otros.

La situación planteada anteriormente determina la existencia de un problema de estudio identificado éste como una situación que se origina de una enseñanza de la geografía aferrada al método tradicional, convirtiéndose en un problema importante en el ámbito educativo, ya que no responde a las necesidades e intereses de los alumnos mucho menos a los cambios vertiginosos de la sociedad.

En este sentido, es evidente que hoy en día los alumnos que egresan de la Segunda Etapa de Educación Básica de la Unidad Educativa Estadal “Ramón Vivas Gómez”, ubicada en el Barrio el Carmen, Parroquia La Concordia, Municipio San Cristóbal, presentan deficiencias en cuanto a conocimientos geográficos, que puedan servirle de apoyo para aprendizajes posteriores. Esto lo descubre la autora de este trabajo, cuando revisa el resultado de las evaluaciones, pruebas diagnósticas o al comenzar a desarrollar cualquier objetivo de geografía en el grado a su cargo.

Para demostrar la existencia de este problema, la autora de esta investigación, por ser la Coordinadora del Departamento de Proyectos y Evaluación del centro educativo donde labora, ha observado en los docentes de la Segunda Etapa de Educación Básica que para la enseñanza de los contenidos geográficos, desarrollan entre otras, las siguientes acciones:

1. Los docentes se dedican a transmitir contenidos teóricos a los alumnos sin vincularlos con los problemas que suscitan en la comunidad, (no contextualizan).

2. Las estrategias didácticas utilizadas por los docentes están generalmente apegadas a los métodos tradicionales que estimulan a los

alumnos a memorizar, (copia y dictado).

3. Ausencia de iniciativas por parte de alumnos y docentes para mejorar el espacio escolar y sus adyacencias.

4. La falta de motivación de los docentes para trabajar sobre los puntos de vista del alumno, fomentar la observación, despertar la imaginación y desarrollar su capacidad creadora.

5. La resistencia de algunos docentes para abandonar las viejas prácticas de enseñanza que conducen a momentos educativos monótonos, unilaterales y carentes de elementos que motiven a los alumnos para despertar el interés por conocer los fenómenos naturales, y la relación que pueden tener con su entorno.

En base a lo descrito, se requiere de un docente comprometido con una praxis pedagógica que proyecte, desde la vivencia del aula de clase, una formación integral, solidaria y crítica. Es por ello, que esta investigación partiendo del problema planteado pretende aportar al docente de la Segunda Etapa una estrategia de enseñanza con base en el Taller Pedagógico para orientar los procesos de enseñanza de la geografía en los alumnos, por considerar que esta estrategia permite enseñar los conocimientos geográficos en forma efectiva, es decir, propicia el desarrollo cognitivo en el alumno lo cual repercute en su nivel de ejecución, por ende en su rendimiento académico y de esta manera contribuir a elevar la calidad de enseñanza de la geografía en el aula.

De acuerdo al escenario referido, se hace necesario reflexionar sobre la situación y plantear una investigación dando respuesta a las siguientes preguntas:

¿Qué conocimientos tienen los docentes sobre el taller pedagógico

como estrategia de enseñanza?

¿Qué estrategias aplican los docentes en el desarrollo de la geografía en la Segunda Etapa de la Educación Básica?

¿Qué rol desempeña los docentes en la enseñanza de la geografía como disciplina básica?

¿Es factible proponer a los docentes en estudio un Programa de Actualización para que utilicen el Taller Pedagógico como estrategia para transformar la enseñanza de la Geografía?

Estas preguntas surgen en el afán de buscar y seleccionar estrategias de enseñanza innovadoras, con el fin de mejorar los logros de los alumnos en tan importantes campos de conocimientos, pues con frecuencia se escucha por parte de los docentes comentarios de frustración, al no poder mejorar el rendimiento de los alumnos. El malestar de enseñar siempre lo mismo y del mismo modo, tiene su contraparte en la insatisfacción de los alumnos por tener que aprender de memoria abundante información, generalmente muy alejada de sus inquietudes e intereses. A partir de estas situaciones planteadas, nace la motivación de trabajar con este tema de estudio y así contribuir con la transformación de la geografía.

Objetivos

Objetivo General

Promover el Taller Pedagógico como estrategia para mejorar la enseñanza de la Geografía en la II Etapa de Educación Básica en la Unidad Educativa Estadal Ramón Vivas Gómez.

Objetivos Específicos

1. Explorar los conocimientos que los docentes de la Unidad Educativa Estadal Ramón Vivas Gómez tienen sobre Taller Pedagógico como estrategia de enseñanza.
2. Analizar las estrategias aplicadas por los docentes en la enseñanza de la geografía en la II Etapa de Educación Básica.
3. Sistematizar los fundamentos del Taller Pedagógico.
4. Describir el rol del docente en la enseñanza de la geografía.
5. Diseñar un programa de actualización para que los docentes utilicen el Taller Pedagógico como estrategia de enseñanza de la geografía en la II Etapa de Educación Básica.

Justificación

Los esfuerzos y las condiciones creadas por el estado venezolano para elevar la calidad de la educación, exigen cada día con mayor énfasis a los docentes, que estén a tono con esas condiciones y resuelvan problemas que afecten el proceso de aprendizaje. Como los procesos de enseñanza y aprendizaje se concretan en el desarrollo de asignaturas, le corresponde a cada una de ellas desempeñar su papel en el desarrollo integral de los alumnos de la II Etapa de Educación Básica.

A partir de lo antes planteado, se justifica este estudio desde el aspecto teórico, metodológico, práctico, pedagógico, institucional y académico. Teóricamente constituye una herramienta para futuros investigadores que deseen hacer estudios más profundos y relevantes

sobre el mismo tópico. A nivel metodológico plantea instrumentos que permiten recabar información, cuyo análisis y resultados dependerán de las estrategias que se recomienden, como herramientas orientadas a mejorar la enseñanza de la geografía.

A nivel práctico, se justifica porque deja como aporte viable de ser aplicado el diseño de un programa de actualización para que los docentes de la II Etapa de Educación Básica utilicen el Taller Pedagógico como estrategia de enseñanza de la geografía.

Pedagógicamente se justifica, en cuanto a que los docentes en estudio contarán con la bondad de una herramienta didáctica que les va a permitir romper esquemas tradicionales y orientar así la construcción de aprendizajes significativos en los niños y niñas a su cargo.

Institucionalmente, la Unidad Educativa Estadal “Ramón Vivas Gómez” con este aporte investigativo podrá coadyudar al logro de un perfil del educando de mayor relevancia puesto que la Reforma Curricular propone desarrollar la investigación en el seno de las escuelas en pro del mejoramiento tanto académico como socio- comunal. Y por último, en el ámbito de la investigación constituye un aporte para otros docentes interesados en la temática tratada.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes

La revisión bibliográfica que se llevó a cabo permitió recabar investigaciones efectuadas por especialistas sobre el tema, los cuales coinciden en evidenciar la necesidad de hacer que los docentes tomen conciencia que existe una amplia gama de estrategias que pueden ser utilizadas por ellos con la finalidad de contribuir a desarrollar las habilidades cognoscitivas del alumno, a el mejoramiento de su rendimiento escolar y la adquisición de conocimientos geográficos, para la vida. Por tal razón se seleccionó una serie de trabajos desarrollados por investigadores en el contexto internacional.

Rué y Abellán (1990), citados en los Cuadernos de Pedagogía realizaron a lo largo de 10 años, en el Centro Público “Ribot y Serra” de Sabadell (Barcelona), una investigación de desarrollo del currículum a través de talleres. Dicho trabajo se llevó a cabo con profesores que trabajan con los cursos de 5º y 6º grado cuyas edades de los alumnos oscilan entre 10 y 14 años. Esta investigación, aportó elementos de primer orden que permitieron la comprensión de la experiencia. Es decir, ha ayudado a entender lo que significó para los profesores el proceso autónomo de elaboración y desarrollo de un proyecto educativo de centro. Además, recoge una interesante información sobre las decisiones

de naturaleza curricular y su justificación, que los sucesivos equipos docentes fueron incorporando a dicha experiencia. Entre las conclusiones más importantes se puede destacar el hecho de que tomar decisiones; es decir, elaborar un proyecto por modesto que sea supone un importante grado de autonomía en los docentes. Significa buscar las respuestas a los problemas propios, planteados a partir de los elementos culturales, de experiencia, técnicas grupales y personales que poseen los maestros como conjunto. Se observa, además que las decisiones tomadas no poseen solamente una naturaleza de tipo técnico, sino que se enmarcan en un debate más amplio de tipo psicopedagógico y de naturaleza política. Finalmente se percibe la importancia de que el equipo, si bien decide en autonomía, no puede trabajar aislado, es importante que cuente con unas instancias externas de apoyo que les aporte los elementos de referencia necesarios para desbloquear conflictos e iluminar decisiones.

Es importante señalar, que el anterior antecedente guarda relación con el descriptor Taller Pedagógico, lo cual permite apreciar el ámbito de aplicabilidad de esta estrategia en la actividad pedagógica.

Otra investigación citada en el Manual de Proyectos Mejoramiento Educativo (1997) en Chile, es “La comunicación una tarea de todos”. En el año 1997 se dio comienzo a este proyecto con la participación de la comunidad educativa, se optó por un centro de comunicación integral, donde existen talleres y actividades pedagógicas centradas en el área del Lenguaje y la Comunicación. Estos talleres y actividades se insertaron en los contenidos programáticos de las asignaturas, de acuerdo a los intereses detectados en los alumnos. De esta forma se logra mejorar la expresión oral, escrita y corporal, el interés por las asignaturas y la

autoestima que se reflejará en mejorar rendimientos académicos.

Este trabajo converge con la investigación, ya que demuestra el carácter interdisciplinario del Taller Pedagógico, al poder ser utilizado como actividad didáctica en cualquier área del saber.

El Programa de Innovación de la Formación de Habilidades Técnicas impulsado por el Fondo Multilateral de Inversiones (FOMIN) en Chile (1999) utilizó el proyecto “Mentes Activas”, en donde se propulsó el uso del Taller Pedagógico por considerarlo una de las formas más pertinentes y significativas de realizar las prácticas pedagógicas. El proyecto consistió en que, a través de los talleres didácticos, los alumnos, conjuntamente con el profesor, desarrollan grupalmente actividades donde los estudiantes de Educación Media, dejan de ser personas pasivas, que solamente se abocan a lo que el profesor dicta. Esta metodología por el contrario, permite el trabajo autónomo, crítico y creativo; a través de la entrega de material adecuado y de la asignación de responsabilidades grupales. Gracias a este proyecto los alumnos han mejorado sus aprendizajes, han abierto sus mentes a nuevos conocimientos, junto al entusiasmo por aprender.

Este aporte guarda estrecha relación con la investigación que se lleva a cabo, al considerar al Taller Pedagógico como una forma de trabajo interactiva con el eje en la comunicación entre los alumnos, para que puedan explicarse con sus propias palabras un hecho comunicable, sin repetir conceptos dados por el docente, logrando así un aprendizaje significativo para el alumno.

Otra investigación es la realizada por Yoldi (2003), en Uruguay la cual consistió en una innovación curricular, cuya metodología se basó en

el desarrollo de tres talleres de estrategias de aprendizaje con alumnos de 12 y 14 años que cursaban el primer grado de Ciclo Básico de Enseñanza Secundaria. La propuesta pedagógica pretende, adecuar la enseñanza de estrategias de aprendizaje de acuerdo al ritmo y estilos cognitivos de un grupo de estudiantes. Se focaliza la adquisición de estrategias en función de evaluaciones diagnósticas y de las propias demandas de los jóvenes. Sus principales cometidos fueron promover: Un cambio de actitudes, el desarrollo de la metacognición, la autonomía, la motivación intrínseca, la comunicación y cooperación entre pares, la codificación y transcodificación de lenguajes, la flexibilidad de pensamiento, el desarrollo de mecanismos de anticipación, control y verificación de sus pensamientos y actuaciones.

Como resultado de esta investigación se obtuvo que los alumnos trabajaran con mayor esmero. Comenzaron en general, a percibir y a realizar acciones para trabajar las áreas que requerían mayor atención y esfuerzo como son las áreas de las Ciencias Sociales debido a sus características y saberes previos. Sus actitudes puestas de manifiesto por el ritmo de trabajo, por el nivel de participación y discusión, de aportes entre sí, al grupo en general y al docente, generaron un clima de trabajo cordial, respetuoso, cálido, de colaboración y alegría en el aula de clase.

Este trabajo representa un gran aporte a la investigación que se está realizando, puesto que apoyan el inicio de una estrategia basada en el Taller Pedagógico, que contribuye al desarrollo de habilidades cognitivas en los alumnos y especialmente en el área de las Ciencias Sociales.

Los antecedentes planteados representan una muestra de los trabajos desarrollados en torno al Taller Pedagógico como estrategia para

la enseñanza, en tal sentido estas investigaciones guardan una relación directa con el objeto de estudio.

Aspectos Teóricos

Taller Pedagógico

En la actualidad pedagógica se utiliza y se promueve como una estrategia de enseñanza el Taller Pedagógico el cual es ideal para articular saberes disciplinares de la vida cotidiana, de las experiencias de vida de los alumnos, del trabajo de campo del propio taller, y de la inserción en los servicios.

Con estos señalamientos se analizan algunas definiciones del término Taller Pedagógico. Al respecto, Perozo (citado por Maya, 1991), señala que:

Un taller Pedagógico es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los organice, puede desarrollarse en un local, pero también al aire libre. (p. 22)

No se puede pensar en un taller donde no se efectúen actividades práctica, manuales e intelectuales, puesto que uno de los objetivos del taller es la de propiciar la interacción social, el trabajo en equipos, el intercambio y el aprender haciendo, ya que los conocimientos teóricos deben llevarse a la práctica en concordancia con las posibilidades y limitaciones de cada individuo y en función de sus intereses y de sus necesidades particulares. Por lo tanto, el taller se convierte en una vía útil

para formar, desarrollar y perfeccionar hábitos, habilidades y capacidades que le permitan al alumno ser protagonista en su formación y en la vida cotidiana.

Por otra parte, Gómiz y Gómez (1990), definen el taller Pedagógico como *espacios en donde se realizan actividades que pueden permitir al profesor la posibilidad de llevar un control de registro en el niño sobre el desarrollo lingüístico, lógico, gráfico, entre otros.* (p. 55). En efecto el papel del docente dentro de el taller va más allá de la mera transmisión de conocimientos, el docente se convierte en un excelente conocedor de las características de los alumnos, lo que le permite registrar sus avances tanto manual como intelectualmente.

Lo expuesto anteriormente por este grupo de autores constituye una de los aspectos teóricos a utilizar en el desarrollo de esta investigación. Así mismo la investigadora define el Taller Pedagógico como una estrategia que permite convertir el aula en un foro de debate, que rompe con las prácticas tradicionales de transmisión de conocimientos. Aquí, el docente no es dueño de un saber y el estudiante el que no sabe y debe adquirirlo; sino que ambos se enfrentan al mismo desafío de producir conocimientos en una búsqueda colectiva que se aproxima a los límites del saber para preguntarse por lo desconocido.

Por otra parte, Rué (1992), estima que el término taller es una denominación que a menudo ha designado a aquellas actividades de aprendizaje realizadas por los alumnos, actividades de tipo manipulativo, o de carácter práctico o aplicado, y estructuradas en función de proyectos de trabajo individual o de grupo pequeño. El modelo de participación y de ejecución en este tipo de tareas es abierto, y se basa en la amplitud de

las interacciones sociales en clase y en una regulación temporal flexible.

En términos de teoría curricular, según el autor citado, se deben observar las siguientes **dimensiones**:

- **Autonomía de centro y proyecto educativo.** Desarrollar el currículum por medio de talleres, aunque sea de forma parcial, significa la posibilidad de ajustar las líneas maestras de los programas y recomendaciones oficiales a las peculiaridades del medio en el cual deben ser aplicados, a través de un proyecto de actuación, de acuerdo con el principio de integración de la escuela democrática.

- **Relación escuela-entorno.** Cuando se habla de “enraizamiento” de la escuela en su entorno no se entiende como una subordinación a los condicionantes o limitaciones de una situación social, cultural o productiva determinada, sino que se pretende establecer unos procesos de enseñanza y aprendizaje adecuados a las características de esta realidad, sea lo que fuere, para dominarla o superarla a partir de los instrumentos culturales que posee la escuela.

- **Principio de actividad.** El sentido atribuido al concepto de “actividad” es el de constituir un proceso interno y dinámico entre aquello que es un sujeto en un momento determinado de su evolución y lo que hace. Bajo este criterio, el enfoque de talleres permite la integración de las diversas experiencias vitales de los alumnos en el currículum escolar, y facilita la integración de las actividades de aprendizaje de carácter reflexivo con las de tipo aplicado y manipulativo.

- **Agente de socialización y cooperación.** La dinámica del trabajo y en talleres recae en los procesos de trabajo y en los procedimientos. La coordinación de actividades, la cooperación en el uso y manipulación de

materiales, la discusión o la observación de lo que hacen los demás, constituyen elementos de interacción y socialización fundamentales, y los progresos individuales pueden producirse precisamente por la heterogeneidad en sexo, nivel académico, intereses y necesidades de los propios alumnos.

- **Principio de opcionalidad curricular.** El desarrollo del currículum por actividades permite aplicar el principio de opcionalidad curricular y respetar el principio de participación de los alumnos en su propia formación) sin que ello implique necesariamente itinerarios propedéuticos segregados.

- **El material.** Este puede ser considerado como un fin, para conocerlo y dominar sus propiedades, o como un medio puesto al servicio de la realización de un producto o proyecto; en cualquier caso, debe estar en sintonía con lo que significa la escuela básica, es decir, ha de estar al servicio de la capacidad de reflexionar. Esta capacidad de reflexión debe necesariamente extenderse a las características de los propios materiales y sus propiedades, a los procedimientos, y a la configuración de los objetos e instrumentos o máquinas.

- **La evaluación y autoevaluación.** En una actividad como la de talleres, los alumnos tienen una extraordinaria oportunidad de realizar un análisis de los caminos recorridos en el aprendizaje, para ello, es necesario que los enseñantes tengan formulados claramente sus objetivos y los ejes básicos del aprendizaje por medio de esta propuesta curricular y así, poder alcanzar una evaluación plena.

En atención a lo señalado por este autor, es importante destacar que el taller educativo a de iniciar teórica y prácticamente a los alumnos

en la complejidad del mundo del trabajo, convirtiéndose así en un excelente recurso didáctico para trabajar los contenidos programáticos del área de geografía, a partir del enfoque experimental, puesto que el taller constituye una fuente muy rica y directa de experiencia y conocimiento.

No obstante, la introducción en la escuela de una modalidad de trabajo y aprendizaje como es el Taller Pedagógico no es una tarea sencilla; por ello, es oportuno recoger, a modo de resumen **las características básicas** que según Rué (1992), son necesarias para introducir esta experiencia al aula, elemento a ser considerado por la autora en el momento de entrevistar a los informantes y al elaborar el programa.

1. Los talleres constituyen una actividad de primer orden, en igualdad de condiciones, por ejemplo horarios, con otros instrumentales, o de contenido.

2. Deben desarrollarse a partir de un uso sistemático de los espacios y materiales disponibles en el centro.

3. Reglamentar el acceso de los alumnos a los talleres para combinar el principio de libertad de elección con el de organización y eficacia en el aprendizaje.

4. Institucionalizar las actividades de talleres organizando un conjunto de colaboradores externos a la institución.

5. La reducción de los grupos y el margen de optatividad en función de los intereses y las aptitudes de los alumnos los hace particularmente útiles en el trabajo con los alumnos.

6. Procurarse los recursos necesarios, materiales y herramientas

diversas, suficientes y adecuadas para poder desarrollar las actividades previstas.

7. No perder el sentido de la eficacia en el desarrollo de las actividades.

De acuerdo a lo anteriormente planteado, es importante señalar, que los informantes manejan las características del taller pedagógico. Por otra parte, la **utilidad**, que tienen los talleres para mejorar la práctica educativa, se centra en que son modelos metodológicos y didácticos que permiten recuperar en un número significativo de alumnos la confianza en sí mismo, en el marco de su escuela y su entorno. En tal sentido, el hecho de introducir nuevos campos de habilidades y requerimientos en el trabajo escolar ha de permitir que muchos alumnos vean en la escuela un verdadero instrumento de culturación y de inserción sociocultural, lo más importante aún, estos nuevos valores no benefician tan sólo a un tipo de alumnos sino que afecta al conjunto de los escolares.

Maya (1991) y Rue (1992), afirman que la actividad de Talleres en realidad se introduce atendiendo a una serie de **objetivos**, que según Maya (1991), se clasifican en atención a los siguientes argumentos.

1. Promover y facilitar una educación integral e integrar y simultanear en el proceso de aprendizaje el aprender a aprender, a hacer y a ser.

2. Realizar una tarea educativa y pedagógica integrada y concertada entre docentes, alumnos, instituciones y comunidad.

3. Superar en la acción didáctica la dicotomía entre la formación teórica y la experiencia práctica, beneficia tanto a docentes o facilitadores como a alumnos o miembros de la comunidad que participan en el taller.

4. Superar el concepto de educación tradicional en el cual el alumno ha sido un receptor pasivo, bancario, del conocimiento, como diría Freire (1987), y el docente un simple transmisor teorizador de conocimientos, distanciado de la práctica y realidad social.

5. Facilitar que los alumnos o participantes en los talleres sean creadores de su propio proceso de aprendizaje.

6. Permitir que tanto el docente como el alumno se comprometan activamente con la realidad social en la cual está inserto el taller, buscando conjuntamente con los grupos las formas más eficientes y dinámicas de actuar en relación con las necesidades que la realidad social presenta.

7. Producir un proceso de transferencia de tecnología social a los cuadros de la comunidad.

8. Superar la distancia comunidad-estudiante y comunidad-profesional.

9. Posibilitar la integración interdisciplinaria en todas las áreas educativas.

10. Crear y orientar situaciones que impliquen ofrecer al alumno o a otros participantes la posibilidad de desarrollar actitudes reflexivas, objetivas, críticas y autocríticas.

11. Posibilitar el contacto con la realidad social a través del enfrentamiento con problemas específicos y definidos de la comunidad circundante.

12. Promover la desmitificación y democratización del docente y el cambio de su estilo autoritario-opresor.

Con base a lo descrito, son numerosos los objetivos que se pueden

perseguir y obtener con el taller pedagógico, pues se convierte en un elemento de emancipación profesional para los docentes, debido a que permite relacionar conocimientos, habilidades y prácticas curriculares con experiencias de la vida diaria de los alumnos.

En cuanto a los **principios pedagógicos** que sustenta al taller Egg (citado por Maya, 1991), señala:

1. Eliminación de las jerarquías docentes preestablecidas incuestionables.
2. Relación docente-alumno en una tarea común de cogestión, superando la práctica paternalista del docente y la actitud pasiva y meramente receptora del alumno.
3. Superación de las relaciones competitivas entre los alumnos por el criterio de la producción conjunta grupal.
4. Formas de evaluación conjunta docente-alumnos en relación con la forma congestionada de la producción de la tarea.
5. Redefinición de “roles”; el “rol” del docente como orientador del proceso y el “rol” del alumno como base creativa del mismo proceso.
6. Control y decisión sobre la marcha del proceso didáctico pedagógico por sus naturales protagonistas, es decir, docente y alumnos bajo formas organizadas que ellos decidan.

Lo señalado por este autor refleja la capacidad de autogestión que posee el taller, en donde el docente y el alumno realizan un trabajo cooperativo, como se diría en palabras del propio autor una acción educativa, responsable y participativa en donde se ponen particularmente de relieve el tipo de relaciones pedagógicas que se establecen en el taller.

Ahora bien, en cuanto a los **Fundamentos Epistemológicos** del

Taller Pedagógico, Maya (1991), señala los siguientes.

1. Promueve la construcción del conocimiento a partir del mismo alumno y del contacto de éste con su experiencia y con la realidad objetiva en que se desenvuelve. Dentro de esta realidad objetiva se encuentra el factor social, o sea el grupo y el mismo docente con los cuales el alumno interactúa.

2. Realiza una integración teórico-práctica en el proceso de aprendizaje.

3. Permite que el ser humano viva el aprendizaje como un ser total y no solamente estimulando lo cognitivo, pues “además de conocimientos aporta experiencias de vida que exigen la relación de lo intelectual con lo emocional y activo e implica una formación integral del alumno.”

4. Promueve inteligencia social y una creatividad colectiva.

5. El conocimiento que se adquiriera en el taller está determinado por un proceso de acción-reflexión-acción, lo cual permite su validación colectiva yendo de lo concreto a lo conceptual y nuevamente de lo conceptual a lo concreto, no de una manera reproductiva sino creativa y crítica y finalmente transformadora.

6. Define el criterio de verdad del conocimiento por la producción activa, colectiva y no por la autoridad de los textos o de los docentes o de otras fuentes secundarias.

Por otra parte, esta innovación didáctica presenta una serie de **condiciones para su aplicabilidad**, tal como lo señala Delgado y Casado (citados en los Cuadernos de Pedagogía, 1993), y que serán considerados en la formulación de la propuesta.

1. La planificación, ejecución y evaluación del taller es más exigente que las estrategias tradicionales utilizadas por el docente.

2. Es necesaria la labor en equipo del profesorado para la estabilidad de taller y así poder garantizar la fijación de objetivos de corto, mediano y largo plazo, y de esta forma hacer viable el proyecto cunicular de centro.

3. Requiere de los docentes conocimientos y habilidades en dinámicas de grupos, comunicación, sistematización de conocimientos, para que los alumnos realicen su proceso de aprendizaje y resuelvan los obstáculos que se presentan en su entorno, maximizando sus potencialidades creativas.

4. La escuela debe ser entendida como una comunidad educativa permeable a todos los agentes sociales y en permanente actitud de colaboración mutua.

5. Con la implementación del Taller Pedagógico se da fin al monopolio del libro de texto y vía libre a la biblioteca de aula, como el medio ambiente en el que se integra la escuela y los diferentes medios de comunicación, para la pequeña” investigación.

6. El diálogo permanente entre el profesorado y la reflexión sobre su práctica docente debe llevarle a tomar conciencia de la posibilidad de mejoramiento profesional.

7. El equipo directivo debe cumplir un papel de líder pedagógico que facilite y coordine los cambios necesarios que generen y mantengan un espíritu renovador, no sólo en el profesorado sino también en la comunidad educativa.

8. El Taller Pedagógico en su inicio puede confrontar problemas

con las actitudes de dependencia de los alumnos respecto al docente. Aunque según Egg (citado por Suárez, 2002) “Esta dependencia es menor, porque al confrontar problemas concretos el alumno queda implicado en el proceso de aprendizaje y ello lo lleva a asumir mayores responsabilidades o a quedar excluido”. (p. 74).

Todo apunta hacia una esmerada capacitación de los docentes dirigida a que puedan enfrentar los desafíos propuestos por los cambios didácticos y pedagógicos ocurridos en la actualidad. Se trata de brindarles recursos de actualización permanente, darles acceso a las investigaciones y propuestas de especialistas en Talleres Pedagógicos para que sean utilizados por el docente en la enseñanza de los contenidos del área de Geografía y así satisfacer necesidades individuales y de los grupos, sacar provecho del rendimiento académico de los alumnos, detectar inclinaciones, inventar métodos para superar dificultades, modificar sobre la marcha ritmos o temas que aparezcan como inconvenientes, atreverse a reemplazar las secuencias ‘lógicas’ (ordenamiento cronológico, por grado de dificultad, entre otros) por un dinamismo más fructífero que le permitirá al alumno o al equipo de trabajo una conexión estrecha con la realidad y con sus expectativas.

El Taller Pedagógico un espacio dinámico que facilita los procesos de enseñanza y aprendizaje de los alumnos, es importante señalar que uno de los enfoques que está permanentemente presente en el desarrollo del taller es el señalado por Freire (citado por Maya, 1991), la **Pedagogía de la Pregunta** puesto que favorece el inicio de los procesos interactivos del aprendizaje entre los alumnos y de igual forma, proporciona las vías para la posible solución de problemas de la vida diaria. Así mismo, esta

Pedagogía de la Pregunta estimula al docente a abandonar su estilo autoritario para impartir conocimientos por un estilo democrático y participativo, donde el aula se convierta en un foro de debate rompiendo con las prácticas tradicionales de transmisión de conocimientos y así propiciar el logro de un aprendizaje significativo. No obstante, sin la pregunta no habrá dinamismo, no habrá una participación real de los alumnos para el desarrollo de su creatividad y por ende la construcción del conocimiento no será verdadero y por consiguiente no existirá el Taller Pedagógico.

A manera de conclusión y tomando como referencia a los autores citados, con relación al taller pedagógico puede señalarse, que el mismo es una estrategia de enseñanza que puede conducir a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, especialmente en el área de geografía.

De acuerdo a lo planteado, el taller es una alternativa pedagógica que permite a los alumnos promover su inteligencia en toda dimensión. Ser - Hacer - Conocer y Convivir, tal y como lo aspira el Currículo Básico Nacional del Ministerio de Educación (1997), y el conocimiento adquirido va a estar determinado por el proceso interactivo de acción-reflexión-acción, que les permite lograr un aprendizaje significativo de acuerdo con sus intereses y necesidades. +

Fundamentos Pedagógicos del Taller

El desarrollo de la estrategia pedagógica fundada en las condiciones del contexto, considera pertinente asumir algunas pautas que la refuercen en su estructura conceptual. Con esto se evita el carácter

empírico de planteamientos innovadores que desestiman aspectos propios de la integralidad humana. En el plano de la Psicología del conocimiento la acción pedagógica considera los niveles del desarrollo del educando al abordar situaciones propias con el componente cognitivo que se posee y que tiene que ver con la construcción del aprendiz partiendo de las necesidades, intereses y motivaciones, en una clara vinculación con el medio.

La teoría sociocultural de Vigotsky (citado por Talizania, 1992), considera al hombre como un organismo activo, cuyo desarrollo está determinado por las condiciones que definen el contexto. Esto viene a certificar la teoría de que toda función en el desarrollo cultural del niño aparece dos veces, primero a nivel social y luego individual. De ahí la pertinencia de construir una propuesta de manera interactiva que atienda al educando en su condición de ser social, participe de una realidad ubicada en un tiempo y en un espacio, como es el Taller Pedagógico.

Gómiz y Gómez (1990), en sus investigaciones sobre talleres pedagógicos parten de los referentes teóricos que propone Coll (1988), los cuales están delimitados básicamente por tres enfoques cognitivos a saber: la teoría genética de Piaget (1981) y colaboradores, la teoría del aprendizaje social de Vigotsky (1985), Luria (1984) y la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (1980) y Novak (1988). Estas tres ópticas, distintas entre ellas, han tratado de desentrañar un mismo espacio común, esto es, los mecanismos internos del aprendizaje humano.

A partir de estas teorías según estos autores, se intenta extraer tres principios didácticos para guiar la actuación docente y derivar, a partir de ellos, tres prácticas que pueden introducirse en el aula y con las que se

observa una mayor dinamización del grupo-clase y una mejor adecuación del fenómeno enseñanza- aprendizaje a las estructuras cognitivas del sujeto epistémico.

Los trabajos reportados apoyan que una estrategia de enseñanza con base en el taller contribuye en el desarrollo de habilidades cognitivas por parte del alumno, y especialmente en el área de geografía. Ausubel (citado por Bascones, 1990), sostiene, que existe una estructura cognitiva en la cual se integra y procesa la información. Esta estructura es concebida como el conocimiento previo, organizado de manera jerárquica que posee el individuo. Este autor plantea que el aprendizaje significativo es el resultado de un proceso de asimilación de información, y éste ocurre cuando la nueva información se enlaza con los conceptos que existen en el conocimiento del alumno.

www.bdigital.ula.ve

La Educación Básica como Nivel Educativo

El nivel de educación básica, según lo planteado en los artículos 9, 16 y 21 de la Ley Orgánica de Educación (L.O.E., 1980), es el segundo del sistema educativo venezolano y tiene una duración de nueve (9) años. La educación formal ofrecida en este nivel es gratuita y obligatoria para toda la población en edad escolar como servicio público garantizado por el estado venezolano. Esta obligatoriedad se entiende, asimismo, como una responsabilidad del Estado y como un deber y derecho de todos los ciudadanos venezolanos.

En concordancia con estos artículos de la LOE, en la actual reforma curricular el nivel de Educación Básica se caracteriza de la

siguiente manera:

Integral: Atiende el desarrollo integral y holístico de la personalidad del educando, mediante el desarrollo de sus capacidades cognitivas de equilibrio personal y de integridad social.

General: Promueve aprendizajes y conocimientos variados de los elementos humanísticos, artísticos, científicos y tecnológicos de la cultura nacional y universal; facilita al individuo las herramientas e instrumentos necesarios para la continuación con éxito de sus estudios en el nivel de Educación Media Diversificada y Profesional. Además, fortalece el desarrollo de los valores y la preparación del individuo para integrarse a una vida social activa, participativa y responsable.

Básica: Proporciona la base esencial para la construcción de futuros aprendizajes y constituye la educación formal mínima obligatoria que deben cumplir los venezolanos según lo pauta la ley.

Finalidades del Nivel

En concordancia con las bases legales, los lineamientos del modelo curricular plantean como finalidades del nivel de Educación Básica las siguientes:

1. La formación integral y holística del educando.
2. La formación para la vida.
3. El logro de un individuo sano, crítico, culto, apto para el ejercicio de la democracia y para convivir en una sociedad democrática, justa y libre, basada en a) familia.
4. El fomento de un ciudadano capaz de participar activa,

consciente y solidariamente en los procesos de transformación social.

5. El desarrollo de destrezas y de la capacidad científica, técnica, humanística y artística.

6. La consolidación en el educando de las destrezas para el manejo del lenguaje, de los procesos del pensamiento y la valoración hacia el trabajo.

7. El fomento de valores tales como el amor, la identidad nacional, el respeto por, la vida, la libertad, la perseverancia, la tolerancia, y demás actitudes que favorezcan el fortalecimiento de la paz entre las naciones y los vínculos de integración y solidaridad latinoamericana.

El desarrollo integrado de los cuatro aprendizajes fundamentales: “Aprender a Ser”, “Aprender a Conocer”, “Aprender a Hacer» y “Aprender a Convivir”. Estas finalidades del nivel se consolidan a lo largo de sus tres etapas y en su conjunto, plantean como fin último la “Dignificación del ser». Esta dignificación constituye la base esencial de la actual reforma curricular.

De acuerdo con lo planteado en la Educación Básica como nivel educativo, se aprecia que los procesos de calidad educativa se asocian a una mayor participación de los docentes en la toma de decisiones, en cuanto a los para qué de la educación y a sus principales contenidos y actividades de aprendizaje, pues son ellos los que se encuentran más cercanos a las realidades de los alumnos y a sus verdaderas necesidades, es por ello que este aspecto representa una relación directa con la investigación que se lleva a cabo, pues son los docentes los que manejan la planificación de la enseñanza.

Perfil del Educando en la Actualidad

La Ley Orgánica de Educación en su actual reforma curricular considera a el alumno, con sus necesidades, intereses e iniciativas como el centro de la escuela, es el sujeto que construye conocimientos, tanto en la escuela como fuera de ella. Y por lo tanto, debe ser concebido como una persona activa y dinámica que simula problemas para generar discusión e interacción que provoque pensamientos, preguntas y repreguntas hasta llegar a soluciones. El alumno, con una posición ética, participa de un sistema democrático. Asume libremente el derecho a disentir, a someter al análisis toda idea, concepto, esencia o institución, acude a la escuela para adquirir competencias para la solución de problemas y construir las bases necesarias para una vida en sociedad.

A nivel general, es importante que el educando tenga un pleno desarrollo de su personalidad, para así lograr un hombre sano, culto, crítico y apto para vivir en la sociedad democrática, que aprecie y valore el aprovechamiento de los recursos naturales renovables, con base en el fortalecimiento de una conciencia nacional, para luchar y proteger el espacio geográfico, donde actúan las sociedades e igualmente, la integración del proceso educativo como implemento y elemento de la realidad social.

Ante lo señalado, se hace indispensable destacar la importancia que para esta investigación tiene el alumno, como parte protagonista de los procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos del área de la geografía, lo cual conduce al docente a la permanente búsqueda y consecución de nuevas estrategias y procedimientos como el Taller

Pedagógico que permita una formación integral del niño.

La Geografía y su integración con las Ciencias Sociales

La geografía es una disciplina incluida en el área de las Ciencias Sociales que tiene como objeto de estudio a todos los fenómenos físicos, biológicos y humanos existentes sobre la superficie de la tierra.

Los tiempos que se viven, de grandes transformaciones, acelerados y numerosos conflictos dan cuenta de un mundo de procesos complejos, que necesitan una respuesta global e integradora, de una mirada total, sin parcelamientos de la realidad natural y social. Es por ello, que la geografía requiere en la actualidad un nuevo enfoque, cuyos objetivos fundamentales sean la comprensión e interpretación de las realidades social, económica, política, cultural y ambiental en permanente proceso de transformación.

Estas realidades se basan fundamentalmente en las relaciones que establece la sociedad con el medio, cuyos rasgos de identificación más marcados son la organización del espacio, la transformación del mismo por efecto de la urbanización, los impactos ambientales, las diversas actividades humanas, las formas de vida política, social, económica y cultural y los cambios a través del tiempo en un marco de creciente globalización.

Como resultado de todo esto, es evidente la importancia de la geografía en la formación completa e integral de los alumnos. Del contexto de todo lo dicho hasta ahora puede apreciarse el interés y el valor educativo de la geografía.

El contacto con lo inmediato, la experiencia de lo local debe resultar al alumno una vivencia atrayente y de carácter útil. A través de ello, podrá hacerse una idea de las circunstancias que, en mayor escala, afectan a su país y a toda la humanidad. Por esta razón, la Geografía debe encararse con sentido dinámico y visión de futuro, a fin de que quien la cultive capte la gran tarea actual de los seres humanos en el modelamiento, en diferentes medidas del mundo del porvenir. Siempre debe mostrarse la lucha permanente del hombre contra los elementos naturales, lucha que llama a la cooperación, al esfuerzo común de las todas y cada una de las generaciones, en un empeño mucho más digno de destacar que las guerras que se producen actualmente entre naciones. En este mundo tan pequeño, en el que las distancias han perdido significado, se hace más necesario que nunca elevarse a la noción de humanidad.

Este enfoque integrador de la geografía con las Ciencias Sociales, permite estar en permanente interrelación con la realidad social venezolana, y por lo tanto, facilita al docente y a los alumnos, reflexionar sobre la misma e insertarse efectivamente para la solución de los problemas que afectan al país.

Estrategias Aplicadas por los Docentes en la Enseñanza de la Geografía en la Segunda Etapa

Las estrategias que utiliza el docente cuando dirige una tarea determinada constituyen un factor importante, pues ellas facilitan o promueven un aprendizaje significativo. Una estrategia en opinión de Gairín (1997), *es el conjunto de decisiones y acciones fundamentadas*

relativas a la elección de medios y a la articulación de recursos con miras a lograr un objetivo. (p. 75)

Este autor afirma, que no puede considerarse a priori una estrategia mejor que la otra, ya que cada una presenta ventajas e inconvenientes. De hecho, son combinables en la práctica ya que el proceso de reflexión y de resolución de problemas está en la base de las estrategias. Por una parte, las estrategias deben facilitar el proceso de elaboración y aplicación de programas de acción (académicos, administrativos, de formación, etc.), por otra, favorecen la evaluación de situaciones y el proceso de toma de decisiones.

Cañal (1995), define estrategia de enseñanza como:

Aquella opción metodológica que organiza el desarrollo de una secuencia de enseñanza completa (una unidad didáctica). La estrategia de enseñanza vendría definida pues por: a) la composición de la secuencia y b) las estructuras o esquema organizativo de dicha secuencia. (p. 40)

La propuesta de estos autores se concreta en una unidad didáctica completa, centrada en delimitar esta estructura y abordar sucintamente las actividades de que constará cada parte. Para ello consideran que las pautas de intervención deben basarse en los siguientes presupuestos: (a) el conocimiento debe organizarse desde una visión holística del medio; (b) primero se introducirán conocimientos, procedimientos y actitudes más sencillos para luego ir a una mayor complejidad de éstos hasta llegar a los conceptos claves de la unidad; 3) considerando que existen diversas estrategias de enseñanza para cada disciplina.

Gosalbez (citado por Santiago, 1998), define las estrategias como el conjunto de técnicas que convenientemente aplicadas, contribuyen a

desarrollar un proceso formativo integral en el educando que facilite la obtención del conocimiento a través del desarrollo de habilidades y destrezas, lo que determinará fomentar valores y actitudes cónsonas con su tiempo y con su entorno. (p. 16).

El diseño de una estrategia permite ordenar una secuencia de actividades flexible y recomendable que tentativamente debe facilitar que los alumnos vayan construyendo su aprendizaje de una manera organizada mediante su participación en actividades diversas que incentiven los procesos reflexivos sobre lo que van aprendiendo en cada fase del proceso. Se trata de ofrecer opciones válidas para incentivar el cambio conceptual desarrollando las capacidades para asumir posturas originales resultantes de una creatividad con intenciones de enriquecer la personalidad del educando “culto, sano, y crítico”. Esto conduce a exigida connotación de metodología para la estrategia.

Díaz (1999), conceptúa a las estrategias de enseñanza como los “procedimientos o recursos utilizados por el docente para promover aprendizajes significativos” (p. 70). Cuando se utiliza el término de estrategia se debe considerar que el docente las utilizará como procedimiento flexible y adaptativo nunca como un método rígido, estático a distintas circunstancias de la enseñanza.

El Manual del Docente de la Segunda Etapa (1986), define las estrategias de enseñanza como:

El conjunto de métodos, técnicas y recursos que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población, de los objetivos que persigue la naturaleza de las áreas y asignaturas con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de enseñanza aprendizaje. (p. 75)

Las definiciones de estrategias de enseñanza aportadas por este grupo de autores, es de gran relevancia para el desarrollo de este trabajo de investigación, al considerar que la práctica de la enseñanza y aprendizaje de la geografía debe ocuparse más por los procedimientos y las competencias que de los conocimientos estrictos, pues la parte teórica pierde su significado si no se hace referencia a la realidad que viven los alumnos. Por ello se afirma que las estrategias de enseñanza constituyen el conjunto de herramientas utilizadas por el docente con el fin de favorecer un aprendizaje eminentemente activo, que implique una asimilación e interiorización donde el alumno no se limite a adquirir y a repetir conocimientos sino que los construya y los moldee a partir de sus conocimientos previos y de sus propias vivencias, para que puedan permanecer en su memoria. El docente debe hacer énfasis en el componente experimental como escenarios didácticos, como una forma de mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Esto supone en el alumno la excelencia en los procesos cognitivos que le permitan percibir, asimilar y recuperar conocimientos; este proceder didáctico-metodológico garantiza formar un educando culturalmente integral, competente, éticamente honesto y responsable, con una sólida preparación científica y humanística, capaz de detectar y dirigir la solución de los problemas que se manifiestan en su entorno o en la comunidad.

Diversas estrategias de enseñanza pueden incluirse antes, durante o después de un contenido curricular específico en la dinámica del trabajo docente, en opinión de Díaz (1999), además que se puede hacer una clasificación de estrategias de acuerdo al momento de su uso, como

también a la dinámica de la enseñanza ocurrida en clase. **Las estrategias preinstruccionales** son las que preparan al alumno en relación con el qué y cómo va a aprender, es decir activan el conocimiento previo para luego utilizarlo como base para promover nuevos aprendizajes. En atención a lo expuesto se recomienda utilizarlas al inicio de la clase de geografía, un ejemplo de ellos la lluvia de ideas, los objetivos entre otros. **Las estrategias coinstruccionales** son utilizadas por el docente para apoyar los contenidos curriculares que se estén trabajando de manera que permita practicar y consolidar lo aprendido, resuelva dudas, facilite el recuerdo y la comprensión de la información, así se hace más accesible y familiar el contenido, ayuda a comprender la información abstracta y le permite tener una visión global y contextual del contenido. En ellas se incluyen las ilustraciones, mapas conceptuales entre otras.

Las estrategias posinstruccionales se presentan después del contenido que se ha de aprender, y permite al alumno una visión sintética, integral y crítica del material, en otros casos permiten valorar el alcance del aprendizaje. Algunas de estas estrategias son las preguntas, los resúmenes, las fichas, subrayados y los mapas conceptuales entre otros.

Existen diversos criterios que se pueden tomar en consideración para seleccionar las estrategias más adecuadas en la enseñanza de los contenidos curriculares en el área de geografía. Según Bale (1999), los niños son geógrafos antes incluso de entrar en el aula de educación formal, situación que le permite a este autor proporcionar a los docentes una serie de ideas para introducir en sus alumnos de clase las destrezas y los conceptos geográficos a partir de los conocimientos previos de los

alumnos, para reconstruir su pensamiento común respecto a su espacio cotidiano con base a los procesos propios de la geografía y de una metodología de aula, que contemple; afloración de opiniones espontáneas, elaboración de hipótesis alternativas, búsqueda de datos y proceso de verificación. Es aquí donde tiene cabida las estrategias para la enseñanza de destrezas cartográficas, la cual es un instrumento significativo y útil a la hora de interpretar los mapas que se le presentan al alumno en multitud de ocasiones y situaciones de la vida cotidiana, en gran variedad de formatos y tipos.

Las habilidades gráficas y las técnicas propias de la Geografía junto con su estructura conceptual son la base de esta disciplina, y por lo tanto su dominio exige la construcción del aprendizaje, que debe ser iniciado en el alumno lo antes posible. Una vez que el niño ha conocido los elementos esenciales del lenguaje cartográfico, las prácticas sobre este recurso no deberán restringirse a ejercicios de reproducción de los mapas impresos puesto que esta tarea absorbe la atención por los aspectos técnicos del trabajo, pero los hace olvidar los aspectos cartográficos. En buena medida las dificultades para la comprensión y el manejo de mapas dependen del modelo didáctico que se desarrolle, pues, mientras en unos modelos el mapa se concibe como un instrumento para identificar y localizar (modelo tradicional) otros son más exigentes y demandan un ejercicio de mayor especificidad y conceptualización (modelo teórico) o proyecten un conocimiento valorativo (modelo crítico).

Por otro lado el uso del mapa en el aula no debe limitarse a la clase de Geografía o Historia, pues se requiere un tratamiento interdisciplinario

que puede superar a las propias Ciencias Sociales como por ejemplo Matemática y Lengua las cuales aportan referentes para mejorar su uso dando sentido a conceptos como la escala o la descripción del contenido del mapa.

Otra estrategia citada por este autor en la enseñanza de la Geografía es el empleo de la localidad la cual proporciona una fuente muy rica en nociones para la enseñanza de destrezas, ideas y hechos geográficos. No sólo actúa como fuente de ejemplos locales para una variedad de fenómenos geográficos, sino que también proporciona un punto de entrada al estudio sobre el planeta.

Asimismo, el empleo de los libros en Geografía, en la actualidad ha producido una revolución, puesto que se ha pasado del libro de un solo color y un tanto insulso a un medio de aprendizaje luminoso y visualmente atractivo. Por primera vez hay alguna dificultad a la hora de elegir un buen material geográfico en la enseñanza primaria. Otra estrategia para la enseñanza de la Geografía es el uso de ayudas audiovisuales, en el campo del conocimiento de esta área existe grandes posibilidades de utilizar películas, videos, cintas magnetofónicas, discos y diapositivas, así como el uso del proyector desafían a todo tratamiento detallado.

Una de las estrategias de mayor relevancia en la enseñanza de la Geografía es la citada por Cózar (2002), la cual consiste en el desarrollo de habilidades para la observación, la cual se apoya en la atención y la reflexión. Esta estrategia tiene aplicaciones muy variadas y atiende a objetos y campos muy diversos, pero en el ámbito de la Geografía es la que más precisa su aplicación.

El desarrollo de habilidades para la observación y la lectura del paisaje debe seguir un proceso de aprendizaje progresivo, que parte de las realidades concretas que están al alcance del alumno aprovechando su curiosidad e interés por los aspectos de su medio próximo. En atención a los planteamientos realizados por los autores citados la autora de esta investigación propone una estrategia para la enseñanza de la Geografía en los alumnos de la Segunda Etapa de Educación Básica como es el Taller Pedagógico acción didáctica renovadora, que promueven el trabajo en equipo, la cooperación y el incremento en las interrelaciones entre los alumnos y los docentes, integrado y nutrido de la diversidad de estrategias señaladas anteriormente.

Esta misma alternativa pedagógica surge de ese compartir con alumnos, maestros, representantes con el objetivo de que la práctica educativa se desarrolle dentro de un ambiente que fomente la curiosidad, la búsqueda, la experimentación, la necesidad de saber el origen de los eventos socionaturales, de preguntar el porqué del impacto ambiental, necesidad de aprender por deseo, no por miedo ni por obligación, Pero el Taller Pedagógico no debe entenderse como una mera estrategia para resolver problemas o para hacer más agradable la vida cotidiana en la escuela, sino como una concepción que se integra a los proyectos de aula y que favorecen los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Es importante señalar, que todos los aspectos mencionados anteriormente, guardan relación directa con la investigación, pues son las estrategias de enseñanza las que constituyen un factor importante para el logro de un aprendizaje significativo de los constructor geográficos, a partir de los conocimientos previos que el educando adquiere como

integrante de la comunidad donde vive.

El Docente de Geografía en la Segunda Etapa de Educación Básica

El docente de la Segunda Etapa de Educación Básica tiene la gran responsabilidad de formar en el alumno las diferentes competencias que lo van ayudar en la vida, para lograr esto, debe asumir el cambio exigido en la sociedad de hoy, por tal razón este nuevo educador, encaja como un rompecabezas en el proceso educativo, que enfrenta el desarrollo tecnológico y lo asume como suyo, como parte integrante de este proceso, y camina a la par con la revolución y avance tecnológico para emprender una efectiva acción educativa capaz de una transformación en el ejercicio docente que le sirva de comunión con sus alumnos, donde estos se sientan identificados con las necesidades actuales.

Delval (2001), señala que *el docente debe caminar hacia la excelencia como su estilo de vida, incorporado a los hábitos de su ser, debe ser una persona en constante evolución* (p. 14). La excelencia exige además responsabilidad y compromiso serio, capacidad de líder para guiar y enseñar a buscar soluciones reales para ser un profesional digno de imitar. El docente, para el autor citado, si no se encamina hacia la excelencia, transitará el camino de la ignorancia y la mediocridad.

Resulta oportuno señalar el rol del docente en la Segunda Etapa de Educación Básica ante la enseñanza de la Geografía, en esta área según el Currículo Básico Nacional del Ministerio de Educación (1998), el docente es percibido como un promotor del aprendizaje, un explorador de problemas, soluciones atrevidas y auténtico experto en su área, con

inquietudes por incitar en los alumnos a la búsqueda honesta y rigurosa de lo que significa ‘conocer’ en el momento presente y futuro inmediato. En esta área el docente, valora la noción de espacio como el resultado de la acción humana sobre la naturaleza, usa y enseña a usar representaciones cartográficas como instrumento para expresar la problemática social en diferentes escalas y espacio temporales. Además, promueve la defensa de los valores éticos y morales de la familia y la sociedad. Domina estrategias pedagógicas para fomentar el aprendizaje de nuevos conocimientos sobre Geografía y sobre las condiciones geopolíticas de Venezuela.

Lo expuesto refleja el deber ser del docente que enseña geografía en la Segunda Etapa de Educación Básica.

Es evidente que la enseñanza de la geografía ante el nuevo orden se ha convertido en un reto para el docente quien tiene el compromiso pedagógico-histórico de actualización de la realidad histórica en todos sus niveles y sectores, para divulgar los conocimientos que definen el marco referencial y la dimensión del cambio dado en el espacio geográfico mundial por condiciones históricas concretas. Con el fin de orientar y guiar un aprendizaje significativo para el alumno, a fin de lograr en ellos actitudes favorables hacia la comprensión de los hechos geohistóricos y actitudes solidarias para los problemas que afectan al hombre y a la comunidad local, nacional mediante la utilización de **procedimientos metodológicos**, en donde el docente sepa ser “estratégico” y tome decisiones respecto a cómo enseñar el espacio geográfico. Para meditar sobre esto, se ha recurrido a una clasificación desarrollada por Pozo y Postigo (citados en Coll, 2001). Estos autores

distinguen cinco tipos de procedimientos.

1. Procedimiento de adquisición (incorporar información nueva, seleccionar información).

2. Procedimiento de interpretación (traducir información de un código a otro, uso de modelos y metáforas).

3. Procedimiento de análisis (inferencias, razonamiento deductivo e inductivo).

4. Procedimientos de comprensión y organización conceptual (establecimientos de relaciones conceptuales).

5. Procedimiento de comunicación (adecuación de un discurso según el interlocutor).

En función de estos procedimientos se pueden seleccionar metodologías, contenidos, actividades y evaluación en el área de Geografía, puesto que el conocimiento geográfico es un saber útil y necesario; una de las razones que explican la escasa importancia que le han dado a esta área entre los alumnos, estriba en la creencia de que el saber que proporciona esta materia es un conocimiento poco útil para responder a las demandas del mundo de hoy. Los alumnos tienen bastante claro que la Geografía que aprenden, conjuga la utilidad cultural con la inutilidad verdaderamente formativa.

Desde principios de la edad moderna, la geografía en el campo del saber y de la investigación ha sido una disciplina básica, que siempre ha tenido una clara función educativa de cara a toda la sociedad y no sólo a los expertos que la cultivaban y necesitaban de su conocimiento, como por ejemplo los viajeros, cartógrafos, administradores, entre otros. Ello obedece a dos principales razones: Primero, la misma naturaleza del

estudio geográfico de gran interés para cualquier tipo de formación y en segundo lugar, la trascendencia que ha tenido la geografía para las numerosas corrientes pedagógicas, desde Commenio a Pestalossi, pasando por el mismo Rousseau, que basaba su método en la educación natural, en contacto con el medio y en interacción con él.

Sin embargo, la geografía se introduce tardíamente en el sistema escolar en la educación obligatoria, pues en el siglo XIX se consideró como un saber para formar a las elites burguesas de la época, es la etapa histórica denominada el periodo de ciencia para la burguesía.

Ahora bien, en la actualidad la geografía se configura, sobre todo como una ciencia que estudia y desarrolla el complejo sistema de la dinámica de las relaciones espaciales, su peculiaridad, la tendencia evolutiva y los problemas que esta genera. Es una disciplina que ha evolucionado gradualmente, desde las teorías deterministas a las neodeterministas. En las primeras los grupos humanos están condicionados por el ambiente que los rodea y los desequilibrios regionales son vistos como fenómenos naturales. En esta perspectiva, la explicación de los hechos se apoya en la riqueza-pobreza de los suelos y subsuelos, en las dificultades ambientales o en la distancia, que existe entre el centro de producción y el mercado.

Desde mediados del siglo XX, se han producido tendencias geográficas que han tenido su correlato escolar. Las primeras corrientes han sido las siguientes: La corriente regionalista- humanista, que hunde sus raíces en el historicismo de fines del siglo XIX, ha sido hegemónica durante muchos años. La geografía regional, muy desarrollada en Francia, se ocupaba del estudio peculiar de cada región, valorando la

acción humana sobre el paisaje frente al determinismo. Se trata de una geografía posibilista, que considera el ambiente como un marco de posibilidades a disposición del hombre, que dispone de algunas según sus necesidades, transformando total o parcialmente ese medio.

La corriente neopositivista que arranca del determinismo, se caracteriza por pretender alcanzar la máxima neutralidad e incorporar el rigor científico. Un rasgo de esta corriente es querer matematizar al máximo el análisis geográfico.

La corriente crítica, que empezó a expandirse a mediados de la década de los sesenta, se centró en la naturaleza social de la geografía e incorporó una mirada global, negando la neutralidad de la ciencia. Se trataba de una geografía que, además de explicar, pretendía contribuir a transformar. Esta corriente ha ido evolucionando frente a los problemas ecológicos, surgidos con fuerza en aquellos mismos años a causa de los crecientes desastres ambientales con la consiguiente degradación y destrucción de los ecosistemas, la geografía asumió una nueva conciencia, estudió las causas y propuso hipótesis de equilibrio entre las fuerzas y fenómenos variados que interaccionan en la superficie de la tierra.

De esta forma fue madurando una nueva sensibilidad, partiendo de la base de que la disparidad y los desequilibrios regionales, la destrucción de los recursos, y los ataques al patrimonio histórico-arqueológico y ecológico son fenómenos superables por la sociedad y por los poderes públicos, ya que han sido causados precisamente por su actuación.

Debido a que desde estas preocupaciones se puede caer fácilmente en explicaciones excesivamente lineales, es necesario, especialmente en

la escuela, volver a redefinir la geografía concebirla de forma nueva aunque incorporando toda su carga crítica y transformadora. Pero debe preocuparse porque en ningún caso pierda sus rasgos de ciencia social.

A principios del siglo XXI, la geografía se presenta como el producto de una larga elaboración científica y pedagógica. Hoy a escala nacional se ha consolidado una estructura cuyo rasgo distintivo es el constante intercambio con las escuelas y los docentes a través de talleres, ponencias, conferencias entre otros, lo cual ha permitido que se realice un trabajo fuerte en la didáctica de la geografía.

Asimismo, enseñar geografía a los alumnos de la Segunda Etapa de Educación Básica tiene como fin la realización del potencial creativo de los estudiantes, puesto que los contenidos presentes en este bloque aportan elementos que permiten promover la observación, despertar la imaginación y desarrollar la capacidad creadora de los educandos. Hoy en día, se requiere de una enseñanza de la geografía que guarde relación con el entorno inmediato del alumno, saber qué es, después conocer que hay entornos distintos al lugar en que vive y explicarle el por qué, de igual forma enseñarle a valorar la importancia, la responsabilidad social que significa contribuir a conservar el ambiente con el objetivo de mejorar la calidad de vida de los seres humanos.

De acuerdo con el Currículo Básico Nacional del Ministerio de Educación (1997), la geografía es considerada como una disciplina centro y esencia dentro del currículo educativo a todos los niveles de enseñanza porque, en el ámbito teórico, demuestra que hay principios fundamentales de interacción entre la naturaleza y la sociedad en un espacio geográfico, y en el ámbito pedagógico, contribuye a dar modos

de actuación para que los alumnos analicen las formas de interacción antes mencionadas.

Con base a lo anterior, es relevante señalar el papel que desempeña el docente en la enseñanza de la geografía, aspecto importante para esta investigación, pues es él, el encargado de propiciar el cambio en el proceso pedagógico, en todos los escenarios en los cuales tiene vida activa el alumno.

www.bdigital.ula.ve

CAPITULO III

METODOLOGÍA

Diseño de la Investigación

La presente investigación se ubica en la metodología de estudio de caso, cualitativa, apoyada en una investigación de campo de carácter descriptivo. Al respecto, Pérez (1998), define el estudio de casos como *“una descripción intensiva, holística y un análisis de una entidad singular, un fenómeno o unidad social”* (p. 85), lo que permite informar sobre las particularidades de un ciclo completo y se refleja comportamientos y acciones de los participantes. En cuanto a la investigación de campo, Arias (2001), señala que es aquella que consiste en *“la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar variable alguna”* (p. 50). Lo anterior se plantea en el estudio, por cuanto los datos se obtuvieron al aplicar directamente el instrumento a los docentes en el espacio geográfico que sirvió de marco de referencia a la investigación planteada.

Asimismo, es un estudio inscrito en el enfoque cualitativo, porque permitió conocer la situación dentro del contexto natural en el cual ocurrió, a través del proceso de interpretación, colocándose en la perspectiva del actor, desde el punto de vista de la otra persona que es estudiado. Schwartz (citado por Lanz, 1993), señala que *el investigador debe, de alguna manera colocarse en el lugar de la persona*

investigada y solamente comprendiendo su subjetividad o interactuando con él puede explicar su acción social. (p. 37)

De allí pues, que se utilizó la comprensión a partir de los problemas particulares, situaciones reales o datos concretos de la investigación, por tratarse de una metodología que no requiere tratamiento estadístico logró un cúmulo de información descriptiva a través de los datos que se evidenciaron durante las observaciones y de los aportes que manifestaron con libertad y espontaneidad los informantes en un clima natural de respeto y confianza durante la entrevista.

Asimismo, se seleccionó la metodología cualitativa por tener correlación con:

1. Con la fundamentación teórica que soporta este estudio, el Taller Pedagógico como estrategia para la enseñanza de la Geografía.
2. Con el objetivo de la investigación no de indagar, explorar y describir una situación real del ámbito educativo, sino con el propósito de brindar una herramienta didáctica como es la utilización del taller como estrategia para la enseñanza de la Geografía.
3. Con la naturaleza descriptiva, nutrida en datos propios de los informantes y por las apreciaciones de la investigación.

Por otra parte, es importante destacar la opinión de Taylor y Bogdan (1992), donde señalan que ‘todos los estudios cualitativos contienen datos descriptivos ricos: las propias palabras, pronunciadas o escritas por la gente y las actividades observables’ (p. 152). En este tipo de estudio la observación del participante permite experimentar directamente los escenarios, la entrevista semiestructurada da la sensación al lector que está viviendo la experiencia de los informantes de

los casos desde el punto de vista de ellos.

Este estudio se llevó a cabo en la Segunda Etapa de Educación Básica de la Unidad Educativa Estadal “Ramón Vivas Gómez”, ubicada en la Parroquia La Concordia, Municipio San Cristóbal, Estado Táchira, institución comprometida con la enseñanza de la geografía.

El esquema se elaboró a través de tres fases, éstas fueron identificados como: (a) fase I diagnóstica, que permitió detectar las necesidades existentes en el campo donde se realizó el estudio; (b) la fase II fue la de factibilidad, se planteó con la finalidad de determinar la viabilidad de aplicación del programa y está conformada por los aspectos legales, institucionales, técnicos, económicos y sociales; y (c) la fase III correspondió al diseño del programa de actualización que lleva por nombre el Taller Pedagógico: Estrategia para mejorar la enseñanza de la Geografía en la Segunda Etapa de Educación Básica.

Fase I. Diagnóstica

Conformada por el ámbito de la investigación, escenario, informantes, dimensiones, temáticas, técnicas, instrumentos, validez, procedimiento, criterio de análisis y/o interpretación de resultados.

Ámbito de la Investigación

Esta investigación se llevó a cabo en el contexto educativo del nivel de la segunda etapa de Educación Básica, dirigida a los docentes de la Unidad Educativa Estadal “Ramón Vivas Gómez” del turno de la

tarde, en la localidad del Barrio El Carmen, calle 2, Municipio San Cristóbal, durante el año escolar 2003-2004.

Escenario

El escenario seleccionado para realizar esta investigación es un ente público, la Unidad Educativa Estadal “Ramón Vivas Gómez”, adscrita al Distrito Escolar N° 1, ubicada en la calle 2 del Barrio El Carmen Parroquia La Concordia, Municipio San Cristóbal, Estado Táchira. Las instalaciones presentan una estructura física muy bien acondicionada, con suficiente espacio en las doce aulas donde se imparte estudios a la primera y segunda etapa de Educación Básica, lo que permite una distribución adecuada y acorde a las necesidades requeridas por los alumnos.

Informantes

La elección de los informantes fue intencional, definida por Hurtado y Toro (1997), como “aquella que no se elige al azar, sino que por razones determinadas, el mismo investigador decide quienes serán los integrantes de la misma” (p. 81). Para este estudio se seleccionaron los docentes del turno de la tarde, es decir los grados 4º, 5º y 6º de la Unidad Educativa Estadal “Ramón Vivas Gómez”, los criterios que caracterizaron este estudio fue la disposición, el espíritu de colaboración, la motivación y el interés demostrado por los informantes en este trabajo de investigación, sin duda conformaron una muestra intencional o sustentada en criterios, representada por los informantes claves, como lo

señala el precitado autor.

Una de las ventajas de este tipo de muestra para la investigación es la importancia que brinda al diseño la misma, donde el objetivo principal es la calidad de la información que se obtiene a partir de los informantes claves en pro de buscar soluciones y lograr los objetivos propuestos.

Es importante que se señale los datos significativos de cada una de los informantes en relación a su competencia y formación docente, lo cual se puede apreciar a continuación:

Cuadro 1

Datos de los Docentes Participantes

Informantes	Sexo	Nivel Académico	Especialidad	Años de servicio	Grado
I ₁	F	Licenciada	Sociales	21	4
I ₂	F	Licenciada	Castellano y Literatura	05	5
I ₃	F	Pedagogo	Básica Integral	17	6

De igual forma, para ampliar detalles de los informantes claves, se incluye a continuación datos descriptivos de los mismos.

Caracterización de los Informantes

En el transcurso de las observaciones se pudieron apreciar una serie de características de los informantes, los cuales podrían tomarse como referencia para resaltar aspectos propios de cada uno de ellos.

Informante1 (I₁). Se mostró algo preocupado y nervioso al inicio

de las observaciones, manifestando que no le gustaba que lo observaran porque sentía que le estaban evaluando la forma de trabajar en el aula. Su expresión corporal y gestual se apreció en un primer inicio rígida y con tensión, pero poco a poco la tensión fue bajando y surgieron las risas, logrado la serenidad. Finalmente, manifestó su disposición a colaborar y a dar lo mejor de sí en esta investigación.

Informante 2 (I₂). Se percibió amable y atenta, dispuesta a colaborar en la investigación, recorre muy poco el salón de clase, en ocasiones se mostró cansada e indiferente a los comentarios de los alumnos sobre el tema que trataban.

Informante 3 (I₃). Persona deseosa de aprender cada día más, muy colaboradora y dispuesta a dar lo mejor de sí, expresó que estaba de acuerdo que la observaran y la entrevistaran. Se mostró muy serena, amable, alegre durante las observaciones.

Dimensiones Temáticas

Las bases teóricas consultadas permitieron ubicar cuatro grandes dimensiones temáticas para el objeto de estudio. Se entienden por dimensiones los temas generales de mayor alcance dentro de los elementos que conforman el motivo de la investigación. Martínez (1994), señala que “durante el procedimiento práctico de categorización se deben dividir los contenidos en porciones o unidades temáticas (párrafos o grupos de párrafos que expresan una idea o un concepto central)” (p. 75).

Estas tres dimensiones temáticas permitieron categorizar la

información obtenida durante la aplicación del instrumento y el desarrollo de la investigación.

Para esta investigación las dimensiones trabajadas dieron lugar a una serie de áreas que desglosan y describen los temas centrales del trabajo, así como subáreas, las cuales permitieron codificar y categorizar la información obtenida y procesamiento de los resultados.

Las dimensiones trabajadas fueron: (a) taller pedagógico; (b) estrategias aplicadas por docentes en la enseñanza de la Geografía en la segunda Etapa de Educación Básica; (c) el docente de geografía en la segunda etapa de Educación Básica. De cada dimensión se desglosaron las áreas y subáreas que las conforman.

La dimensión Taller Pedagógico la conformaron las áreas: Dimensiones del Taller, integrado a su vez por las subáreas que a continuación se mencionan: autonomía de centro y proyecto educativo, relación escuela-entorno, principio de actividad, agente de socialización y cooperación, principio de opcionalidad curricular, el material, la evaluación y autoevaluación. Otras áreas fueron: características básicas del taller pedagógico, utilidad del taller pedagógico, objetivos del taller pedagógico, principios pedagógicos, fundamentos epistemológicos.

La dimensión Estrategias Aplicadas por Docentes en la Enseñanza de la Geografía en la segunda etapa, estuvo conformada por las áreas: Estrategias de enseñanza, importancia y ventajas, Estrategias Preinstruccionales, Estrategias Construccionales y las Estrategias Posinstruccionales y Tipos de Estrategias utilizadas en la enseñanza de la Geografía.

Otra dimensión es el docente de Geografía de la Segunda Etapa de

Educación Básica, cuyas áreas son: Rol del docente, Procedimientos Metodológicos y Enseñanza de la Geografía en la Segunda Etapa de Educación Básica.

Descripción de las Técnicas e Instrumentos

Con base en los objetivos de la investigación y el marco teórico, se utilizaron técnicas como la observación participativa, cuyo instrumento fue el guión de observación y posteriormente la entrevista semiestructurada donde se maneja como instrumento el guión de entrevista.

Observación Participativa. Definida por Hurtado (2000), como:

El proceso de atención, recopilación, selección y registro de información para el cual el investigador se apoya en sus sentidos... el observador pasa a ser parte de la situación estudiada. Se integra al grupo o comunidad como miembro activo del mismo. (p. 450).

La aplicación de esta técnica a través del instrumento guión de observación, consistió en registrar notas de campo completas, precisas y detalladas de eventos y acciones de los actores. Por tales razones, la investigación que se realizó, aparte de incluir descripciones de lo que ocurre en el escenario, registrará interpretaciones, intuiciones y área futura de indagación; es decir, su óptica y perspectiva.

La finalidad de aplicar este instrumento fue la de crear una interacción con los informantes para lograr que se sientan cómodos y así ganar su confianza para obtener datos valiosos sobre el tema a investigar, registrarlos a través de notas de campo, revisarlos y analizarlos.

La información que se obtuvo se revisó periódicamente con la intención de verificar que todos los datos estén completos, partiendo del hecho de que en la investigación cualitativa se consideran importantes todos los detalles como por ejemplo: datos significativos, expresiones verbales, corporales, gestuales para citarlas como testimonio de lo observado.

Esta revisión se llevó a cabo con el fin de revivir lo observado y reflexionar sobre lo ocurrido para dar sentido a la información obtenida con la visión de asegurar una buena categorización, que según Martínez (1991), señala: “desde el mismo momento de la recolección de datos y de toda información, ha comenzado el proceso de categorización, como también, aunque en menor escala, el del análisis e interpretación teórica” (p. 75)

Una vez realizada la revisión del material se asociaron detalles percibidos en el proceso de observación, luego se registró en forma descriptiva lo observado en una hoja, donde se aprecia la ficha de la observación, el informante observado, las estrategias de enseñanza utilizados por el docente en el desarrollo, de un contenido del bloque de geografía. Este proceso permitió transcribir la información necesaria para el logro de objetivos propuestos. Se anexa guión de observación (Anexo C) y el registro descriptivo de la observación (Anexo D).

Luego de analizar los datos, de establecer prioridades, se procedió con la aplicación del instrumento guión de entrevista. Es importante aclarar, que el momento en que se dejó de aplicar el instrumento de la observación para pasar a otro, es porque los eventos comenzaron a ser repetitivos; es decir, no se logró más datos importantes. Glaser y Strauss

(citados por Taylor y Bogdan, 1992), indican que *la saturación de información se refiere al punto de la investigación donde los datos se repiten sin aportar nada nuevo e importante* (p. 90).

Entrevista Semiestructurada. Esta técnica se aplicó a través del guión de entrevista en una primera fase, como un diálogo sencillo persona a persona, para tratar que los informantes participantes expresaran con sus propias palabras sus experiencias con las estrategias metodológicas que utilizan, para enseñar los contenidos del área de geografía. Al respecto, Rodríguez y Otros (1999), indican que las entrevistas semiestructuradas es:

Una técnica en la que una persona (entrevistador) solicita información de otra o de un grupo (entrevistados, informante), para obtener datos sobre un problema determinado. Presupone, pues, la existencia al menos de dos personas y la posibilidad de intercambio oral. (p. 169)

Es decir, no siguen una secuencia de preguntas fijas, aunque si se adecua a una pauta general, es la más utilizada. Conviene destacar, que las entrevistas semiestructuradas tienen mucho en común con la observación participante, en un principio el entrevistador debe alcanzar la confianza del informante y formular preguntas no directivas, manteniendo una o dos entrevistas iniciales sin comprometer a los informantes. Durante las entrevistas el investigador aprende sobre lo que es importante en la mente de los informantes, sus perspectivas, definiciones y significados, el modo en que ellos perciben y experimentan el mundo de hoy.

Es importante destacar que durante las entrevistas se hicieron

algunas preguntas directas que surgieron de las observaciones efectuadas a los informantes en los eventos ocurridos durante este proceso. La aplicación del instrumento en este trabajo de investigación, consistió en una conversación cara a cara con los informantes, donde a través de una guía de entrevista que permitió asegurar y explicar los temas claves; por otra parte, se cubrieron con cada uno de los informantes áreas generales de la investigación, bajo un ambiente en el cual las personas se sintieron agradados para expresar sus opiniones libremente.

La entrevista permitió comprender los eventos que sucedieron y aportar información para el análisis de los resultados.

Se utilizó la grabación y las notas de campo para cerciorarse de la fidelidad y exactitud de los datos e información proporcionado por los informantes. Las notas de campo se registraron en un cuaderno de notas donde se archivó comunicaciones no verbales como: (a) desvío intencional del tema; (b) información retenida; (c) percepción de que fingen o mienten. Es de hacer notar que este cuaderno de notas se aplicó sin mucha estructura interna; es decir, se llevó como una página libre donde se recogieron datos tanto del escenario como de los eventos y de los informantes.

En relación al grabador se utilizó en pocas ocasiones, debido a la incomodidad y desconfianza que manifestaron los informantes, los cuales expresaron que se sentían más cómodos conversando libremente.

La entrevista en profundidad contribuyó a entender de manera flexible, práctica, no estructurada, no estandarizada y abierta la perspectiva del informante en torno a la investigación, al finalizar la entrevista, se transcribió y vació en el registro descriptivo diseñado para

tal fin, el cual se presentó a los informantes para corroborar si los datos recogidos corresponden con lo que quisieron decir o expresar, con la finalidad de triangular la información aportada. (Anexo E)

Confiabilidad y Validez

Cuando la investigación se realiza bajo el enfoque de una metodología de naturaleza cualitativa, se hace referencia al estudio que produce datos descriptivos a partir de métodos inductivos, donde el escenario y las personas se ven desde una perspectiva holística; es decir, como un todo, comprendiendo o interpretando los eventos dentro del marco de ellos mismos.

Para sustentar lo anterior, Blummer (citado por Taylor y Bogdan, 1992), señalan que *se le da énfasis a la validez en la investigación permitiendo asegurar un estrecho ajuste entre los datos y lo que la gente realmente dice y hace* (p. 21).

Por lo expuesto anteriormente, es casi improbable representar con exactitud las condiciones en que un comportamiento y su correspondiente estudio tuvieron lugar, es lógico que los métodos y las técnicas se puedan adoptar y no lo contrario, es por ello que se recurre, según Martínez (1994), a ciertas estrategias.

Confiabilidad. Puede ser externa o interna. La externa se da cuando al estudiar una realidad en tiempos o en situaciones diferentes, se llegan a los mismos resultados. La interna, se da cuando varios observadores al estudiar la misma realidad, obtienen los mismos

resultados. En el estudio se consideró las siguientes estrategias:

1. Usar categorías descriptivas lo más concretas y precisas posibles de los datos emitidos por los informantes sin manipularse.

2. Solicitar la colaboración de los informantes para confirmar la objetividad de las informaciones obtenidas en la observación participante y la entrevista.

3. Utilizar medios técnicos para conservar la realidad presenciada (notas de campo, registros, grabador).

4. Realizar una descripción detallada del contexto social, físico y personal para recabar datos.

5. Precisar los métodos de recolección de la información y de su análisis.

6. Revisar la información registrada comprobando el grado de pertinencia con los objetivos de la investigación.

Validez. Un instrumento tiene alto nivel de validez, si al observar, medir o apreciar una realidad, se observa, mide y se aprecia esa realidad y no otra; esta es la validez interna. La externa es la que consiste en averiguar hasta que punto las conclusiones del estudio son aplicables a grupos similares. Para Cerda (1995), la validez se define *por la relación estrecha que mantiene un instrumento con el objeto de la investigación* (p. 79).

En el presente caso, la validez interna fue determinada por las técnicas y procedimientos utilizados en la recolección de la información, que asegura el ajuste de las dimensiones, áreas y subáreas a la realidad de las unidades de análisis y de los informantes claves. Además se

consideran los siguientes aspectos para la validez:

1. La investigadora trabaja con los sujetos participantes, lo que permitió recoger los datos cotidianamente, revisarlos, compararlos con la realidad observada y analizarlos de manera continua.

2. La observación participante se realizó en un contexto real donde se dan los hechos (escuela).

3. Se evaluó hasta que punto la realidad observada es una función del rol, posición y status que el investigador asume dentro del grupo.

4. La triangulación se llevó a cabo una vez finalizada la observación y la entrevista; es decir, se procedió a contrastar lo observado con lo señalado por los informantes, sumado al contraste analítico que la autora de este trabajo realizó conforme a lo establecido en el Currículo Básico Nacional del Ministerio de Educación y Deportes.

Este procedimiento de validación de la información, se realizó presentando primeramente los registros obtenidos durante las observaciones a los informantes, para corroborar lo señalado y observado en las jornadas diarias de trabajo, una vez concluidas las entrevistas se trianguló la información de la siguiente manera: se fijó una reunión con cada uno de los informantes donde se les presentó los registros descriptivos de la observación y de la entrevista y se contrastó los datos, se corroboró la información obtenida para evitar distorsionarla con ideas, juicios, hipótesis y teorías previas, una vez realizada esta investigación se procedió a verificar con lo pautado en el sistema educativo, a través de las políticas inherentes al cuerpo de lineamientos emanados por el Ministerio de Educación y Deportes.

Procedimiento para la Recolección de la Información

Al inicio se procedió a solicitar formalmente por escrito ante la dirección del plantel el permiso para realizar la fase diagnóstica de la investigación y así recoger datos de una manera informal, con el objetivo de explicar a los informantes el motivo y las características del trabajo; de igual forma, para establecer y lograr la confianza y aceptación con la investigación propuesta. Se destacó en ellos el carácter confidencial de la información, la importancia de su participación en este trabajo como coinvestigadores, precisando así la aceptación y compromiso con el trabajo diseñado.

Posteriormente, se procedió a presentar el cronograma de visitas al aula, señalándoles la fecha, hora y el día.

www.bdigital.ula.ve

Cuadro 2

Cronograma de Visitas

Informante	Día	Fecha	Hora (p.m)	Nº de Observación
I ₁	Lunes	15-11-2004	2:00	1
I ₂	Miércoles	17-11-2004	2:00	1
I ₁	Miércoles	17-11-2004	4:30	2
I ₂	Jueves	18-11-2004	1:00	2
I ₁	Lunes	22-11-2004	2:00	3
I ₂	Lunes	22-11-2004	4:30	3
I ₃	Miércoles	24-11-2004	3:00	1
I ₃	Lunes	29-11-2004	2:00	2
I ₃	Martes	30-11-2004	2:30	3

Finalizada la aplicación del instrumento se procedió a fijar la fecha de la siguiente sesión de trabajo, para luego aplicar la entrevista semiestructurada.

Las entrevistas se llevaron a cabo en dos oportunidades para cada uno de los informantes, en la institución, en un clima de tranquilidad, libertad, en procura siempre de que el informante se sienta partícipe directo del trabajo de investigación; es decir, coinvestigador.

Es importante señalar que las preguntas formuladas surgieron de la revisión teórica y de las observaciones, las cuales se modificaron tanto en el orden como en el contenido, a medida que se desarrolló la entrevista. Estas preguntas se presentaron de acuerdo con las dimensiones temáticas (Anexo F), taller pedagógico, estrategias aplicadas por docentes en la enseñanza de la Geografía en la segunda etapa de educación básica, el docente de la segunda etapa en la actualidad, la Geografía como disciplina básica con sus correspondientes áreas y subáreas de estudio.

Culminada cada entrevista, los datos se registraron descriptivamente. Este registro se presentó a cada uno de los informantes en entrevistas posteriores, para corroborar la información aportada. Luego de la recolección de datos en la entrevista se procedió con la sistematización, categorización, análisis e interpretación de la misma para elaborar el informe final.

A continuación se presenta el cronograma de entrevistas.

Cuadro 3

Cronograma de Entrevistas

Informante	Día	Fecha	Hora (p.m)
1	Jueves	02-12-2004	2:30
2	Viernes	03-12-2004	4:30
1	Lunes	06-12-2004	2:30
2	Martes	07-12-2004	1:30
3	Jueves	09-12-2004	4:30
3	Lunes	13-12-2004	2:30

Criterio de Análisis y/o Interpretación de Resultados

Con respecto al estudio de los datos recabados, se utilizaron técnicas y estrategias que permitieron sacar mayor provecho a la información registrada, esto a medida que se aplicaron los instrumentos, se elaboró el registro descriptivo del mismo. Luego se revisó e interpretó los datos para comprender su significado y asimismo, se comparó con las bases teóricas que fundamentan esta investigación.

Durante la revisión se clasificaron los datos que se consideraron relevantes, en relación con el taller pedagógico como estrategia para la enseñanza de la Geografía en niños y niñas de la segunda etapa de educación básica.

En el transcurso del análisis de la entrevista se desarrolló sistemáticamente la interpretación de los datos a través de la codificación. Luego de codificar los datos se procederá a separarlos según la categoría a que pertenecían.

La información que se obtuvo durante las entrevistas se registró en un cuadro referido al número del informante a las preguntas realizadas y a las respuestas obtenidas por parte de los informantes, el cual se puede apreciar en el (Anexo E).

La sistematización de la información se sustentó en dos criterios: el primero importancia y significado del taller pedagógico como estrategia para la enseñanza de la Geografía. Esta importancia se determinó tomando en consideración el marco teórico y la eminente necesidad de proponer un programa de actualización para el docente y así contribuir a mejorar la calidad de la enseñanza de los constructor geográficos, dándole oportunidad a los niños y niñas de que conozcan, valoren y quieran su espacio geográfico.

Este primer criterio originó dos subgrupos de información, identificados con los símbolos (+) para aquellos elementos favorables o positivos en los informantes, en relación a la aplicación del Taller Pedagógico como estrategia para la enseñanza de la geografía en la segunda etapa de Educación Básica y (-) para aquellos elementos considerados desfavorables a los informantes para la práctica pedagógica. De allí, que toda respuesta, postura, posición y criterio positivo de los informantes, es negativo para la factibilidad de proponer el taller pedagógico como estrategia para la enseñanza de la Geografía, todo lo contrario si se obtienen respuestas negativas.

El segundo criterio lo conformó el contenido de la información obtenida, el cual se clasificó en cuatro dimensiones, asignándole una letra mayúscula como código: “A” Taller Pedagógico; “B” Estrategias aplicadas por docentes en la enseñanza de la Geografía en la segunda

etapa de Educación Básica; “C” El docente de Geografía de la segunda etapa de Educación Básica

La sistematización de la información de estos dos criterios permitió clasificar dentro de cada dimensión las áreas y subáreas correspondientes con un símbolo numérico que funcionó como código.

Para Taylor y Bogdan (1992), la codificación en la investigación cualitativa “es un modo sistemático de desarrollar y refinar la interpretación de los datos” (p. 167). Esto quiere decir, que la codificación permite la reunión y análisis de cada uno de los datos que se refieren a temas, ideas, conceptos interpretaciones, en este proceso se refinan y expanden todos los datos cualitativos obtenidos en la investigación.

Los códigos fueron para las dimensiones y categorías, los siguientes:

Dimensión “A” (Taller Pedagógico)

A.1: Definición

A.1.1: Conocimiento

A.2: Autonomía de centro y proyecto educativo.

A.2.1. Importancia

A.2.2. Conocimiento

A.3: Relación escuela – entorno

A.3.1. Conocimiento e importancia

A.3.2. Criterio personal

A.4: Principio de actividad

A.4.1. Manejo del tema

A.5: Agente de socialización y cooperación

A.5.1. Significado del tema

A.6: Principio de opcionalidad curricular.

A.6.1. Manejo y uso del tema

A.7: El material, la evaluación y autoevaluación.

A.7.1. Conocimiento y manejo del tema

A.7.2. Criterio personal

A.8: Características básicas del Taller Pedagógico.

A.8.1. Manejo y uso del tema

A.9 Utilidad del Taller Pedagógico.

A.9.1. Finalidad del taller pedagógico dentro de la actividad

A.10: Principios pedagógicos

A.10.1. Conocimiento del tema

A.11: Objetivos del taller pedagógico

A.11.1. Conocimiento del tema

A.12: Fundamentos epistemológicos

A.12.1. Significado

Dimensión “B” (Estrategias aplicadas por Docentes en la enseñanza de la Geografía en la segunda etapa)

B.1: Estrategias de enseñanza, importancia y ventajas.

B.1.1. Conocimiento e importancia

B.2: Manejo de estrategias preinstruccionales, coinstruccionales y poinsruccionales.

B.2.1. Conocimiento y manejo del tema

B.3: Tipos de estrategia utilizadas en la enseñanza de la Geografía.

B.3.1. Aplicabilidad

Dimensión “C” (El Docente de geografía de la segunda etapa de Educación Básica)

C.1: Rol del Docente

C.1.1. Criterio personal

C.2: Procedimientos metodológicos.

C.2.1. Conocimiento del tema

C.3: Enseñanza de la Geografía en la segunda etapa de Educación Básica.

C.3.1. Disposición del docente

Ayudados en Martínez (1991), el cual ejemplifica un modelo de categorización de la información en estudios cualitativos, se sistematizarán los datos a través de un registro descriptivo, tal y como se muestra en el siguiente cuadro:

www.bdigital.ula.ve

Cuadro 4

Registro Descriptivo de Entrevistas

Entrevistado	Entrevista N°		Fechas		
	Área	Sub área	Línea	Registro Descript.	Comentarios
			1		
			2		
			3		
			4		
			5		
			6		
			7		
			8		
			9		
			10		

Estos registros se presentaron a los informantes con el fin de lograr la validación interna del instrumento.

El análisis o interpretación de los datos se hizo al finalizar el trabajo de campo y se establecieron relaciones en las distintas categorías de una misma área, entre áreas de una misma dimensión y entre dimensiones, apoyándose en la revisión bibliográfica.

El análisis del proceso fue deductivo – inductivo en relación a la base teórica; es decir, de general a lo particular, se desarrollaron definiciones para aplicarlos a los datos y luego, construir las categorías a partir de las áreas de cada dimensión.

En el proceso de interpretación de los resultados se hizo a la inversa, de lo particular a lo general; es decir, inductivo – deductivo, de la interpretación de las categorías surgidas, emergió la del área y de las áreas de cada dimensión. De este análisis surgieron las conclusiones, recomendaciones y el diseño del programa de actualización con base en el taller pedagógico como estrategia para enseñar Geografía en la segunda etapa de Educación Básica.

Fase II. Factibilidad

Para el desarrollo de esta fase, se tomó en cuenta los aspectos legal, institucional, social, técnico y financiero.

Factibilidad Legal. La presente investigación se sustentó en la normativa legal venezolana específicamente en el artículo 80 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), Ley

Orgánica Municipal, Convención de los Derechos del Niño, Declaración Universal de los Derechos Humanos, que permiten así el conocimiento y defensa de sus derechos y la importancia de cumplir con sus deberes que permitan mejorar la convivencia social en nuestro sistema educativo.

Asimismo, el Currículo Básico Nacional (1997), propone el estudio del espacio geográfico e histórico a partir del entorno inmediato del niño, donde se le permitan establecer correlaciones a otras escalas, para que pueda reflexionar libremente sobre la sociedad en la cual vive, el espacio geográfico que ocupa y el proceso histórico al cual pertenece.

Factibilidad Institucional. Está dada por el apoyo y la colaboración ofrecida por el personal directivo de la Unidad Educativa Estadal “Ramón Vivas Gómez”; de igual forma, la receptividad y aceptación de los docentes para la ejecución de esta investigación.

Factibilidad Social. La factibilidad social se determinó por la disposición de los docentes de la Unidad Educativa “Ramón Vivas Gómez”, para implementar el programa de actualización basado en el Taller Pedagógico como estrategia para enseñar Geografía en la segunda etapa, pues para ellos es de suma importancia el aprender a manejar esta herramienta, para lograr en los alumnos la constitución y producción de conocimientos geográficos.

Factibilidad Técnica. La factibilidad técnica fue determinada por la disponibilidad de los recursos humanos y materiales necesarios para la implementación del programa.

Factibilidad Financiera. Esta factibilidad estuvo determinada por los costos que puede producir la implementación del programa en cualquier institución educativa.

Fase III. Diseño

Esta fase correspondió al diseño del programa de actualización, el cual se fundamentó en los resultados obtenidos en el diagnóstico. Es así que el programa se elaboró en la modalidad de taller con metodología teórico – práctica – presencial.

www.bdigital.ula.ve

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

Análisis e Interpretación de los Resultados

En este capítulo se presentan los resultados de la investigación y se procede a su análisis e interpretación de la información obtenida durante las observaciones aplicadas, en una matriz o registro descriptivo que se puede apreciar en el (Anexo D), el cual refiere el informante, fecha de la observación, el conocimiento y manejo que tienen los informantes sobre el Taller Pedagógico como estrategia para la enseñanza de los contenidos geográficos, tipos de estrategias que utilizan los docentes para enseñar geografía en la segunda etapa, el docente de geografía en la segunda etapa de educación básica y los indicadores que sirven de base para el correspondiente análisis.

Una vez realizada la caracterización o sistematización de las observaciones, se procedió a señalar en un cuadro las estrategias de enseñanzas aplicadas por los docentes en estudio y las no aplicadas, para el desarrollo de los contenidos geográficos en los alumnos de la segunda etapa de Educación Básica, el cual se presenta a continuación:

Cuadro 5

Estrategias para el Desarrollo de los contenidos del área de Geografía en alumnos de la Segunda Etapa de Educación Básica.

Estrategia	I ₁	I ₂	I ₃
Significado del taller pedagógico.			
Autonomía de centro y proyecto educativo.			
Relación escuela – entorno.			
Principio de actividad.	X		X
Agente de socialización y cooperación.	X	X	X
Principio de opcionalidad curricular.			
El material y la evaluación.			
Características del taller pedagógico.	X	X	
Utilidad del taller pedagógico.			
Principios pedagógicos.			
Objetivos del taller pedagógico.		X	
Fundamentos epistemológicos.			
Estrategias de enseñanza, importancia y ventajas.	X	X	X
Manejo de estrategias preinstruccionales, coinstruccionales y posinstruccionales.	X	X	
El rol del docente de la segunda etapa en la enseñanza de la geografía.	X	X	X
Procedimientos metodológicos.			

Se puede observar en el cuadro anterior, que los informantes manejan en común algunas estrategias, pero queda un número significativo de otras que no han sido aplicadas, lo cual constituye

factores que contribuyen a un mejor desarrollo de la enseñanza de la geografía en los alumnos de la segunda etapa de educación básica.

La situación descrita en el cuadro 5, permitió evidenciar que el proceso instruccional de los informantes, se ve afectado por no aplicar adecuadamente o simplemente no aplicar las estrategias para desarrollar de manera efectiva, los contenidos geográficos en los alumnos de la segunda etapa. Asimismo, se hace necesario señalar que se observó en los I₁, I₂, I₃ que no utilizan de manera completa, cabal o integral el taller pedagógico como estrategia para la enseñanza de la geografía, quedando reducido su quehacer educativo a un procedimiento mecánico del que se halla ausente la reflexión sobre los principios filosóficos holísticos y psicológicos que fundamentan dicho quehacer.

Así, se inicia el análisis e interpretación de las observaciones por informante, donde se evidenció, según la autora, que durante el desarrollo de la jornada de trabajo en el aula de clase, hay una serie de aspectos que no les permiten a los docentes aplicar estrategias y actividades necesarias para la conducción de la enseñanza de los contenidos geográficos, lo cual generó en los alumnos conductas que les impiden alcanzar un aprendizaje significativo para la vida, como es la falta de atención, poca participación y desinterés en la realización de trabajos e investigaciones.

Durante las observaciones se pudo apreciar una marcada tendencia en los informantes a desarrollar clases rutinarias, las cuales en su mayoría se inician con buenas tardes, tomar asistencia, preparar a los niños para la merienda, y luego si empezar a trabajar con las áreas; por otra parte, se detecta en los niños necesidades e intereses propios de su edad que los docentes deben tomar en cuenta, atendiendo las diferencias individuales

y su desarrollo biopsicosocial para que puedan lograr en ellos un aprendizaje integral partiendo de la base de sus deberes y conocimientos previos (anexo D).

En función a lo anterior, se expresa en relación a lo observado el siguiente análisis:

Durante las visitas realizadas a las diferentes sesiones de clase se evidenció que los informantes I₁, I₂ e I₃ no tienen claro el significado de taller para un buen desarrollo de la práctica pedagógica, pues sólo es visto como una forma de cambiar, un poco la dinámica de la clase, que consiste en reunir los alumnos en equipo para que realicen actividades relacionadas con los contenidos geográficos, obviando la verdadera esencia del taller pedagógicos que no es otra que la de convertir el aula en un espacio adecuado para trabajar con los múltiples recursos que el entorno próximo de los alumnos proporciona un ejemplo de ellos serían muestras de suelos, rocas, vegetales, entre otros. Todo ello con la finalidad de que sirva como fuente de información directa para que los aprendizajes adquiridos por los alumnos tengan mayores cuotas de motivación y sean más significativos.

De igual forma, se detectó en las observaciones que los informantes I₁, I₂ e I₃ no desarrollan el programa de geografía por medio de talleres, esto quiere decir, que los contenidos de esta área no son ajustados al entorno inmediato, comunidad, localidad del alumno, solamente el docente se ciñe a los lineamientos emanados del Currículo Básico Nacional en el Programa de Estudio de Educación Básica.

Ahora bien, en cuanto a la relación escuela – entorno se evidenció durante las visitas realizadas a las aulas que los informantes I₁, I₂ e I₃ no

trabajan los contenidos del área de geografía a partir de la realidad inmediata del alumno, sólo se limitan utilizar los libros donde aparece un cúmulo de información que muchas veces nada tiene que ver con la vida cotidiana del alumno. Por lo tanto, se niega la posibilidad de integrar las diversas experiencias del niño a los contenidos programáticos y por ende, frena la globalización y contextualización de las actividades de aprendizaje de carácter reflexivo con las de tipo aplicado y manipulativo.

Por otra parte, se detectó durante las observaciones, que los informantes I₁, I₂ e I₃ fomentan entre el grupo de alumnos un clima social de intercambio entre ellos, pero al momento de tomar cualquier decisión, la última palabra la tiene el docente, cerrando la posibilidad que el alumno se convierta en el verdadero protagonista de sus aprendizajes para su formación.

En cuanto a la manera como se evalúa el aprendizaje en los alumnos, se observó durante las visitas realizadas a los sitios de trabajo de los informantes I₁, I₂ e I₃, que sólo lo maneja el docente, lo que niega la posibilidad que el alumno reflexione y analice los resultados de su aprendizaje y a partir de ello, pueda formular sus propios objetivos y metas que lo conduzcan a una formación integral.

Ahora bien, en cuanto a las características del taller pedagógico se evidenció durante las observaciones, que sólo los informantes I₁, I₂ tienen alguna noción en cuanto a los aspectos más relevantes del taller y el I₃ no tiene ningún conocimiento de las condiciones que debe reunir un taller pedagógico para potenciar su eficacia. Este aspecto favorece a la autora de la investigación, para proponer a los docentes un programa de actualización, donde se utilice el taller como estrategia para la enseñanza

de los contenidos en el área de geografía.

Asimismo, es importante señalar que durante las visitas a las aulas de los informantes, se observó que no conocen la verdadera función y/o utilidad del taller como es la de orientar el enfoque metodológico de los programas hacia una enseñanza centrada en el alumno y en su actividad, donde los contenidos geográficos se constituyan no en los fines, sino en los medios para desarrollar habilidades y competencias, que doten al alumno con herramientas que promuevan su autoaprendizaje.

Por otra parte, en relación a los principios, objetivos y fundamentos epistemológicos del taller, se detectó durante las visitas realizadas por la investigadora a las aulas de los informantes I₁, I₂ e I₃, no manejan estos tres aspectos tan importantes que sustentan al taller pedagógico como estrategia para la enseñanza de la geografía, elementos que favorecen la factibilidad de la propuesta del programa de actualización donde se utiliza el taller como estrategia para la enseñanza de la geografía en niños y niñas de la segunda etapa de Educación Básica.

Ahora bien, en cuanto a la importancia, manejo y uso de las estrategias para la enseñanza de los contenidos en el área de geografía, se detectó en los informantes I₁, I₂ e I₃, sólo utilizan con un pobre dominio pedagógico – profesional el mapa para identificar y localizar (modelo tradicional), lo que demuestra que la concepción tradicional de transmitir conocimientos verbales a los alumnos, sigue vigente y que éstos aprenderán si tienen la capacidad y voluntad para ello.

Además, durante las visitas efectuadas a las aulas de los informantes I₁, I₂ e I₃, se detectó que los docentes dedican muy poco

tiempo a preparar a los alumnos para una actividad (estrategias preinstruccionales), sólo se limitaban a una brevísima explicación para despertar el interés, la atención en los alumnos sobre lo que la profesora va a enseñar. De igual forma, las estrategias utilizadas para el desarrollo de la clase de geografía, sólo se limita al uso del mapa para la localización, con escasa orientación por parte del docente hacia los alumnos en relación a los temas de trabajo (estrategias coinstruccionales).

Se detectó el poco uso de estrategias por parte de los informantes al finalizar una actividad en relación con lo contenidos geográficos, lo que dificultó el logro de un aprendizaje significativo por parte de los alumnos, pues su participación en la construcción de su aprendizaje fue limitada.

Se pudo observar durante las visitas a las aulas, que los informantes I₁, I₂ e I₃ mantienen un perfil de docente adaptado al modelo tradicional, donde él es el dueño absoluto de la verdad, el alumno sólo se limita a memorizar los contenidos enseñados por él, un docente apegado a los viejos esquemas, negando la posibilidad al niño para que construya su propio conocimiento y a partir de ellos, poder resolver problemas de su comunidad.

Los informantes I₁, I₂ e I₃ no manejan los procedimientos metodológicos, que le permiten al docente seleccionar las herramientas didácticas al momento de enseñar el espacio geográfico.

Es importante destacar, que las observaciones participativas y las entrevistas semiestructurada realizadas a los informantes son sustentadas por fotografías tomadas en cada una de las visitas, las cuales se insertan

en el anexo H.

Seguidamente se procedió a analizar las entrevistas semiestructuradas que se aplicaron a los informantes tomando como base el análisis e interpretación de las observaciones y el marco teórico. (Anexo E). La información se presentó por medio de dimensiones y áreas, en cada área se incluyó el análisis interpretativo de cada una de las categorías, una vez concluida la descripción de las categorías y áreas correspondientes a las dimensiones se registró la interpretación en un cuadro resumen.

El análisis interpretativo de los resultados se inició con el estudio de las categorías de la primera dimensión: Taller Pedagógico con sus correspondientes áreas. Se prosiguió con la segunda dimensión Estrategias Aplicadas por los Docentes en la Enseñanza de la Geografía en la Segunda Etapa con sus respectivas áreas y subáreas. Se concluyó con la tercera dimensión El Docente de Geografía de la Segunda Etapa de Educación Básica (Anexo F).

En el desarrollo de este análisis se apreció en cada uno de los informantes su postura, opinión, disposición y/o empatía en la utilización del Taller Pedagógico como estrategia para la enseñanza de los contenidos geográficos permitiendo a la investigadora identificar con el símbolo (+) las respuestas positivas de los informantes, puesto que no hacen factible la elaboración del programa de actualización y con (-) identificar aquellas respuestas negativas de los informantes que hacen factible el aporte práctico de la investigación.

Es decir, lo que se aprecia como punto favorable (+) para el informante es desfavorable (-) para el estudio y viceversa. (Anexo G).

Dimensión A: Taller Pedagógico

A.1. Definición de Taller Pedagógico Análisis interpretativo

A.1.1. Conocimiento. Desconocimiento del tema. De las entrevistas se desprende que los informantes no manejan con propiedad un conocimiento general sobre Taller Pedagógico. El I₁ señaló “es una estrategia de aprendizaje la cual utilizo en algunas áreas”. El I₂ refirió “bueno, es muy poco lo que se de Taller Pedagógico, de hecho no lo he puesto en práctica, sin embargo, creo que es la reunión de los alumnos en grupo”. El I₃ respondió “me imagino que es una estrategia para facilitar el aprendizaje”.

La situación descrita, evidencia que los informantes no tienen un concepto claro que les permita definir de diferentes puntos de vista el Taller Pedagógico, para los informantes el taller es una estrategia de aprendizaje que reúne a los alumnos en grupo, pero no se observa una definición que atienda los aspectos psicológicos, sociológicos, económicos, semánticos, entre otros. Por lo tanto, se hace necesario una capacitación teórica en cuanto a Taller Pedagógico en relación a su definición, que facilite la comprensión de este aspecto para posteriormente llevarlo a la práctica.

A.2. Autonomía de Centro y Proyecto Educativo. Análisis Interpretativo

A.2.1. Importancia del Tema. El hecho de introducir nuevos campos de habilidades y requerimientos en el trabajo escolar como es el taller Pedagógico en su área autonomía de centro y proyecto educativo ha

de permitir que los alumnos vean en la escuela un verdadero instrumento de inserción sociocultural y que además halle la posibilidad de adoptar los programas oficiales al entorno del alumno, de acuerdo con los fundamentos de integración que sustentan a una escuela democrática.

Durante los encuentros con los informantes se pudo evidenciar respecto a esta área, lo siguiente: el I₁, señaló “bueno, algunas veces el currículo se puede adaptar en materias como Geografía, Castellano porque son dinámicas. El I₂ y I₃ manifestaron que si se puede desarrollar el currículo a través de talleres, siempre y cuando respondan a los requerimientos del Currículo Básico Nacional. De allí que se requiere fortalecer este aspecto para mantener el interés en los informantes de introducir el taller pedagógico en el área de geografía.

A.2.2. Conocimiento: En sentido general, se percibe buena disposición de los docentes para trabajar a través de talleres los contenidos curriculares del área de geografía. Como lo señala Rué (1992), “la propuesta de talleres significa un elementos intrínseca de emancipación, ya que permite relacionar conocimientos, habilidades y prácticas curriculares con experiencias vitales de alumnos y maestros” (p. 71). De esta manera, el docente se convierte en una persona con capacidad de diagnóstico que pueda establecer relaciones entre el alumno y los recursos disponibles de su entorno, con el propósito de desarrollar en él una formación integral.

A.3. Relación Escuela – Entorno. Análisis Interpretativo

A.3.1. Conocimiento e Importancia. Montcusi y Sala (1990),

señalan: “la organización de las actividades de clase deben realizarse, en función de las necesidades de la realidad en donde se lleva a cabo la acción educativa y de unos modelos de referencia teórico por parte del maestro” (p. 43). Es indispensable conocer el ambiente, las condiciones de vida del alumno, sus estímulos, sus posibilidades, condiciones materiales de la escuela, así como también, tener un referente teórico flexible tal y como lo señalan los precitados autores para promover cambios significativos que conduzcan a la formación de aprendizajes significativos relacionados con la vida, de los alumnos, estableciendo una conexión de las disciplinas con los problemas éticos y morales presentes en su entorno.

Durante los encuentros con los informantes I₁, I₂ y I₃, éstos señalaron: el I₁ dijo: “no sé como ajustar el programa de espacio geográfico a través del taller pedagógico en relación a la escuela - entorno”. El informante I₂, por su parte dijo: “no tengo claro como hacerlo” y el I₃ manifestó: “no lo hago”.

En sentido general, se percibe un gran desconocimiento sobre esta área y se hace necesario que el docente se actualice en cuanto a Taller Pedagógico se refiere, para que logre propiciar en los alumnos un aprendizaje efectivo y un desarrollo integral, en consideración a la escuela y su entorno en la enseñanza de la Geografía.

A.3.2. Criterio Personal. Se deduce durante las entrevistas que existe en los informantes el reconocimiento de que las características culturales de la escuela tienen un significado específico para ellos, al abordar la forma de utilizar las características culturales de la escuela

para la enseñanza, el I₁ refirió “bueno, incorporo todos los elementos tradicionales de la escuela a los proyectos pedagógicos de aula”. El I₂ respondió: “si hay que recordar que el Currículo Básico Nacional trabaja con el entorno del alumno y dentro del entorno están las características culturales físicas y espaciales de la escuela”... El I₃ señaló “si son importantes porque el entorno cultural puede influir en la adquisición y facilitación de los contenidos curriculares...”

La situación descrita evidencia que los informantes tienen bien definido el significado que lleva implícito en los procesos de enseñanza y aprendizaje el uso de las características culturales de la escuela para que a partir de ellos, los alumnos puedan resolver, superar problemas de su realidad inmediata para una armoniosa formación, situación viable a ser considerada en talleres a fin de fortalecer y mantener presente esta acción didáctica en los docentes.

A.4. Principio de Actividad. Análisis Interpretativo

A.4.1. Manejo del Tema. Cabe señalarse que esta área permite al alumno expresar sus necesidades para comunicarse a través de los diversos episodios o la secuencia de hechos que tengan lugar en su vida. Tomando en consideración lo anteriormente mencionado, el docente se considera como el eje que debe interpretar y darle la importancia adecuada a las actividades realizadas por los alumnos.

Al abordar en los informantes este aspecto, el I₁ respondió: “a través de preguntas el alumno expresa lo que sabe o no sobre un tema de geografía...”. El I₂ señaló: “luego de hacer el diagnóstico se integra los

conocimientos y el aprendizaje que hallan obtenido los alumnos a través de las experiencias de los años anteriores”. El I₃ refirió: “a través de diferentes estrategias como lluvia de ideas, testimonios, narración de experiencias entre otras”.

De acuerdo a lo anterior, se deduce en forma general que los informantes tienen un conocimiento poco profundo sobre este aspecto, se aprecia en algunos casos que hay confusión en el manejo de estrategias de enseñanza y actividades, puesto que tienden a considerarlas como una misma.

La situación descrita fortalece lo señalado por la investigadora, al expresar la necesidad que el docente de hoy requiere prepararse y actualizarse en materia de taller pedagógico como estrategia para la enseñanza de la geografía en alumnos de la segunda etapa de Educación Básica, situación que hace factible la presentación de la propuesta por parte de la autora de este trabajo, como alternativa teórico – práctica para dar solución al problema detectado..

A.5 .Agente de Socialización y Cooperación. Análisis Interpretativo

A.5.1. Significado del Tema. El trabajo con talleres supone educar al niño desde una base de colectividad donde todo es de todos; no sólo el material, sino también el espacio. Es darse cuenta de la existencia del otro y de otros. Ayudan así, de una forma natural a superar el egocentrismo propio de estas edades y enseñan a basar la convivencia en el respeto a los demás, fomentando así el trabajo cooperativo, el aprendizaje en la interacción con los adultos y sobre todo, con los

iguales.

Durante los encuentros con los informantes se pudo evidenciar el bajo conocimiento que tienen sobre la utilización de este aspecto tan importante como es la socialización y cooperación el trabajo de aula.

El I₁ señala: “si en algunos momentos”, el I₂ refiere: “no se que actividades aplicar” y el I₃ indica “no tengo idea”.

Se ofrecía que los informantes no tienen bien claro el verdadero fin de este indicador, lo cual no permite sacar el máximo provecho a la práctica de este aspecto en el desarrollo de talleres pedagógicos.

La situación descrita fortalece lo señalado por la autora anteriormente, al expresar la necesidad que el docente de hoy requiere prepararse y actualizarse, específicamente en taller pedagógico como una alternativa didáctica para enseñar los contenidos geográficos en la segunda etapa de Educación Básica.

A.6. Principio de Opcionalidad Curricular. Análisis Interpretativo

A.6.1. Manejo y uso del tema. Al abordar en los informantes este aspecto del taller pedagógico, el I₁ respondió “bueno, parto de las necesidades e intereses que los alumnos puedan tener sobre un determinado tema de Geografía”.

El I₂ señaló: “si, de hecho hay algunas actividades que los alumnos los eligen, otros los hacemos por inducción, de manera que se ajusten a las exigencias del currículo y a los contenidos”.

El I₃ refirió: “Si, algunas veces acepto que los alumnos elijan las actividades para desarrollar algún contenido de Geografía”.

De acuerdo a lo anterior, se deduce que en sentido general, los informantes tienen conocimiento claro sobre el manejo y uso de este indicador, lo cual resulta favorable para la conducción del aprendizaje en los alumnos y el logro de una participación activa, efectiva y autónoma por parte de los niños en su propia formación, situación que le permitirá a la autora en su propuesta, diseñar estrategias de mantenimiento y conservación de estos aspectos en los docentes en estudio.

A.7. El Material, la Evaluación y Autoevaluación. Análisis Interpretativo

A.7.1. Conocimiento y Manejo del Tema. En cuanto al indicador referido al tipo de material y sus propiedades utilizadas por el desarrollo de un proyecto, es importante que esté acorde con el nivel de Educación Básica que cursan los alumnos. Al respecto, Borges y Mariño (1993), señalan:

Las características y las propiedades de los materiales, añaden una dimensión significativa a la experiencia educativa del alumno, atrayendo su interés, brindando información, estimulando el empleo de destrezas y desarrollando habilidades al jugar, construir, manipular y experimentar con materiales que le motiven a encontrar respuestas a muchas de sus interrogantes. (p. 25)

De acuerdo a lo anterior, los alumnos estarán en la capacidad de desarrollar proyectos de aula que les ayudarán a desarrollar valores en cuanto a la adquisición de actitud, crítica, solidaridad y cooperación o amor por la naturaleza. Cambiando así la concepción del aprendizaje de los contenidos como nociones fijas que se han de memorizar, pura y

simplemente, por conocimientos relacionados y convalidados, con su praxis cotidiana.

Al abordar a los informantes sobre este aspecto, señalan: I₁: “si claro, considero los materiales a utilizar de acuerdo con las actividades y los contenidos que se van a desarrollar”; el I₂ “si, considero los materiales con el fin de que se ajusten a los contenidos que se van a desarrollar” y el I₃ “si, porque es parte de la planificación”.

La situación descrita, evidencia que los informantes tienen conciencia de la utilidad e importancia que debe poseer este indicador dentro del desarrollo de actividades didácticas, que conduzcan un aprendizaje en forma efectiva y el logro de un desarrollo integral del alumno, elemento a considerar en esta investigación para ser conservado en ellos, a través del elogio y estímulo.

A.7.2. Criterio Personal. En cuanto a la utilización de los indicadores evaluación y autoevaluación, en actividades como talleres por parte de los alumnos. De acuerdo al panorama informativo se pudo evidenciar en los informantes lo siguiente: el I₁ respondió categóricamente “no lo hago”. El I₂ señala “no, generalmente esta actividad nunca la hago y menos por medio de talleres. El I₃ respondió: “no, considero importante que los alumnos se evalúen y autoevalúen para el logro de sus aprendizajes y menos a través de actividades como talleres”.

De las entrevistas se desprende, que los informantes mantienen un total rechazo a permitir que los alumnos se enfrenten de manera crítica con su proceso cognitivo y menos utilizando como acción didáctica los talleres pedagógicos, condición que representa la necesidad de capacitar

a los docentes en materia de estrategia de enseñanza, específicamente en talleres, a fin de que puedan propiciar posteriormente un aprendizaje estimulante creativo, participativo, donde se motive la autonomía en la evaluación; es decir, la libertad del alumno no sólo para que se autoevalúe sino para que evalúe el proceso de aprendizaje y su entorno con absoluta libertad e indiferencia.

A.8. Características Básicas del Taller Pedagógico. Análisis Interpretativo

A.8.1. Manejo y uso del Tema. De las entrevistas realizadas a los informantes, en cuanto al uso y manejo de las características de los talleres que utilizan para enseñar Geografía, se evidenció lo siguiente: e I₁ señaló: “no se que características utilizar, porque no realizo los talleres para enseñar Geografía.

El I₂ respondió: “Bueno, no tienen ninguna característica, porque hasta el momento no he utilizado los talleres para enseñar Geografía.

El I₃ al respecto aporta: “bueno, en realidad hasta el momento no he utilizado el taller para la enseñanza y aprendizaje de los contenidos geográficos, por lo tanto, no sé ninguna característica”.

En este sentido, se pudo comprobar que la tendencia de los informantes es un marcado desconocimiento a manejar las características del taller pedagógico, como medio o estrategia para la enseñanza de los contenidos geográficos. Cabe destacar que el taller es un aprender haciendo en el que los conocimientos se adquieren a través de la práctica sobre un aspecto de la realidad circundante.

En este orden de ideas, Ynostroza (1996), señala “trabajar con talleres significa una emancipación profesional para los enseñantes, ya que permite relacionar conocimientos, habilidades y prácticas curriculares con experiencias vitales de los alumnos y maestros” (p. 72). Al respecto, el papel del docente es doble; por una parte, necesita ser facilitador, es decir, una persona con capacidad de diagnóstico y de establecer relaciones entre los alumnos y los recursos disponibles, con la finalidad de que ellos puedan desarrollar su potencial y en segundo término, el docente necesita ser un mediador entre los alumnos y los recursos, con el objetivo de descubrir las dificultades del aprendizaje.

A.9. Utilidad del Taller Pedagógico. Análisis Interpretativo

A.9.1. Finalidad del Taller Pedagógico dentro de la Actividad Escolar. Al abordar a los informantes sobre este indicador el I₁ señala: “se logra más facilidad en el aprendizaje, que los niños aprendan a compartir, a ser más solidarios con sus compañeros”.

El I₂ refiere: “sí, es útil, porque me imagino que hace más dinámico el proceso de aprendizaje en los alumnos” y el I₃ expresó: “sí puede ser”.

De las entrevistas se desprende que existe en los informantes el reconocimiento de la importancia que representa la bondad de esta herramienta que le permite al alumno trabajar en forma más independiente y con ritmos acordes con sus capacidades, posibilidades y por ende, mejorar la práctica educativa, pero es disonante con lo apreciado en la categoría manejo y uso del tema, lo cual hace reflexionar

a la autora de este trabajo para tomar decisiones al respecto, dirigidas a atender esta debilidad a través del programa a proponer.

Maya (1991), señala que mediante el taller, los docentes y los alumnos desafían en conjunto problemas específicos buscando también, que el aprender a ser, el aprender a aprender y el aprender a hacer se den de manera integrada, como corresponde a una auténtica educación o formación integral” (p. 26).

De allí que se aspira que los I₁, I₂ e I₃ logren a través de los talleres que los alumnos y ellos como docentes, asuman la actividad como un acto de libertad donde los niños se vean motivados a ofrecer su aporte personal, crítico y creativo a partir de su propia realidad, para luego convertirse en individuos creadores de su experiencia y superando su rol tradicional de simples receptores de contenidos.

www.bdigital.ula.ve

A.10. Principios Pedagógicos. Análisis Interpretativo

A.10.1. Conocimiento del Tema. Con relación a este indicador se observó que: el I₁, el I₂ y el I₃ no tienen una concepción clara de lo que significa los principios pedagógicos que sustentan al taller, situación que conduce a la investigadora a capacitar y actualizar a los docentes en estudio, en esta materia a través de su programa. Al respecto, Egg (citado por Maya, 1991), señala: “los principios pedagógicos ponen en manifiesto el carácter autogestionario del sistema de taller: actuación directa de cada uno en cooperación con todos los demás, en un contexto pedagógico y en una acción educativa responsable y participativa”. (p. 35).

Lo expresado por este autor, refleja la capacidad que tiene el taller pedagógico para desarrollar el trabajo en equipo, la cooperación y el incremento de las interrelaciones entre los alumnos y entre éste y los docentes, favoreciendo así un aprendizaje significativo y una sólida socialización.

A.11. Objetivos del Taller Pedagógico. Análisis Interpretativo

A.11.1. Conocimiento del Tema. Con respecto a los objetivos que persigue el taller pedagógico, están orientados hacia un cambio de actitudes respecto al tipo de actividad, desplegada por los alumnos en aras de construir aprendizajes, comprensión o resolución de problemas; de igual manera, la autonomía de decisiones sobre la elección de actividades, métodos de resolución de problemas y ritmos de trabajo.

De acuerdo a las entrevistas realizadas a los informantes, se detectó lo siguiente: el I₁ aportó: “los objetivos que persigue el taller es que el alumno logre entender la clase, que los niños investiguen por su cuenta y no esperen que el docente les haga todo”.

El I₂ manifiesta: “que los niños través de la dinámica de taller, sean capaces de diferenciar un espacio geográfico y las actividades que se puedan realizar en él.

El I₃ señala: “primero que los alumnos manejen los contenidos de Geografía y los pongan en práctica en el devenir diario”.

En términos generales, se percibe que los informantes no tienen claramente definidos los objetivos que persigue el taller pedagógico como estrategia para enseñar los contenidos geográficos, puesto que

precisamente la planificación de diversas estrategias es una de las claves para un aprendizaje efectivo en beneficio del alumno.

Ahora bien, las entrevistas realizadas permitieron conocer la necesidad por parte del docente de un programa de actualización, donde se utilice el taller como estrategia para la enseñanza de los constructos en el área de Geografía.

A.12. Fundamentos Epistemológicos del Taller. Análisis Interpretativo

A.12.1. Significado. Según Reyes (1977) (citada por Maya, 1991), refiere:

La unidad teórico-práctica debe ser el principio pedagógico fundamental del taller, pero no sólo para permitir al estudiante utilizar sus experiencias, sino para que a través de la asimilación de estos conocimientos, sea capaz de resolver científica y racionalmente los problemas y requerimientos que la sociedad plantea. De ahí, que el taller debe intentar partir de las necesidades sentidas de los grupos y clases sociales con los cuales va a trabajar y su respuesta debe ser dinámica, eficiente y transformadora. (p. 45)

De acuerdo con este autor, el taller es una estrategia didáctica que busca la síntesis entre la teoría y la práctica donde se pone de manifiesto una metodología científica, comprometida con la realidad del alumno para que éste tenga la capacidad de resolver los problemas que se le planteen en el desarrollo de las actividades.

Al ahondar en los informantes sobre este aspecto, el I₁ refirió “no tengo conocimiento sobre los fundamentos epistemológicos del taller”, el I₂ manifestó: “no manejo los fundamentos epistemológicos del taller” y el

I₃ señaló: “no se que significa los fundamentos epistemológicos del taller”.

Se percibió un desconocimiento total por parte de los informantes acerca del significado de los fundamentos epistemológicos que sustentan al taller, es así que el docente debe actualizarse en todos estos aspectos, porque él es el que está al lado del alumno, para ayudarlo a madurar a nivel emocional, reflexivo, analítico y así, fomentar el intercambio permanente con sus compañeros. Mediante estas interacciones, los alumnos desarrollan los valores de comprensión, apoyo, colaboración y tolerancia, ya que cada uno plantea sus propios puntos de vista en cada uno de sus actos, trabajos, enfrentando la constante transformación de su realidad.

A continuación se presenta el cuadro 6, donde se resume la dimensión analizada con las respectivas categorías.

Cuadro 6

Resumen de la Dimensión A: El Taller Pedagógico

Área	Subárea	Código	Categoría	Elementos Favorables (+)			Elementos desfavorables (-)		
				I ₁	I ₂	I ₃	I ₁	I ₂	I ₃
A.1. Definición de Taller Pedagógico		A.1.1.	Conocimiento				-	-	-
A.2. Autonomía de centro y proyecto educativo		A.2.1.	Importancia	+	+	+			
		A.2.2.	Conocimiento	+	+	+			
A.3. Relación escuela – entorno		A.3.1.	Conocimiento e importancia				-	-	-
		A.3.2.	Criterio personal	+	+	+			
A.4. Principio de actividad		A.4.1.	Manejo del tema				-	-	-
A.5. Agente de socialización y cooperación		A.5.1.	Significado del tema				-	-	-
A.6. Principio de opcionalidad curricular		A.6.1.	Manejo y uso del tema	+	+	+			
		A.7.1.	Conocimiento y manejo del tema	+	+	+			
A.7. El material, la evaluación y autoevaluación		A.7.2.	Criterio personal				-	-	-
		A.8.1.	Manejo y uso del tema				-	-	-
A.8. Características básicas del taller pedagógico									
A.9. Utilidad del taller pedagógico		A.9.1.	Finalidad del taller	+	+	+			
A.10. Principios pedagógicos		A.10.1.	Conocimiento del tema				-	-	-
A.11. Objetivos del taller pedagógico		A.11.1.	Conocimiento del tema				-	-	-
A.12. Fundamentos epistemológicos		A.12.1.	Significado				-	--	

De acuerdo al análisis realizado con cada una de las categorías emergidas se deduce que:

1. Los docentes reconocen el taller pedagógico como estrategia, pero no de una manera general que comprenda el carácter semántico psicológico, sociológico entre otros, que abarca el taller.

2. Se evidencia que los docentes tienen conocimiento de la importancia de trabajar a través de talleres, los contenidos curriculares del área de Geografía; sin embargo, es relevante señalar el desconocimiento por parte de los docentes en relación a algunos aspectos que conforma el taller pedagógico, como son: relación escuela – entorno, principio de actividad, agente de socialización y cooperación, evaluación y autoevaluación, características del taller, principios pedagógicos, objetivos del taller y fundamentos epistemológicos, lo que no permite manejar eficazmente esta estrategia de enseñanza, para un aprendizaje significativo de los contenidos geográficos.

En resumen, existe en los docentes un desconocimiento a gran escala sobre esta estrategia de enseñanza, lo cual desfavorece la práctica pedagógica en la conducción del aprendizaje de los alumnos.

Dimensión B: Estrategias aplicadas por el Docente en la Enseñanza de la Geografía en la Segunda Etapa

B.1. Estrategias de Enseñanza. Importancia y Ventajas. Análisis Interpretativo

B.1.1. Conocimiento e Importancia. Con respecto a este indicador, los informantes señalaron: el I₁ “las estrategias son

importantes porque me ayudan a enseñar el área de Geografía más fácilmente.” El I₂ “si, son indispensables, porque ellas señalan el camino para que los niños obtengan un aprendizaje significativo” y el I₃ “para enseñar Geografía las estrategias son indispensables”.

De las entrevistas se desprende que los informantes están concientes de la importancia que reviste el uso de estrategias de enseñanza para facilitar los procesos de aprendizaje de los contenidos geográficos en los alumnos.

Es importante tener claro, que las estrategias de enseñanza dependen de la conducta del docente, su comprensión y disposición para crear un clima educativo que logre la confianza y la franqueza de todos, prepararse y capacitarse sobre el manejo de las mismas, con la finalidad de desarrollar en sus alumnos la personalidad, razonamiento y el logro de un aprendizaje significativo.

Los fundamentos metodológicos de la didáctica de la Geografía tienen relación directa con el contexto histórico actual y proponen que lo fundamental de la enseñanza de la Geografía es por una parte propiciar actividades de aprendizaje que motiven al alumno a construir aprendizajes significativos y por otra, apoyar el enfoque dinámico e integrador de la geografía contemporánea.

Ahora bien, en cuanto a las ventajas que tienen las estrategias de enseñanza para el aprendizaje de la Geografía los informantes señalaron: I₁ “facilitan el aprendizaje de conocimientos geográficos en los alumnos”. El I₂ “bueno, los beneficios son muchos, ayudan a configurar una mejor forma de hacer llegar los contenidos geográficos a los alumnos”. El I₃ “las estrategias de enseñanza dinamizan la clase”.

Se evidenció en su mayoría que los informantes tienen claro el propósito de las estrategias de enseñanza para la adquisición de los conocimientos geográficos por parte de los alumnos.

La actividad docente durante la enseñanza puede caracterizarse como el desarrollo de un conjunto de rutinas establecidas durante la planificación de sus objetivos.

De acuerdo con lo anterior, se deduce que las estrategias conforman un recurso indispensable para que el docente pueda conducir el aprendizaje de sus alumnos, de manera significativa y éstos puedan ser utilizados según la asignatura, circunstancia y contenido que planifique. Es importante aclarar, que no se puede hablar en términos de técnicas nuevas o viejas, pues todos ellos son válidas des que puedan ser aplicadas de modo activo, favorezcan el ejercicio de la reflexión y el espíritu crítico del alumno.

Del mismo modo, es importante conocer los criterios que toman en cuenta los docentes al momento de seleccionar una estrategia de enseñanza, cuando se abordó en los informantes este aspecto, el I₁ respondió: “las necesidades e intereses de los alumnos”. El I₂ infirió: “primero que esté acorde con los intereses de los niños” y el I₃ refiere: “los contenidos, los alumnos, recursos y materiales”.

De las entrevistas a los informantes se pudo evidenciar que no tienen claro los criterios que se deben considerar, cuando se elige una estrategia que pretenda facilitar el aprendizaje en los alumnos. En opinión de Díaz y Hernández (1998), estos criterios pueden ser: las características biopsicosociales de los estudiantes, los objetivos que se desean lograr y los distintos momentos de los procesos de enseñanza y

aprendizaje.

Es importante saber las estrategias de enseñanza que conoce y aplica el docente en el área de Geografía. Al respecto, el I₁ señaló: “utilizo el mapa, los textos de Geografía”. El I₂ refiere: “utilizo mapas y mapas conceptuales”. El I₃ manifestó: “manejo el análisis e interpretación de mapas”, respuestas que llamaron la atención en la investigadora, pues estuvieron ausentes durante las observaciones.

Lo expuesto por los informantes, conlleva a señalar que conocen y manejan sólo algunas estrategias para facilitar la enseñanza de la Geografía, situación que favorece a la autora de esta investigación, para proponer a los docentes el Taller Pedagógico como estrategia para la enseñanza y aprendizaje de los constructor geográficos.

B.2. Manejo de estrategias Preinstruccionales, instruccionales y Posinstruccionales. Análisis Interpretativo

B.2.1. Conocimiento y Manejo del Tema. Es relevante señalar, que la esencia de cualquier estrategia es propiciar el cambio, pasar del estado actual a otro deseado, de allí que las estrategias preinstruccionales (antes), juegan un papel primordial porque son los que alertan, activan los conocimientos y las experiencias previas de los alumnos. Con respecto a este indicador los informantes I₁ e I₂ manifestaron “no conocer ni manejar las estrategias preinstruccionales”. El I₃ señaló: “son las estrategias de inducción”.

De acuerdo a lo manifestado por los informantes en las entrevistas, se deduce que manejan en su mayoría un conocimiento poco profundo en

la utilización de estrategias de inicio que motiven el comienzo de cualquier actividad pedagógica.

Es preocupante percibir nuevamente la necesidad de que el docente de la segunda etapa se prepare y actualice en esta área, el profesional de la docencia requiere crecer pedagógicamente, enriqueciendo sus conocimientos, estrategias y posiciones.

En cuanto al manejo y uso de estrategias coinstruccionales para la enseñanza de la Geografía, los informantes señalaron al respecto: el I₁ “utilizo los dibujos relacionados con el tema que se está estudiando en el área de Geografía”. El I₂ refiere “esas estrategias son las que construyen el conocimiento en los alumnos, se pueden utilizar los mapas conceptuales, mapas mentales y la construcción de mapas por medio de rompecabezas” y el I₃ manifiesta: “la deducción en donde a través de lluvia de ideas los alumnos construyan conocimiento”.

La situación descrita evidencia que los informantes tratan de la mejor manera orientar, apoyar, motivar los contenidos curriculares del área de Geografía, porque deben ser ellos quienes favorezcan, un clima de experimentación, expansión y creación, lo que permitirá al alumno con sus experiencias previas pueda comunicar, vivenciar y resolver problema de su vida cotidiana.

Es importante señalar cuales son las estrategias posinstruccionales que aplica el docente luego de haber desarrollado los contenidos geográficos. Con respecto a este indicador los informantes señalaron: el I₁ manifestó “bueno, yo utilizo la síntesis porque permite que los alumnos comprendan y asimilen mejor el contenido”. El I₂ infirió “utilizo las preguntas para que los niños reflexionen” y el I₃ aportó “si refuerzo la

clase por medio de elaboración de conclusiones, dibujos, gráficos y asignaciones para el hogar”.

En términos generales, se evidenció que los informantes conocen y manejan algunas estrategias que son de gran utilidad al alumno, pues permiten que éste tenga una visión global sobre los contenidos geográficos y en muchos casos, valorar el aprendizaje alcanzado, pero necesita profundizar en esta materia didáctica.

B.3. Tipos de Estrategias utilizadas en la enseñanza de la Geografía. Análisis Interpretativo

B3.1. Aplicabilidad. En cuanto al manejo o aplicabilidad que tiene el docente sobre las estrategias para la enseñanza de destrezas cartográficas, se evidenció en los informantes I₁ e I₂ coinciden en señalar que “es una estrategia donde se utiliza el mapa” y el I₃ manifestó “bueno, manejo las destrezas cartográficas cuando analizo mapas y cartas geográficas”.

Se percibe en la mayoría de los informantes que tienen poco conocimiento sobre la aplicación de destrezas cartográficas, a la hora de interpretar mapas, situación que refleja el poco dominio de la habilidad pedagógico-profesional que tiene el docente para enseñar a trabajar con dichas estrategias y su necesidad de mejorar este aspecto.

Es importante señalar los procedimientos que utilizan los docentes para la comprensión y manejo de mapas. Con respecto a este indicador las informantes señalaron: el I₁ “bueno, yo utilizo la localización, pues considero que es una de las formas como el alumno logra un mejor uso

del mapa. El I₂ respondió: “si, el mapa lo utilizo para localizar las regiones, ciudades, países. El I₃ infirió: “luego de facilitar la parte teórica correspondiente a un contenido del área de Geografía, usa los mapas para plasmar allí todo lo visto en clase.

Durante los encuentros con los informantes se pudo evidenciar que hay poco conocimiento y manejo sobre este aspecto, en su mayoría sólo utilizan el mapa para identificar y localizar (modelo tradicional).

Enseñar para ellos los contenidos geográficos mediante el trabajo con mapas es sin duda una labor compleja, que requiere no sólo nuevas técnicas, sino también una cierta reflexión sobre el lugar que esas técnicas deben ocupar en el currículum y una cierta concreción de lo que se entiende por aprender a enseñar. De igual manera, durante la entrevista, al preguntar a los informantes sobre las áreas en que se puede aplicar el mapa como recurso, los I₁, I₂ e I₃ afirmaron “sólo en Geografía e Historia”.

Se evidenció, en términos generales, la limitación que tienen los informantes para usar como herramienta didáctica, el mapa en otras áreas diferentes a la Geografía e Historia. Esto demuestra la falta de conocimientos y actualización por el docente de habilidades, técnicas y actividades para enseñar a trabajar con mapas y otros materiales cartográficos a los alumnos, en las diferentes áreas de estudio.

Según Caner (1996), *el trabajo con mapas favorece la formación de habilidades para el desarrollo del pensamiento activo, independientes y creador* (p. 27). Los mapas se han considerado como un instrumento de trabajo imprescindible en el período de formación del alumno en la segunda etapa de educación básica. Este tipo de trabajo se ha de enfocar

como una actividad interdisciplinar en aspectos de materias diversas como matemática, geografía, ciencias naturales, dibujo, entre otros.

Al ahondar en los informantes sobre que otros recursos se pueden utilizar en la actividad pedagógica para la enseñanza de la Geografía, los informantes señalaron el I₁, utilizó la biblioteca de aula pues en ella existen textos de Geografía. El I₂ infiere: “los libros y la esfera” y el I₃ manifestó “proyección de películas, lectura y análisis de mapas, visitas guiadas, visitas de expertos”. De acuerdo a lo expresado por los informantes, se evidencia que el I₁ e I₂ sólo se limitan al uso de dos recursos tradicionales como es la esfera y los libros.

Para Villamizar (1998), *los recursos son auxiliares de la labor escolar, amparados en una concepción de la enseñanza, se convirtieron en elementos básicos de trabajo docente, sin los cuales resulta imposible realizar la tarea educativa.* (p. 109). Lo expuesto por los informantes y el autor, permite reafirmar que los recursos dejaron de ser auxiliares, materiales de apoyo y accesorios de la labor docente, para convertirse de la mano de las concepciones instrumentales de la enseñanza en el centro y objetivo del trabajo escolar.

Al indagar en los informantes sobre la aplicabilidad de la estrategia a través del taller pedagógico para la enseñanza de la Geografía, el I₁ infiere: “es muy útil, pues permite reunir a los alumnos en grupo”. El I₂ señala “porque el taller es más dinámico” el I₃ sólo expresó “si claro”. Respuestas contrarias a lo observado en las visitas al aula por parte de la investigadora.

Se percibió una falta de conocimiento sobre este aspecto, lo cual contribuye a que los docentes en estudio no apliquen esta estrategia,

olvidando que el docente es el encargado de seleccionar las estrategias de enseñanza, que despierten en el alumno la emoción, curiosidad, motivación, diversión por estudiar los contenidos del área de Geografía.

De allí que, el docente se enfrenta a un gran desafío en la enseñanza de estos contenidos, lo cual debe asumir con verdadero compromiso y ser consciente de lo que le brinda al alumno en su formación académica. En resumen, el análisis interpretativo realizado en esta dimensión permitió a la investigadora determinar la necesidad que tienen los docentes de la segunda etapa de Educación Básica de actualizarse y mejorar su práctica pedagógica para conducir eficazmente el desarrollo de los contenidos geográficos en los alumnos, tal como se aprecia en el siguiente cuadro:

www.bdigital.ula.ve

Cuadro 7

Resumen de la Dimensión B: Estrategias Aplicadas por el Docente en la Enseñanza de la Geografía en la Segunda Etapa

Área	Subárea	Código	Categoría	Elementos Favorables (+)			Elementos desfavorables (-)		
				I ₁	I ₂	I ₃	I ₁	I ₂	I ₃
B.1. Estrategias de enseñanza. Importancia y Ventajas.		B.1.1.	Conocimiento e Importancia	+	+	+			
B.2. Manejo de Estrategias Preinstruccionales Coinstruccionales y Posinstruccionales.		B.2.1.	Conocimiento y Manejo del Tema				-	-	-
B.3. Tipos de Estrategias utilizadas en la enseñanza de Geografía		B.3.1.	Aplicabilidad				-	-	-

Dimensión C: El Docente de Geografía en la Segunda Etapa de Educación Básica

C.1. Rol del Docente. Análisis Interpretativo

C.1.1. Criterio Personal. El docente de la segunda etapa de Educación Básica debe asumir su formación para ser un investigador reflexivo, crítico, debe ser capaz de asumir su responsabilidad frente al país y su gente, debe ser un docente que incorpore constantemente en su práctica pedagógica habilidades, conocimientos, estrategias y posiciones que vayan en beneficio del aprendizaje del alumno. Aspectos que podrían tener relación con lo expresado por Correa (1999):

...el docente actual se le exige una reflexión profunda sobre su quehacer, que se preocupe por la reconstrucción o construcción de su saber pedagógico, que supere la repetición, la copia y la memorización; que brinde efectividad, que haga del aprendizaje un proceso dialógico e investigativo, que no se deje absorber por los muros escolares ni por su cosmovisión ni estereotipo al enseñar. (p. 39)

La reflexión sobre el quehacer en el proceso de aprendizaje propuesto por la autora, llevó a recorrer el espacio escolar con sus prácticas, fórmulas y rígidas estructuras como si nada ha pasado en el contexto social y del conocimiento, lo tradicional priva como resistencia a toda dinámica de interacción y de cambio.

Al respecto, el I₁ señala: “mi responsabilidad como docente es dar a conocer los contenidos del Currículo Básico con respecto a la Geografía”. El I₂ refiere: “muchacha responsabilidad, sobre todo en el área pedagógica, espiritual de los niños como reorientarlos, guiarlos,

enseñarlos. Y el I₃ manifiesta: “estoy acorde con lo estipulado por el Ministerio de Educación y Deportes, con respecto a la enseñanza de los alumnos de la segunda etapa”

Se puede deducir, según lo aportado por los informantes, que manejan en su mayoría un conocimiento poco profundo sobre el compromiso que deben asumir al momento de enseñar los contenidos en el área de Geografía.

Es preocupante percibirse nuevamente la necesidad de que el docente de la segunda etapa se prepare y actualice en esta área, el profesional de la docencia requiere crecer pedagógicamente, enriqueciendo sus conocimientos, estrategias, entre otros; pues su perfil responde a las nuevas competencias profesionales, tales como innovador, agente curricular, investigador, intelectual y transformativo.

En cuanto al indicador referido, el significado de la excelencia en la docencia, los informantes señalaron, el I₁: “significa el manejo de habilidades y destrezas por parte del docente para poder hacer llegar a los alumnos aspectos que le conllevan a una mejor forma de vida, consustanciada con la realidad en que vive”. El I₂ aportó: “la excelencia en la docencia viene dada por los alumnos, si el docente es de calidad los alumnos son de calidad” y el I₃ manifestó: “ser una persona dispuesta al cambio, aceptando la realidad y sabedora de que no es dueña absoluta de la verdad”.

De acuerdo a las respuestas de los informantes se evidenció que tienen alguna idea de lo que significa ser un docente calificado como excelente. El docente de hoy debe centrarse en el alumno como sujeto de aprendizaje en su interacción alumno-contenido – docente, esto reduce al

mínimo su papel como transmisor de información par convertirse en un ente comprometido y responsable, que lleva a cabo las reformas propuestas para fomentar en los alumnos el aprender a hacer, el aprender a conocer, el aprender a ser y sobre todo, el aprender a convivir en estos tiempos actuales y verdaderos.

Es importante señalar el papel del docente en la enseñanza de la Geografía, el cual va más allá de la mera transmisión de los contenidos geográficos. Es preciso que propicie en los alumnos la adquisición de conocimientos que les permitan comprender el mundo en que viven, desarrollen o reafirmen actividades, actitudes, valores que demuestren su compromiso ante la preservación del medio ambiente, mediante una participación reflexiva y directa, en la medida de sus posibilidades, en la solución de problemas del ámbito natural y social, donde se desenvuelven.

Al respecto, los informantes manifestaron: el I₁ “mi rol es ser facilitador de cuestiones concernientes a la Geografía. El I₂ señaló: “mi rol es de orientador y guía” y el I₃ infirió: “que los alumnos tomen a la geografía como el instrumento capaz de resolver problemas a lo largo de su vida”.

En términos generales, se evidenció que los informantes tienen clara la misión que debe cumplirle docente como promotor y facilitador del aprendizaje en los alumnos de la segunda etapa de educación básica.

En atención a lo antes señalado, es importante destacar el reto que se plantea el docente cuando enseña geografía, al respecto el I₁ expresa “que los alumnos tomen a la geografía como una herramienta capaz de enfrentarlos con sus realidades circundantes y darles solución. El I₂

manifiesta: “mi reto es que los niños aprendan por lo menos a diferenciar su espacio geográfico, conozca a su país Venezuela, que tengan conciencia de donde está y que valoren todos los recursos que tiene su país” y el I₃ señaló “que los alumnos tomen a la geografía como el instrumento capaz de resolver problemas o situaciones a lo largo de su vida”.

En las entrevistas realizadas, se observa que los informantes tienen escaso conocimiento sobre el reto del docente en asumir el compromiso pedagógico – histórico de actualizar la realidad histórica en todos sus niveles y sectores, para divulgar los conocimientos que definen en el marco referencia y la dimensión del cambio, dado en el espacio geográfico mundial por las condiciones históricas concretas. El docente tiene la ineludible responsabilidad de transmitirlos a sus alumnos a fin de promover en ellos actitudes favorables que afectan al hombre en su entorno local, nacional y mundial.

C.2. Procedimientos Metodológicos. Análisis Interpretativo

C.2.1. Conocimiento del Tema. En cuanto a los procedimientos que considera el docente al momento de enseñar geografía, con respecto a este indicador, los informantes señalaron el I₁ que “nos ubiquemos en donde estamos, en qué ciudad, en qué parte de la ciudad, en qué estado”. El I₂ “no se cuales procedimientos” y el I₃ “de los métodos didácticos inductivos para llegar a razonamientos lógicos”.

Se evidenció, que los informantes tienen muy poco conocimiento acerca de los procedimientos que se deben utilizar al momento de

seleccionar estrategias, contenidos, actividades y evaluación para desarrollar los constructores geográficos en pro de lograr un aprendizaje que beneficie el desarrollo integral del alumno. De aquí la urgente necesidad que el docente se actualice y profundice con respecto a estos conocimientos a través del programa a ser propuesta por la autora de esta investigación.

C.3. Enseñanza de la Geografía en la Segunda Etapa de Educación Básica. Análisis Interpretativo

C.3.1. Disposición del Docente. En cuanto a la manera como logra el docente que los alumnos razonen, comprendan y comuniquen los aprendizajes de espacio geográfico, los informantes señalaron: el I₁ “lo logro haciendo la clase más dinámica”. El I₂ “a través de la conversación, de la comprensión de las exposiciones” y el I₃ “que conozco su entorno más inmediato”.

La situación descrita evidencia que los informantes no tienen claramente definidos una metodología a utilizar al momento de enseñar los contenidos geográficos, situación que favorece la presentación del taller como propuesta didáctica a fin de mejorar la práctica pedagógica en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos geográficos.

Es imprescindible destacar el uso y manejo que le docente le da al entorno del alumno cuando enseña geografía; al respecto, los informantes manifestaron: el I₁ “lo aprovecho explicándoles que es todo lo que nos rodea, por ejemplo las montañas, lo importante que es conservarlas”. El I₂, “si la relaciono, empiezo trabajando con la región; es decir, del

Táchira hacia otros estados” y el I₃ “si lo manejo, porque estoy consciente que es la mejor forma de lograr en los niños un aprendizaje para toda la vida”.

En términos generales, se evidenció un claro desconocimiento de los informantes en cuanto a la utilización del entorno inmediato del alumno para la enseñanza de los contenidos geográficos, esto refleja que el docente sólo se ha dedicado a la simple transmisión de conocimientos disciplinares de la geografía para que el niño los aprenda memorísticamente, dejando a un lado la realidad inmediata del alumno y su participación en la dinámica social, donde se desenvuelve.

Se hace necesario, que el docente esté conciente que la geografía de hoy junto con otras disciplinas, contribuyen a configurar la formación intelectual que hace posible el acrecentamiento del conocimiento sobre el entorno del alumno, lo cual es indispensable para desarrollar una labor cónsona con los más elevados valores de nacionalidad, conservación del ambiente, uso y aprovechamiento adecuado de los recursos naturales, entre otros.

Este aspecto brinda la oportunidad a la autora de esta investigación, de ofrecer el taller pedagógico como estrategia de enseñanza viable para un eficaz aprendizaje de los contenidos geográficos en los alumnos de la segunda etapa de Educación Básica.

En cuanto a la disposición del docente para prepararse en materia de talleres como estrategia en la enseñanza de la Geografía, los informantes refirieron: el I₁ “si me gustaría, porque a través del taller puedo mejorar la calidad de la enseñanza para mis alumnos y además, estoy consciente que enseño geografía de una manera tradicional y el

taller sería de gran utilidad para cambiar mi práctica pedagógica”. El I₂ “si, porque siempre hay estrategias y cosas nuevas” y el I₃ “si, siempre y cuando no tenga que pagar para actualizar mis conocimientos”

Es relevante señalar, que durante los encuentros con los informantes se pudo evidenciar la disposición de los docentes para trabajar con el taller como estrategia en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la geografía, para conducir a los alumnos a un verdadero aprendizaje significativo, que le sirva para resolver problemas sociales de su entorno o comunidad.

Se observó durante las entrevistas a los informantes, el deseo por actualizarse, tanto en conocimientos y estrategias para beneficiar el aprendizaje del educando. Al respecto, el I₁ señaló “si estoy dispuesta a participar en todo, siempre y cuando vaya en beneficio del progreso académico de los alumnos”. El I₂ infiere “si, puede ser, siempre y cuando no sea pago” y el I₃ manifiesta “si, en mi horario de trabajo”.

La situación descrita hace evidente la formulación de un programa de actualización que le permita al docente utilizar el taller pedagógico como estrategia para enseñar los constructos geográficos y así, lograr una práctica pedagógica dinámica, crítica y creativa que despierte interés en el alumno.

En resumen, el análisis interpretativo realizado por dimensiones permitió a la investigadora determinar la necesidad que tienen los docentes de la segunda etapa de Educación Básica en mejorar su práctica pedagógica, para conducir eficazmente el desarrollo de los contenidos geográficos, con el fin de que el alumno investigue, observe e indague la realidad geográfica que lo rodea y lo lleve a construir su propio

conocimiento geográfico, producto de su realidad social.

Es relevante señalar, que las dimensiones trabajadas fueron importantes para hacer el diagnóstico y proponer un programa de actualización para orientar al docente en la enseñanza de los contenidos del área de geografía; además, realizar un análisis global de la situación de los informantes a lo largo del proceso de observación y diálogo, lográndose así descubrir debilidades, expectativas, dudas y aspiraciones en cada uno de ellos.

Cabe destacar, que cada una de las entrevistas en profundidad, realizadas a los informantes en estudio, tiene como soporte fotografías que aparecen en el anexo I.

A continuación se presenta el cuadro 8, donde se resume la dimensión analizada.

www.bdigital.ula.ve

Cuadro 8

Resumen de la Dimensión C: El Docente de Geografía de la Segunda Etapa de Educación Básica

Área	Subárea	Código	Categoría	Elementos Favorables (+)			Elementos desfavorables (-)		
				I ₁	I ₂	I ₃	I ₁	I ₂	I ₃
C.1. Rol del docente		C.1.1.	Criterio personal				-	-	-
C.2. Procedimientos metodológicos		C.2.1.	Conocimiento del tema				-	-	-
C.3. Enseñanza de la geografía en la segunda etapa de educación básica.		C.3.1.	Disposición del docente	+	+	+			

Comentarios

Para fortalecer la investigación se procedió a realizar la triangulación entre los tres métodos utilizados: Análisis del Currículo Básico Nacional del Ministerio de Educación y Deportes, Observación Participativa y Entrevista Semiestructurada, con el fin de contrastar, corroborar y cruzar las informaciones registradas.

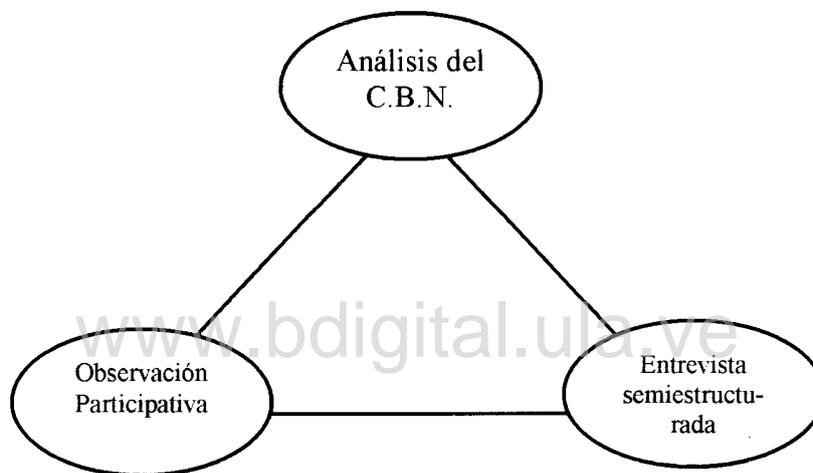


Gráfico 1. Triangulación

Al abordar en los informantes el principio de opcionalidad curricular el I₁ respondió “bueno, parto de las necesidades e intereses que los alumnos puedan tener sobre un determinado tema de geografía”.

A pesar de lo anteriormente señalado, la incongruencia se evidencia al confrontar los registros de la observación participativa, con lo recogido en la entrevista y lo señalado por el Currículo Básico Nacional del Ministerio de Educación y Deportes, al presentarse eventos o situaciones que contradicen estas afirmaciones cuando el I₁

indica al grupo de alumnos la actividad que se va a llevar a cabo durante el desarrollo de un contenido del área de geografía; es decir, el docente señala a los alumnos una actividad relacionada con los límites de Venezuela, donde entrega a los alumnos un mapa para que los señalen o los localicen, guiándose por el mapa que el docente pega al pizarrón, sin preguntar o indagar con los alumnos si desean realmente trabajar de esa forma.

Asimismo, la informante deja a un lado lo estipulado por el nuevo modelo educativo, el cual pretende que los alumnos desarrolle la capacidad, los métodos generales de las ciencias, como son: síntesis, deducción – inducción, pues uno de los principios de la geografía es resolver un cúmulo de interrogantes que para ser respondidas se debe iniciar con la observación del espacio geográfico, así como la lectura e interpretación de mapas y estadísticas.

Durante las entrevistas, al preguntar a la docente sobre la utilidad del taller pedagógico dentro de la actividad escolar, la I₂ respondió “si, es útil, porque me imagino que hace más dinámico el proceso de aprendizaje en los alumnos”, pero se evidencia en la observación, que sólo el docente exige a los alumnos formar grupos de cuatro o cinco niños para localizar en el mapa las regiones más pobladas de Venezuela, sin preguntarles si desean trabajar así, si sienten interés por realizar la actividad.

Se evidencia, que a lo largo de la jornada diaria hay ausencia de estrategias motivantes e incentivadoras para que los alumnos realicen actividades que les permitan despertar el interés y la curiosidad en el estudio de los contenidos geográficos, tal como lo señala el Nuevo

Diseño Curricular (1998), el alumno debe valorar la utilidad y aplicación de los métodos de estudio geográficos como herramientas de análisis de los elementos del entorno, incluyendo los problemas sociales, políticos, económicos y ambientales que acontecen en Venezuela y en el mundo, lo que permitirá desarrollar una actitud crítica y participativa en la transformación de su entorno en beneficio de su comunidad.

Se detectó incongruencia en las entrevistas y observaciones realizadas al I₃, a pesar que esta docente afirma que utiliza como estrategia para la enseñanza de los contenidos geográficos “el manejo de análisis e interpretación de mapas”, se observó durante las jornadas diarias, que esta estrategia estuvo ausente, pues las actividades con el mapa sólo el docente se limitó a que el alumno ubique o localice los principales cultivos que se dan en las diferentes regiones.

Es evidente que los docentes desconocen que el nuevo modelo educativo señala, que para enseñar los contenidos geográficos mediante el trabajo con mapas, es sin duda una labor difícil para cualquier docente que requiere no sólo nuevas técnicas, sino también una cierta reflexión sobre el lugar que esas técnicas deben ocupar en el currículum y una cierta concreción de lo que se entiende por aprender o enseñar.

Se observó que hay poca libertad para que los alumnos realicen las actividades de acuerdo a las necesidades e intereses de los mismos; es decir, lo contrario a lo manifestado por el I₂, cuando en la entrevista se indaga sobre su rol en la enseñanza de la geografía y ella afirma “mi rol es de orientador y guía en la enseñanza de los contenidos geográficos”, pero al igual que los informantes anteriores, es ella quien selecciona la actividad a desarrollar.

Además, se notó ausencia de estrategias para motivar, incentivar y lograr la atención y participación del grupo en general, a pesar de afirmar la I₃ durante la entrevista, en relación a estos aspectos, lo siguiente: “de los métodos didácticos inductivos para llegar a razonamientos lógicos, durante las observaciones se evidencia que en una actividad con el mapa los alumnos muestran cansancio, se desordenan, se aburren, discuten entre ellos sin prestar atención a la docente. Lo cual contribuye a que no se produzca un aprendizaje significativo en los alumnos, en lo que a geografía se refiere.

Como se puede apreciar, hay diversidad de factores que no les permite a los informantes desarrollar una excelente práctica pedagógica, tanto a nivel cognitivo, afectivo, metodológico, investigativo; es decir, enseñar continúa siendo un terreno de amplias discusiones.

Bajo este escenario que refleja la acción escolar actual, se propone un programa de actualización, donde se utiliza el taller pedagógico como estrategia para transformar la enseñanza de la geografía en alumnos de la segunda etapa de Educación Básica.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Una vez finalizada la aplicación del instrumento a los docentes de la Unidad Educativa Estadal “Ramón Vivas Gómez”, realizado el análisis de los resultados obtenidos, se presenta a continuación las siguientes conclusiones:

Los docentes en su mayoría desconocen el significado y la utilidad que brinda esta estrategia, como es la de enseñar al alumno en un entorno lleno de interacciones constantes, que son la base de sus reacciones, emociones y pensamientos como ser individual; asimismo, involucra elementos importantes como es el desarrollo emocional del alumno y por ende el académico.

En sentido general, se hace necesario capacitar al docente en materia de taller pedagógico, para que a través de esta herramienta didáctica el alumno logre adquirir nuevos conocimientos, que generen cambios de actitudes y promuevan el desarrollo de aptitudes para que se convierta en protagonista de su propia formación y pueda desenvolverse, resolver problemas de su vida cotidiana.

En cuanto a las estrategias aplicadas por los docentes en la enseñanza de la geografía en la II Etapa de Educación Básica, se percibió durante las observaciones, entrevistas y el estudio en general, que en el

desarrollo de la clase de geografía, las docentes utilizan estrategias tradicionales y otros procedimientos didácticos renovados con una misma dirección, transmitir contenidos programáticos, situación que se evidenció al observar las actividades desarrolladas por los docentes, las cuales se inician con acciones rutinarias constituidas por una oración, una charla, las actividades realizadas por los informantes en repartir material multigráfico a utilizar, presenta la actividad a los alumnos previamente seleccionado por los docentes, dar unas pequeñas explicaciones, guiar y supervisar el trabajo realizado, elogiarlos por sus logros y finalizar la actividad.

Con respecto al rol del docente en la enseñanza de la geografía, se percibió durante las observaciones y entrevistas, docentes apegadas al modelo tradicional, con una acción rutinaria para la transmisión de conocimiento, lo cual coarta la posibilidad a los alumnos de desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo para expresar con coherencia sus ideas previas, sus concepciones sobre hechos y fenómenos socio naturales de su entorno.

Esto trae como consecuencia, una baja productividad en la praxis pedagógica, lo que impide desarrollar en los alumnos un aprendizaje efectivo, bajo un ambiente de compañerismo, estimulante y de gran motivación para su desarrollo integral.

Ahora bien, con base a lo detectado en el diagnóstico, se evidenció la necesidad de diseñar un programa de actualización, donde el docente utilice el taller pedagógico como estrategia de enseñanza de los contenidos curriculares del área de geografía. Esta herramienta didáctica permite promover entre los alumnos, el trabajo en grupo y por ende, la

investigación como una alternativa para construir el conocimiento geográfico, donde el alumno esté en contacto directo con la realidad de su entorno, para obtener como resultado un aprendizaje más humano, más vivido por el alumno y menos enciclopédico.

Esta experiencia investigadora fue altamente edificante para la autora, puesto que permitió ahondar en la problemática detectada, confrontando los aspectos teóricos con la realidad laboral de los docentes, analizar así todos los objetivos planteados y proponer finalmente una alternativa didáctica adecuada y actualizada en materia educativa.

Recomendaciones

Se recomienda, tomando en consideración los resultados del diagnóstico y las conclusiones efectuadas:

1. Ofrecer el programa con base en el taller pedagógico a los docentes del plantel, con el fin de desarrollar un trabajo en equipo, de cooperación, de ayuda mutua, entre los alumnos, el docente, la comunidad, la familia, para que los niños y niñas de la segunda etapa de Educación Básica, adquieran conocimientos que les permitan comprender el mundo en que viven, desarrollen o reafirmen habilidades, actitudes y valores, que demuestren su compromiso ante la preservación del medio ambiente, mediante una participación reflexiva y directa en la medida de sus posibilidades en la solución de problemas del ámbito social y natural donde se desenvuelven.
2. Evaluar sistemáticamente el programa formulado una vez que se

haya ejecutado a fin de controlar su desarrollo e introducir las modificaciones si así se requiere.

3. Facilitar el programa a otras instituciones educativas para que sea aplicado.

www.bdigital.ula.ve

CAPÍTULO VI

EL PROGRAMA

Definición del Programa

Para Guevara (1995), un programa pretende garantizar el logro de metas propuestas a través de diversas actividades; por ello, se describe como un documento en el cual se vuelcan los resultados de la planificación en un lapso de tiempo determinado, mediante la especificación de objetivos, actividades, procedimientos, contenidos, recursos, tiempo, criterios, métodos de evaluación y referencia bibliográficas que se desarrollaran para que el programa tenga éxito.

En resumen, este programa denominado “El Taller Pedagógico: Estrategia para transformar la enseñanza de la geografía en la II Etapa de Educación Básica”, en la Unidad Educativa Estadal “Ramón Vivas Gómez” se estructura en cinco fases:

1. Introducción, esta fase presenta la justificación de la propuesta, las políticas a seguir y se define la misma;
2. Marco de referencia y factibilidad, el cual posee unos fundamentos teóricos en los cuales se sustenta el programa, así como la factibilidad legal, social, económica, institucional y técnica.
3. Objetivo general y objetivos específicos del programa.
4. Metodología, aquí se explica la estructuración de la propuesta, se describen los talleres, se plantean las estrategias y actividades, se definen

los criterios asumidos para seleccionar los contenidos, se exponen los recursos necesarios y se indica quien deberá administrar la propuesta.

5. Control, se indica el tiempo de cada actividad y el tiempo total de la propuesta, igualmente se señalan los criterios de rendimiento tanto de los talleres como de la propuesta en general.

Fase I. Introducción

Fase que permite abordar los aspectos que de alguna manera justifican, dirigen, definen el diseño y ejecución de la propuesta, sustentados en los resultados del diagnóstico.

García y otros (s.f.) (citados por Porlan, 2000), exponen que la formación permanente de los docentes debe estar incorporada en planes o programas de investigación educativa, que promuevan la formación y transformación del docente en relación con su actuación académica y la adquisición de teorías que faciliten su desempeño, atendiendo a los diversos niveles de crecimiento profesional; es decir, se deben tener en consideración las necesidades particulares de éstos.

El programa que se propone, se ajusta a estos requerimientos, por cuanto se piensa atender necesidades de orientación específica en relación con la manera de enseñar los contenidos geográficos en función de las expectativas expuestas por los docentes.

Justificación

El IX Plan de la Nación (citado por Un Proyecto de País, 1995),

considera que el docente se debe convertir en un agente motivador del aula a partir de la “transformación de las prácticas pedagógicas” (p. 189), esto indica que el docente debe desarrollar su práctica educativa de una manera dinámica, activa, agradable al niño a través del empleo de estrategias de enseñanza que varíen y se ajusten a cada una de las actividades didácticas programadas para el aprendizaje de los contenidos curriculares del área geográfica.

Asimismo, se justifica la implementación de este programa porque la fase diagnóstica arrojó como resultado, que los docentes no conocen ni manejan el Taller Pedagógico como herramienta didáctica para la enseñanza de los contenidos geográficos.

Políticas

www.bdigital.ula.ve

El programa propuesto brinda a los docentes el Taller Pedagógico como una alternativa didáctica para enseñar los contenidos geográficos en los alumnos de la segunda etapa, con un enfoque que tiene como punto de partida la investigación grupal, puesto que es una estrategia de aprendizaje cooperativo, la cual implica la ayuda y colaboración de los alumnos como principal vehículo para el aprendizaje.

Para garantizar el éxito en la aplicación del programa, es necesario que éste sea efectuado por un equipo interdisciplinario de asesores – facilitadores, conformada por profesionales capacitados en diseño curricular y profesores de geografía.

Definición de la Propuesta

Las necesidades detectadas en el diagnóstico permitió elaborar un programa de actualización, definido como un conjunto de actividades teórico – prácticas a desarrollar en un lapso de tiempo determinado, por intermedio de una planificación bien definida, tipo taller, que permite a los docentes el uso del taller pedagógico como estrategia para la enseñanza de los contenidos geográficos.

Fase II. Marco Referencial y Factibilidad

Es un apartado incluye: (a) bases teóricas y (b) Factibilidad legal, social, económica, institucional y técnica.

www.bdigital.ula.ve

Bases Teóricas

La importancia educativa de la enseñanza de la geografía representa un hecho actualmente indiscutible para las sociedades desarrolladas que se asienta sobre la importancia que esta materia ha adquirido tanto para la socialización de los ciudadanos, como para el funcionamiento de la sociedad. Sin embargo, y a pesar de ello, en el momento de organizar los contenidos curriculares del área ha predominado un enfoque tradicional, tanto en la enseñanza primaria como en la secundaria. Lo que ha impedido el cumplimiento de una de las finalidades primordiales de la geografía como es la comprensión de los hechos sociales en su totalidad y complejidad.

Desde esta perspectiva se hace necesario la adopción de propuestas didácticas integradoras y globalizadoras del área de geografía, que proyecten la realidad tal cual se dan los procesos geohistóricos en el ámbito social de la cotidianidad tanto del pasado como del presente. Por ello es urgente la formación y actualización permanente de los docentes que enseñan geografía, ya que no pueden quedarse mirando el ritmo acelerado de los cambios del mundo y con imaginación y creatividad, se deben introducir cambios en dos sentidos: los contenidos de enseñanza y en la praxis pedagógica.

Es aquí donde juega un papel fundamental la manera como el docente del área de geografía, comprende los contenidos que enseña y que posteriormente transforma y traslada a los alumnos, a través de las estrategias didácticas que no son otra cosa, que la concreción práctica del trabajo escolar realizado en clase por los alumnos y el docente y que son, por lo tanto, el camino ordenado y secuenciado que se realiza con los alumnos para conseguir un aprendizaje significativo.

En atención a lo expuesto, en esta propuesta curricular para la enseñanza de la geografía se va a utilizar como estrategia didáctica el taller pedagógico el cual se define como un conjunto de actividades que se llevan a cabo a partir de una organización en grupos. Este agrupamiento de los alumnos no es por nivel de aprendizaje sino en función de los intereses del alumno.

Según Rué (1990), los docentes, en el plano individual o de equipo, han tomado y siguen tomando decisiones de tipo curricular. Pero adoptar decisiones no es el fin último en el desarrollo de la actividad educativa, ni lo más importante. Aquello que se decide debe situarse en

unas coordinadas determinadas respecto a unos fines y objetivos concretos. En este sentido, el análisis de las decisiones curriculares que han ido adoptando numerosos equipos de docentes han aportado los elementos experienciales y de conocimientos didáctico suficientes para entender, y hacer comprender, que la conceptualización de las decisiones curriculares no debe constituir un nuevo sistema formal que venga a tomar el cambio de aquel sistema que se configuró con las programaciones por objetivos, ya en desuso.

Ha habido un cambio de la práctica docente donde el estudio de los contenidos curriculares es especialmente importante para comprender tanto las decisiones de los docentes como su orientación y concepciones educativas y didácticas subyacentes. Esto no es otra cosa que las actividades curriculares denominadas como “talleres”. Dicha modalidad de trabajo ha tenido y posee todavía, un determinado arraigo en la práctica de muchos docentes que han jugado un relevante papel en la modernización de la práctica educativa en el país.

El mismo autor señala, que en su país han acumulado una importante experiencia sobre la modalidad curricular de talleres en el período de la escolaridad básica. Analizando los textos que se ha publicado en algunas revistas pedagógicas, donde se afirma que la actividad de talleres en realidad se introduce atendiendo una serie de objetivos. Los cuales se clasifican en atención a las argumentaciones siguientes:

1. Un primer grupo se dedica a aspectos que se relacionan con la búsqueda de la integración escolar de los alumnos y con la voluntad de

establecer una mayor relación entre escuela y entorno, para organizar proyectos de actuación de centro.

2. Un segundo conjunto de objetivos se refiere a la consideración de los talleres como vehículos de modificación y enriquecimiento de los recursos didácticos del maestro y de las situaciones educativas y asimismo de intercambio entre los alumnos.

3. Un tercer grupo hace referencia a la función educativa que pueden ejercer los talleres. Para ello, no deben ser tan solo de manualidades, sino que han de reflejar todos los recursos que posibiliten el desarrollo intelectual y manual, con el fin de abarcar todos los aprendizajes. En determinados centros se contemplan los talleres como un excelente recurso didáctico para trabajar algunos contenidos de los programas desde un enfoque experimental. Una valoración que muy a menudo se introduce en la justificación de estas experiencias, afirma que los talleres constituyen una fuente muy rica y directa de experiencia y conocimiento.

Finalmente, algunos autores llevan a cabo una reflexión desde la perspectiva de que los talleres han de iniciar teórica y prácticamente, a los alumnos en la complejidad del mundo del trabajo. La programación de un trabajo en equipo, con un proyecto elaborado (estableciendo las características técnicas, planificación, presupuesto, organización) hace que el taller sea percibido como un cumplimiento del trabajo teórico. En el ámbito de la organización del aprendizaje destacan también, las potencialidades interdisciplinarias y de globalización del taller como modelo curricular.

No obstante, la introducción en la escuela de una modalidad de trabajo y aprendizaje como la de talleres no es una tarea sencilla. Por ello, es oportuno recoger, a modo de resumen, los requisitos básicos que consideran necesarios aquellos que han introducido esta experiencia en el aula:

- Entender que constituyen una actividad de primer orden, en igualdad de condiciones, por ejemplo horarios con otras áreas instrumentales o de contenidos.
- Desarrollados a partir de un uso sistemático de los espacios y materiales disponibles en el centro.
- Reglamentar el acceso de los alumnos a los diversos talleres, para combinar el principio de libertad de elección con el de organización y eficacia en el aprendizaje.
- Institucionalizar las actividades de talleres organizando un conjunto de colaboradores externos a la institución.
- Procurarse los recursos necesarios, materiales y herramientas diversas, suficientes y adecuadas para poder desarrollar las actividades previstas.
- No perder el sentido de la eficacia en el desarrollo de las actividades.

Es importante señalar la importancia que tienen los talleres para mejorar la práctica educativa, puesto que son modelos metodológicos y didácticos que permiten recuperar a un número significativo de alumnos la confianza en sí mismo, en el marco de la escuela.

El hecho de introducir nuevos campos de habilidades y requerimientos en el trabajo escolar ha de permitir que muchos alumnos

vean en la escuela un verdadero instrumento de culturización y de inserción sociocultural. Estos nuevos valores no benefician tan sólo a un tipo de alumnos sino que afecta al conjunto de los escolares.

Por otra parte, resulta oportuno mencionar los tres enfoques cognitivos que propone Cool (1988) (citado por Rué, 1992), para tratar de desentrañar los mecanismos internos del aprendizaje humano, ellos son: La teoría genética de Piaget y colaboradores, la teoría del aprendizaje social de Vigotsky, Luria y la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, Novak, etc.

A partir de estas teorías, Gómiz (1990), ha intentado extraer tres principios didácticos con los que guiar la actuación del docente y derivar, a partir de estos últimos, tres prácticas que se han introducido en el aula y con las que se ha observado una mayor dinamización del grupo de clase y una mejor adecuación de la enseñanza y aprendizaje, a las estructuras cognitivas del alumno.

Es a partir de estas ideas el autor organiza las clases en talleres. Esta organización de la clase queda justificado por las siguientes razones:

- La necesidad que tiene el niño de moverse en diferentes espacios.
- Los talleres integran tanto un trabajo manual como intelectual. El taller permite una vez realizada la actividad manual pasarla al papel.
- Desarrollan la autonomía en cuanto que el niño o niña puede tomar la decisión de elegir donde trabajar ese día.
- Los talleres permiten tener un seguimiento más preciso de la evolución del alumno.

Todo lo anterior implica un cambio en el que hacer, tanto del estudiante como del profesor, que encierra la transformación de las estrategias pedagógicas. Dichos cambios e innovaciones están inmersos en los proyectos educativos institucionales y precisados en el plan de acción de la comunidad.

De igual manera, todos estos aspectos que señalan estos autores conllevan a la actividad investigativa como un elemento fundamental de la formación del alumno y por ende la enseñanza de la geografía apunta fundamentalmente hacia la investigación, la cual se centra en la cotidianidad ya que en ello es donde se dan los cambios acelerados.

Factibilidad Legal

El programa se fundamenta jurídicamente en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), en su capítulo VI de los Derechos Culturales y Educativos, en su artículo 104, establece la necesidad de responsabilizar a personas de reconocida y de comprobada idoneidad académica, la conducción de la educación venezolana. Esto significa que, a quienes se les asigne esta misión la asuman con verdadera responsabilidad y elevada vocación de servicio y atiendan con efectividad los procesos de enseñanza y aprendizaje de los alumnos, con la finalidad de lograr su desarrollo integral.

De igual forma, este artículo señala “El estado estimulará su actualización permanente” (p. 60), quiere decir, que el estado asume el compromiso en relación con la formación del personal docente, donde se hace hincapié que éstos deben ser estimulados a actualizarse para el

mejor desempeño de su rol formador, lo cual da respuesta a la necesidad de brindar a los docentes en estudio, una herramienta didáctica como es el Taller Pedagógico como estrategia para transformar la enseñanza de la geografía en la II Etapa de Educación Básica, donde la geografía contribuya a lograr una formación completa del alumno.

Asimismo, el Reglamento del Ejercicio de la Profesión Docente (1991), refiere en el artículo 8 numeral 5: “a los profesionales de la docencia... se les garantiza el derecho a la participación y realización de cursos de perfeccionamiento, actualización...” (p. 8); también refiere en el artículo 139:

La actualización de conocimientos, la especialización de las funciones, el mejoramiento profesional y el perfeccionamiento, tienen carácter obligatorio, al mismo tiempo, constituyen un derecho para todo el personal docente en servicio. Los educativos competentes... establecerán programas permanentes de actualización... en función del mejoramiento cualitativo de la educación. (p. 58)

Ambos artículos hacen referencia al derecho de preparación que tienen los docentes, así como la función del estado de brindarles formación. Los mismos fortalecen la ejecución del programa al constituirse en bases fundamentales sobre las cuales se el cimente mismo.

Las leyes y resoluciones expuestas anteriormente, enfatizan la importancia de la actualización del personal docente como una condición necesaria para mejorar su desempeño, planteándolo como un deber y un derecho obligatorio que tienen a ser orientados, así como una función de la autora de esta investigación, al brindar las condiciones necesarias para que éstas se lleven a cabo.

Factibilidad Social

La factibilidad social se determinó por la disposición de los docentes de la Unidad Educativa Estadal “Ramón Vivas Gómez”, para implantar el programa, ya que para ellos es de suma importancia el uso y manejo con idoneidad de estrategias como es el taller pedagógico para la enseñanza de los contenidos geográficos en los alumnos de la segunda etapa de Educación Básica, con el fin de lograr en los alumnos un aprendizaje significativo, a partir del cual éstos puedan resolver problemas en la medida de sus posibilidades, tanto en el ámbito natural como social donde viven. De igual forma, la factibilidad social se determinó por la utilidad del programa que pueda prestar a docentes de otras instituciones educativas.

www.bdigital.ula.ve

Factibilidad Institucional

El programa es factible de desarrollar o ejecutar, motivado a la receptividad y aceptación que tienen los docentes en el plantel, para implementar el programa con la finalidad de mejorar su práctica pedagógica.

Factibilidad Económica

Con la finalidad de prestar ayuda a los docentes en la institución, los directivos decidieron junto con la autora del programa, cubrir los gastos que se generan por concepto y aplicabilidad del programa, en consecuencia, la factibilidad económica está garantizado y por ende, la

aplicabilidad del programa, pues el aportar los directivos y la autora los recursos económicos y necesarios para la ejecución de los talleres, se estarán dando las condiciones necesarias para su aplicabilidad.

En relación con los recursos materiales, el personal directivo ofreció todos con los que cuenta el plante, conviene señalar: televisor, VHS, equipo de sonido, retroproyector, proyector, fotocopidora, cartulina, papel, carpetas, marcadores, tirro, cinta pegante, papel bond, entre otros. Los recursos financieros que se requieren para la logística serán aportados directamente por la autora.

Factibilidad Técnica

La factibilidad técnica de la propuesta, está determinada por la disponibilidad de recursos humanos y materiales, necesarios para su implementación. En cuanto a los recursos materiales existe disposición de los directores en ofrecer: VHS, grabador, equipo de sonido, atril, retroproyector, multígrafo, papel y demás recursos didácticos para dictar los talleres.

En relación a los recursos humanos, son profesionales egresados de la Universidad de Los Andes, voluntarios para dictar los talleres de la propuesta, también se involucran otros profesionales que reforzaron los temas tratados.

Fase III. Objetivos del Programa

Objetivos Generales

Difundir el Taller Pedagógico como estrategia para la enseñanza de la geografía en la II etapa de Educación Básica.

Objetivos Específicos

1. Actualizar a los docentes en el uso y manejo del taller pedagógico como estrategia para la enseñanza de la Geografía y así mejorar su práctica educativa.
2. Realizar actividades prácticas donde el docente diseñe estrategias tipo taller pedagógico para la enseñanza de la geografía.
3. Concienciar a los docentes en relación a la necesidad de asumir el reto de enseñar geografía con base a nuevas estrategias tipo taller pedagógico.

Fase IV. Metodología

Esta fase de la propuesta permite: (a) conocer la manera como se estructura la misma; (b) describir los talleres que se desarrollaran; (c) plantear los criterios que se asumen para seleccionar los contenidos de los talleres; (d) identificar las estrategias y actividades desarrolladas en éstos; (e) conocer los recursos necesarios para efectuarla; y (f) proponer quien o quienes deben administrarla.

Estructura de la Propuesta

La propuesta presenta su estructura en tres talleres teórico – práctico que se facilitarán a los docentes de la II Etapa de Educación Básica, adscritos a la Unidad Educativa Estatal “Ramón Vivas Gómez”.

Cuadro 9

Taller	Título	Definición	Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
I	“Exploremos conocimientos sobre taller pedagógico”	Este taller permitirá propiciar un clima de armonía y motivación entre el mediador y los participantes de la jornada, así como familiarizar a los docentes con el conocimiento de taller pedagógico y sus dimensiones.	Definición del taller	Construcción y producción del concepto de taller pedagógico. Exposición y discusión de los puntos de vista, toma de decisiones de los participantes para definir el concepto.	Valoración y respeto de las normas de intercambio oral. Valoración de la interacción comunicativa para la toma de decisiones consensuadas. Respeto por la diversidad de conceptos. Valorar la lectura como medio de satisfacer necesidades y

Cuadro 9 (Cont. 1)

Taller	Título	Definición	Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales	Contenidos	
				<ul style="list-style-type: none">▪ Elaboración de un mapa mental sobre la lectura.	<ul style="list-style-type: none">▪ Valoración de las capacidades personales.▪ Objetividad.▪ Valoración de la creatividad al momento de construir la experiencia educativa.	<ul style="list-style-type: none">▪ Valoración de la importancia en la adquisición de este nuevo conocimiento.	

www.bdigital.ula.ve

Cuadro 9 (Cont. 2)

Taller	Título	Definición	Contenidos		
			Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
II	“El Taller Pedagógico mi herramienta de trabajo”	Este taller permitirá analizar y orientar a los participantes para que puedan implementar con efectividad los elementos del taller pedagógico.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elementos del taller pedagógico 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participación en lectura oral sobre los elementos del taller pedagógico. ▪ Discusión sobre la lectura. ▪ Producción de un mapa conceptual sobre los elementos del taller pedagógico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Actitud analítica y reflexiva ante el intercambio oral y comunicativo de los participantes. ▪ Tolerancia y respeto por los puntos de vista de los participantes. ▪ Valoración del desarrollo del pensamiento lógico y creativo. ▪ Valoración del trabajo y el esfuerzo en la prosecución de metas y logros. ▪ Iniciativa, dedicación, Confianza, Síntesis, Curiosidad, objetividad y belleza.

1. Este documento es una reproducción de un artículo publicado en la revista "Revista de Pedagogía" de la Universidad de Los Andes, volumen 15, número 1, año 1973. El artículo original se encuentra disponible en el sitio web de la biblioteca digital de la Universidad de Los Andes.

Cuadro 9 (Cont. 3)

Taller	Título	Definición	Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
III	“Camino de la Geografía de la mano del Taller Pedagógico”.	El mismo permitirá sensibilizar a los participantes para que usen y manejen el taller como estrategia de enseñanza de los contenidos geográficos.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estrategias de enseñanzas. ▪ Tipos de estrategias. ▪ Estrategias preinstruccionales, coinstruccionales, postinstruccionales 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificación y comparación de los diferentes tipos de estrategias de enseñanzas. ▪ Discusión en grupo sobre el contenido tratado. ▪ Utilización eficiente de estrategias de enseñanza aplicados a contenidos del área de geografía. ▪ Identificación y diferenciación de estrategias: preinstruccionales, coinstruccionales, postinstruccionales 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacidad de análisis, comprensión flexibilidad. ▪ Valorar la importancia en la adquisición de conocimientos sobre estrategias de enseñanza. ▪ Valorar la creatividad en la elaboración de cada una de las estrategias de enseñanza, compañerismo, autonomía, conciencia ambientalista.

Criterios para la Selección de Contenidos de los Talleres

Los criterios para la selección de los contenidos de los talleres se basaron en los resultados obtenidos en el diagnóstico, tomándose en cuenta los siguientes:

1. Se evidenció en los docentes un desconocimiento total sobre el taller pedagógico como estrategia de enseñanza.
2. Se apreció el uso de estrategias de enseñanza apegadas al modelo tradicional.
3. Se observó ausencia de estrategias como taller pedagógico para motivar e incentivar a los alumnos para realizar actividades que le permiten despertar el interés, la curiosidad en el estudio de los contenidos geográficos.
4. Se evidenció la escasa motivación de los docentes en asumir su compromiso pedagógico al momento de enseñar los contenidos geográficos.
5. Se detectó la necesidad de los docentes de actualizarse en materia de taller pedagógico, estrategias de enseñanza para mejorar su práctica pedagógica en la enseñanza de los contenidos geográficos.

Recursos

La ejecución de la propuesta amerita diversos recursos tanto humanos, materiales, financieros e institucionales, entre ellos se encuentran:

Humanos: Equipo técnico pedagógico de la Dirección de Educación, personal docente y directivos del plantel.

Materiales: Lo conforman todos los materiales a ser utilizados durante el desarrollo de los tres talleres.

Financieros: Los gastos propios de la implementación de la propuesta serán asumidos por la autora y los docentes de la Unidad Educativa Estadal “Ramón Vivas Gómez”, por intermedio de una pequeña colaboración.

Institucionales: (a) Unidad Educativa Estadal “Ramón Vivas Gómez”, institución donde se llevará a cabo la implementación del programa; (b) La Unidad Coordinadora Ejecutora Regional (UCER) ésta compartirá la responsabilidad de preparación del personal docente conjuntamente con la Universidad de Los Andes.

www.bdigital.ula.ve

Administración de la Propuesta

Tal como se especificó en las políticas de la propuesta, ésta será ejecutada por un equipo interdisciplinario de asesores – mediadores, conformados por profesionales capacitados en diseño curricular y licenciados en Geografía, miembros del equipo técnico pedagógico de la Dirección de Educación y la Unidad Coordinadora Ejecutora Regional (UCER) y la autora de la propuesta.

Fase V. Control

Constituye la última fase del programa, la cual está determinada por el tiempo y la evaluación del mismo.

Tiempo

Los talleres se desarrollarán en tres jornadas, las dos primeras de ocho horas cada una de 8:00 a.m. a 12:00 m., horario matutino y de 2:00 p.m. a 6:00 p.m. en horario vespertino y la restante jornada de cuatro horas en horario vespertino de 2:00 p.m. a 6:00 p.m. para un total de 20 horas, incluyendo el tiempo destinado a los recesos; es decir, durante los talleres de trabajo, los participantes disfrutarán de un receso de 20 minutos por jornada, ya sea matutina o vespertina.

Estos talleres se realizarán durante los días martes, miércoles y jueves de la última semana del mes de junio del año en curso y serán aplicados a todo el personal docente de la institución.

Evaluación

Permitirá comparar los aprendizajes adquiridos por los participantes con los objetivos propuestos en los talleres, lo que facilitará la orientación y al final del proceso la toma de decisiones a que tenga lugar.

La evaluación a utilizar será la coevaluación y la evaluación unidireccional. Se tomará en cuenta todas aquellas actividades realizadas

por los participantes a objeto de apreciar, medir, valorar el logro de los objetivos propuestos.

Criterios Cualitativos

Se tomará en cuenta la responsabilidad, la espontaneidad en las intervenciones, la originalidad, los aportes, la colaboración, la aceptación, la empatía y la congruencia.

Criterios Cuantitativos

Se establecerán en cada taller y se evaluará en la escala del 1 al 20.

www.bdigital.ula.ve

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO DEL TÁCHIRA
CONSEJO DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCION ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA

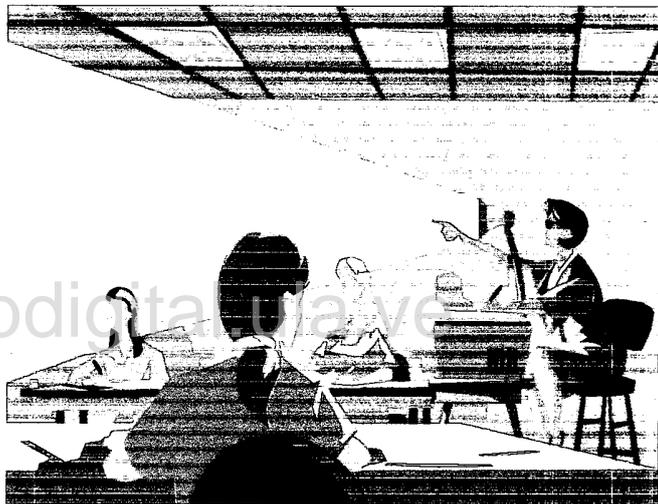
TALLER PEDAGÓGICO
ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA
ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA EN LA
II ETAPA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Autora: Miriam Corina Acevedo D.

San Cristóbal, Mayo de 2005

Taller Pedagógico

“Se concibe como una realidad integradora, compleja, reflexiva, en que se unen la teoría y la práctica



como fuerza motriz del proceso pedagógico, orientado una comunicación constante con la realidad social y como un equipo de trabajo altamente dialógico, formado por docentes y estudiantes, en el cual cada uno es un miembro más del equipo y hace sus aportes específicos”.

Reyes (1977)

Programa de Formación para el Profesorado

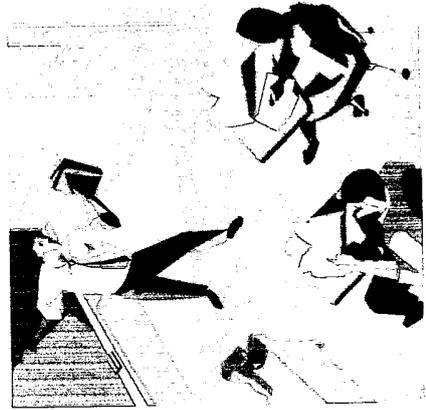
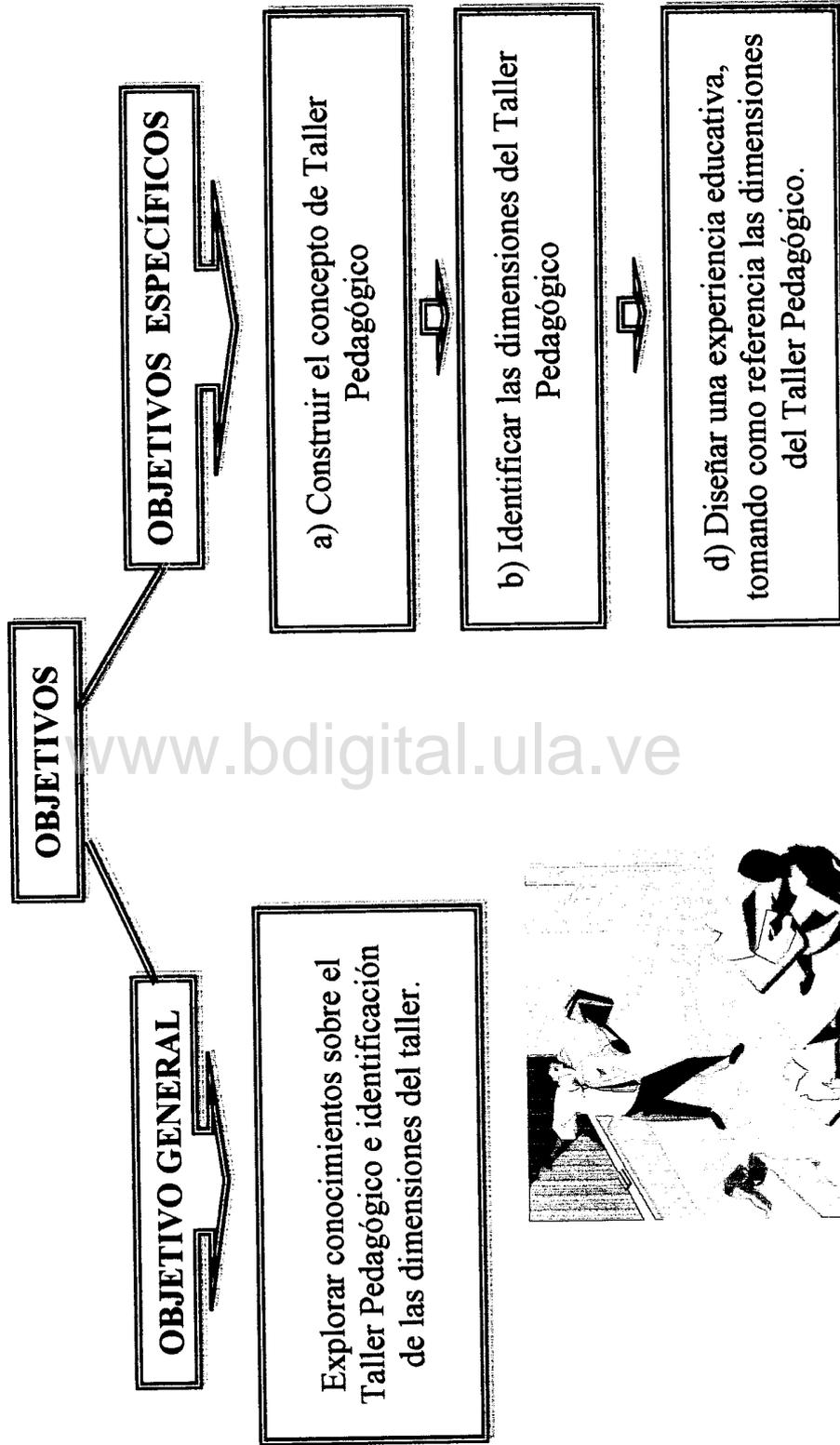


PROGRAMA DE FORMACIÓN PARA EL PROFESORADO

Nº Taller	Nombre	Fecha	Énfasis
I	“Exploremos conocimientos sobre taller pedagógico”	Martes 28-06-2005	Conocimientos de taller pedagógico
II	“El taller pedagógico como herramienta de trabajo en la enseñanza de la geografía”	Miércoles 29-06-2005	El taller pedagógico como estrategia para una enseñanza efectiva de los contenidos curriculares del área de geografía en la segunda etapa de educación básica.
III	“Camino a la geografía de la mano del taller pedagógico”	Jueves 30-06-2005	Diseño de estrategias de enseñanza de la geografía haciendo uso del taller pedagógico

Taller 1

"Exploremos Conocimientos sobre Taller Pedagógico"



TALLER 1: “Exploremos Conocimientos sobre Taller Pedagógico”
TEMA 1: Construcción del término Taller Pedagógico y las Dimensiones del Taller

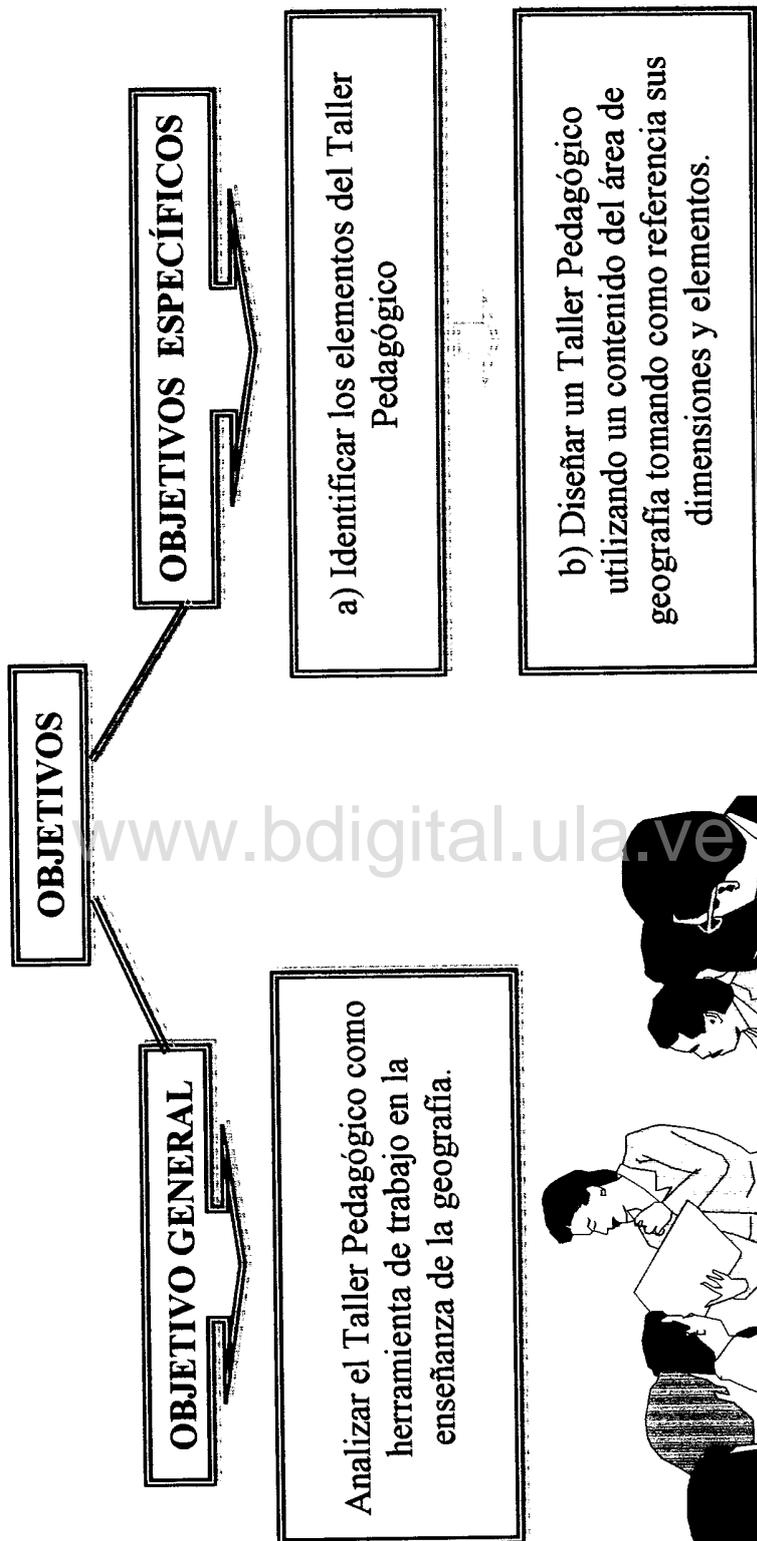
Objetivos Específicos	Contenidos	Estrategias del Taller	Recursos	Anexos
a) Construir el concepto de Taller Pedagógico.	Taller Pedagógico	Trabajo en equipo ↪ Elaboración libre del concepto de Taller Pedagógico. ↪ Discusión en plenaria de los conceptos elaborados por los equipos.	Humanos: Mediador y Participantes Materiales: Papel bond Marcadores	Anexo I-1: “Las dimensiones del taller”
b) Identificar las dimensiones del Taller Pedagógico.	Dimensiones del Taller Pedagógico	Trabajo Individual ↪ Lectura individual del texto sobre las dimensiones del taller. (Anexo I-1)	↪ Seleccionar por consenso un concepto de taller pedagógico de los elaborados y escribirlo en una lámina bond.	↪ Elaboración de un mapa mental sobre la lectura.

TALLER 1: “Exploremos Conocimientos sobre Taller Pedagógico”
TEMA 1: Construcción del término Taller Pedagógico y las Dimensiones del Taller

Objetivos Específicos	Contenidos	Estrategias del Taller	Recursos	Anexos
<p>c) Diseñar una experiencia educativa tomando como referencia las dimensiones del taller pedagógico.</p>	<p>Trabajo en equipo</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Analizar el proceso de reconstrucción del conocimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Cada equipo diseñará libremente una experiencia educativa, tomando como referencia las dimensiones del Taller Pedagógico. ☞ Presentación de la experiencia diseñada por cada equipo para elaborar conclusiones. ☞ Coevaluación de la actividad realizada. 	<p>Humanos: Mediador y Participantes</p> <p>Materiales: Papel bond Marcadores</p>	

Taller 2

"El Taller Pedagógico mi Herramienta de Trabajo"



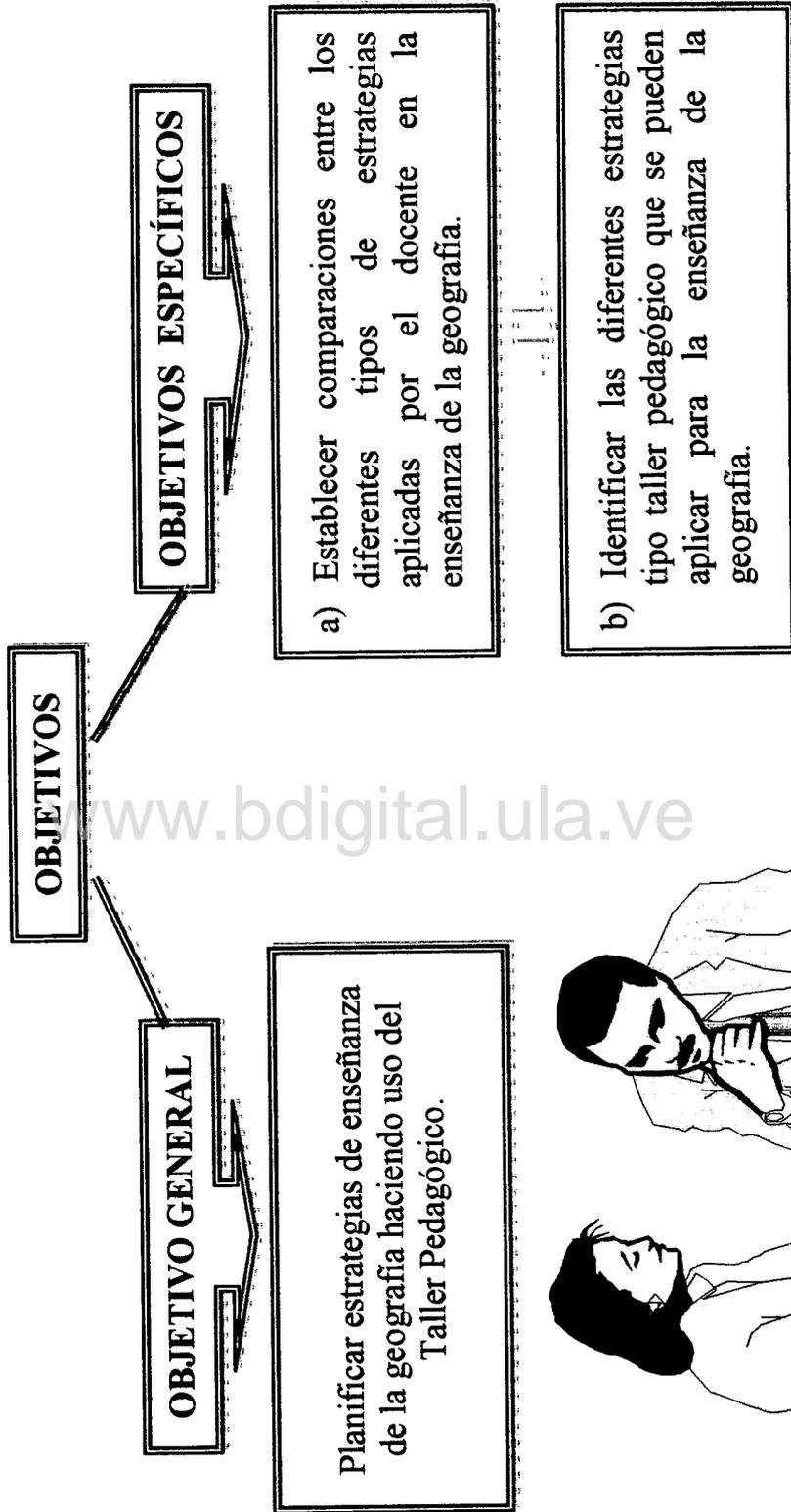
TALLER 2: “El Taller Pedagógico mi Herramienta de Trabajo”

TEMA 1: Elementos del Taller

Objetivos Específicos	Contenidos	Estrategias del Taller	Recursos	Anexos
a) Identificar los elementos del Taller Pedagógico.	Elementos del Taller Pedagógico	<p>Trabajo Individual</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Lectura individual: Elementos del Taller Pedagógico. (Anexo I-2) ☞ Elaboración de un mapa conceptual a partir de la lectura realizada. ☞ En plenaria discutir la actividad realizada por cada participante. 	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mediador y Participantes <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lápiz Papel programas 	Anexo I-2 “Los elementos del taller”
b) Diseñar un Taller Pedagógico utilizando un contenido del área de geografía tomando como referencia sus dimensiones y elementos.	Dimensiones del Taller Pedagógico	<p>Trabajo en equipo</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Cada equipo diseñará un Taller Pedagógico con libre selección de contenido programático del bloque de geografía, tomando como referencia las dimensiones y elementos del Taller. ☞ Presentar por equipo cada una de los diseños producidos y en plenaria discutirlos. ☞ Evaluación de la actividad realizada. 		

Taller 3

"Camino a la Geografía de la mano del Taller Pedagógico"



TALLER 3: “Camino a la Geografía de la mano del Taller Pedagógico”
TEMA 3: Comparaciones entre los diferentes tipos de estrategias de enseñanza”

Objetivos Específicos	Contenidos	Estrategias del Taller	Recursos	Anexos
a) Establecer comparaciones entre los diferentes tipos de estrategias aplicadas por el docente en la enseñanza de la geografía.	Estrategias de enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Trabajo en equipo para aplicar dinámica “Quiero construir” (Anexo I-3) con el fin de iniciar la actividad. ☞ La actividad se desarrollará de la siguiente manera: <ul style="list-style-type: none"> Equipo 1: Contenido: “Localización de las principales cuencas petrolíferas, industria de refinería y petroquímica en Venezuela” Estrategia: Representación gráfica en el mapa de Venezuela. Equipo 2: Contenido: “Información sobre los principales tipos de contaminación originada por las actividades industriales” Estrategia: Análisis crítico. Equipo 3: Contenido: “Representación y observación de paisajes rurales y urbanos” Estrategia: El collage. 	<p>Humanos: Mediador y Participantes</p> <p>Materiales: Pizarrón Tiza Textos Guías Lámina bond Revistas Marcadores Goma Tijeras Programa de estudio de Educación Básica Área de Geografía Hojas blancas Lápiz</p>	Anexo I-3 “Quiero construir”

TALLER 3: “Camino a la Geografía de la mano del Taller Pedagógico”
TEMA 3: Comparaciones entre los diferentes tipos de estrategias de enseñanza” (Cont.)

Objetivos Específicos	Contenidos	Estrategias del Taller	Recursos	Anexos
		Equipo 4: Contenido: “Campañas para concienciar a la población sobre la necesidad de controlar la contaminación ambiental” Estrategia: Elaborar una cartelera alusiva al tema.	Humanos: Mediador y Participantes	
↗	Presentación de las producciones realizadas.	Presentación de las producciones realizadas.	Materiales: Pizarrón Tiza	
↗	Promover una discusión sobre la actividad realizada. Preguntas a realizar:	Promover una discusión sobre la actividad realizada. Preguntas a realizar:	Textos Guías Lámina bond	
	¿Qué utilidad práctica les dejó cada una de las representaciones?	¿Qué utilidad práctica les dejó cada una de las representaciones?	Revistas	
	¿Con cuál estrategia se identificaron?	¿Con cuál estrategia se identificaron?	Marcadores	
	¿Qué diferencias observaron en cada caso?	¿Qué diferencias observaron en cada caso?	Goma Tijeras	
	¿Qué comparaciones se pueden establecer entre lo diferentes tipos de estrategias a utilizar en la enseñanza de la geografía?	¿Qué comparaciones se pueden establecer entre lo diferentes tipos de estrategias a utilizar en la enseñanza de la geografía?	Programa de estudio de Educación Básica Área de Geografía	
↗	Compartir lectura reflexiva “Luz para el camino” (Anexo I-4)	Compartir lectura reflexiva “Luz para el camino” (Anexo I-4)	Hojas blancas Lápiz	Anexo I-4: “Luz para el camino”

TALLER 3: “Camino a la Geografía de la mano del Taller Pedagógico”
TEMA 3: Comparaciones entre los diferentes tipos de estrategias de enseñanza” (Cont.)

Objetivos Específicos	Contenidos	Estrategias del Taller	Recursos	Anexos
b) Identificar las estrategias tipo pedagógico que se pueden aplicar para la enseñanza de la geografía.	Tipos de estrategias: <ul style="list-style-type: none"> ⇨ Estrategia preinstruccionales ⇨ Estrategia coinstruccionales. ⇨ Estrategia postinstruccionales 	<ul style="list-style-type: none"> ⇨ Trabajo en equipo para la discusión del siguiente contenido de geografía: “Principales problemas que afectan los centros urbanos del país: calidad de los servicios públicos, marginalidad, progreso, inseguridad” (1er. paso del trabajo, Fase: preinstruccionales) ⇨ Elaborar un mapa conceptual para apoyar la discusión. (2do. paso del trabajo, Fase: coinstruccionales) con el fin de resolver dudas, facilitar el recuerdo y la comprensión de la información y familiarizarse con el contenido. ⇨ Los equipos redactarán un resumen crítico del contenido trabajado y lo aprenderán durante el desarrollo del mismo (3er. paso Fase: Proceso postinstruccionales). ⇨ Coevaluación de la actividad realizada. 	<p>Humanos: Mediador y Participantes</p> <p>Materiales: Pizarrón Tiza Textos Guías Lámina bond Revistas Marcadores Goma Tijeras Programa de estudio de Educación Básica Área de Geografía Hojas blancas Lápiz</p>	

REFERENCIAS

- Agudelo, H. (2004). *Vitaminas diarias para el Espíritu 2*. Colombia: Paulinas.
- Arias, F. (2001). *Metas y errores en la elaboración de Tesis y Proyectos de Investigación*. Caracas: Epísteme
- Bale, J. (1999). *Didáctica de la Geografía en la Escuela Primaria*. Madrid, España: Morata.
- Borges G., N. I. y B de Mariño, N. (1993). *Educación en la Diversidad*. Cuadernos de Pedagogía. N° 212.
- Calaf, R. y otros (1996). *Aprender a enseñar geografía. Escuela Primaria y Secundaria*. España: Aikos-Tau
- Campanario, J. (1999). *¿Cómo enseñar ciencias? Principales tendencias y propuestas. Enseñanza de las ciencias*.
www.bdigital.ula.ve
- Caner, R. (1996). *La creatividad del trabajo con mapas*. Tesis de opción al título de Master en Didáctica de la Geografía. Cuba.
- Cañal y otros. (1995). *Actividades y Estrategias de Enseñanza*. Diada.
- Cerda, H. (1995). *Elementos de investigación*. Santa Fe de Bogotá. Colombia: Búho.
- Coll, C. (1998). *Psicología y Currículo*. España: Laia.
- Coll, C. y Palacios, J. (2001). *Psicología de la Educación Escolar*. Madrid: Alianza.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). *Gaceta Oficial N° 5.453. (Extraordinario. 24 de marzo del 2000*. Caracas: Distribuidora Escolar

- Correa de M., C. (1999). *Aprender y Enseñar en el Siglo XXI*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Cózar, M. J. (2002). *Psicopedagogía*. Universidad de Granada.
- De Bascones, J. (1990). *Instrucción y Aprendizaje Significativo*. Caracas: UPEL.
- Delgado, A. y Casado, J. (1993). *El Aula-Taller Otro Aprendizaje*. Cuadernos de Pedagogía.
- Delval, J. (2001). *Aprender en la Vida y en la Escuela*. (2a. ed.) España: Morata, S.L.
- Díaz, B. y Hernández G. (1999). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo*. Capítulo 5. México: McGraw-Hill.
- Fondo Multilateral de Inversiones (FOMIN) (1999). *Programa de innovación de la formación de habilidades técnicas*. Chile.
- Freire, P. (1987). *Educación y liberación*. Perú: Tarea
- Gairín, J. (1997). *Estrategias para la Gestión del Proyecto Curricular de Centro Educativo*. España: Síntesis.
- Gamboa, S. (1999). *Descubrir valores jugando*. Colombia: Bonum.
- Gómiz, A. y Gómez R. (1990). *Revista Talleres y Rincones*. Revistas de Pedagogía.
- Guevara, M. (1995). *Gerencia de servicios psicológicos. Una estrategia para la formulación de programas*. Universidad Central de Venezuela. Caracas: Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico.
- Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. (1991). *Metodología de la investigación*. Colombia: Presencia.

- Hurtado, J. (2000). *Metodología de la Investigación*. Instituto Universitario de Tecnología Caripito. (IUTC). Servicios y Proyecciones para América Latina (SYPAL). Caracas.
- Hurtado L., I. y Toro G., J. (1997). *Paradigmas y métodos de la investigación*. Venezuela: Exísteme, Consultores Asociados.
- Inostroza, G. (1996). *Talleres Pedagógicos. Alternativas en Formación Docente para el cambio de la práctica docente*. Santiago de Chile: Dolmen Educación.
- Lanz C. (1993). *Crisis del Paradigma y Metodologías alternativas*. Venezuela: INVERCOR. Consejo de Publicaciones ULA.
- Ley Orgánica de Educación (1980) **Gaceta Oficial de la República de Venezuela 5.266** (Extraordinario de fecha 02-10-1998).
- Manual de Proyectos de Mejoramiento Educativo. (1997). Chile: Mece-Media.
- Martínez, M. (1991). *La investigación cualitativa etnográfica en educación*. México: Trillas.
- Martínez, M. (1994). *La investigación Cualitativa Etnográfica en educación*. México: Trillas.
- Maya, A. (1991). *El Taller Educativo*. Bogotá: Gente Nueva.
- Ministerio de Educación (1986). Oficina Sectorial de Planificación y Presupuesto. *Manual del Docente Segunda Etapa*. Caracas, Venezuela.
- Ministerio de Educación (1997). *Currículo Básico Nacional. Programa de Estudio de Educación Básica Segunda Etapa*. Caracas, Venezuela.
- Ministerio de Educación (1998). *Currículo Básico Nacional. Programa de Estudio de Educación Básica Segunda Etapa*. Caracas, Venezuela.

- Moncutsi, R. y Sala Suredo, C. (1990). *Monografía las nuevas etapas educativas*. Cuadernos de Pedagogía. N° 183.
- Odreman, N. (1997). *Proyecto Educativo. Educación Básica: Reto, compromiso y Transformación*. Fedupes. Caracas.
- Pérez, G. (1998). *Investigación cualitativa. Retos e interrogantes*. España: La Muralla.
- Porlán, R. (2000). *Constructivismo y Escuela. Hacia un modelo de enseñanza-aprendizaje. Basado en la investigación*. (6a. ed.) Serie Fundamentos N° 4. Colección Investigación y Enseñanza. España.
- Reglamento del Ejercicio de la Profesión docente (1991). *Gaceta Oficial N° 4338*. Extraordinaria. Decreto N° 1942. Caracas.
- Rodríguez, G. y otros (1999). *Metodología de la Investigación cualitativa*. España: Aljibe.
- Rué, J. y Abellán, T. (1992). *La Innovación por Medo de Talleres*. Cuadernos de Pedagogía. P. 70-74.
- Santiago, A. (1998). *Una Propuesta Geodidáctica para Mejorar la Enseñanza de la Geografía en el Trabajo Escolar Cotidiano*. Geoenseñanza.
- Souto, G. y Santos, R. (2002). *La Didáctica de la Geografía y la Historia en un Mundo Globalizado*. España: L'Ullal.
- Suárez, O. (2002). *Talleres con Grupos para Formar Equipos*. Colombia: Paulinas.
- Talizania, N. F. (1992). *La Formación de la Actividad Cognoscitiva de los Escolares*. México: Ángeles.
- Taylor y Bogdan. (1992). *Introducción a los Métodos Educativos de Investigación*. Barcelona, España: Paidós.

Villamizar, D. (1998). *¿Qué hacemos para diseñar?* Revista Enseñanza. Universidad de Los Andes: Ediciones del Coloquio Pedagógica.

Yoldi, A. (2003). *Una experiencia de innovación: El taller de estrategias y aprendizajes*. Uruguay.

www.bdigital.ula.ve

ANEXOS

www.bdigital.ula.ve

ANEXO A
MODELO DE AUTORIZACIÓN DEL DIRECTOR PARA LA
APLICACIÓN DE LAS OBSERVACIONES Y ENTREVISTAS

San Cristóbal, 15 de noviembre de 2004

Ciudadano(a)

Presente.-

Estimado Profesor(a):

Me dirijo a usted respetuosamente con la finalidad de solicitar su preciada colaboración y autorización para realizar en la Unidad Educativa que dirige, específicamente en la Segunda Etapa de Educación Básica del turno de la tarde, una investigación de carácter cualitativo, la cual lleva por nombre “El Taller Pedagógico: Estrategia para transformar la enseñanza de la Geografía en la II Etapa de Educación Básica” (Programa de Actualización), como trabajo de grado y requisito para optar al Título de Magíster en Educación Mención Enseñanza de la Geografía en la Universidad de Los Andes Núcleo Táchira.

Sin otro particular a que hacer referencia y agradecida por la colaboración que me pueda brindar, se despide de usted

Lic. Miriam Acevedo

Investigadora

ANEXO B
MODELO DE AUTORIZACIÓN DEL DOCENTE PARA LA
OBSERVACIÓN Y LA ENTREVISTA

San Cristóbal, 15 de noviembre de 2004

Ciudadano(a)

Presente.-

Estimado Profesor(a):

Me dirijo a usted respetuosamente con la finalidad de solicitar su preciada colaboración y autorización para realizar en las secciones de 4°, 5° y 6° grado, turno de la tarde, que tiene a su cargo, una investigación de carácter cualitativo, la cual lleva por nombre “El Taller Pedagógico: Estrategia para transformar la enseñanza de la Geografía en la II Etapa de Educación Básica” (Programa de Actualización), como trabajo de grado y requisito para optar al Título de Magíster en Educación Mención Enseñanza de la Geografía en la Universidad de Los Andes, Núcleo Táchira.

Sin otro particular a que hacer referencia y agradecida por la colaboración que me pueda brindar, se despide de usted

Lic. Miriam Acevedo

Investigadora

ANEXO C
GUIÓN DE OBSERVACIÓN

GUIÓN DE OBSERVACIÓN

Nº Observación _____

Fecha: _____

Lugar: _____

Hora: _____ Tiempo de Observación: _____

Informante Observado: _____

Objetivo de la Observación: _____

Registro: _____

Comentario del Observador: _____

ANEXO D
REGISTRO DESCRIPTIVO DE LA OBSERVACIÓN

REGISTRO DESCRIPTIVO DE LA OBSERVACIÓN

Fecha	Informante	Actividades Desarrolladas por los Docentes	Actividades Realizadas por los Alumnos
15-11-2004	I ₁	<ul style="list-style-type: none"> - La docente pregunta a los alumnos recordar el nombre del proyecto que se lleva a cabo en el aula. - Indica a el grupo que van a realizar una actividad en el área de geografía relacionada con los límites de Venezuela. - Entrega a cada alumno una hoja multigráfica el croquis del mapa de Venezuela y pregunta ¿Qué representa el mapa? - Ordena a el grupo de alumnos que señalen los límites de Venezuela por el sur, por le norte, este y oeste. - Felicita al grupo expresándole ¡Que bonito! ¡Muy bien! - Se dirige al niño aislado del grupo y lo invita a realizar la actividad con los demás niños. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños responden efusivamente el proyecto se llama “Conociendo los límites de mi territorio” - Casi la totalidad del grupo responde cual actividad. - Los niños responden: es el mapa de Venezuela - Los alumnos realizan la actividad en silencio, un niño se aísla del grupo y prefiere trabajar solo. - Los niños sonrían. - El niño no hace caso a la sugerencia del docente.

Fecha	Informante	Actividades Desarrolladas por los Docentes	Actividades Realizadas por los Alumnos
17-11-2004	I ₁	<ul style="list-style-type: none"> - Pide a los alumnos que analicen las ventajas de Venezuela por su ubicación geográfica. - Indica a los alumnos que deben hacerlo o no tendrán buena calificación. - Pide a los alumnos que recen la oración del día - Indica ¡muy bien! Siéntese y pasa asistencia. - Pide a los alumnos formar grupo de cuatro. - Entrega a cada grupo de niños el mapa de Venezuela para que ubiquen donde está situada la mayor parte de la población venezolana. - La profesora rota por los grupos revisando el trabajo, resolviendo dudas y comentando con los niños. - Abandona el salón por unos minutos para asistir a una pequeña reunión con la directora. 	<ul style="list-style-type: none"> - Algunos niños manifestaron no saber las ventajas y otros simplemente no lo hicieron. - Los niños alegremente realizan la oración. - Los alumnos se sientan y responden la asistencia. - Los niños se sientan uno junto al otro y observan a la profesora. - Los niños reciben el mapa, sonrían diciendo: Si profesora. - Los alumnos comentan entre sí y con la profesora, señalando que la región de mayor concentración de población es la centro-norte-costera. - Algunos grupos trabajan, otros ríen, se levantando la silla y juegan entre ellos.

Fecha	Informante	Actividades Desarrolladas por los Docentes	Actividades Realizadas por los Alumnos
22-11-2004	I ₁	<ul style="list-style-type: none"> - Solicita al grupo que sigan trabajando, felicita a los niños que ubicaron con exactitud la región de mayor concentración de población. - Se aleja a su escritorio y se dirige a realizar una convocatoria para ser entregada a los representantes. - Felicita a los grupos por haber realizado la actividad. Utiliza frases como ¡muy bien! ¡felicitaciones! ahora pueden pintar la región del color que deseen. - Pide a los niños que peguen en sus cuadernos el mapa y ordenen el sitio de trabajo. - Solicita a los alumnos que cada uno agarre una hoja blanca y dibuje el mapa de América y señalen las regiones más pobladas, de población intermedia y de escasa población. - Se dirige a los alumnos y observa los dibujos realizados indagando sobre lo que están haciendo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Regresan a la actividad, sonrían y continúan trabajando. - Algunos grupos continúan trabajando y conversan entre ellos. - Los niños sonrían y entablan conversaciones entre los integrantes de cada equipo para escoger el color. - Se dirigen a guardar el material y a ordenar el sitio donde desarrollaron la actividad. - Los niños sonrían y hacen preguntas como: ¿Podemos pintar cada región? ¿Podemos calcar el mapa? - Los niños dibujan en silencio y ubican las regiones.

Fecha	Informante	Actividades Desarrolladas por los Docentes	Actividades Realizadas por los Alumnos
		<ul style="list-style-type: none"> - Expresa al grupo frases como: ¡muy bien! ¡que lindo! Y solicita que trabajen todos con orden y limpieza. - Una vez terminado el trabajo, la profesora organiza una plenaria para que los niños expresen sus puntos de vista en cuanto a las regiones más pobladas, intermedias y menos pobladas. - Dirige y observa el trabajo realizado por los niños, indica que pueden descansar sin hacer desorden. - Felicita a los alumnos con frases como ¡muy bien! 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizan la actividad en silencio. - Gran parte de los alumnos participan en la plenaria. - Algunos niños se cansan y manifiestan querer descansar. - Sonríen y salen alegremente del salón para irse a sus casas.

**ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LOS
CONTENIDOS DEL ÁREA DE GEOGRAFÍA EN ALUMNOS DE
LA SEGUNDA ETAPA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Informante 1

Estrategia	Presente	Ausente
- Significado del taller pedagógico		X
- Autonomía del centro y proyecto educativo.		X
- Relación escuela – entorno		X
- Principio de actividad	X	
- Agente de socialización y cooperación	X	
- Principio de opcionalidad curricular.		X
- El material y la evaluación.		X
- Características del taller pedagógico.	X	
- Utilidad del taller pedagógico		X
- Principios pedagógicos		X
- Objetivos del taller		X
- Fundamentos epistemológicos.		X
- Estrategias de enseñanza, importancia y ventajas.	X	
- Manejo de estrategias preinstruccionales, coinstruccionales y posinstruccionales.	X	
- El rol del docente de la segunda etapa de Educación Básica.	X	
- Procedimientos metodológicos.		X

REGISTRO DESCRIPTIVO DE LA OBSERVACIÓN

Fecha	Informante	Actividades Desarrolladas por los Docentes	Actividades Realizadas por los Alumnos
17-11-2004	I ₂	<ul style="list-style-type: none"> - Pide a los niños ponerse de pie para rezar la oración del día. - Indica ¡muy bien! Siéntense y procede a pasar asistencia. - Pide a los alumnos formar equipos de cuatro niños para trabajar con la población rural y la población urbana de Venezuela. - Entrega a los alumnos material multigráfico sobre la población rural y urbana de Venezuela para que la lean, analicen y extraigan las características, de los dos tipos de poblaciones. - Observa a cada equipo y se dirige a uno de ellos y pregunta ¿Les gusta la lectura? - Los felicita expresando ¡muy bien! - La profesora ordena a los alumnos que de la lectura extraigan las características de la población rural y la población urbana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños rezan el “Padre Nuestro” - Los alumnos se sientan y empiezan a contestar la asistencia. - Los alumnos empiezan a seleccionar los niños que van a trabajar en cada equipo. - Los alumnos reciben el material por equipo y uno de ellos comienza a leer. - Responden alegremente: Si profesora - Sonrien y continúan leyendo. - Casi en la totalidad de los grupos de trabajo analizan la lectura y proceden a extraer las características de los tipos de población venezolana.

Fecha	Informante	Actividades Desarrolladas por los Docentes	Actividades Realizadas por los Alumnos
18-11-2004	I ₂	<ul style="list-style-type: none"> - La profesora pide a cada grupo que lea en voz alta las características de la población venezolana. - Los felicita expresando ¡muy bien! Solicita a los alumnos que guarden el cuaderno de geografía y saquen el de lengua para realizar otra actividad. - La profesora pide a los alumnos que saquen el cuaderno de Geografía. - Da una breve explicación a los alumnos de las diferencias que hay entre la vivienda rural y vivienda urbana. - La profesora dicta a los niños las diferencias entre vivienda rural y vivienda urbana. - Pide al grupo que dibujen en el cuaderno un ejemplo de vivienda rural y una de vivienda urbana. - Constantemente revisa el trabajo de los niños y los felicita expresado ¡muy bien! Está quedando muy bonitas esas viviendas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Un alumno de cada grupo lee las características que extrajeron de la lectura. - Los alumnos guardan el cuaderno y escriben la fecha en el cuaderno de lengua. - Los alumnos sacan de sus maletines el cuaderno. - Los alumnos escuchan en silencio la explicación de la profesora. - Los niños copian de manera ordenada lo dictado por la maestra. - En silencio comienzan a dibujar lo indicado por la maestra. - Sonríen y siguen trabajando ordenadamente.

Fecha	Informante	Actividades Desarrolladas por los Docentes	Actividades Realizadas por los Alumnos
22-11-2004	I ₂	<ul style="list-style-type: none"> - Solicita al grupo que no se les olvide colocarle el nombre a cada dibujo. - Manifiesta al grupo que los que terminaron guarden el cuaderno y los que no deben terminarlo. - Entrega al grupo una hoja blanca para que dibujen la casa donde vive cada uno de los niños. - Se dirige a cada uno de ellos y observa lo que dibujan y pregunta ¿Su casa es así? - Una vez culminado el dibujo solicita a los alumnos que clasifiquen su vivienda si pertenece a una rural o a una urbana. - Pide que vuelvan al trabajo o citará a sus representantes, se sienta con los niños y les ayuda a darles los últimos detalles al dibujo elaborado por ellos. - Felicita a los niños por realizar la actividad acertadamente. - Informa al grupo que al terminar la actividad, pueden salir al receso, y que dibujos realizados serán pegados en la cartelera. 	<ul style="list-style-type: none"> - Algunos los hacen otros no. - Los niños en forma ordenada guardan el cuaderno en señal de que la actividad la terminaron, otros continúan dibujando y pintando - Los alumnos dibujan en silencio la casa de cada uno de ellos. - Los niños responden más o menos profe. - Algunos observan su dibujo y siguen las instrucciones de la docente, tres niños se distraen jugando entre si. - Los niños regresan a trabajar en forma ordenada. - Los niños sonríen. - Los alumnos se dirigen a pegar los dibujos en la cartelera y luego se van al patio de receso.

**ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LOS
CONTENIDOS DEL ÁREA DE GEOGRAFÍA EN ALUMNOS DE
LA SEGUNDA ETAPA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Informante 2

Estrategia	Presente	Ausente
- Significado del taller pedagógico		X
- Autonomía del centro y proyecto educativo.		X
- Relación escuela – entorno		X
- Principio de actividad		X
- Agente de socialización y cooperación	X	
- Principio de opcionalidad curricular.		X
- El material y la evaluación.		X
- Características del taller pedagógico.	X	
- Utilidad del taller pedagógico		X
- Principios pedagógicos		X
- Objetivos del taller	X	
- Fundamentos epistemológicos.		X
- Estrategias de enseñanza, importancia y ventajas.	X	
- Manejo de estrategias preinstruccionales, coinstruccionales y posinstruccionales.	X	
- El rol del docente de la segunda etapa de Educación Básica.	X	
- Procedimientos metodológicos.		X

REGISTRO DESCRIPTIVO DE LA OBSERVACIÓN

Fecha	Informante	Actividades Desarrolladas por los Docentes	Actividades Realizadas por los Alumnos
24-11-2004	I ₃	<ul style="list-style-type: none"> - Pide a los alumnos que se pongan de pie para rezar. - Pregunta a los niños si recuerdan lo que vieron en la clase pasada. - Felicita al grupo con frases como ¡muy bien! - Pide a los alumnos que formen grupos de 4 y 5 niños. - La maestra les ordena incorporarse o si no les baja su calificación. - Entrega a cada equipo una hora con el mapa de Venezuela multigráfico con su división territorial. - Informa a los niños que van a trabajar con el mapa, coloreando los estados donde se cultivan los siguientes productos: café, cacao, maíz, arroz, algodón, caña de azúcar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños rezan con respeto el “Padre Nuestro” - Los alumnos responde: la agricultura y la ganadería en Venezuela profe. - Los niños se agrupan ordenadamente, sólo tres niños no quieren incorporarse a los equipos de trabajo. - Los niños obedecen en silencio y se incorporan a los equipos. - Observan con sus compañeros el mapa y comentan entre ellos. - Algunos alumnos responden ¡si profe!, otros se desordenan, discuten entre ellos, se levantan de la silla, otros preguntan ¿Qué si van a pintar con diferentes colores? Hasta que la docente los vuelve a ubicar en su sitio.

Fecha	Informante	Actividades Desarrolladas por los Docentes	Actividades Realizadas por los Alumnos
29-11-2004	I ₃	<ul style="list-style-type: none"> - Informa que para identificar cada cultivo lo van hacer con colores diferentes. - Dirige y revisa el trabajo de los grupos, pregunta ¿Qué han hecho? ¿Cómo lo hacen? - La profesora felicita nuevamente a los alumnos diciendo ¡muy bien!, pegan sus trabajos en el cuaderno de geografía. - La profesora evoca la clase anterior. - La profesora sonrío y felicita al niño con frases como ¡muy bien! 	<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos conversan, discuten entre sí, manejan el mapa para ubicar los cultivos que se dan en cada estado. Seleccionan el color que debe llevar cada cultivo. - Sonríen y conversan entre ellos, algunos niños manifiestan a la profesora querer exponer el trabajo al finalizarlo. - Proceden a buscar la goma para pegar el mapa en sus cuadernos. - Los alumnos responden: ubicamos en el mapa los diferentes cultivos que se dan en cada estado de Venezuela. Un niño interviene y expresa en el Táchira se cultiva café. - Los niños sonrío y conversan entre ellos.

Fecha	Informante	Actividades Desarrolladas por los Docentes	Actividades Realizadas por los Alumnos
		<ul style="list-style-type: none"> - La profesora comenta a los alumnos los factores que favorecen la producción de cultivos como el cacao, maíz, caña de azúcar. - La profesora felicita a la niña con frases como ¡muy bien! - Organiza a los alumnos por equipo y sugiere que nombren un relator. - Pide a los niños que investiguen en la biblioteca de aula los factores que favorecen la producción de dichos cultivos. - Culminada la investigación, la profesora pide a los equipos que elaboren una conclusión para leerla al finalizar la actividad. - La profesora ordena a los relatores de cada equipo leer la conclusión. - Felicita a los alumnos con palabras como ¡excelente! ¡muy bien! 	<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos prestan atención para luego discutir cuáles son esos factores. Una niña pide la palabra y señala la temperatura, profesora creo que es un factor principal para la producción de estos cultivos. - Sonríe y se sienta en silencio y observa la maestra. - Los alumnos forman los equipos de cuatro y nombran el relator. - Los alumnos se dirigen a la biblioteca de aula y seleccionan los libros que van a utilizar para investigar. - Los niños realizan la actividad, conversando y compartiendo sus ideas con los equipos. - Cada uno de los niños se levantan y lee la conclusión elaborada por los equipos. - Los alumnos sonríen y se sientan.

Fecha	Informante	Actividades Desarrolladas por los Docentes	Actividades Realizadas por los Alumnos
30-11-2004	I ₃	<ul style="list-style-type: none"> - Pide a los niños guardar los útiles para dirigirse al receso. - La profesora inicia la clase con una pequeña conversación sobre la distribución de la producción agrícola en América. - La profesora pregunta a los niños ¿Qué cultivos creen ustedes que se dan en América? - Felicita al niño con palabras como ¡exacto! ¡muy bien! - La profesora dibuja en el pizarrón el mapa de América y pide a los alumnos que lo dibujen en sus cuadernos. - La profesora controla al grupo y les pide que dibujen en silencio y ordenadamente. - Pide que luego de dibujar el mapa de América ubiquen los cultivos más importantes que se dan en el Continente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos se dirigen al patio central para disfrutar del receso. - Los niños prestan atención en silencio a la explicación de la profesora. - Algunos niños se miran y conversan entre si, otro interviene y dice: yo creo profe, que el maíz, el café, el trigo. - Los niños sonríen y continúan prestando atención. - Algunos niños responden si profe, otros se desordenan, discuten entre ellos, se levantando su silla, otros manifiestan no saberlo dibujar. - Los niños hacen silencio y empiezan a dibujar. - Algunos se levantan, vuelven y se sientan, observan el mapa, comentan con sus compañeros, ubican los países donde se dan los cultivos.

Fecha	Informante	Actividades Desarrolladas por los Docentes	Actividades Realizadas por los Alumnos
30-11-2004	I ₃	<ul style="list-style-type: none"> - Observa el trabajo que realiza cada alumno y orienta a los que tienen dificultad para ubicar los cultivos. - La profesora sugiere que le den un color negro para el café, rojo para el maíz, amarillo para el trigo y verde para el plátano. - La maestra señala que no, porque son los colores que aparecen en le texto. - Informa a los alumnos que al terminar van a salir al patio al receso, pregunta ¿terminaron? El que terminó puede salir al receso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Un grupo de alumnos pregunta a la profesora que si le dan un color a cada uno de los cultivos. - Los alumnos no están de acuerdo con los colores y preguntan a la maestra que si los pueden escoger ellos. - Los alumnos obedecen y empiezan a colorear en silencio. - Algunos terminan la actividad, otros le dicen a la maestra que lo terminan en sus casas.

**ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LOS
CONTENIDOS DEL ÁREA DE GEOGRAFÍA EN ALUMNOS DE
LA SEGUNDA ETAPA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Informante 3

Estrategia	Presente	Ausente
- Significado del taller pedagógico		X
- Autonomía del centro y proyecto educativo.		X
- Relación escuela – entorno		X
- Principio de actividad		X
- Agente de socialización y cooperación	X	
- Principio de opcionalidad curricular.		X
- El material y la evaluación.		X
- Características del taller pedagógico.		X
- Utilidad del taller pedagógico		X
- Principios pedagógicos		X
- Objetivos del taller		X
- Fundamentos epistemológicos.		X
- Estrategias de enseñanza, importancia y ventajas.	X	
- Manejo de estrategias preinstruccionales, coinstruccionales y posinstruccionales.		X
- El rol del docente de la segunda etapa de Educación Básica.	X	
- Procedimientos metodológicos.		X

ANEXO E
REGISTRO DESCRIPTIVO DE LA ENTREVISTA
SEMIESTRUCTURADA

Informante: 1
Nº de la Entrevista: 1

Fecha: 02-12-2004

Pregunta	Respuesta
¿Qué conocimiento tiene sobre Taller Pedagógico?	Es una estrategia de aprendizaje la cual utilizo en algunas áreas.
¿Desarrolla el Currículo por medio de talleres? Explique.	Bueno, algunas veces, en materias como Geografía, Castellano porque son áreas dinámicas.
Explique ¿Cómo ajusta el programa de espacio geográfico al entorno de sus alumnos a través del Taller Pedagógico?	No lo sé
¿Cómo aprovechar las características culturales de la escuela en los procesos de enseñanza?	Bueno, incorporo todos los elementos tradicionales a los P.P.A.
¿Cómo integra las experiencias de sus alumnos con el Currículo Escolar?	A través de preguntas al niño. Se le pregunta lo que sabe o que no sabe sobre un tema de Geografía.
¿Desarrolla actividades reflexivas y de integración en el aula? ¿Cómo lo hace?	Si las desarrollo, les doy a los alumnos un tema sobre geografía para que ellos lo analicen y reflexionen.
¿De qué manera dinamiza su trabajo docente cuando desarrolla la socialización y cooperación en los talleres?	No se qué dinámica utilizar.
¿Aprovecha los intereses y necesidades de sus alumnos para interacción, progreso y socialización en el aula de clase?	Si, en algunos momentos.

Pregunta	Respuesta
¿Cómo hace la elección de actividades en el aula?	Bueno, parto de las necesidades e intereses que los alumnos puedan tener sobre un determinado tema de Geografía.
¿En los proyectos pedagógicos de aula considera los materiales a ser utilizados de acuerdo a sus propiedades? Explique.	Si claro, los considero de acuerdo con las actividades y los contenidos que se van a desarrollar.
¿Permite que sus alumnos analicen su aprendizaje en actividades como talleres para alcanzar una evaluación plena?	No lo hago.
¿Qué características tienen los talleres que usted desarrolla en la enseñanza de la geografía (espacio, materiales, organización, actividades, recursos, herramientas)	No utilizo los talleres para enseñar geografía.
¿Qué utilidad ve usted en el hecho de introducir el taller en la actividad escolar?	Se logra más facilidad en el aprendizaje, que los niños aprendan a compartir, que sean más solidarios con sus compañeros.
¿En cuáles principios pedagógicos sustenta usted los talleres que desarrolla en su acción educativa?	No las conozco.
¿Cuáles son los objetivos que persigue en su actividad de taller en el desarrollo del espacio geográfico?	Que el alumno logre entender la clase y que los niños investiguen por su cuenta y no esperen que el docente les haga todo.
¿En cuáles fundamentos epistemológicos sustenta los talleres pedagógicos que desarrolla con sus alumnos?	No tengo conocimiento sobre los fundamentos epistemológicos del taller.

Pregunta	Respuesta
¿Cuál es la importancia que tiene para usted las estrategias para la enseñanza de la Geografía?	Las estrategias son importantes porque me ayudan a enseñar el área de Geografía más fácilmente.
¿Qué ventajas tiene las estrategias de enseñanza para el aprendizaje de la Geografía?	Facilita el aprendizaje de conocimientos geográficos en los alumnos.
¿Qué elementos considera al momento de elegir una estrategia de enseñanza?	Las necesidades e intereses de los alumnos.
¿Qué estrategia de enseñanza en el área de Geografía conoce y aplica?	Utilizo el mapa, los textos de geografía.
¿Conoce usted las estrategias preinstruccionales cuando las utiliza?	No conozco las estrategias preinstruccionales.

www.bdigital.ula.ve

Informante: 1

Fecha: 06-12-2004

Nº de la Entrevista: 2

Pregunta	Respuesta
¿Podría nombrar algunas estrategias coinstruccionales que utiliza en la enseñanza de la Geografía?	Los dibujos relacionados con el tema que se está estudiando en el área de geografía.
¿Qué estrategias aplica después de haber desarrollado los contenidos programáticos de Geografía?	Bueno, yo utilizo la síntesis porque me permite que los alumnos comprendan y asimilen mejor el contenido.
¿Para qué es importante aplicar estrategias después del proceso de enseñanza?	Para fijar conocimientos.
¿Qué criterios considera al seleccionar las estrategias en la enseñanza del área de Geografía?	Los conocimientos que tienen en los años anteriores sobre el tema de geografía que se va a estudiar.
¿Para la enseñanza de la destreza cartográfica como aborda la temática?	A través del mapa.
¿Qué procedimientos utiliza para la comprensión y manejo de mapas?	Bueno, yo utilizo la localización, pues considero que es una de las formas como el alumno logra un mejor uso del mapa.
¿En qué áreas utiliza el mapa como recurso?	En Geografía.
¿Qué otros elementos son aplicados en el aula de clase en la enseñanza de la geografía?	Utilizo la biblioteca de aula pues en ella existen textos de Geografía.
¿Cuál es la responsabilidad que tiene usted como docente de la segunda etapa en la enseñanza de la geografía?	Mi responsabilidad dar a conocer los contenidos del Currículo Básico con respecto a la Geografía.

Pregunta	Respuesta
¿Qué significa para usted la excelencia en la docencia?	Significa el manejo de habilidades y destrezas por parte del docente para poder hacer llegar a los alumnos aspectos que le conlleven a una mejor forma de vida, consustanciada con la realidad en que vive.
¿Cuál es su rol como docente de la segunda etapa en la enseñanza de la geografía?	Mi rol es ser facilitador de cuestiones concernientes a la geografía.
¿Cuál es su reto como docente en la enseñanza de la geografía?	Que los alumnos tomen a la geografía como una herramienta capaz de enfrentarlos con sus realidades circundantes y darles solución.
¿Cuáles procedimientos metodológicos considera al momento de tomar decisiones ante como enseñar el espacio geográfico?	Que nos ubiquemos en donde estamos, en qué ciudad, en qué parte de la ciudad, en qué estado.
¿De qué manera logra que sus alumnos razonen, comprendan y comuniquen los aprendizajes de espacio geográfico?	Lo logro haciendo la clase más dinámica.
¿Cómo aprovecha el entorno inmediato de sus alumnos en la enseñanza de la geografía?	Lo aprovecho explicándoles la importancia de todo lo que nos rodea, por ejemplo las montañas, lo importante que es conservarlas.

Pregunta	Respuesta
¿Le gustaría prepararse en materia de taller pedagógico como estrategia para la enseñanza de la geografía?	Si me gustaría, porque a través del taller puedo mejorar la calidad de la enseñanza para mis alumnos y además, estoy consciente que enseñé geografía de una manera tradicional y el taller sería de gran utilidad para cambiar mi práctica pedagógica.
¿Está dispuesta a participar en un programa de actualización que le permita utilizar el taller pedagógico como estrategia para la enseñanza de la geografía?	Si estoy dispuesta a participar en todo, siempre y cuando vaya en beneficio del progreso académico de los alumnos.

www.bdigital.ula.ve

Informante: 2
Nº de la Entrevista: 1

Fecha: 03-12-2004

Pregunta	Respuesta
¿Qué sabe sobre Taller Pedagógico?	Bueno, es muy poco, de hecho no los he puesto en práctica, sin embargo, creo que es la reunión de los alumnos en grupos.
¿Considera que el Currículo puede desarrollarse a través de talleres?	Si, de cualquier taller se puede desarrollar el Currículo Básico Nacional.
¿Cómo cree usted que a través del taller pedagógico se puede ajustar el programa de espacio geográfico al entorno de los alumnos?	No tengo claro como hacerlo.
¿Las características culturales de la escuela juegan un papel importante para el desarrollo de los procesos de enseñanza? Explique.	Si, hay que recordar que el Currículo Básico Nacional trabaja con el entorno del alumno y dentro del entorno están las características culturales, físicas y espaciales de la escuela.
¿Cómo integra los conocimientos previos de los alumnos con el Currículo escolar?	Luego de hacer el debido diagnóstico se integra los conocimientos y el aprendizaje que hayan obtenido a través de las experiencias de los años anteriores.
¿Durante la jornada diaria de clase desarrolla actividades reflexiva y de integración? ¿Cómo lo hace?	Si, utilizando métodos de inducción, deducción, donde los alumnos piensan, reflexionan sus respuestas, donde interactúan como equipos.

Pregunta	Respuesta
¿Qué actividades de socialización y cooperación utiliza para el desarrollo de talleres?	No se que actividades aplicar.
¿Utiliza los intereses y necesidades de los alumnos para interacción, progreso y socialización en el aula de clase?	Si, trato en lo posible de utilizarlos para obtener un desarrollo integral del alumno.
¿Permite que los alumnos elijan las actividades curriculares para bien de su propia formación? Explique.	Si, de hecho hay algunas que ellos las eligen, otras las hacemos por inducción de manera que se ajusten más a las exigencias del currículo y a los contenidos.
¿Considera los materiales a ser utilizados en los P.P.A. de acuerdo a sus propiedades?	Si, considero los materiales con el fin de que se ajusten a los contenidos que se van a desarrollar.
¿Acepta que los alumnos autoevalúen su aprendizaje en actividades como talleres para el logrote una evaluación plena?	No, generalmente esta actividad nunca la hago y menos por medio de talleres.
¿Cuáles son las características que tienen los talleres que usted desarrolla en la enseñanza de la geografía (espacio, materiales, organización, actividades, recursos, herramientas)?	Bueno, no tienen ninguna característica, porque hasta el momento no he utilizado los talleres para enseñar geografía.
¿Cree que es importante utilizar el taller en la práctica pedagógica? Explique	Si, es útil, porque me imagino que hace más dinámico el proceso de aprendizaje en los alumnos.

Pregunta	Respuesta
¿Bajo qué reglas pedagógicas sustenta los talleres que desarrolla en su actividad educativa?	No sé.
¿Qué finalidad persigue cuando realiza la actividad de taller para desarrollar los contenidos de espacio geográficos?	Que los niños a través de la dinámica de taller, sean capaces de diferenciar un espacio geográfico y las actividades que se puedan realizar en él.
¿En que fundamentos epistemológicos se basan los talleres pedagógicos que desarrolla con sus alumnos?	No manejo los fundamentos epistemológicos del taller.
¿Considera usted indispensable el uso de estrategias para la enseñanza de la geografía?	Si, son indispensables porque ellos señalan el camino para que los niños obtengan un aprendizaje significativo.
¿Cuál cree usted que son los beneficios de las estrategias metodológicas en la geo-enseñanza?	Bueno, los beneficios son muchos, ayudan a configurar una mejor forma de hacer llegar los contenidos geográficos a los alumnos.
¿Qué aspectos toma en cuenta al momento de planificar una estrategia de enseñanza?	Primero, que esté acorde con lo intereses de los niños.
¿Cuáles estrategias conoce y aplica al momento de enseñar la geografía?	Utilizo mapas, mapas conceptuales, cuadros, esquemas.
¿Qué conocimiento tiene sobre las estrategias preinstruccionales? ¿Cuándo las utiliza?	No las conozco.

Informante: 2
Nº de la Entrevista: 2

Fecha: 07-12-2004

Pregunta	Respuesta
¿Qué estrategias coinstruccionales conoce y utiliza en la enseñanza de la geografía?	Esas estrategias son las que construyen el conocimiento en los alumnos, se pueden utilizar los mapas conceptuales, mapas mentales, la construcción de mapas por medio de rompecabezas.
¿Al concluir el desarrollo de los contenidos programáticos en el área de geografía, qué estrategias aplica?	Utilizo las preguntas para que los niños reflexionen.
¿Considera que es importante aplicar estrategias luego de la práctica pedagógica?	Si, para saber si los contenidos han sido aprendidos.
¿Mencione algunos criterios utilizados por usted al seleccionar las estrategias para la enseñanza de la geografía?	Los criterios que selecciono son la creatividad, que haya fluidez de pensamiento, autonomía en el trabajo de los niños.
¿Qué sabe sobre la enseñanza de destrezas cartográficas?	Es una estrategia donde se utiliza el mapa.
¿Sabe de algunos métodos para utilizar la comprensión y manejo de mapas?	Si, el mapa lo utilizo para localizar las regiones, ciudades, países.
¿Puede ser utilizado el mapa como recurso en otras áreas? ¿En cuáles?	Si, en geografía e historia.
En su práctica pedagógica dentro del aula ¿qué otros elementos pueden ser aplicados en la enseñanza de la geografía?	Los libros, la esfera.

Pregunta	Respuesta
Para usted, ¿Cuál es la utilidad del taller pedagógico en la enseñanza de la geografía.	Porque es más dinámico.
¿Qué responsabilidad tiene como docente de la segunda etapa de educación básica?	Mucha responsabilidad, sobre todo en el área pedagógica, espiritual de los niños como orientarlos, guiarlos, enseñarlos.
¿Qué significado tiene para usted la excelencia en la docencia?	La excelencia en la docencia viene dada por los alumnos, si el docente es de calidad los alumnos son de calidad.
¿Cómo docente de la segunda etapa cuál considera usted que es su rol en la enseñanza de la geografía?	Mi rol es de orientador, de guía.
¿Explique claramente su reto como docente en la enseñanza de la geografía?	Mi reto es que los niños aprendan por lo menos a diferenciar su espacio geográfico, conozcan su país Venezuela, que tengan conciencia de donde están y que valoren todos los recursos que tiene su país.
¿Al momento de tomar decisiones ante como enseñar el espacio geográfico, qué procedimientos metodológicos utiliza?	No sé cuáles procedimientos.
¿Cómo logra que los alumnos razonen, comprendan y comuniquen los aprendizajes de espacio geográfico?	A través de la conversación, de la comprensión, de las exposiciones.
¿Sus enseñanzas en geografía las relaciona con el entorno de los alumnos?	Si las relaciones, empiezo trabajando con la región, es decir, del Táchira hacia otros estados.

Pregunta	Respuesta
¿Es importante para usted actualizarse en materia de taller pedagógico como estrategia para la enseñanza de la geografía?	Si, porque siempre hay estrategias y cosas nuevas.
¿Considera usted necesario que debe participar en un programa de actualización que le ofrezca el taller pedagógico como estrategia para la enseñanza de la geografía?	Si, puede ser, siempre y cuando no sea pago.

www.bdigital.ula.ve

Informante: 3
Nº de la Entrevista: 1

Fecha: 09-12-2004

Pregunta	Respuesta
¿Qué conoce sobre Taller Pedagógico?	Me imagino que es una estrategia para facilitar el aprendizaje.
¿Para usted, es posible desarrollar el Currículo a través de talleres? Explique.	Bueno, se podrían adoptar los contenidos del currículo sino toda una gran mayoría, siempre y cuando responda a los requerimientos del Currículo Básico Nacional.
¿Ajusta el programa de espacio geográfico al entorno de sus alumnos a través del Taller Pedagógico? ¿Cómo lo hace?	No lo hago.
¿Considera importante las características culturales de la escuela en los procesos de enseñanza?	Si, son importantes, porque el entorno cultural puede influir en la adquisición y facilitación de los contenidos curriculares.
¿De qué manera integra las experiencias de los niños con el Currículo Escolar?	A través de diferentes estrategias como lluvia de ideas, testimoniales, narración de experiencias, otros.
¿Para que los alumnos alcancen el conocimiento, desarrolla actividades reflexivas y de integración en el aula? ¿Cómo lo hace?	Bueno, cuando la situación se presta se adoptan estrategias como formación de grupos, foros, debates, exposiciones.
¿Bajo qué dinámicas desarrolla los agentes de socialización y cooperación cuando trabaja con talleres?	No tengo idea.

Pregunta	Respuesta
¿Usted considera que atiende las necesidades e intereses de los alumnos para interacción, progreso y socialización en el aula de clase?	Si, se hace el intento de satisfacer todas las necesidades de los alumnos.
¿Acepta que los alumnos seleccionen las actividades curriculares para mejorar su propia formación?	Si, algunas veces acepto que los alumnos elijan las actividades para desarrollar algún contenido de Geografía.
¿Es importante en los proyectos pedagógicos de aula seleccionar los materiales a ser utilizados de acuerdo a sus características?	Si, porque es parte de la planificación.
¿Considera necesario para alcanzar una evaluación plena que los alumnos analicen su propio aprendizaje en actividades como talleres?	No considero importante que los alumnos se evalúen y autoevalúen para el logro de sus aprendizajes y menos a través de actividades como talleres.
¿Explique las características que tienen los talleres que desarrolla en la enseñanza de la geografía (espacio, materiales, organización, actividades, recursos, herramientas)	Bueno, en realidad hasta el momento no he utilizado el taller para la enseñanza y aprendizaje de los contenidos geográficos, por lo tanto no se de ninguna característica.
¿Considera que a través del uso del taller pedagógico el alumno puede alcanzar un aprendizaje significativo?	Si, puede ser.
¿Señales los principios pedagógicos en que sustenta los talleres que desarrolla en su práctica pedagógica?	No sé.

Pregunta	Respuesta
¿Qué metas se propone en su actividad de taller en el desarrollo del espacio geográfico?	Primero, que los alumnos manejen los contenidos de geografía y los pongan en práctica en el devenir diario.
¿Qué fundamentos epistemológicos sustentan los talleres pedagógicos que desarrolla con los alumnos?	No sé qué significan los fundamentos epistemológicos del taller.
¿En su práctica pedagógica, considera importante el uso de estrategias para enseñar geografía?	Son indispensables.
¿Señale las ventajas que tiene las estrategias metodológicas en la enseñanza de la Geografía?	Las estrategias de enseñanza dinamizan la clase.
Cuando selecciona una estrategia de enseñanza ¿Qué factores toma en cuenta?	Los contenidos, los alumnos, recursos y materiales.
¿Puede mencionar algunas estrategias de enseñanza en el área de geografía que conoce y aplica?	Si, el análisis e interpretación de mapas.
¿Qué sabe de las estrategias preinstruccionales cuando las utiliza?	Son las estrategias de inducción.

Informante: 3
Nº de la Entrevista: 2

Fecha: 13-12-2004

Pregunta	Respuesta
¿Cuáles estrategias constructivistas utiliza en la enseñanza de la geografía?	La deducción, en donde a través de lluvia de ideas los alumnos construyan conocimientos.
¿Utiliza algunas estrategias luego de haber desarrollado los contenidos en el área de geografía?	Si, refuerzo la clase por medio de elaboración de conclusiones, dibujos, gráficos y asignaciones para el hogar.
¿Al seleccionar las estrategias para la enseñanza de los contenidos geográficos que criterios utiliza?	Disponibilidad de tiempo, recursos y materiales.
¿Qué conocimientos tiene sobre la enseñanza de las destrezas cartográficas?	Bueno, manejo las destrezas cartográficas cuando analizo mapas y cartas geográficas.
¿Para el manejo y comprensión de mapas utiliza algún procedimiento?	Luego de facilitar la parte teórica correspondiente, uso los mapas para plasmar allí lo visto en clase.
¿Considera que el mapa puede ser utilizado en diferentes áreas? ¿En cuáles?	Si, en Geografía e Historia.
En la actividad pedagógica dentro del aula ¿qué otros recursos utiliza para la enseñanza de la geografía?	Proyección de películas, lectura y análisis de mapas, visitas guiadas, visitas de expertos.
¿Cree que el taller pedagógico es una estrategia de gran ayuda para enseñar geografía.	Si, claro.
¿Como docente de la segunda etapa de educación básica, cuál es su obligación?	Estar acorde con lo estipulado por el Ministerio de Educación con respecto a la enseñanza de los alumnos de la segunda etapa.

Pregunta	Respuesta
¿Qué significa ser excelente en docencia?	Ser una persona dispuesta al cambio, aceptando la realidad y sabedora de que no es dueña absoluta de la verdad.
¿Qué objetivos se plantea como docente de la segunda etapa en la enseñanza de la geografía?	Que los alumnos tomen a la geografía como el instrumento capaz de resolver problemas o situaciones a lo largo de su vida.
¿Qué procedimientos didácticos toma en cuenta al momento de enseñar el espacio geográfico?	De los métodos deductivos, inductivos para llegar a razonamientos lógicos.
¿Para la enseñanza de los contenidos geográficos aprovecha usted el entorno inmediato de los alumnos? Explique.	Si, lo manejo, porque estoy consciente que es la mejor forma de lograr en los niños un aprendizaje para toda la vida.
¿Considera necesario actualizarse en materia de taller pedagógico como estrategia para la enseñanza de la geografía?	Si, siempre y cuando no tenga que pagar para actualizar mis conocimientos.
¿Desearía participar en un programa de actualización que le permita utilizar el taller pedagógico como estrategia para la enseñanza de la geografía?	Si, en mi horario de trabajo.

ANEXO F

PREGUNTAS DEL INSTRUMENTO

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA Y SU RELACIÓN CON
LAS DIMENSIONES TEMÁTICAS

DIMENSIÓN	ÁREAS	SUBÁREAS	PREGUNTAS
Taller Pedagógico	Definición y significado de taller pedagógico		¿Qué conocimiento tiene sobre Taller Pedagógico?
	Autonomía de centro y proyecto educativo		¿Desarrolla el currículo por medio de talleres?
	Relación escuela-entorno.		¿Ajusta el programa de espacio geográfico al entorno de los alumnos a través del taller pedagógico? ¿Aprovecha las características culturales de la escuela en el proceso de enseñanza?
	Principio de actividad		¿Cómo integra las experiencias de los alumnos con el currículo escolar? ¿Desarrolla actividades reflexivas y de integración en el aula? ¿Cómo lo hace?
	Agente de socialización y cooperación		¿De qué manera dinamiza su trabajo docente cuando desarrolla la socialización y cooperación en los talleres?

DIMENSIÓN	ÁREAS	SUBÁREAS	PREGUNTAS	
Taller Pedagógico			¿Aprovecha los intereses y necesidades de los alumnos para la interacción, progreso y socialización en el aula de clase?	
			Principio de opcionalidad curricular.	¿Permite que los alumnos elijan las actividades curriculares para bien de su propia formación?
			El material, la evaluación y	¿En los P.P.A. considera los materiales a ser utilizados de acuerdo a sus propiedades? Explique.
				¿Permite que los alumnos analicen su aprendizaje en actividades como talleres para alcanzar una evaluación plena?
	Características básicas del taller pedagógico.		¿Qué características tienen los talleres que usted desarrolla en la enseñanza de la geografía (espacio, materiales, organización, actividades, recursos, herramientas)?	

DIMENSIÓN	ÁREAS	SUBÁREA	PREGUNTAS
Taller Pedagógico	Utilidad del taller pedagógico.		¿Qué utilidad ve usted en el hecho de introducir el taller en la actividad escolar?
	Principios pedagógicos.		¿En cuales principios pedagógicos sustenta usted los talleres que desarrolla en su acción educativa?
	Objetivos del taller pedagógico.		¿Cuáles son los objetivos que persigue en su actividad de taller pedagógico en el desarrollo del espacio geográfico?
	Fundamentos epistemológicos.		¿En cuales fundamentos epistemológicos sustenta los talleres pedagógicos que desarrolla con los alumnos?
Estrategias aplicadas por docentes en la enseñanza de la geografía en la segunda etapa.	Estrategias de enseñanza.		¿Cuál es la importancia que tiene para usted las estrategias para la enseñanza de la geografía? ¿Qué ventajas tienen las estrategias metodológicas en la enseñanza de la geografía?

DIMENSIÓN	ÁREAS	SUBÁREA	PREGUNTAS
			¿Qué elementos considera al momento de diseñar una estrategia de enseñanza?
		Estrategias preinstruccionales, constructivistas y posinstruccionales	¿Conoce usted las estrategias preinstruccionales – cuando las utiliza?
Estrategias aplicadas por docentes en la enseñanza de la geografía en la segunda etapa.			¿Podría nombrar algunas estrategias constructivistas que utiliza en la enseñanza de la geografía?
			¿Qué estrategias aplica después de haber desarrollado los contenidos programáticos de geografía?
			¿Para qué es importante aplicar estrategias después del proceso de enseñanza?

DIMENSIÓN	ÁREAS	SUBÁREA	PREGUNTAS
Estrategias aplicadas por docentes en la enseñanza de la geografía en la segunda etapa.			<p>¿Qué criterios considera al seleccionar las estrategias en la enseñanza en el área de geografía?</p> <p>¿Para la enseñanza de las destrezas cartográficas cómo aborda la temática?</p> <p>¿Qué procedimientos utiliza para la comprensión y manejo de mapas?</p> <p>¿En qué áreas utiliza el mapa como recurso?</p> <p>¿Qué otros elementos son aplicados en el aula de clase en la enseñanza de la geografía?</p> <p>Señale la utilidad del taller pedagógico como estrategia para la enseñanza de la geografía?</p>

DIMENSIÓN	ÁREAS	SUBÁREA	PREGUNTAS
El docente de geografía de la segunda etapa de educación básica.	Rol del docente		<p>¿Cuál es la responsabilidad que tiene usted como docente de la segunda etapa de educación básica?</p> <p>¿Qué significa para usted la excelencia en la docencia?</p> <p>¿Cuál es su rol como docente de la segunda etapa en la enseñanza de la geografía?</p> <p>¿Cuál es su reto como docente en la enseñanza de la geografía?</p>
	Procedimientos metodológicos.		<p>¿Cuáles procedimientos metodológicos considera al momento de tomar decisiones para enseñar el espacio geográfico?</p> <p>¿Con qué fin enseña geografía a los alumnos de la segunda etapa?</p> <p>¿Cómo aprovecha el entorno inmediato de los alumnos en la enseñanza de la geografía?</p>

DIMENSIÓN	ÁREAS	SUBÁREA	PREGUNTAS
	Procedimientos metodológicos.		<p>¿Le gustaría prepararse en materia de taller pedagógico como estrategia para la enseñanza de la geografía? ¿Por qué?</p> <p>¿Está dispuesta a participar en un programa de actualización que le permita utilizar el taller pedagógico como estrategia de la enseñanza de la geografía?</p>

www.bdigital.ula.ve

ANEXO G
REGISTRO DE ASPECTOS FAVORABLES Y DESFAVORABLES
PARA LA INVESTIGACIÓN

www.bdigital.uisa.ve

Dimensión	Área	Subárea	Línea	Registro Descriptivo – Comentarios
A-	A ₁		1	¿Que sabe sobre taller pedagógico?
			2	Bueno, es muy poco, de hecho no los he puesto en práctica, sin embargo creo que es la reunión de los alumnos en grupos.
A+	A ₂		3	¿Considera que el currículo puede desarrollarse a través de talleres?
			4	
			5	
			6	Si, de cualquier taller se puede desarrollar el Currículo Básico Nacional.
A-	A ₃		7	
			8	¿Cómo cree usted que a través del taller pedagógico se puede ajustar el programa de espacio geográfico al entorno de los alumnos?
			9	
			10	
			11	No tengo claro como hacerlo.
A-	A ₄		12	¿Las características culturales de la escuela juegan un papel importante para el desarrollo de los procesos de enseñanza?
			13	Explicar.
			14	
			15	Si, hay que recordar que el Currículo Básico Nacional trabaja con el entorno del alumno.
			16	
A-	A ₅		17	¿Qué actividades de socialización y cooperación utiliza para el desarrollo de talleres?
			18	
			19	No se que actividad aplicar.
A+	A ₆		20	¿Permite que los alumnos elijan las actividades curriculares para bien de su propia formación?
			21	
			22	Si, de hecho, hay algunas que ellos las eligen, otras las hacemos por inducción de manera que se ajusten a los contenidos que se van a desarrollar.
			23	
			24	

Dimensión	Área	Subárea	Línea	Registro Descriptivo – Comentarios
A+	A ₇		25	¿Considera los materiales a ser utilizados en los P.P.A. de acuerdo a sus propiedades?
			26	Si, considero los materiales con el fin de que se ajusten los contenidos que se van a desarrollar.
			27	¿Acepta que los alumnos autoevalúen su aprendizaje en actividades para el logro de una evaluación plena?
			28	No, generalmente esta actividad nunca la hago y menos por medio de talleres.
A-	A ₈		29	¿Cuáles son las características que tienen los talleres que usted desarrolla en la enseñanza de la geografía?
			30	Bueno, no tienen ninguna característica, porque hasta el momento no he utilizado los talleres para enseñar geografía.
A+	A ₉		31	¿Cree que es importante utilizar el taller en la práctica pedagógica? Explique.
			32	Si, es útil, porque me imagino que hace más dinámico el proceso del aprendizaje en los alumnos.
A-	A ₁₀		33	¿Bajo que reglas pedagógicas sustenta los talleres que desarrolla en su actividad educativa?
			34	No sé.
A-	A ₁₁		35	¿Qué finalidad persigue cuando realiza la actividad de taller para desarrollar los contenidos de espacio geográfico?
			36	Que los niños a través de la dinámica de taller sean capaces de diferenciar un espacio geográfico y las actividades que se puedan realizar en él.
			37	
			38	
			39	
			40	
			41	
			42	
			43	
			44	
			45	
			46	
			47	
			48	

Dimensión	Área	Subárea	Línea	Registro Descriptivo – Comentarios
A+	A ₁₂		49	<p>¿En qué fundamentos epistemológicos se basan los talleres pedagógicos que desarrolla con sus alumnos?</p> <p>No manejo los fundamentos epistemológicos del taller.</p> <p>¿Considera usted indispensable el uso de estrategias para la enseñanza de la geografía?</p> <p>Si, son indispensables porque ellas señalan el camino para que los niños obtengan un aprendizaje significativo.</p> <p>¿Cuál cree usted que son los beneficios de las estrategias metodológicas en la geoenseñanza?</p> <p>Bueno, los beneficios son muchos, ayudan a configurar una mejor forma de hacer llegar los contenidos geográficos a los alumnos.</p> <p>¿Qué aspectos toma en cuenta al momento de planificar una estrategia de enseñanza?</p> <p>Primero que esté acorde con los intereses de los niños.</p> <p>¿Cuáles estrategias conoce y aplica al momento de enseñar la geografía?</p> <p>Utilizo mapas, mapas conceptuales.</p> <p>¿Qué conocimientos tiene sobre las estrategias preinstruccionales? ¿Cuándo las utiliza?</p> <p>No las conozco.</p>
B+	B ₁		50	
			51	
			52	
			53	
			54	
			55	
			56	
			57	
			58	
			59	
			60	
			61	
			62	
			63	
			64	
			65	
			66	
B-	B ₂		67	
			68	
			69	

Dimensión	Área	Subárea	Línea	Registro Descriptivo – Comentarios
B-	B ₂		70	¿Qué estrategias coinstruccionales conoce y utiliza en la enseñanza de la geografía?
			71	Esas estrategias son los que construyen el conocimiento en los alumnos, se pueden utilizar los mapas conceptuales, mapas mentales, la construcción de mapas por medio de rompecabezas.
			72	¿Al concluir el desarrollo de los contenidos programáticos en el área de geografía, qué estrategia aplica?
			73	Utilizo las preguntas para que los niños reflexionen.
			74	¿Considera qué es importante aplicar estrategias luego de la práctica pedagógica?
			75	Si, para saber si los contenidos han sido aprendidos.
			76	¿Mencione algunos criterios utilizados por usted al seleccionar las estrategias para la enseñanza de la geografía?
			77	Los criterios que selecciono son la creatividad, que haya fluidez de pensamiento autonomía en el trabajo de los niños.
			78	¿Qué sabe sobre la enseñanza de destrezas cartográficas?
			79	Es una estrategia donde se utiliza el mapa.
			80	¿Sabe de algunos métodos para utilizar la comprensión y manejo de mapas?
			81	Si, el mapa lo utiliza para localizar las regiones, ciudades, países.
			82	¿Puede ser utilizado el mapa como recurso en otras áreas?
			83	¿En cuáles?

Dimensión	Área	Subárea	Línea	Registro Descriptivo – Comentarios
B-	B ₃		94	Si, en geografía e historia.
			95	En su práctica pedagógica dentro del aula ¿Qué otros elementos pueden ser aplicados en la enseñanza de la geografía?
			96	Los libros, la esfera.
C-	C ₁		97	Para usted ¿Cuál es la utilidad del taller pedagógico en la enseñanza de la geografía?
			98	Porque es más dinámico.
			99	¿Qué responsabilidad tiene como docente de la segunda etapa de educación básica?
			100	Mucha responsabilidad, sobre todo en el área pedagógica espiritual de los niños como orientarlos, guiarlos, enseñarlos.
			101	¿Qué significado tiene para usted la excelencia en la docencia?
			102	La excelencia en la docencia viene dada por los alumnos, si el docente es de calidad los alumnos son de calidad.
			103	¿Cómo docente de la segunda etapa cuál considera usted que es su rol en la enseñanza de la geografía?
			104	Mi rol es de orientador, de guía.
			105	¿Explique claramente su reto como docente en la enseñanza de la geografía?
			106	Mi reto es que los niños aprendan por lo menos a diferenciar su espacio geográfico, conozca su país Venezuela, que tengan conciencia de donde están y que valoren todos los recursos
			107	

Dimensión	Área	Subárea	Línea	Registro Descriptivo – Comentarios
C-	C ₂		118	que tienen su país.
			119	¿Al momento de tomar decisiones ante como enseñar el espacio geográfico, qué procedimientos metodológicos utiliza?
			120	
			121	
			122	No se cuáles procedimientos.
C+	C ₃		123	¿Cómo logra que sus alumnos razonen, comprendan y comuniquen los aprendizajes de espacio geográfico?
			124	
			125	A través de la conversación y de la comprensión de las exposiciones.
			126	
			127	¿Sus enseñanzas en geografía las relaciona con el entorno de los alumnos?
			128	
			129	Si las relaciono, empiezo trabajando con la región, es decir del Táchira hacia otros estados.
			130	
			131	¿Es importante para usted actualizarse en materia de taller pedagógico como estrategia para la enseñanza de la geografía?
			132	
			133	
			134	Si, porque siempre hay estrategias y cosas nuevas.
			135	¿Considera usted necesario que debe participar en un programa de actualización que ofrezca el taller pedagógico como estrategia para la enseñanza de la geografía?
			136	
			137	
			138	Si, puede ser, siempre y cuando no sea pago.

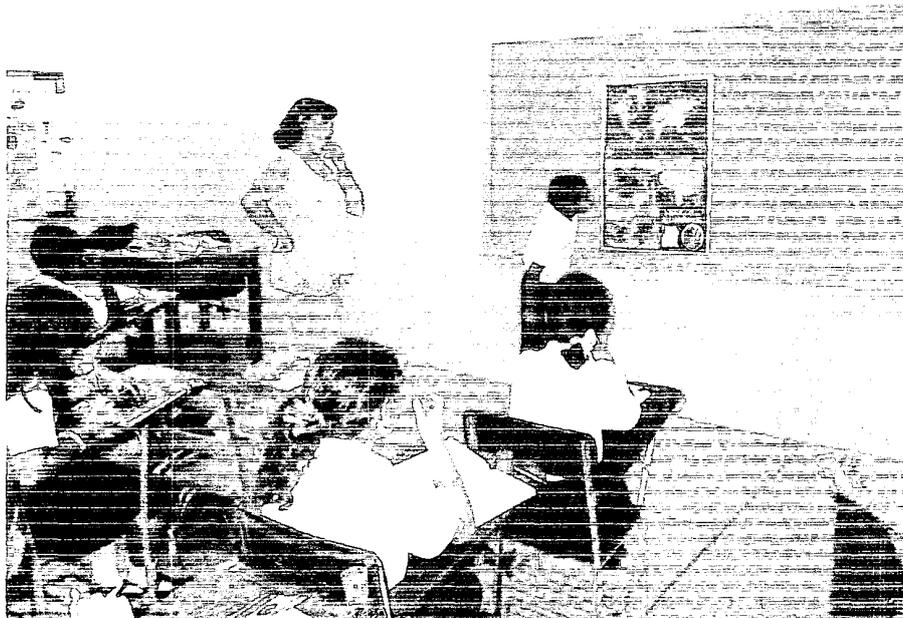
ANEXO H

FOTOS

www.bdigital.ula.ve

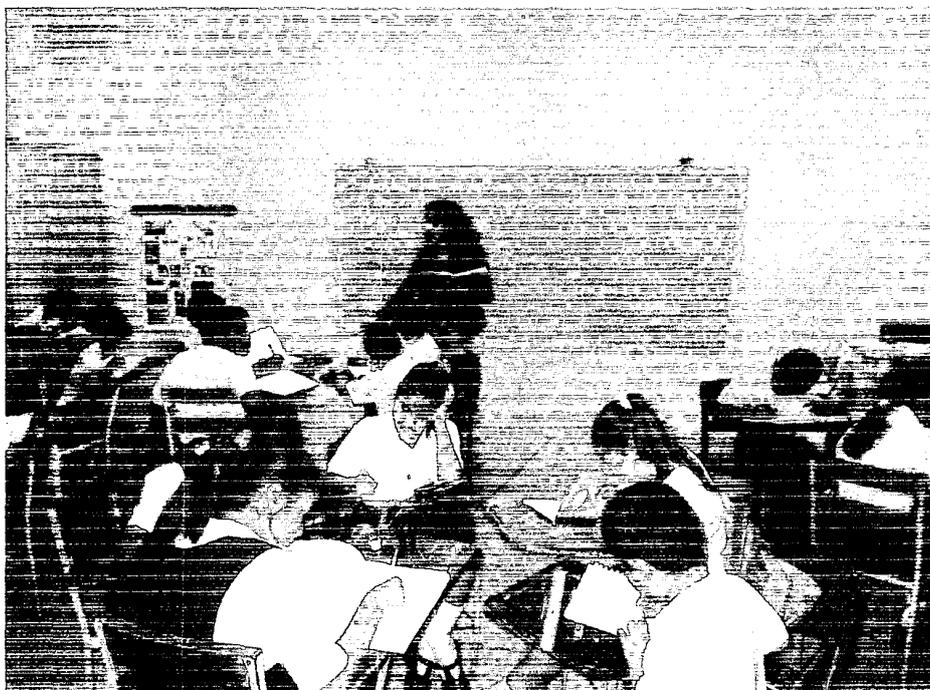
OBSERVACIÓN PARTICIPATIVA

Informante I₁



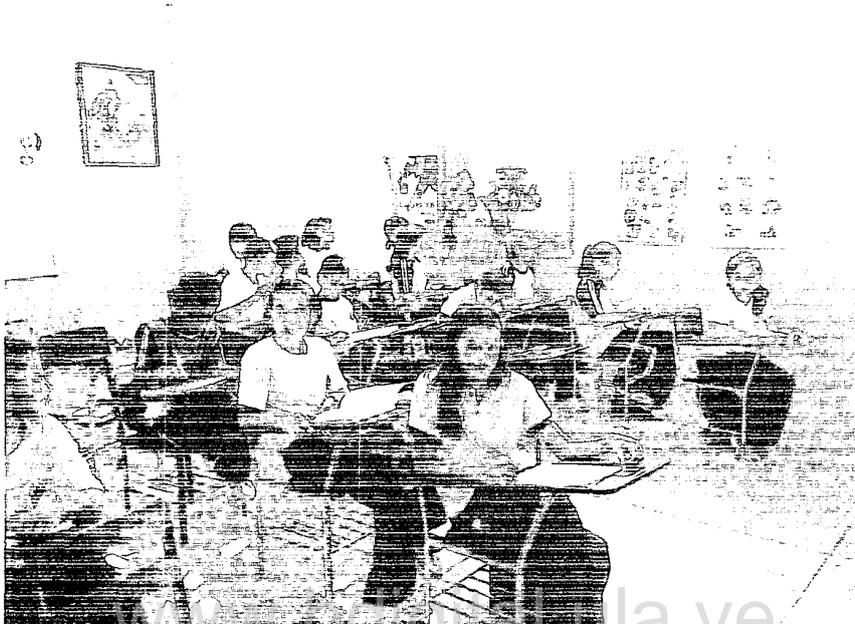
OBSERVACIÓN PARTICIPATIVA

Informante I₂



OBSERVACIÓN PARTICIPATIVA

Informante I₃



ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA
Informante I₁



ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Informante I₂



ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA
Informante I₃



ANEXO I
MATERIAL DE APOYO DEL PROGRAMA
www.bdigital.ula.ve

ANEXO I-1

LECTURA: “LAS DIMENSIONES DEL TALLER PEDAGÓGICO”

- **Autonomía de centro y proyecto educativo.** Desarrollar el currículum por medio de talleres, aunque sea de forma parcial, significa la posibilidad de ajustar las líneas maestras de los programas y recomendaciones oficiales a las peculiaridades del medio en el cual deben ser aplicados, a través de un proyecto de actuación, de acuerdo con el principio de integración de la escuela democrática.

- **Relación escuela-entorno.** Cuando se habla de “enraizamiento” de la escuela en su entorno no se entiende como una subordinación a los condicionantes o limitaciones de una situación social, cultural o productiva determinada, sino que se pretende establecer unos procesos de enseñanza y aprendizaje adecuados a las características de esta realidad, sea lo que fuere, para dominarla o superarla a partir de los instrumentos culturales que posee la escuela.

- **Principio de actividad.** El sentido atribuido al concepto de “actividad” es el de constituir un proceso interno y dinámico entre aquello que es un sujeto en un momento determinado de su evolución y lo que hace. Bajo este criterio, el enfoque de talleres permite la integración de las diversas experiencias vitales de los alumnos en el currículum escolar, y facilita la integración de las actividades de aprendizaje de carácter reflexivo con las de tipo aplicado y manipulativo.

- **Agente de socialización y cooperación.** La dinámica del trabajo y en talleres recae en los procesos de trabajo y en los procedimientos. La coordinación de actividades, la cooperación en el uso y manipulación de materiales, la discusión o la observación de lo que hacen los demás, constituyen elementos de interacción y socialización fundamentales, y los progresos individuales pueden producirse precisamente por la heterogeneidad en sexo, nivel académico, intereses y necesidades de los propios alumnos.

- **Principio de opcionalidad curricular.** El desarrollo del currículum por actividades permite aplicar el principio de opcionalidad

curricular y respetar el principio de participación de los alumnos en su propia formación) sin que ello implique necesariamente itinerarios propedéuticos segregados.

- **El material.** Este puede ser considerado como un fin, para conocerlo y dominar sus propiedades, o como un medio puesto al servicio de la realización de un producto o proyecto; en cualquier caso, debe estar en sintonía con lo que significa la escuela básica, es decir, ha de estar al servicio de la capacidad de reflexionar. Esta capacidad de reflexión debe necesariamente extenderse a las características de los propios materiales y sus propiedades, a los procedimientos, y a la configuración de los objetos e instrumentos o máquinas.

- **La evaluación y autoevaluación.** En una actividad como la de talleres, los alumnos tienen una extraordinaria oportunidad de realizar un análisis de los caminos recorridos en el aprendizaje, para ello, es necesario que los enseñantes tengan formulados claramente sus objetivos y los ejes básicos del aprendizaje por medio de esta propuesta curricular y así, poder alcanzar una evaluación plena.

www.bdigital.ula.ve

Fuente: Rué, J. y Abellán, T. (1992). *La Innovación por Medio de Talleres*. Cuadernos de Pedagogía

ANEXO I-2

LECTURA: “ELEMENTOS DEL TALLER PEDAGÓGICO”

Características Básicas

1. Los talleres constituyen una actividad de primer orden, en igualdad de condiciones, por ejemplo horarios, con otros instrumentales, o de contenido.
2. Deben desarrollarse a partir de un uso sistemático de los espacios y materiales disponibles en el centro.
3. Reglamentar el acceso de los alumnos a los talleres para combinar el principio de libertad de elección con el de organización y eficacia en el aprendizaje.
4. Institucionalizar las actividades de talleres organizando un conjunto de colaboradores externos a la institución.
5. La reducción de los grupos y el margen de optatividad en función de los intereses y las aptitudes de los alumnos los hace particularmente útiles en el trabajo con los alumnos.
6. Procurarse los recursos necesarios, materiales y herramientas diversas, suficientes y adecuadas para poder desarrollar las actividades previstas.
7. No perder el sentido de la eficacia en el desarrollo de las actividades.

Utilidad

La utilidad que tienen los talleres para mejorar la práctica educativa, se centra en que son modelos metodológicos y didácticos que permiten recuperar en un número significativo de alumnos la confianza en sí mismo, en el marco de su escuela y su entorno. En tal sentido, el hecho de introducir nuevos campos de habilidades y requerimientos en el trabajo escolar ha de permitir que muchos alumnos vean en la escuela un verdadero instrumento de culturación y de inserción sociocultural, lo más importante aún, estos nuevos valores no benefician tan sólo a un tipo de

alumnos sino que afecta al conjunto de los escolares.

Objetivos

La actividad de talleres en realidad se introduce atendiendo a una serie de **objetivos**:

1. Promover y facilitar una educación integral e integrar y simultanear en el proceso de aprendizaje el aprender a aprender, a hacer y a ser.
2. Realizar una tarea educativa y pedagógica integrada y concertada entre docentes, alumnos, instituciones y comunidad.
3. Superar en la acción didáctica la dicotomía entre la formación teórica y la experiencia práctica, beneficia tanto a docentes o facilitadores como a alumnos o miembros de la comunidad que participan en el taller.
4. Superar el concepto de educación tradicional en el cual el alumno ha sido un receptor pasivo, bancario, del conocimiento, como diría Freire (1986), y el docente un simple transmisor teorizador de conocimientos, distanciado de la práctica y realidad social.
5. Facilitar que los alumnos o participantes en los talleres sean creadores de su propio proceso de aprendizaje.
6. Permitir que tanto el docente como el alumno se comprometan activamente con la realidad social en la cual está inserto el taller, buscando conjuntamente con los grupos las formas más eficientes y dinámicas de actuar en relación con las necesidades que la realidad social presenta.
7. Producir un proceso de transferencia de tecnología social a los cuadros de la comunidad.
8. Superar la distancia comunidad-estudiante y comunidad-profesional.
9. Posibilitar la integración interdisciplinaria en todas las áreas educativas.
10. Crear y orientar situaciones que impliquen ofrecer al alumno o a otros participantes la posibilidad de desarrollar actitudes reflexivas, objetivas, críticas y autocríticas.
11. Posibilitar el contacto con la realidad social a través del enfrentamiento con problemas específicos y definidos de la comunidad circundante.

12. Promover la desmitificación y democratización del docente y el cambio de su estilo autoritario-opresor.

Principios Pedagógicos

1. Eliminación de las jerarquías docentes preestablecidas incuestionables.

2. Relación docente-alumno en una tarea común de cogestión, superando la práctica paternalista del docente y la actitud pasiva y meramente receptora del alumno.

1. Superación de las relaciones competitivas entre los alumnos por el criterio de la producción conjunta grupal.

2. Formas de evaluación conjunta docente-alumnos en relación con la forma congestionada de la producción de la tarea.

3. Redefinición de “roles”; el “rol” del docente como orientador del proceso y el “rol” del alumno como base creativa del mismo proceso.

4. Control y decisión sobre la marcha del proceso didáctico pedagógico por sus naturales protagonistas, es decir, docente y alumnos bajo formas organizadas que ellos decidan.

Fundamentos Epistemológicos del Taller Pedagógico

1. Promueve la construcción del conocimiento a partir del mismo alumno y del contacto de éste con su experiencia y con la realidad objetiva en que se desenvuelve. Dentro de esta realidad objetiva se encuentra el factor social, o sea el grupo y el mismo docente con los cuales el alumno interactúa.

2. Realiza una integración teórico-práctica en el proceso de aprendizaje.

3. Permite que el ser humano viva el aprendizaje como un ser total y no solamente estimulando lo cognitivo, pues “además de conocimientos aporta experiencias de vida que exigen la relación de lo intelectual con lo emocional y activo e implica una formación integral del alumno.”

4. Promueve inteligencia social y una creatividad colectiva.

5. El conocimiento que se adquiriera en el taller está determinado por un proceso de acción-reflexión-acción, lo cual permite su validación

colectiva yendo de lo concreto a lo conceptual y nuevamente de lo conceptual a lo concreto, no de una manera reproductiva sino creativa y crítica y finalmente transformadora.

6. Define el criterio de verdad del conocimiento por la producción activa, colectiva y no por la autoridad de los textos o de los docentes o de otras fuentes secundarias.

www.bdigital.ula.ve

Fuente: Maya, A. (1991). *El Taller Educativo*. Bogotá: Gente Nueva.
Rué, J. y Abellán, T. (1992). *La Innovación por Medio de Talleres*. Cuadernos de Pedagogía.

ANEXO I-3

“QUIERO CONSTRUIR”

Recursos Materiales:

Cassette de música, papel y lápiz.

Recursos Humanos:

Capacidad para imaginar realidades.

Para que:

Formular alternativas originales de solución ante situaciones problemáticas de mayor complejidad.

Propuesta:

- ⇒ El grupo es dividido en pequeños grupos según afinidad.
- ⇒ Para ambientar se puede colocar música, bajar la potencia de la luz e invitarlos a cerrar los ojos.
- ⇒ Se les propone desde la imaginación construir: una escuela, una ciudad, un centro bailable, un complejo deportivo, o...
- ⇒ Elegida una propuesta -en forma individual- caracterizan la construcción elegida.
- ⇒ Comparten lo elegido y buscan entre los miembros del grupo, para cada construcción cuatro valores que no pueden faltar para crecer en la construcción de...
- ⇒ Muestran utilizando el cuerpo -la forma a elección- la construcción de... con los correspondientes valores.

Nuestra Reflexión:

En la medida que la persona haga, invente, conciba algo que resulte nuevo para ella misma, puede decirse que ha consumado un acto creativo. Tomamos creatividad como la capacidad del ser humano de producir resultados de pensamiento de cualquier índole, que sean esencialmente nuevos y que eran previamente desconocidos a quien los produjo... La creatividad puede implicar la generación de nuevos

sistemas y combinaciones, como así mismo la transferencia de relaciones conocidas a nuevas situaciones y el establecimiento de nuevas correlaciones.

De esta forma, se favorece el trabajo a partir de ideas propias, acompañando actividades divergentes con convergentes. Es así que el pensamiento creativo crece a partir del diálogo revisando el discernir de cada uno e impidiendo imposiciones.

El compromiso, el trabajo a reloj y la rutina –entre otros- son factores que cooperan a la falta de creatividad; además, existen prejuicios ante el comportamiento creativo, a menudo se lo equipara con anormalidad o se lo rechaza con observaciones irónicas y burlonas.

El hecho de incluir los valores desde la búsqueda original lleva a recorrer nuevas posibilidades desde el descubrimiento axiológico personal y grupal.

“La meta de las actividades creadoras no será la obra (el cuadro, la escultura o la construcción) sino el enriquecimiento de la expresión”

Arno Stern – Pierre Duquet.

www.bdigital.ula.ve

Fuente: Gamboa, S. (1999). *Descubrir valores jugando*. Colombia: Bonum

ANEXO I-4

“LUZ PARA EL CAMINO”

Había una vez, hace cientos de años, en una ciudad de Oriente, un hombre que una noche caminaba por las oscuras calles llevando una lámpara de aceite encendida. La ciudad era muy oscura en las noches sin luna como aquella. En determinado momento, se encuentra con un amigo. El amigo lo mira y de pronto lo reconoce. Se da cuenta de que es Guno, el ciego del pueblo. Entonces, le dice:

— ¿Qué haces Guno, tú, ciego, con una lámpara en la mano? Si tú no ves...

Entonces, el ciego le responde:

— Yo no llevo la lámpara para ver mi camino. Yo conozco la oscuridad de las calles de memoria. Llevo la luz para que otros encuentren su camino cuando me vean a mí... No sólo es importante la luz que me sirve a mí, sino también la que yo uso para que otros puedan también servirse de ella.

Cada uno de nosotros puede alumbrar el camino para uno y para que sea visto por otros, aunque uno aparentemente no lo necesite. Alumbrar el camino de los otros no es tarea fácil... Muchas veces, en vez de alumbrar, oscurecemos mucho más el camino de los demás... ¿Cómo? A través del desaliento, la crítica, el egoísmo, el desamor, el odio, el resentimiento... ¡Qué hermoso sería si todos ilumináramos los caminos de los demás!

(Anónimo)

Fuente: Agudelo, H. (2004). *Vitaminas Diarias para el Espíritu 2*. Colombia: Paulinas.