

673
P 152



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO "RAFAEL RANGEL"
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LA GEOGRAFÍA Y LAS CIENCIAS DE LA
TIERRA.
TRUJILLO ESTADO TRUJILLO.**

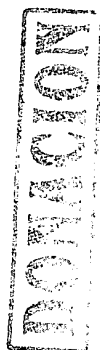
Enseñanza de la Geografía y la Historia en los Liceos Bolivarianos.

Caso parroquia Sabana Libre, municipio Escuque, estado Trujillo.

Bdigital.ula.ve

Autora: Gutbepsy del R. Briceño Herize

Tutora: Dra. Lizabeth Pachano



Trujillo; septiembre de 2007



C.C.Reconocimiento



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO “RAFAEL RANGEL”
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LA GEOGRAFÍA Y LAS CIENCIAS DE LA
TIERRA.
TRUJILLO ESTADO TRUJILLO.**

Enseñanza de la Geografía y la Historia en los Liceos Bolivarianos.

Caso parroquia Sabana Libre, municipio Escueque, estado Trujillo.

(Trabajo de grado para optar al título de Magíster Scientiae en Docencia de
la Geografía y las Ciencias de la Tierra)

Autora: Gutbepsy del R. Briceño Herize

Tutora: Dra. Lizabeth Pachano

Trujillo; septiembre de 2007

Agradecimiento

A Dios Todopoderoso por haberme dado la vida, colmado de salud y sabiduría para alcanzar tan anhelada meta.

A mis padres Jesús Briceño y Guty de Briceño por apoyarme incondicionalmente y en todo momento; por ser mis verdaderos amigos, quienes me dieron todo sin esperar nada a cambio, sólo la alegría de ver mi sueño realizado.

A mi amado esposo Juan A. Alvarado quien en todo momento, con mucha entereza, fue apoyo y guía durante este hermoso camino. Te Amo.

A mis Hermanos: José Leonardo Briceño y Jesús Alberto Briceño, por acompañarme y ayudarme día a día y sin condiciones.

A mi tutora, Dra. Lizabeth Pachano, quien con mucho amor supo darme orientación, apoyo y sugerencias, haciendo posible una mejor calidad del texto y de investigación.

Al CDCHT, por el valioso apoyo económico que me ha brindado el cual sirvió de andamio para el desarrollo de esta investigación.

A todas aquellas personas que en los momentos difíciles me impulsaron para lograr con éxito la meta propuesta...

A todos mil gracias...

**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO “RAFAEL RANGEL”
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LA GEOGRAFÍA Y LAS CIENCIAS DE LA
TIERRA.
TRUJILLO ESTADO TRUJILLO.**

**Enseñanza de la Geografía y la Historia en los Liceos Bolivarianos.
Caso parroquia Sabana Libre, municipio Escuque, estado Trujillo.
Trabajo de grado**

Autora: Gutbepsy del R. Briceño Herize
Tutora: Dra. Lizabeth Pachano

RESUMEN

La nueva modalidad educativa venezolana, tiene como fundamento filosófico la formación del ser humano social a través de los ejes integradores del conocimiento (saber, hacer y convivir); en el caso del Liceo Bolivariano, la educación está centrada en la orientación de adolescentes y jóvenes para el desarrollo endógeno. Por tal motivo, la presente investigación tiene como propósito el análisis e interpretación de la realidad escolar en cuanto a la enseñanza de la geografía y la historia en el II Nivel del Liceo Bolivariano “Sabana Libre” en función del desarrollo endógeno, a través de la investigación cualitativa etnográfica. Como técnicas para la recolección de los datos, se hizo uso de la observación participativa de la práctica pedagógica de los docentes de geografía e historia y de la comunidad en general, la entrevista semiestructurada a un grupo de actores del proceso educativo y el análisis de documentos. Para el análisis de la información recolectada se utilizó como técnica la categorización y codificación, la interpretación de los datos y la triangulación de fuentes; todo esto permitió el afloramiento de las potencialidades geohistóricas (físicas y humanas) de la comunidad de Sabana Libre y el diseño de algunas alternativas curriculares para la enseñanza de la geografía y la historia en el II Nivel del Liceo Bolivariano “Sabana Libre”, poniendo en práctica el seminario de investigación para el desarrollo endógeno con una visión de formación integral del ser humano social, con valores de igualdad, libertad y justicia. Finalmente se exponen algunas reflexiones e implicaciones generales.

Palabras claves: Enseñanza de la geografía y la historia, Desarrollo Endógeno, Formación integral, Ser social.

ÍNDICE DE CONTENIDO

	PÁG.
RESUMEN	xiii
INTRODUCCIÓN	xiv
CAPÍTULO I	
SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	20
Justificación.....	25
CAPÍTULO II	
PRESENTACIÓN TEÓRICO REFERENCIAL	
Otras Investigaciones.....	30
Progreso y Desarrollo.....	31
La Idea de Desarrollo Endógeno.....	32
Papel de la Educación	35
Plan Educativo Venezolano.....	36
Identidad local y Desarrollo Endógeno.....	38
La Geografía y la Historia como Ciencias para el Impulso de la Identidad Local y el Desarrollo Endógeno de las Comunidades.....	41
El Docente como Investigador y Promotor Social de la Geografía y la Historia para el Desarrollo Endógeno.....	46
Algunas Teorías para la Enseñanza de la Geografía y la Historia:	
La Teoría Constructivista.....	50
Pedagogía Conceptual. Una propuesta pedagógica.....	51

El Paradigma Ecológico.....	53
CAPÍTULO III	
LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA ETNOGRÁFICA COMO UNA OPORTUNIDAD ABIERTA PARA EL ESTUDIO DE LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Y LA HISTORIA.	
Diseño y tipo de investigación.....	55
Contexto.....	56
Unidades de estudio.....	58
Técnicas e instrumentos de recolección de los datos.....	59
Técnicas de análisis de los datos.....	62
CAPÍTULO IV	
LA NUEVA ESCUELA COMO ESPACIO PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA, LA HISTORIA Y EL QUEHACER COMUNITARIO EN EL LICEO BOLIVARIANO SABANA LIBRE.	
El Liceo Bolivariano Sabana Libre.....	65
El Horario.....	69
Los Servicios.....	71
Modalidad Educativa.....	72
Los Niveles (Áreas – Disciplinas).....	74
Los Proyectos comunitarios como estrategia metodológica.....	77
Proceso de enseñanza y aprendizaje de la Geografía y la Historia.....	82
La Geografía y la Historia que enseñan los docentes.....	83

La Interdisciplinariedad.....	86
La planificación que realizan los docentes de geografía e historia...	88
¿Cómo enseñan la geografía y la historia los docentes de geografía e	
Historia del Liceo Bolivariano “Sabana Libre”?.....	92
El Seminario de Investigación para el Desarrollo Endógeno.....	106
CAPÍTULO V	
SABANA LIBRE; PIEZA GEOHISTÓRICA ENGRANADA A LA	
CORDILLERA ANDINA.....	112
Inquietud por la geohistoria escrita del pueblo.....	114
Sabana Libre y su patrimonio Geohistórico.....	119
Caracterización física de la parroquia Sabana Libre.....	133
Haciendo un recorrido por la comunidad de Sabana Libre.....	137
Conociendo la calle Barrio Lindo (primera entrada del pueblo – en	
Dirección sur -- norte del estado Trujillo.....	138
Paseando por la calle San Rafael (segunda entrada del pueblo.....	140
Transitando por la calle Bolívar (tercera entrada del pueblo).....	144
Entrando por la calle Pueblo Nuevo.....	146
Paseando por la calle Grupo Escolar.....	146
Pasando por la calle Democracia.....	147
Pasando por la calle 24 de Julio.....	147
Conociendo el corazón del pueblo sabanalibrense.....	148

CAPÍTULO VI

HACIA UNA APROXIMACIÓN CURRICULAR DE LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Y LA HISTORIA EN EL II NIVEL DEL LICEO

BOLIVARIANO. CASO LICEO BOLIVARIANO “SABANA LIBRE” 152

Unificación de las disciplinas geografía e historia..... 154

Las salidas de campo como estrategia fundamental en el proceso de
enseñanza y aprendizaje de la geohistoria para el desarrollo endógeno
de Sabana Libre..... 157

Uso de la Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para
la enseñanza de la geohistoria en el Liceo Bolivariano “Sabana Libre” 162

El seminario de investigación para el Desarrollo Endógeno. Una
estrategia metodológica organizada en fases..... 165

Inducción participativa acerca del significado de Desarrollo Endógeno..... 167

La investigación – acción. Una alternativa para la realización de
proyectos productivos comunitarios para el Desarrollo Endógeno..... 169

Fases para la elaboración del Seminario de Investigación para el
Desarrollo Endógeno..... 172

CAPÍTULO VII

ALGUNAS REFLEXIONES E IMPLICACIONES GENERALES..... 177

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS..... 181

ANEXOS..... 189

Anexo A: Protocolo de entrevista semiestructurada dirigida a los docentes

de geografía e historia.

Anexo B: Protocolo de entrevista semiestructurada dirigida a los estudiantes del Segundo Nivel de Educación Básica.

Anexo C: Protocolo de entrevista semiestructurada dirigida a los representantes de la comunidad.

Bdigital.ula.ve

C.C.Reconocimiento

ÍNDICE DE FIGURAS

	PAG.
Figura 1. Parte de los espacios del Liceo Bolivariano “Sabana Libre”	66
Figura 2. Parte de los espacios del Liceo Bolivariano “Sabana Libre”	66
Figura 3. Puestos ambulantes y carrito de freir tequeños.....	67
Figura 4. Detrás de este grupo de personas se encuentra ubicada la falla. Se puede notar el desnivel del terreno en la copa de los árboles.....	68
Figura 5. Vista desde el balcón del Liceo Bolivariano “Sabana Libre”	69
Figura 6. Espacios de CBIT	71
Figura 7. Espiral de la Educación como continuo humano y desarrollo del ser social.....	73
Figura 8. Niveles de la Educación Media, Diversificada y Técnica.....	76
Figura 9. Ejecución del PEIC “I Carnavales Turísticos de Sabana Libre”. Proyecto de mayor envergadura en la comunidad	77
Figura 10. Estudiantes de 5to. año recibiendo clases de geografía.....	94
Figura 11. Posición de algunos estudiantes durante la clase de geografía...	95
Figura 12. Estudiantes durante la salida de campo a Mérida.....	97
Figura 13. Estudiantes durante la salida de campo a Mérida.....	97
Figura 14. Estudiantes cuando llevaban sus plantas de nim.....	99
Figura 15. Estudiantes de 5to. año en una de las clases de Geografía Económica de Venezuela.....	100

Figura 16. Parte del cuaderno de Geografía Económica de Venezuela de Fabiola.....	101
Figura 17. Parte del cuaderno de Geografía Económica de Venezuela de Fabiola.....	102
Figura 18. Estudiantes realizando actividades de Historia Contemporánea de Venezuela.....	103
Figura 19. Estudiantes realizando actividades de Historia Contemporánea de Venezuela.....	103
Figura 20. Estudiantes realizando actividades de Historia Contemporánea de Venezuela.....	103
Figura 21. Mapa Físico de Venezuela.....	112
Figura 22. Mapa del Estado Trujillo.....	113
Figura 23. Proyección del municipio Escuque y sus parroquias.....	114
Figura 24. Imagen del Sr. Jesús Viloría Mendoza, antiguo cronista de Sabana Libre.....	115
Figura 25. Imagen del Sr. Beltrán Viloría, actual cronista de Sabana Libre.....	116
Figura 26. Imagen del Sr. Jesús (Chucho) Viloría.....	118
Figura 27. Canción “A ti Sabana Libre”, escrita por el sr. Jesús Viloría de su puño y letra.....	118
Figura 28. Fotografía aérea de la población de Sabana Libre.....	133
Figura 29. Proyección de la parroquia Sabana Libre.....	135

Figura 30. Visualización de los suelos de Sabana Libre en época de sequía.....	136
Figura 31. Visualización de los suelos de Sabana Libre en época de sequía.....	136
Figura 32. Vista de la calle Barrio Lindo en sentido norte – sur del pueblo.....	140
Figura 33. Techo de una de las viviendas de la calle Barrio Lindo.....	140
Figura 34. Vista de la calle San Rafael.....	141
Figura 35. Fachadas de las viviendas.....	142
Figura 36. Carpintería del señor Leonardo.....	148
Figura 37. Carpintería del señor Leonardo.....	148
Figura 38. Esquema de un SIG.....	164

INTRODUCCIÓN

En América Latina, desde finales de siglo XX se ha estado hablando acerca del desarrollo regional endógeno propuestos por organismos mundiales como la CEPAL, el cual obedece al desarrollo de modelos partiendo de los recursos propios de la región y usando todas las potencialidades de la misma. Específicamente, países como Argentina y Chile han usado este tipo de modelo y les ha dado resultado.

En el caso de Venezuela, la aplicación del modelo de desarrollo endógeno es muy reciente, ya que comienza a tomarse en cuenta a partir del plan septuannual del gobierno (año 2001-2007), en el cual se plantea el desarrollo local y autogestionario como opción para el desarrollo nacional, partiendo de la capacidad de potenciación de las comunidades, es decir, tanto del individuo como del ambiente para garantizar seguridad, protección individual, alimentaria, soberanía e identidad local y nacional. Este plan septuannual expone las modificaciones de todo el plan de desarrollo económico, político, social y territorial; por ende el plan educativo venezolano también es modificado para tal propósito.

Esta modificación del plan educativo se hace necesaria ya que el modelo de desarrollo endógeno parte precisamente del individuo, es él quien debe conocer su ambiente, su realidad geográfica de una forma integral y objetiva que le permita producir en función de sus propias capacidades y necesidades y en función de las capacidades y

necesidades del ambiente. En este sentido, el plan educativo se le da por nombre “Educación como continuo humano” debido a que el ser humano se encuentra en el proceso de aprendizaje de una forma permanente.

En consecuencia, se forman como ejes integradores del conocimiento el desarrollo del saber, el hacer y el convivir en función del ser humano y como eje fundamental dentro de cada área de conocimiento, el ambiente. Estos ejes son tomados en cuenta dentro de todo el proceso educativo, desde la edad maternal hasta la vejez de una forma interdisciplinaria y con una perspectiva de desarrollo ascendente; desde lo local hasta la globalidad.

En virtud de esta situación, en la cual el conocimiento de la localidad en el contexto actual resulta de gran importancia para el desarrollo de la identidad, el docente es quien adquiere una gran responsabilidad de ofrecer a los y las estudiantes disposición para el compromiso hacia su comunidad; es necesario que él y la estudiante conozcan su patria chica (localidad) y desarrollen un sentido de pertenencia o parentesco hacia ella. Para afrontar esta situación, el docente debe ser flexible, adaptarse a nuevos paradigmas educativos, ser creativo, promotor social, investigador y disponer de estrategias didácticas necesarias para lograr un aprendizaje significativo en sus estudiantes. Debe buscar la manera de conjugar el escenario geográfico e histórico real, el virtual y el escolar.

Sin embargo ¿Cuáles serían las alternativas curriculares para la enseñanza de la Geografía e Historia para el desarrollo endógeno en el segundo nivel del Liceo Bolivariano “Sabana Libre”? Partiendo de esta gran interrogante, en el desarrollo de la investigación se pretende analizar los componentes curriculares de la enseñanza de la geografía y la historia en el segundo nivel de Educación Básica, específicamente en el Liceo Bolivariano “Sabana Libre” en función del desarrollo endógeno.

La parroquia Sabana Libre (perteneciente al municipio Escuque del estado Trujillo), fue seleccionada por diversas razones: primeramente por la necesidad de la autora de conocer y proyectar su propia comunidad hacia un ordenamiento y planificación de los recursos potenciales; en segundo lugar, la deficiencia de documentos escritos y cartografía actualizada; en tercer lugar, por ser seleccionado como liceo bolivariano piloto del estado Trujillo a partir del año escolar 2004 – 2005, para el desarrollo de la nueva forma educativa venezolana.

Por tal motivo, la presente investigación se basa en la estructura y organización curricular planteada en la nueva modalidad educativa venezolana y se apoya en la postura de modelos teóricos didácticos como el constructivismo, en donde se hace referencia a los aportes generales de sus seguidores (Ausubel, Novak y Hanesian -1998, Piaget -1974, entre otros); además se hace mención a algunas propuestas educativas como la pedagogía conceptual y el paradigma ecológico, los cuales ayudan a la activación de las estructuras conceptuales, metodológicas, actitudinales y

axiológicas en el educando y a la producción y/o construcción del conocimiento partiendo del que ya posee el estudiante (conocimiento previo), tomando en cuenta la interacción con su entorno local. De esta forma lograr el reforzamiento de valores de identidad, soberanía y amor hacia su ambiente natural y social.

El diseño y tipo de investigación asumida es cualitativa – etnográfica, caracterizada por llevar a cabo una descripción detallada de la realidad escolar, en donde participan diversos actores del proceso educativo que forman parte de la enseñanza y el aprendizaje de las asignaturas de geografía e historia. Por tal motivo se seleccionaron como unidades de estudio a docentes de geografía e historia del segundo nivel de Educación Básica, así como los estudiantes del segundo nivel, padres, madres, representantes y miembros activos de la comunidad.

Como técnicas para la recolección de los datos se emplearon la observación participativa, entrevistas semiestructuradas, análisis de documentos y anotaciones diarias de los docentes y estudiantes. En cuanto a los instrumentos, se utilizaron los cuestionarios, cuaderno de notas, grabador, cámara fotográfica y filmadora. Todos estos datos se analizaron haciendo uso de la categorización y codificación, interpretación de los datos y la triangulación de fuentes siempre tratando de conservar la naturaleza textual de los datos, básica para los análisis cualitativos.

En líneas generales, la investigación se presenta estructurada en seis Capítulos o apartados de la siguiente manera: El Primer Capítulo,

expone la presentación de la situación problemática y la justificación de la investigación. El Segundo Capítulo, muestra la presentación teórica referencial en donde se explica la fundamentación conceptual dividida en los subtítulos: Progreso y Desarrollo, La idea de Desarrollo Endógeno, Papel de la educación, Plan educativo venezolano, Identidad local y Desarrollo Endógeno.

Además, en el mismo Capítulo, se hace mención a La geografía y la historia como ciencias para el impulso de la identidad local y el desarrollo endógeno de las comunidades, El Docente como investigador y promotor social para la geografía y la historia para el Desarrollo Endógeno y al final se exponen algunas estrategias metodológicas para la enseñanza de la geografía y la historia. El Tercer Capítulo, presenta la metodología que se utilizó en la investigación dentro de la cual se explica en forma detallada el diseño y el tipo de investigación, el contexto, las unidades de estudio, las técnicas e instrumentos de recolección de los datos y su forma de análisis.

El Cuarto Capítulo, el cual tiene por título “La Nueva Escuela como Espacio para la Enseñanza y el Aprendizaje de la Geografía, la Historia y el Quehacer Comunitario en el Liceo Bolivariano Sabana Libre”, hace una descripción del Liceo Bolivariano “Sabana Libre”; así como la modalidad educativa y condiciones de enseñanza existentes en el II Nivel (4to. y 5to. año), en las disciplinas de Geografía Económica de Venezuela e Historia Contemporánea de Venezuela. Se muestra la presentación e

interpretación de la información recolectada en la cual se exhiben relatos en donde se escuchan las voces de los actores del proceso educativo, triangulación de la información para determinar diferentes puntos de vista, aseveraciones y reflexiones de la práctica educativa.

En el Quinto Capítulo, titulado “Sabana Libre; pieza Geohistórica Engranada a la Cordillera Andina”, se señala la ubicación geográfica de Sabana Libre y su patrimonio geohistórico. La inexistencia de la geohistoria escrita del pueblo, fue motivo para que la autora adaptara la narración que hace el cronista de la comunidad, Sr. Beltrán Viloria, con el propósito de elaborar un papel de trabajo para promover el desarrollo de futuras investigaciones geohistóricas por parte de los jóvenes. Igualmente, se hace una breve descripción del pueblo de Sabana Libre, producto de un recorrido comunitario en donde se destacan las características geohistóricas resaltantes y las potencialidades físicas y humanas de la localidad.

El Capítulo Seis, el cual lleva por nombre “Hacia una Aproximación Curricular de la Enseñanza de la Geografía y la Historia en el II Nivel del Liceo Bolivariano. Caso Liceo Bolivariano “Sabana Libre”, sugiere algunas alternativas curriculares para la enseñanza de la Geografía y la Historia poniendo en práctica el Seminario de Investigación para el Desarrollo Endógeno con una visión de formación integral del Ser humano social con valores de igualdad, libertad y justicia. Finalmente se presentarán algunas Conclusiones y Recomendaciones de la investigación, que además

permitan reflexionar acerca del proceso de enseñanza y aprendizaje de la
Geohistoria en el II Nivel del Liceo Bolivariano “Sabana Libre”

Bdigital.ula.ve

C.C.Reconocimiento

CAPÍTULO I

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Los datos históricos demuestran que desde que aparece el hombre pensante (*Homo Sapiens*), éste siempre ha buscado la manera de ir evolucionando para mejorar sus condiciones de vida. Esta idea va avanzando y cambia su perspectiva dependiendo del contexto histórico que le va permitiendo optar por el manejo de nuevos paradigmas que le proporcionen mejor bienestar y calidad de vida.

De acuerdo con lo anteriormente expresado, Khun (1971, p.27) señala que los paradigmas son ejemplos que surgen en períodos coyunturales o como él lo llama en “épocas de revoluciones científicas” definidas como “episodios extraordinarios en que tienen lugar los cambios de compromisos profesionales, son complementos que rompen con la tradición a la que está ligada la actividad de la ciencia normal”. Esto permite afirmar los señalamientos de Smit (citado en Ribeiro, 2000, p.165) cuando expresa que “distintas necesidades dan lugar a distintos paradigmas”.

Anteriormente, al proceso evolutivo de las sociedades se le llamaba progreso, sin embargo este término comienza a decaer debido a que su definición es de corto alcance, solo es visto como la capacidad del hombre para adaptarse al medio que le rodea y constituye un hecho lento y gradual del perfeccionamiento del saber. En vista de esta situación surge la idea de

desarrollo el cual toma en cuenta el mundo complejo del ser humano y la armonía entre él y su entorno en donde se toma en cuenta un esfuerzo voluntario, intencional y planificado.

De acuerdo con la Real Academia Española (2001, p.515), desarrollar significa "...progresar, crecer económica, social, cultural o políticamente". Con ello, se permite el crecimiento económico en plena armonía con el crecimiento social implicando valores de ética, equidad y participación desde el punto de vista de la sustentabilidad. Desde hace poco, los países de América Latina están utilizando el término desarrollo con el adjetivo "endógeno", el cual es semejante al desarrollo regional propuesto años atrás por diversos organismos internacionales. Según Bassand (citado en Quintana, 1991, p.125), "la estrategia de desarrollo regional endógeno significa la construcción y la promoción de una pequeña colectividad territorial regional por parte de los mismos habitantes, en función de un proyecto autónomo regional de desarrollo originando una dinámica colectiva ascendente de tipo económico, político y cultural".

Actualmente en países como Chile y Argentina se le ha dado importancia a este tipo de modelo de desarrollo; en el caso del último, Argentina, el desarrollo regional y de las comunidades es lo que ha resaltado para el desarrollo de modelo de país. Al respecto, Saenz (1999, s. p.) señala como ejemplos principales las provincias de Tucumán, Neuquén y Mendoza las cuales, según él, "constituyen antecedentes de la situación actual...

permiten describir un nuevo papel de la participación comunitaria...” Cuando en una comunidad se planifican las actividades es posible el logro de un aprovechamiento del espacio geográfico, de los recursos con que se cuenta, de la potenciación de las características de una comunidad y el refuerzo de los modelos económicos propios de esa comunidad.

En el caso específico de Venezuela, este nuevo modelo constituye una gran expectativa para el verdadero desarrollo de las comunidades y se crean una serie de modificaciones de planes y proyectos sociales, económicos, políticos y educativos para lograr el mencionado fin. Sin embargo, como su nombre lo indica, este modelo propone un desarrollo desde dentro hacia fuera, por lo tanto el centro principal del proceso es el individuo y es él quien debe conocer todas sus capacidades y necesidades y las capacidades y necesidades del espacio geográfico.

Tomando en cuenta el planteamiento anterior, se puede decir que el modelo de desarrollo endógeno no permite la dilapidación de los recursos, sino la potenciación de las capacidades del individuo y del ambiente para garantizar la seguridad nacional partiendo del compromiso individual y local. Según Goyo (2005) “cuando un individuo conoce las debilidades y fortalezas tanto de sí mismo como de su entorno, planifica en función de ello y es así como comienza a desarrollarse el modelo de país: individuo – comunidad – municipio – estado – país”.

Desde este punto de vista se puede afirmar que la educación constituye un papel fundamental en la búsqueda del desarrollo endógeno ya que es necesaria la promoción del crecimiento integral del individuo y de su entorno. De acuerdo con el Plan Educativo Venezolano de 2004, la reformulación se hace evidente con el nombre de “Educación como continuo humano” ya que permanentemente el ser humano se encuentra inmerso en un proceso de aprendizaje.

Este nuevo Plan Educativo cuenta con el desarrollo del saber, el hacer y el convivir en función del ser como ejes integradores que comienzan desde la edad maternal hasta la vejez a través de cada nivel educativo correspondiente (Ministerio de Educación y Deportes, 2004). Todo este proceso educativo está centrado en el desarrollo del ser humano desde el punto de vista integral e interdisciplinario con una visión de desarrollo desde las localidades hasta la globalidad.

Así pues, es necesario señalar la importancia de conocer la localidad en la cual el educando se desenvuelve, para que a través del desarrollo de su identidad afiance su sentido de pertenencia y a su vez se sienta comprometido con su entorno. De acuerdo con Goyo (comunicación personal, 18 de mayo de 2005), “quien no conoce, no se compromete” y es allí en donde el docente debe tener presente que para comprometer debe enseñar, explicar qué es lo que se tiene y de qué se dispone dentro de esa comunidad para planificar en función de ella.

Para facilitar el aprendizaje, el docente debe contar con un conjunto de estrategias didácticas que le permitan activar en el educando sus estructuras conceptuales, metodológicas, actitudinales y axiológicas respecto a los elementos geohistóricos de su comunidad. Para ello, debe tomar en cuenta el conocimiento cotidiano de los estudiantes, tal y como señala Bale (1989, p.15): “los chicos son, en mayor o menor grado exploradores, viajeros y trazadores de mapas: son geógrafos sin haber recibido siquiera una lección de geografía”.

Además, el docente debe involucrarse con la comunidad, convertirse en promotor social proactivo y estar preparado para adaptarse al nuevo paradigma que está abarcando todo el país, ponerse a tono con nuevas propuestas pedagógicas en beneficio de su comunidad permitiendo la integración, participación y colaboración activa de todos los miembros. En este sentido, el docente debe buscar la manera de adaptar los contenidos a la realidad del educando y utilizar las estrategias pedagógicas con base en esa realidad geohistórica que lo envuelve, para que de esta manera comience a tener un sentido de pertenencia y a desarrollar su identidad local, que a su vez lo llevaría a asumir una relación de parentesco entre él y su entorno local.

A partir del año escolar 2002 – 2003, comenzó a aplicarse el Plan Educativo propuesto por el Ministerio de Educación y Deportes llamado “Educación como Continuo Humano” en los estados Táchira y Barinas.

Posteriormente a partir del año escolar 2004 – 2005 se pone en práctica en Venezuela un liceo piloto por cada estado. En el estado Trujillo fue seleccionada la U. E. “Sabana Libre” (institución llamada actualmente Liceo Bolivariano “Sabana Libre”), ubicado en la parroquia Sabana Libre del municipio Escuque en la cual se ha puesto en práctica el modelo de Plan Educativo propuesto por el estado venezolano (como liceo piloto del estado).

Lamentablemente la parroquia no cuenta con suficientes documentos escritos que expliquen su caracterización geohistórica y los que existen en su mayoría son artículos del señor Beltrán Viloria quien es uno de los habitantes más antiguos de la comunidad. Además, la comunidad no cuenta con información cartográfica actualizada y sólo posee un plano de Sabana Libre del año 1986 y una imagen orto de 1988. Hasta la fecha no se ha realizado algún proyecto comunitario que conlleve al reconocimiento de las potencialidades de la comunidad.

Justificación

El plan actual de desarrollo económico y social de Venezuela (2001 – 2007) está fundamentado en el desarrollo endógeno que significa desde adentro y es definido por Saenz (1999, s. p.) como un proceso “voluntario y planificado” de los elementos sociales, económicos y culturales partiendo de los “propios recursos humanos y materiales”. Así pues, el desarrollo endógeno involucra la descentralización, el desarrollo de la economía local,

la innovación a través del manejo de los recursos científico – tecnológicos y el reforzamiento de la identidad.

En este orden de ideas, la educación debe cumplir un papel fundamental para la optimización del modelo de desarrollo denominado “endógeno” que, como se menciona anteriormente, quiere decir desde adentro y por lo tanto es imprescindible la transformación básica y primordialmente del ser humano. El nuevo Plan Educativo Venezolano tiene como principal propósito la formación de ciudadanos aptos para la vida y convivencia en sociedad, comprometidos con el desarrollo de su comunidad; tomando en cuenta sus potencialidades y creando en cada uno de sus habitantes un sentido de pertenencia.

Igualmente, el mencionado proceso educativo, se basa en el saber, el hacer y el convivir en función del ser humano como ejes integradores en todas las áreas del conocimiento y, el ambiente, como eje transversal fundamental que debe ser tomado en cuenta para abordar cada área de conocimiento y asignaturas desde la edad maternal hasta la vejez. De acuerdo con la genealogía del conocimiento (Foucault, 1970), el saber ocurre antes del conocer ya que debe haber una reflexión antes para que se produzca conocimiento. El saber es movido por la observación, la sospecha, presunción o intuición y experiencia del individuo el cual lo lleva a conocer, a crear su propia realidad de una forma objetiva que posteriormente se traduciría en verdad. Desde esta perspectiva, quien conoce el espacio

geohistórico, tiene la facultad para decidir su utilidad y capacidad de potencialidad, la cual conlleva al ser humano a convivir en una comunidad justa, organizada y planificada.

Lo anteriormente expuesto demuestra que para que exista un desarrollo endógeno, debe existir un conocimiento acerca de la comunidad en la cual el individuo se desenvuelve con el propósito de descubrir las potencialidades. Es por ello que, dentro de la nueva modalidad educativa se le da una importancia preferencial a la geohistoria; al respecto, Tovar (citado en Ministerio de Educación y Deportes, 2004) señala:

Los diseños curriculares hay que reforzarlos con preferencia y sin menoscabo del resto en las áreas de Ciencias Sociales, necesariamente nucleada en la geohistoria, heredera de la geografía de los orígenes, que como ciencia del espacio creado por grupos humanos, sujeto a condiciones históricas determinadas, para su conservación y producción, conducirá a concienciar a las cohortes juveniles, futuros ciudadanos, que el espacio, residencia de los hombres, no se divorcia de los ciudadanos ni como pueblo, ni como nación, ni menos aún como estado, por constituir con las categorías denunciadas, integridades sistémicas (p.15).

Desde esta perspectiva cabe preguntarse ¿Cuáles deben ser las alternativas curriculares para la enseñanza de la Geografía e Historia en busca del desarrollo endógeno, en el segundo nivel del Liceo Bolivariano

“Sabana Libre”, en función de las potencialidades de la parroquia? A partir de allí se derivan las siguientes interrogantes:

- ¿Cuál es la organización curricular del Liceo Bolivariano “Sabana Libre”?
- ¿Cuáles son las potencialidades geohistóricas a ser tomadas en cuenta dentro del proceso educativo en el Liceo Bolivariano “Sabana Libre”?
- ¿Cuáles son las condiciones de enseñanza de la Geografía y la Historia en el Segundo Nivel del Liceo Bolivariano “Sabana Libre”?
- ¿Cuál es la participación de los actores del proceso educativo en la enseñanza de la Geografía y la Historia en el Segundo Nivel del Liceo Bolivariano “Sabana Libre”?
- ¿Cómo se lleva a cabo el Seminario de investigación para el desarrollo endógeno en las asignaturas de Geografía e Historia en el segundo nivel del Liceo Bolivariano “Sabana Libre”?
- ¿Cuáles serían las alternativas de enseñanza de la Geografía y la Historia en el Segundo Nivel del Liceo Bolivariano “Sabana Libre”?

Es necesario acotar que en el Segundo Nivel del Liceo Bolivariano se atienden a estudiantes que se encuentran en el período de vida de la juventud, en donde, según el Ministerio de Educación y Deportes (2004, p.26), el estudiante se introduce en el campo de la investigación y comienza a “conocer el conocimiento y los métodos para participar en su producción

dentro del desarrollo humano, la ciencia y la realidad”; es decir, es en ese momento en que el estudiante va desarrollando un sentido de pertenencia desde su comunidad que le permite participar en el desarrollo endógeno nacional y global.

Bdigital.ula.ve

CAPÍTULO II

PRESENTACIÓN TEÓRICO REFERENCIAL

Otras Investigaciones

En virtud de la reciente forma educativa venezolana, la presente investigación, no presenta estudios realizados conforme a esta modalidad; sin embargo, existen investigaciones acerca del proceso de enseñanza de la geografía y de la geohistoria. Estas investigaciones previas ayudan de una forma u otra al fortalecimiento del presente estudio debido a que muestran la realidad educativa, no sólo de Venezuela, sino también de otros países y además ofrecen propuestas acerca de la práctica escolar cotidiana en cuanto al proceso de enseñanza y aprendizaje de la geografía y la geohistoria.

Araya, F. (1997), se propuso identificar los obstáculos de tipo epistemológicos y pedagógicos de la enseñanza de la geografía; para ello, utilizó como muestra de estudio un grupo de veinticinco estudiantes del primer semestre de la carrera de Pedagogía en Historia y Geografía de la Universidad de La Serena – Chile. Como conclusión señala que el obstáculo epistemológico más relevante es la superficialidad en el uso de los conocimientos específicos.

Santiago, J. (2001), elabora una investigación de tipo cualitativa cuya modalidad fue descriptiva y de campo, en donde entrevistó a ocho docentes seleccionados intencionalmente en instituciones públicas de la Tercera Etapa de la Educación Media Diversificada y profesional, en el estado Táchira –

Venezuela. Su objetivo fue saber la opinión de los docentes acerca del programa escolar como instrumento curricular útil para la enseñanza de la Geografía. Los resultados de este estudio fue la existencia de un gran desfase entre el planificador, el docente y la realidad; motivo por el cual recomienda una revisión previa de los programas para contextualizar los contenidos y el docente adaptarlos a la realidad de los estudiantes.

Aponte, E. (2006), elabora una investigación bibliográfica basada en el enfoque geohistórico de Ramón Tovar como una propuesta para el estudio del espacio venezolano desde una perspectiva interdisciplinaria. En función de este enfoque y en la propuesta educativa del Ministerio de Educación y Deportes, concluye que la geohistoria permite descubrir, comprender y analizar la complejidad del espacio venezolano en la escala local, regional y nacional en concordancia con el Plan de Desarrollo Económico y Social de la nación 2001-2007 para superar los desequilibrios espaciales.

Progreso y Desarrollo

De acuerdo con el contexto histórico de la humanidad la idea de avanzar siempre ha estado en la mentalidad de cada ser, avance que puede ser psicológico, físico, social, territorial, o económico según la perspectiva y el contexto del cual se trate. En este sentido, Austin (s. f.) señala que el hombre desde su fase primitiva ha buscado la manera de ir progresando y esto lo seguirá haciendo paulatinamente en el futuro; a esta forma de evolución es la que se denomina en su momento con el nombre de progreso.

Sin embargo, este término indica un cambio gradual de las diversas civilizaciones y en algunos casos se torna lento. Este cambio puede ser científico, tecnológico, espiritual, moral, entre otros, siempre buscando, como fin último, el convivir en una mejor sociedad. De esta manera, desde las primeras civilizaciones del mundo (Egipto, Mesopotámia, Roma, Grecia...), la idea de progreso siempre ha estado latente y así consecutivamente a lo largo de toda la historia universal (cristianismo, renacimiento...).

Luego de alcanzar su mas alto momento (entre los años 1870 – 1900), comienza a decaer debido a que adentro de la sociedad la especie humana se caracteriza por tener la capacidad para adaptarse al medio, mientras que los valores morales y espirituales hacia si mismo con sus congéneres y el medio ambiente es dejado de un lado. Desde esta perspectiva Donoso (1999, p.164) señala que "...todas las sociedades tienen sus historia. Evolucionan, involucionan, crecen, desaparecen, se desarrollan..."

Ante esta situación se propone una nueva idea de evolución de las sociedades y es así como surge la idea de desarrollo, la cual es una nueva manera de progreso. Según la Real Academia Española (2001), desarrollo significa progresar, crecimiento económico, social y político de las comunidades humanas, es decir, para que exista desarrollo se tiene que tomar en cuenta la complejidad humana en donde se debe ver reflejada una armonía holística entre él y su entorno, en otras palabras debe existir una debida planificación y organización en las actividades que permitan el

crecimiento económico en plena armonía con el crecimiento social, siempre con un sentido sustentable que impliquen valores de ética, equidad, participación, entre otros.

La idea de Desarrollo Endógeno

A medida que el ser humano evoluciona tiende a cambiar sus paradigmas, los cuales, según Kuhn (1971) surgen en épocas de crisis o de revoluciones científicas. Es necesario hacer una transformación; esto lo induce inclusive a innovar su forma de pensamiento y uso de términos cotidianos para dar paso al implemento de nuevas conceptualizaciones que logran ponerse de “moda”.

Actualmente en los países de América latina se esta usando el término desarrollo acompañado del adjetivo endógeno que significa desde adentro, según Sáenz (1999, s. p.) el desarrollo endógeno implica un proceso “voluntario y planificado” de los elementos sociales, económicos y culturales partiendo de los “propios recursos humanos y materiales” que, de acuerdo con Boisier (2004, s. p.) se presenta en los siguientes planos: “el plano político (descentralización), el económico (retención social y reinversión del excedente), el científico y tecnológico (capacidad de innovación) y el cultural (identidad)...”.

Lo anteriormente descrito, muestra que las nuevas políticas de desarrollo están enfocadas hacia las localidades para que esa transformación tome aspecto de onda expansiva y progresivamente se

proyector hacia el exterior logrando el desarrollo de todo el país y posteriormente el intercambio con otros países del mundo, es decir, de forma ascendente. Esta idea de desarrollo endógeno no es tan reciente ya que desde varios años, según Quintana (1991), se viene hablando de algo semejante llamado desarrollo regional endógeno y, según Bassand (citado por Quintana et al.), el desarrollo regional endógeno es definido como:

...proceso gracias al cual los habitantes de una región, desechando la imitación de modelos externos, poco adecuados a sus problemas y aspiraciones, orientan su adaptación al mundo y su existencia de un modo autónomo, según un proyecto que formulan ellos mismos y que es coherente con su cultura (p.125).

Estas propuestas fueron implementadas por algunos organismos internacionales como la CEPAL (Comisión Económica Para la América Latina), las cuales buscaban el crecimiento económico hacia adentro, es decir, el fortalecimiento de las industrias regionales con el fin de hacerlas más competitivas. Todo esto con el fin de abrirse a los mercados internacionales con mejores opciones y ventajas comparativas cuyo objetivo principal era lograr el desarrollo sostenible de los países pobres, modelo en el cual el capital era el centro de la acción del estado y no el pueblo.

En Venezuela, aproximadamente desde principios del año 2004 hasta la actualidad, el desarrollo endógeno esta siendo punto clave para la evolución del país cuyo protagonista es el ser humano integral junto con

todas sus capacidades intelectuales y actitudinales, así como el espacio geográfico y todas sus potencialidades de uso y manejo sostenible. En el mismo orden de ideas, Gómez (2004) señala lo siguiente:

El desarrollo endógeno no se basa únicamente en darle respuesta a la cuestión económica, es también producir una nueva sociedad en la que la exclusión social sea sólo un pasado lejano en la que el pueblo se organice horizontalmente, sin relaciones de dominación, en la que se promuevan nuevos estilos de vida y consumo, y en que la esperanza y sueños de los venezolanos sean realidad (s/p).

Lo señalado anteriormente muestra que para que esto no sea una utopía, debe existir una completa armonía entre la dualidad Naturaleza – Ser Humano que contribuya al pleno desarrollo integral de la sociedad. Así pues, se crean en Venezuela una serie de Núcleos de Desarrollo Endógeno que cubran todo el país cuyo propósito es romper con el modelo capitalista.

Estos Núcleos de Desarrollo Endógeno deben implementar la organización y planificación de los recursos con que se cuenta para generar bienes y servicios aprovechables de una manera sustentable. Dentro de este proceso la planificación es esencial ya que ofrece la oportunidad de desarrollo; según Chi-yi-Chen (1967, p.37), "la planificación es una técnica de acción que se aplica a la organización Global de la economía nacional y

regional... El plan indica la voluntad colectiva de orientar la economía en función de un progreso previsto”.

Ante esta situación es importante aclarar que para la activación de estos núcleos no existe un manual o una receta que señale los pasos reglamentarios para los diversos modos de producción. Todo depende de la creatividad y la capacidad inventiva del ser humano y de las potencialidades del espacio geográfico, como lo señala Gómez (2004) “en los núcleos de desarrollo endógeno también se está inventando” (s/p).

Papel de la Educación.

Ante esta situación panorámica, la educación tiene un papel fundamental puesto que se encarga de crear en los seres humanos la cultura, el reforzamiento de valores y desarrollo de una conciencia justa y equitativa que conlleve al desarrollo de la sociedad. Para Donoso (1999, p.165) la educación “es un factor de promoción social y consecuentemente condición eficaz de equidad social...al mismo tiempo es un componente fundamental del bienestar económico”.

De acuerdo a lo anteriormente planteado se puede decir que la educación es pieza clave dentro de las políticas de desarrollo que promueven las diferentes organizaciones gubernamentales del estado. En el caso actual referido a los programas de desarrollo endógeno, es necesario educar a la población para evitar improvisaciones, experimentos u otras acciones que

puedan llegar a ser imposibles de revertir, sobre todo cuando se trata del ambiente bio-físico-natural.

Igualmente el docente debe convertirse en promotor social proactivo y estar preparado para adaptarse al nuevo paradigma que está abarcando todo el país; ponerse a tono con nuevas didácticas y propuestas en beneficio de su comunidad permitiendo la integración, participación y colaboración activa de todos los miembros. En este sentido, Quintana (1991, p.126) afirma que “todo desarrollo se opera gracias a un potencial humano, a una utilización de recursos humanos que de no estar presentes y actualizados deben formarse y prepararse”.

Plan Educativo Venezolano.

En Venezuela se han realizados varias reformas a los planes educativos, con el propósito de lograr una transformación de la sociedad de una manera positiva y/o evolutiva. En este sentido, en el año 1997 se crea un nuevo Currículo Básico Nacional basado en la corriente de pensamiento constructivista, en donde se plantean cinco ejes transversales sugeridos por los problemas no resueltos por el sistema educativo venezolano que aparecen claramente en el plan de acción del Ministerio de Educación: Lenguaje, Desarrollo del Pensamiento, Valores y Trabajo; y un quinto eje, a partir de la segunda etapa, Ambiente. Dentro de este contexto se puede apreciar que la mencionada reforma abarca hasta la Tercera Etapa de

Educación Básica, mientras que los demás niveles continúan con la misma programación conductista y sin un sentido lógico formal de la realidad.

Actualmente existe un nuevo plan educativo según Resolución No. 9 del Ministerio de Educación y Deportes (2002) en donde se elabora una reformulación de todo el proceso desde la Educación Inicial hasta la Universitaria y Profesional llamada “Educación como continuo Humano”, esto debido a que el ser humano se encuentra en un permanente proceso de aprendizaje. De acuerdo con el Ministerio de Educación y Deportes (2004), los ejes considerados dentro del nuevo plan educativo como continuo humano son el convivir, el saber y hacer en función del ser humano el cual comienza desde la edad maternal hasta la vejez a través de cada nivel educativo correspondiente; comportándose de la siguiente manera:

Los ejes son integrados en tanto forman y enseñan a ser a partir de la continuidad del hacer correspondiente al período que es de formación para el trabajo y mención; el desarrollo del saber a partir de su capacidad de abstracción e imaginario creados en su desarrollo previo, penetración al mundo del pensamiento complejo y por ende en la necesaria formación para la investigación; y a través de su condición de ser humano social que convive en un lugar, territorio o espacio geográfico en el que por esencia de la toponimia aprehende identidad, fundamento del desarrollo endógeno y visión para el desarrollo global (p.26).

Los diversos sistemas, ejes, periodos de vida y niveles de educación están centrados en el desarrollo integral del ser humano con una visión de desarrollo desde las localidades hasta la globalidad. Esta forma educativa trasciende hacia los modelos de interdisciplinariedad en donde el método analítico es dejado atrás con el paradigma fragmentario y cognitivo para dar paso a un enfoque sistémico adaptado a las necesidades reales de las localidades, de la región y del mundo.

En el caso específico del liceo bolivariano consta de dos niveles: el primer nivel que va de 1ero a 3er año y el segundo nivel, de 4to y 5to del Ciclo Diversificado y 6to para Técnico Medio. En el primer nivel se integran una serie de niveles definidos desde lo local a lo regional para el desarrollo del país y posteriormente su inclusión en el plano mundial; en otras palabras, es un sistema educativo estratégico basado en la política de desarrollo endógeno planteado en paginas anteriores. En este sentido, el proceso educativo debe enseñar y concienciar a los estudiantes sobre su identidad local y lograr un sentido de pertenencia hacia su comunidad a través del conocimiento de la Geografía e Historia y la valoración del ambiente que le rodea para que exista una relación armónica y de parentesco entre él y la naturaleza.

Identidad Local y Desarrollo Endógeno.

El servicio comunitario desarrolla la empatía y rompe los prejuicios sociales creando en el individuo un sentimiento de dar y don de servicio sin

esperar nada a cambio; sólo la alegría y el goce del acto de dar conlleva a esta persona a ser proactiva, dinámica y sociable, con actitudes idóneas para el trabajo colectivo enmarcado en las directrices del desarrollo endógeno, ya que al no buscar reconocimiento siempre actuará con una intención pura. Esta actitud facilita al individuo la búsqueda voluntaria de identificarse con su comunidad, ya que es su entorno mas inmediato y cercano el cual conoce desde muy temprano y forma parte de su cotidianidad, pues es actor dinámico de ella.

La identidad local parte de allí mismo, de la cotidianidad donde transcurre la mayor parte de la vida del ser humano, donde se recupera la memoria histórica y hechos trascendentes de su realidad en medio de su marco geo-político y su diálogo intercultural, la participación activa en sus culturas consolida la identidad. Según Vargas y Sanoja (1993, p.23) “La identidad opera en niveles y contenidos diversos, desde el nivel individual y familiar hasta el de la banda para el caso de las formaciones cazadoras, recolectoras, realizándose sobre contenidos económicos religiosos, ambientales y otros”.

Para robustecer la identidad local es necesaria la participación activa de sus habitantes pues no existe espacio para la apatía y la individualidad. Esta cooperación se logra a través de las actividades culturales y educativas de manera interactiva y colectiva, desarrollando la empatía y el sentido de pertenencia de los habitantes con su comunidad; pues es en ella donde tiene

los primeros vestigios del saber, es el primer espacio geográfico que conoce y es donde se desenvuelve y descubre la autodeterminación, libertad y ayuda cognitiva, además permite la organización y administración voluntaria de sus recursos.

Tanto los estudiantes como los docentes deben conocer cómo funciona su comunidad y participar voluntariamente como actores. Así mismo, la comunidad debe contribuir con el desarrollo integral del niño tomando como eje fundamental el florecimiento de su identidad local (sin olvidar que, la principal responsabilidad de la educación de los niños esta en primer lugar en el hogar y en la familia base fundamental de la sociedad y en segundo lugar en la escuela), siendo los educadores complementos muy valiosos para su desarrollo integral.

Todos estos elementos o variables contribuyen con el fortalecimiento de las diversas actividades económicas y sociales de la región; el amor, el valor y el respeto al ambiente, a sus congéneres, a sus instituciones, el servicio en pro del beneficio colectivo y el arraigo de nuestra idiosincrasia facilitarán el crecimiento en todos los ámbitos de la vida regional. Esto permitirá un desarrollo endógeno sustentable, de autoabastecimiento en donde los excedentes de su producción en cualquier área, las colocarían fácilmente (con ventajas comparativas) en los mercados externos de la región y en los mercados internacionales. De esta manera aumentará la calidad de vida de las comunidades y su autoestima.

La Geografía y la Historia como Ciencias para el Impulso de la Identidad Local y el Desarrollo Endógeno de las Comunidades.

Desde el siglo III a. J. C. los griegos hicieron posible la aparición de la geografía usándola como simple descripción de las observaciones directas e indirectas que hacían al espacio geográfico. Con el paso de los años, la geografía fue teniendo más relevancia hasta el punto de no verla como una simple descripción del espacio geográfico, sino como una ciencia con su debida fundamentación epistemológica que actualmente la caracteriza (siglo XXI).

Este proceso evolutivo de la geografía y las diferentes escuelas de cada momento histórico,, se han encargado de elaborar sus definiciones y estudios geográficos en donde el objeto de estudio sigue siendo el espacio geográfico que incluye las relaciones e interrelaciones de los seres humanos dentro de la sociedad y la naturaleza. De esta manera es como surgen las diferentes orientaciones paradigmáticas diferenciadas y excluyentes entre sí, las cuales hacen que se constituyan como tal, estas son: El paradigma Regional, orientado al estudio de una determinada porción del espacio terrestre y sólo se limita a la descripción de los elementos físicos-naturales y socio-económicos.

Según Brunhes (citado por Ortega, 2000, p.163), la geografía regional “constituye uno de los puntos de apoyo esenciales de la geografía general; para abarcar bien los hechos generales es bueno partir de lo

particular, lo localizado, lo regional”. Esto se asemeja a lo que se busca con el desarrollo endógeno actualmente; sin embargo, en esta época sólo se veía desde una concepción corológica.

Luego surge el paradigma cuantitativo, el cual reemplaza la descripción y se orienta más a un proceso explicativo en donde se formulan teorías, leyes e hipótesis. Pero debido a los avances estadísticos, surge la “Nueva Geografía” olvidando algunas formulaciones teóricas, esto hace que el paradigma se debilite y surja el paradigma radical.

El paradigma radical se fundamenta teórica y metodológicamente en el marxismo en donde el objeto de estudio debe ir orientado hacia un proceso productivo para el bienestar de las necesidades humanas. Simultáneamente a éste, surge el paradigma fenomenológico considerado como un paradigma humanista, donde el ser humano participa coactivamente dentro del espacio geográfico con una perspectiva mucho más representativa dentro de sus esquemas cognitivos para su posterior aplicación e intervención en el espacio real.

Posteriormente, según Boada (1997), en la década de los 70, los problemas ambientales a nivel mundial comienzan a tener una mayor preocupación producto del uso irracional y errado de los recursos naturales por parte de los humanos y se aprueba la aparición del paradigma ambientalista. En esta corriente paradigmática se concibe a la geografía como una ciencia que se encarga de estudiar el espacio geográfico y los

hechos que ocurren en él producto de los efectos sociales sobre la naturaleza a través del análisis prospectivo.

Tomando en cuenta el proceso evolutivo de la geografía, ésta se puede considerar como una ciencia multiparadigmática que permite elaborar los propios discernimientos para el conocimiento geográfico. La geografía es considerada por Méndez (2004), como una ciencia social de gran multiplicidad temática en donde el objeto de estudio es de difícil comprensión, debido a la perspectiva que se tenga durante la investigación geográfica y a su vez demanda un gran reto para dar respuestas a una dinámica socio territorial oportuna y adecuada.

Algunos de los campos de interés geográfico citado por el autor antes mencionado son los siguientes:

- Valoraciones geográficas de unidades espaciales o de territorios desconocidos,
- Estructuras geográficas de la población y la dinámica de poblamiento,
- Expresión territorial de los usos de la tierra y de la localización de las actividades económicas,
- Mundialización de la economía y de procesos sociopolíticos (p.74).

Otros campos de estudio que se pueden hacer mención son las delimitaciones y la territorialidad como una forma de lograr la regionalización

político – administrativa para una mejor planificación; el desarrollo económico y social del espacio geográfico no sólo a nivel local, sino mundial; el desarrollo sostenible que implica la satisfacción de las necesidades del mundo actual sin arriesgar las necesidades de las generaciones futuras; los sistemas de información geográfica y los procesos de difusión espacial que permiten sentar las bases para una mayor manejabilidad de la organización del espacio y tener conocimiento acerca de los cambios que ocurren o podrían ocurrir en determinado espacio geográfico. Esto se realiza a través de los modelos propuestos como el vecinal (cuando la difusión ocurre desde el punto de vista espacial – distancia) y el jerárquico (cuando la difusión ocurre desde los centros de mayor a menor tamaño).

Desde esta perspectiva la geografía y la historia deben tomarse como una asignatura de primer orden dentro del pensum de estudios atendiendo a lo señalado en el artículo 3 de la Ley Orgánica de Educación Venezolana (1980) y el capítulo IV “De los Deberes Culturales y Educativos” de la Constitución Nacional (2000). Así, la ciencia geográfica y la historia gozan de una gran complejidad y multiplicidad, la cual debe ser impulsada; no sólo por las políticas de estado, sino también por la dinámica social comprendiéndose desde el punto de vista inter, multi y transdisciplinario y estar conscientes de que la geografía y la historia están presentes día a día y en todo momento frente a los ojos del ser humano (en constante interacción).

Generalmente cuando el docente enseña geografía e historia lo hace partiendo de un programa de objetivos y contenidos que deben cumplir como requisito de su planificación mensual o anual en donde se mencionan aspectos que en la mayoría de los casos esta fuera del nivel de percepción, aplicación y conocimiento de los estudiantes. Esto hace que sólo memoricen, imaginen y no observen su entorno geográfico, su realidad social que está relacionada con las mencionadas asignaturas.

En este sentido, el docente debería de abordar los campos de la geografía y la historia utilizando como laboratorio el espacio geográfico de su propia comunidad en la que está actuando el estudiante en su cotidianidad. Esto permitirá que en él se genere un interés por conocer más a profundidad su terruño indagando sobre la geografía, historia, geopolítica, geología, geomorfología y otras caracterizaciones geográficas de su localidad; así se dará cuenta de que forma parte de éste a través de su interacción social y cultural. Además, le permite defender su espacio geográfico en el caso de que se planifiquen actividades que atenten contra el bienestar de su comunidad y del espacio bio-físico-natural, en su defecto que proponga nuevas formas de uso y manejo de las potencialidades que le ofrezca su entorno.

El docente como Investigador y Promotor Social de la Geografía y la Historia para el Desarrollo Endógeno.

Toda actividad docente debe tener implícita la formación en investigación ya que durante su práctica educativa debe tener en cuenta que, como se señala en líneas anteriores, la sociedad es cambiante y debe buscar la forma de actualizar de forma permanente sus conocimientos y adaptarlos a sus contextos de una forma crítica (teoría). Además, debe buscar la solución de los problemas existentes en su comunidad educativa que afecten el desenvolvimiento efectivo de su práctica pedagógica e impidan lograr un máximo rendimiento en las condiciones de enseñanza y aprendizaje.

En este orden de ideas, Pachano (2004, p.22), señala que "...se aspira que el docente sea un líder comunitario, que salga de las cuatro paredes que caracterizan las aulas de clase y que promueva aprendizajes con base en lo local para poder llegar a conocimientos universales". Además de líder comunitario, el docente se debe situar como un investigador proactivo de los diversos elementos geográficos e históricos que se presentan en su comunidad como base para el desarrollo local desde el punto de vista de la globalidad y tomar como eje transversal fundamental el ambiente natural en todos los niveles de educación; así mismo tomar la geografía y la historia como asignaturas multidisciplinarias e inter

disciplinarias que conlleven al estudiante a, conocer y actuar con su entorno local.

Según Bale (1989, p.167), "...El aprendizaje geográfico comienza tan pronto como un niño comienza a desplazarse, ya los chicos llegan a la escuela con sus propias visiones particulares del mundo". Es allí en donde el docente debe utilizar estrategias pedagógicas flexibles y apropiadas que saquen al estudiante de la rutina del aula de clases y experimenten nuevas formas de conocimiento en donde él mismo sea el protagonista de su aprendizaje, además de reforzar el sentimiento por su localidad, sus valores y construcción de su conocimiento partiendo de la activación de sus esquemas conceptuales, metodológicos, actitudinales y axiológicos

De esta manera debe indagar sobre "cómo" lograr que sus estudiantes construyan y reconstruyan el conocimiento; es decir, ¿Cómo activar en los estudiantes las estructuras conceptuales, metodológicas, actitudinales y axiológicas?; es allí donde la ciencia toma un carácter imperante. Como una forma de investigación y práctica educativa, surge la investigación-acción como un paradigma propuesto por kart Lewin en 1944; según Delgado (2001 p.43), este tipo de paradigma es una actividad que realizan las comunidades con el propósito de lograr cambios y transformar su realidad problematizada. Esto hace que el docente ponga en práctica sus estrategias, trabajando sistemáticamente con los integrantes de la comunidad como un actor más

para reforzar los valores educativos en situaciones concretas y de manera reflexiva.

Actualmente en Venezuela se propone un nuevo modelo educativo con un enfoque humanista en donde se abren las posibilidades de un proceso enlazado con el Plan de Desarrollo Económico y Social de la Nación 2001 – 2007, en función del desarrollo endógeno como un medio para el impulso del desarrollo humano e integral del país. Con ello se ofrece flexibilidad a los docentes de llevar a cabo un proceso de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con las necesidades de su propia realidad educativa.

De acuerdo con el Ministerio de Educación y Deportes (2004, p.3), la idea de las nuevas políticas educativas es “dejar de formar a un ser individualista, para formar uno integral, un ser social” (por supuesto que domine el saber, el hacer y el convivir). En el caso específico de los Liceos Bolivarianos, éstos se convierten en un espacio para promover la productividad a través de la elaboración de planes, programas y proyectos de investigación los cuales deben ser flexibles, contextualizados y pertinentes para todos los actores del proceso educativo, a la vez que servirán como estrategia metodológica y de evaluación dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Esta evaluación debe ser continua, integrada, cooperativa, participativa y sobre todo humanista (mediante autoevaluaciones, coevaluaciones y heteroevaluaciones).

De acuerdo con el informe de la República Bolivariana de Venezuela (2004) el nuevo modelo educativo plantea considerar a la escuela de la siguiente manera:

...organización social, donde interactúan alumnos, maestros, profesionales de las disciplinas, administrativos, obreros, padres, madres, representantes y diferentes miembros del entorno social quienes se hacen responsables de la formación integral de los educandos. Los Proyectos Educativos Integrales Comunitarios traducen de manera operativa esta concepción, mediante la cual la construcción del saber se concibe como un proceso colectivo que busca identificar las debilidades y fortalezas de la institución, así como de la comunidad, a fin de superar las dificultades, lograr la transformación y aliar la escuela con la comunidad (p.21).

Estos planes, programas y proyectos deben realizarse tomando en cuenta la interdisciplinariedad y transdisciplinariedad para un aprendizaje global e integral de los contenidos. Para ello es necesario que el docente sea un innovador pedagógico, investigador y tecnológico en donde enlace y relacione el conocimiento teórico, cotidiano y/o práctico y virtual.

Algunas Teorías para la Enseñanza de la Geografía y la Historia

En relación con el anterior planteamiento, vale la pena hacer mención a algunas teorías que contribuirían al desarrollo del saber, el hacer y el convivir del ser en el marco de la enseñanza de la geografía y la historia: la

Teoría Constructivista, La Pedagogía Conceptual como una propuesta pedagógica y el paradigma ecológico.

La Teoría Constructivista

El constructivismo es una corriente del pensamiento que parte de una reflexión mediante el cual el conocimiento es construido por el ser humano a través de una representación de las estructuras conceptuales, metodológicas, actitudinales y axiológicas, haciendo aparecer una realidad más objetiva dependiendo del lenguaje (significados individuales) y la realidad que maneje el individuo (saber cotidiano o saber eidético), en donde, a través del pensamiento emerge el entendimiento. En este sentido el conocimiento es intransmisible, sólo es posible la transmisión de la información.

De acuerdo con Gallego (1998), esta teoría se vislumbra desde los presocráticos. En la antigüedad, existía la escuela dogmática y la escéptica; la escuela dogmática señala la imposición de una única manera de ver la realidad, para ellos sólo existía una “verdad absoluta”, a pesar de ello sus estudios abrieron paso al constructivismo. La escuela escéptica señala que no existe una verdad absoluta dentro del universo, cada hombre posee su propia verdad (tantos hombres existen como verdades). De aquí se puede deducir que los pioneros del constructivismo fueron los escépticos.

La postura constructivista pedagógica es una corriente de pensamiento basada en los aportes más importantes de Ausubel, Piaget,

Vygotsky, Novak, Brunner, Gowin, Wallon, entre otros. El constructivismo se puede definir como un proceso mediante el cual el ser humano, a través de la interacción con sus afluentes sociales, afectivos y cognitivos, es capaz de construir su propia realidad. Así mismo, Flores (1995, p.235) señala que el constructivismo postula la creación de un verdadero aprendizaje en donde el estudiante construye y modifica su estructura mental y “alcanza un mayor nivel de diversidad, complejidad e integración”.

Actualmente la escuela se ha convertido en un escenario de socialización posmoderna en la cual intervienen tres elementos de mediación: Mediación Social en el proceso individual de una forma espontánea (Proceso de Socialización), Mediación Social, Sistemática e Intencional (función política) y Mediación Reflexiva (función educadora de la escuela). Es aquí en donde la corriente constructivista justifica su presencia ya que permite que el individuo construya y reconstruya el conocimiento, partiendo de la mediación social (de su propia experiencia sensorial), su pensamiento y actuación de una forma crítica para el desarrollo armónico del sujeto cognoscente y su entorno geobiofísico, social y cultural.

Pedagogía Conceptual: Una propuesta pedagógica

Siguiendo la línea de las teorías psicopedagógicas, emerge una nueva propuesta en el campo educativo “La Pedagogía Conceptual” la cual es formulada por el colombiano Miguel de Zubiría Samper quien se preocupa por la formación de un ser humano amoroso, ético, talentoso, creativo y

competente. Esta propuesta tiene sus bases en la psicología cognitiva de J. Piaget.

La Pedagogía Conceptual tiene sus cimientos en la Teoría Constructivista la cual no sólo se preocupa por la obtención del conocimiento en el ser humano dentro de una estructura cognitiva, sino también por la conducta y la parte afectiva del individuo. Es este sentido Zubiría (2002), dentro de esta teoría ofrece dos postulados:

- ✓ **Postulado psicológico o triángulo humano**"; el cual se basa en tres realidades: cognitivo (conocimiento), afectivo (sentimientos) y expresivo o praxitivo (conductual), que se logran exclusivamente con la mediación de otro ser humano.
- ✓ **"Postulado pedagógico o hexágono curricular"**; que encierra propósitos (cómo enseñar), la evaluación (verifica el logro del propósito), las enseñanzas (precisan curricularmente los aprendizajes), la secuencia (evolución natural y ordenada del proceso), la didáctica (mentefactos) y los recursos.

De esta manera, la pedagogía conceptual origina un proceso que requiere aptitudes y actitudes de parte del docente y del estudiante para el desarrollo de ambos postulados cuyo resultado será el logro de personas humanas que aprecien su comunidad y permitan el desarrollo de ésta ya que lo que se ama no se destruye, se busca que mejore.

El Paradigma Ecológico.

El término ecología viene del griego oikos que significa “casa viviente de la vida”, este término tiene muchas definiciones y se ha estado conceptualizando desde antes de Ernest Haeckel quien lo propuso en el año 1869. En fin la ecología se encarga del estudio de las interrelaciones y organización entre los factores físicos y biológicos (elementos abióticos y bióticos).

Sin embargo, poco se ha visto la preocupación por el bienestar de la naturaleza, la mirada solo se ha estado dirigida al bienestar de los humanos sin darse cuenta de que el ser humano es un integrante más del ambiente natural. Todo este desequilibrio ecológico se afianza en el siglo XVIII con la revolución Industrial.

Según el economista francés Lipiez (comunicación personal, 4 de abril de 2005), la respuesta a una crisis puede ser “entrar a otra crisis”, en este caso la salida es el “cambio”; es decir, lograr un cambio en el modo de ver la vida, la naturaleza, un cambio ético con autonomía, solidaridad y responsabilidad basada en la triangulación Individuo – Territorio – Sociedad concientemente organizada. En este sentido, Morín (1998), habla del “pensamiento ecologizado” con una visión “eco-auto-relacional”; este principio de pensamiento ecologizado se ha convertido en paradigma unido al principio de complejidad. Según Morín et al., el paradigma ecológico sigue dos líneas fundamentales: la triangulación oikos-sistema-organización y la

eco-auto-regulación. En síntesis, tanto Lipiez como Morín destacan el paradigma ecológico resaltando que la idea no es solo tomar conciencia de la degradación ecológica, sino buscar la manera de que la sociedad se eco-auto-organice de una manera natural.

El nuevo plan educativo venezolano le da gran una gran importancia a la educación ambiental y es tomada como eje transversal dentro de todo el proceso educativo del ser humano, desde la educación inicial hasta la universidad. Además, está enmarcada bajo la triangulación estado (territorio)-sociedad-educación dirigida al desarrollo de la calidad de vida a través del crecimiento de la producción social, la corrección de desequilibrios y la sustentabilidad ambiental (Ministerio de Educación y Deportes, 2004, p.10).

CAPÍTULO III

LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA ETNOGRÁFICA COMO OPORTUNIDAD ABIERTA PARA EL ESTUDIO DE LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Y LA HISTORIA

Diseño y tipo de investigación.

La presente investigación tiene como fundamento el análisis de las condiciones de enseñanza de la geografía y la historia en el segundo nivel del Liceo Bolivariano “Sabana Libre”, ubicado en la parroquia Sabana Libre del municipio Escurque, estado Trujillo durante el período escolar 2005 – 2006. Esta se realizó desde el punto de vista cualitativo. La investigación cualitativa está caracterizada por el reflejo de acontecimientos, valores, normas, entre otros, de las personas que están siendo estudiadas. De igual manera está diseñada bajo el marco de la etnografía, definida por Martínez (1998, p.29) como “la descripción del estilo de vida de un grupo de personas habitadas a vivir juntas”.

Así pues, la investigación cualitativa – etnográfica es amplia y abierta para la realización del estudio de la enseñanza de la geohistoria, ya que, ofrece una descripción detallada de los elementos que participan en el proceso de aprendizaje partiendo desde la realidad educativa; sin embargo, no existe una realidad absoluta ya que el descriptor construye una realidad humana de acuerdo con su experiencia. La realidad educativa que se estudia

en la presente investigación corresponde al Liceo Bolivariano “Sabana Libre”, ubicado en la parroquia Sabana Libre, municipio Escuque, estado Trujillo.

Contexto.

La estructura de esta institución es moderna (fue aperturado en septiembre de 2005; antes de esta fecha estaba funcionando en una estructura pequeña y antigua desde 1979), fue declarado Liceo Bolivariano Piloto del estado Trujillo en el año escolar 2004 – 2005. Actualmente funcionan veinte (20) aulas en donde se imparten el Primer y Segundo Nivel de Educación Bolivariana (desde 1er. año hasta 5to año.) con un total de seiscientos sesenta (660) estudiantes quienes son educados por cuarenta y cuatro (44) docentes.

También cuenta con un comedor, el cual está designado para brindar alimentación a cuatrocientos (400) estudiantes; sin embargo, debido a la elevada población estudiantil el plato es dividido y rinde para más de quinientos (500) estudiantes y veinte (20) profesores aproximadamente. Posee un bus con el respectivo logo de la institución cuyas rutas se realizan de una forma planificada cuatro veces al día. Posee un laboratorio de desarrollo endógeno, un laboratorio de física, uno de biología, un taller de educación para el trabajo, cuatro seccionales, una dirección, una subdirección, una sala de profesores, una amplia biblioteca, una oficina de producción de software educativo y el CBIT; además cuenta con servicio de agua, luz y gas.

La institución objeto de estudio presenta veinte (20) ambientes, catorce (14) corresponden al Primer Nivel y seis (6) al Segundo Nivel de Educación Bolivariana; este último Nivel es el seleccionado como espacio de estudio. Estos seis ambientes cuentan con una matrícula de doscientos diecisiete estudiantes (217), treinta y seis (36) estudiantes por cada ambiente, cuyas edades oscilan entre 16 y 17 años de edad; la mayoría vive con sus padres en la población de Sabana Libre y sus alrededores (solo cinco de ellos provienen de otros municipios).

El Segundo Nivel está constituido por doce disciplinas (en 4to año: Matemática, Física, Historia de Venezuela, Historia Contemporánea, Instrucción Premilitar, Castellano, Inglés, Francés, Educación Física, Química, Biología y Filosofía. En 5to año: Matemática, Física, Geografía económica, Ciencias de la Tierra, Instrucción Premilitar, Castellano, Inglés, Francés, Educación Física, Química y Biología), en las cuales debe emplearse como estrategia el Seminario de Investigación para el Desarrollo Endógeno. El Seminario de Investigación para el Desarrollo Endógeno, según el Ministerio de Educación y Deportes (2006, p.24), "es una estrategia de organización del trabajo de investigación para la integración, comprensión interdisciplinaria o transformadora a través del desarrollo del conocimiento, la convivencia y la praxis".

El Seminario de Investigación para el Desarrollo Endógeno ofrece la oportunidad de debatir sobre los problemas reales de la localidad

identificados producto de investigaciones de campo, bibliografías, laboratorio, entre otros. De estas doce disciplinas (antes mencionadas), se toman de 4to año Historia Contemporánea de Venezuela y de 5to año Geografía Económica de Venezuela como áreas para analizar las condiciones de enseñanza de las mismas.

Es importante señalar que al inicio de la investigación se realizó una negociación de entrada con la institución (personal directivo, docentes de las asignaturas espacio de estudio y estudiantes del II Nivel) y con miembros de la comunidad. Esta negociación fue bastante armónica ya que en primer lugar, los docentes de Geografía e Historia son compañeros de trabajo de la investigadora y prácticamente a partir de ese momento, comenzó a nacer un mayor lazo de amistad; en segundo lugar, la investigadora habita desde hace diecinueve años en la comunidad de Sabana Libre.

Unidades de estudio.

Para llevar a cabo la presente investigación y responder a las interrogantes planteadas, se tomaron como unidades de estudio grupos de individuos seleccionados de una forma deliberada e intencional cuyas características se ajustaron a los criterios de la investigadora tomando en cuenta que, según Rodríguez, Gil, y García (1999, p.135) ...“el proceso de selección de informantes no se interrumpe sino que continua a lo largo de toda la investigación, valiéndose de estrategias diferentes según el tipo de

información que se necesita en cada momento”. Desde este punto de vista fueron seleccionados:

- ✓ Tres docentes que imparten las asignaturas de geografía e historia en el Segundo Nivel de Educación Básica del Liceo Bolivariano “Sabana Libre”, los cuales representan la totalidad de la población.
- ✓ Cuatro estudiantes de cada sección inscritos en el Segundo nivel de Educación Básica, representando una muestra de dieciséis (16) estudiantes.
- ✓ Seis representantes y miembros que hacen vida activa dentro de la comunidad (un integrante de los consejos comunales, prefecto, sacerdote de la parroquia, cronista).

Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Toda investigación requiere técnicas e instrumentos para recolectar información; en el caso del presente estudio etnográfico se hizo uso de las de las siguientes:

- **La observación participativa**, la cual según Martínez (1998), es la técnica que más usa los etnógrafos para obtener mayor información. A través de ella la investigadora utilizó diarios de campo en donde se reflejó como un espejo lo que vivió, escuchó y sintió en el espacio objeto de estudio. Estas observaciones fueron realizadas dentro del escenario escolar, durante la práctica pedagógica de las disciplinas de Geografía e Historia en el II Nivel

de Educación Básica, y dentro del escenario comunitario a través de un recorrido que se realizó por todas las calles del pueblo de Sabana Libre.

Es importante señalar que al comenzar las observaciones, la investigadora contaba con dos años de experiencia previa al contacto con la institución objeto de estudio y con trece años viviendo en la comunidad de Sabana Libre. Es decir, ya se contaba con algunas vivencias y reflexiones acerca de la práctica pedagógica y el espacio geográfico local, los cuales, según la nueva modalidad educativa, deben conjugarse para que los estudiantes establezcan relaciones entre su saber cotidiano y el saber científico. Esta experiencia previa fue de gran utilidad, ya que en tan corto tiempo es difícil conocer la compleja realidad pedagógica en la que conviven estudiantes, docentes y comunidad.

Sin embargo, la observación participativa fue de gran importancia dentro de la investigación ya que permitió el reforzamiento, comprensión y actualización de datos tanto en el escenario escolar como en la comunidad, logrando así una mayor interpretación de la información. Así pues, a modo general, la observación participativa logró:

- Determinar las condiciones de enseñanza de la Geografía y la Historia en el II Nivel del Liceo Bolivariano “Sabana Libre”.
- Conocer la práctica del Seminario de Desarrollo Endógeno como estrategia interdisciplinaria.

- **Apreciar** directamente la organización curricular del Liceo Bolivariano “Sabana Libre”.
- Conocer las potencialidades geohistóricas de Sabana Libre.

- **La entrevista semiestructurada**, la cual fue realizada con un lenguaje coloquial, a manera de diálogo, para que los entrevistados se sintieran coinvestigadores y respondieran de una forma espontánea al contexto sugerido. Estas entrevistas fueron realizadas a los tres (3) docentes de Geografía e Historia del II Nivel, dieciséis (16) estudiantes del II Nivel y seis (6) representantes de la comunidad; distribuidas en dos sesiones cada uno para no alcanzar el nivel de saturación y disminuir nuevos aportes. Además, todas estas entrevistas fueron grabadas, escritas a mano por la investigadora y posteriormente fueron transcritas al computador.

El objetivo principal de estas entrevistas fue conocer la práctica curricular de la nueva modalidad educativa venezolana para la enseñanza de la Geografía y la Historia en el Liceo Bolivariano “Sabana Libre”. Sabiendo que esta enseñanza debe ser interdisciplinaria, bajo la metodología de proyectos y utilizando como estrategia el Seminario de Investigación para el Desarrollo Endógeno.

- **Análisis de documentos** y anotaciones diarias de los estudiantes así como la planificación que llevan a cabo los docentes de las asignaturas de Geografía e Historia del Segundo Nivel. Todo esto con el propósito de

establecer comparaciones entre los discursos de los docentes, estudiantes y miembros de la comunidad; las observaciones realizadas por la investigadora; la planificación y la teoría educativa.

Dentro de los instrumentos empleados durante la investigación se utilizaron el cuestionario, cámara fotográfica y filmadora. Todo esto con el propósito de lograr una descripción detallada y veraz de la realidad escolar.

Técnicas de análisis de los datos.

La investigación cualitativa requiere de una gran recopilación de datos e información que le permitan al investigador conocer la realidad estudiada de una forma objetiva. Esta situación genera un gran reto al momento de dar una significación a la gran cantidad de material proveniente de diferentes fuentes.

En este sentido, Rodríguez, Gil, y García (1999), señalan que al momento de realizar análisis de datos cualitativos es conveniente conservar la naturaleza textual de los datos y recomiendan hacer uso de la categorización. Además, la triangulación de fuentes permite acoplar y determinar diferencias de la información recolectada para obtener una visión global de la realidad escolar objeto de estudio. Es necesario señalar que la investigación fue realizada sin un horario rígido o específico ya que, como se mencionó anteriormente la investigadora trabaja a tiempo completo en la institución y vive en la parroquia.

De este modo, la presente investigación utilizó como técnicas de análisis la Categorización, la Interpretación de los datos y la Triangulación de fuentes (observaciones y notas realizadas por la investigadora, entrevistas realizadas a las unidades de estudio y las referencias teóricas). El proceso de categorización se hizo una vez que el material, producto de los discursos, observaciones y notas estaban en limpio.

Fue así como comenzaron a surgir las primeras categorías, las cuales generaban lecturas posteriores; estas lecturas, a su vez, hacían que se generaran nuevas categorías y se excluyeran otras. Igualmente, durante este procedimiento, aparecieron temas que se repetían dentro de cada categoría en los discursos de los entrevistados, de este modo surgieron las subcategorías.

De esta manera, cada vez que se realizaba una categorización, se realizaba un análisis e interpretación de los datos relativos a esta en forma particular y de una manera organizada. De este modo, se establecieron las siguientes categorías:

- a) La Nueva Escuela como Espacio para la Enseñanza y el Aprendizaje de la Geografía, la Historia y el Quehacer comunitario en el Liceo Bolivariano “Sabana Libre”; dentro de la cual se incluyen las siguientes subcategorías: Modalidad Educativa, Proceso de Enseñanza y Aprendizaje de la Geografía y la Historia, ¿Cómo enseñan la

Geografía y la Historia los docentes del Liceo Bolivariano “Sabana Libre”? y El Seminario de Investigación para el Desarrollo Endógeno.

- b) Sabana Libre; Pieza Geohistórica Engranada a la Cordillera Andina; dentro de la cual se incluyen las siguientes subcategorías: Inquietud por la geohistoria escrita del pueblo, Caracterización física de la parroquia Sabana Libre y Haciendo un recorrido por la comunidad de Sabana Libre.

El resultado final de este análisis aportó claridad para la interpretación de la realidad escolar en cuanto a la enseñanza de la Geografía y la Historia y permitió la elaboración de algunas alternativas curriculares para la enseñanza de la Geografía y la Historia en el II Nivel del Liceo Bolivariano “Sabana Libre” en función del Desarrollo Endógeno de la parroquia.

CAPÍTULO IV

LA NUEVA ESCUELA COMO ESPACIO PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA, LA HISTORIA Y EL QUEHACER COMUNITARIO EN EL LICEO BOLIVARIANO SABANA LIBRE.

En la presente sección, se describirán algunas características que posee el Liceo Bolivariano “Sabana Libre” ubicado en la comunidad de Sabana Libre, municipio Escuque (la ubicación exacta y caracterización se puede ver en el capítulo V). De igual forma, se desarrollarán subcategorías de análisis como la modalidad educativa la cual lleva implícita la filosofía del Liceo Bolivariano; El proceso de enseñanza y aprendizaje de la geografía y la historia, ¿Cómo enseñan la geografía y la historia los docentes del Liceo Bolivariano “Sabana Libre” y el seminario de investigación para el desarrollo endógeno. Para ello se tomó en cuenta la participación de algunos representantes de la comunidad, estudiantes y docentes quienes con su voz manifestaron su opinión acerca del proceso de enseñanza y aprendizaje de las disciplinas geografía e historia y la práctica del seminario de investigación para el desarrollo endógeno.

El Liceo Bolivariano “Sabana Libre”.

El Liceo Bolivariano “Sabana Libre” se encuentra ubicado al sureste de la comunidad de Sabana Libre entre las calles Barrio Lindo y Grupo Escolar. Su situación astronómica, de acuerdo con los cálculos realizados por la autora (haciendo uso de la carta de Betijoque, hoja 6044 en un mapa de escala 1:100.000) es 1032800-N y 320500-O. Según la reseña histórica del Liceo

Bolivariano "Sabana Libre" (sin autor), éste fue fundado como institución en el año de 1978, en un local prestado por la Escuela Federal "Neptalí Valera Hurtado"; sin embargo, en 1990 la Alcaldía de Escuque le compra al señor Ignodio Olmos un terreno para construir el liceo en este espacio. Pero fue en el año 2000 cuando se inicia dicha construcción, la cual es concluida en junio de 2004 y designado ese mismo año por el entonces Ministro de Educación y Deportes (profesor Aristóbulo Izturiz) como primer liceo bolivariano piloto del estado Trujillo (Figura 1 y 2).

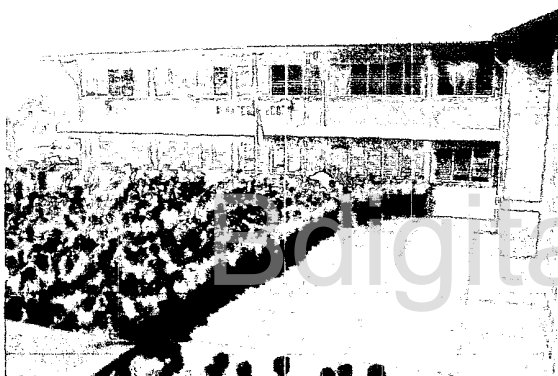


Figura 1. Parte de los espacios del Liceo Bolivariano "Sabana Libre"



Figura 2. Parte de los espacios del Liceo Bolivariano "Sabana Libre"

El Liceo Bolivariano "Sabana Libre" cuenta con amplios espacios en su parte interior, con una fundación de dos plantas, pisos de granito, grandes columnas de cemento y paredes de ladrillo que conforman dos módulos paralelos. En sus alrededores se observa un amplio estacionamiento asfaltado, jardineras medianamente aprovechadas, una cerca de ciclón que lo cubre en forma transversal, dos pequeños puestos ambulantes y un carrito de freir tequeños, ubicados en la parte izquierda de la entrada principal de la institución. Estos

puestos ambulantes funcionan como cafetín para el desayuno de los estudiantes y uno que otro docente (Figura 3).



Figura 3. Puestos ambulantes y carrito de freir tequeños

Al lado de estos puestos ambulantes, se observan algunos obreros construyendo las aulas taller, las cuales son producto de la aprobación del proyecto de desarrollo endógeno presentado en el año 2005 a nivel nacional. Los terrenos que se encuentran en la parte superior derecha del liceo, son utilizados por los estudiantes del Primer Nivel en el área de Educación para el Trabajo en donde siembran cambures, sábila y pimentón, pero aún quedan terrenos en los alrededores de la edificación por utilizar. Adyacente a la entrada del liceo, lugar en donde se encuentra ubicado parte del estacionamiento, se encuentra presente una falla geológica activa que está provocando el hundimiento del terreno (Figura 4).



Figura 4. Detrás de este grupo de personas se encuentra ubicada la falla. Se puede notar el desnivel del terreno en la copa de los árboles

Desde el balcón (ubicado en el centro del edificio), Pedro, un docente de Educación para el Trabajo señala: “A mí me parece que este liceo lo construyeron en un sitio estratégico porque mira que vista tan chévere nos quedó (extendiendo su brazo izquierdo y señalando hacia el frente), además la brisa que corre nos llega directamente...” Por estar ubicado en las faldas de la montaña, desde el estacionamiento y el balcón del liceo, se puede observar el municipio Valera, parte del municipio San Rafael de Carvajal, la parroquia La Mata (municipio Escuque), abundante vegetación de montaña, diversas geoformas y a la vez disfrutar de una agradable brisa (Figura 5).



Figura 5. Vista desde el balcón del Liceo Bolivariano "Sabana Libre"

El Horario.

Corresponde a la hora de inicio y finalización del día, éste se rige por módulos de una hora y veinte minutos por disciplina dando un espacio de veinte minutos cada dos módulos para el receso de los estudiantes y docentes. Las actividades en el Liceo Bolivariano "Sabana Libre" comienzan a partir de las 07:00am. cuando se ven llegar estudiantes caminando a pasos lentos hasta la entrada, algunos se quedan saludando a sus compañeros en las afueras del liceo, otros los traen sus padres en carros, quienes los dejan en la entrada y se retiran.

Igualmente el personal del liceo entra, firma su hora de llegada y esperan adentro el sonar del timbre. Los estudiantes que van entrando se sientan frente al busto de Simón Bolívar o en el suelo de concreto recostados a una pared en donde no llegue el sol. El timbre suena a las 07: 30 am. los estudiantes de ambos niveles se comienzan a aglomerar lentamente para hacer su formación de manera

ordenada, otros se esconden o esperan que algún docente les llame la atención por no formar: “joven métase a su fila por favor”.

Los docentes se paran frente al grupo de estudiantes que les corresponde a esa hora, uno de ellos da los buenos días y los invita a cantar el Himno Nacional y Regional a la cuenta de tres; mientras dos estudiantes van desenredando el cordón de ambas banderas ubicadas a los lados del busto de Simón Bolívar. El portero de turno cierra los portones (el peatonal y vehicular) mientras el Himno Nacional y Regional se escucha sosegadamente en la voz de los estudiantes; al finalizar se les da una información general y se invita a pasar a cada grupo a su correspondiente aula.

Al quedar el estacionamiento sin estudiantes, el portero abre los portones, los estudiantes deben hacer una formación junto con los docentes que llegaron retardados y cantar el Himno Nacional y Regional guiados por un personal directivo. De esta forma, comienza la jornada matutina en el Liceo Bolivariano “Sabana Libre” hasta las 12:30 pm. cuando de nuevo el timbre se hace escuchar; algunos estudiantes y docentes salen a almorzar, otros hacen una formación en la parte baja del módulo de la derecha para ir al comedor.

A la 1:00 pm. la santamaría se cierra, los estudiantes que han almorzado se sientan en la acera de cemento cerca de las jardineras y de la santamaría a reposar y a esperar de nuevo el sonido del timbre. A la 1:30 pm. suena el timbre y al mismo tiempo la santamaría se abre, los estudiantes entran a tomar agua y a ubicarse directamente en el aula que le corresponde, el movimiento y la afluencia de personas es menor que en la jornada anterior. Los estudiantes y docentes van

saliendo a diferentes horas de la tarde hasta culminar toda la jornada del día a las 5:55 pm.; a partir de las 6:00 pm. comienza a verse el movimiento de estudiantes y docentes de la Misión Sucre.

Los Servicios.

En cuanto a los servicios nos referimos a los beneficios que tiene el Liceo Bolivariano "Sabana Libre" tanto para los estudiantes como para el personal de la institución y la comunidad. Esta institución tiene servicios de comedor, luz, agua (en algunos casos carece de ella por la escasez de este líquido en el pueblo), un Centro Bolivariano de Informática y Telemática (CBIT), transporte, biblioteca, salas de baño (cuatro para hembras, cuatro para varones, uno para profesores y uno para profesoras), dos laboratorios de física y química y un laboratorio de desarrollo endógeno (Figura 6).



Figura 6. Espacios del CBIT

Sobre este punto en particular un representante de la comunidad señala:
“Los servicios que presta el liceo son muy buenos, sobre todo el CBIT”; sin embargo una estudiante del II Nivel apunta:

“A mi me da rabia es con el bus, tenemos un bus y el señor nos busca cuando quiere, no es justo, a veces no hay comedor y tenemos que quedarnos aquí todo el día cuando tenemos clase en la tarde porque no nos da tiempo profe y yo vivo en el Pensil y allá cuesta mucho agarrar carro porque los que pasan vienen ful”.

Modalidad Educativa.

La modalidad educativa a nivel nacional según Resolución No. 9 del mes de febrero de 2004 del Ministerio de Educación y Deportes (MED, 2004, p.17), se basa en el desarrollo del saber, el hacer y el convivir en función del ser humano social durante los diferentes períodos de vida a través de los diferentes niveles educativos. En el caso del liceo Bolivariano y específicamente en el Liceo Bolivariano “Sabana Libre”, la educación está dirigida a adolescentes y jóvenes entre 12 y 18 años de edad. En este sentido la filosofía del Liceo Bolivariano es, según el Ministerio de Educación y Deportes (MED, 2004, p.4) “la construcción de un ciudadano concebido como Hombre Social Republicano cuya práctica pedagógica debe ser basada en su razón de ser, su saber social” (Figura 7).

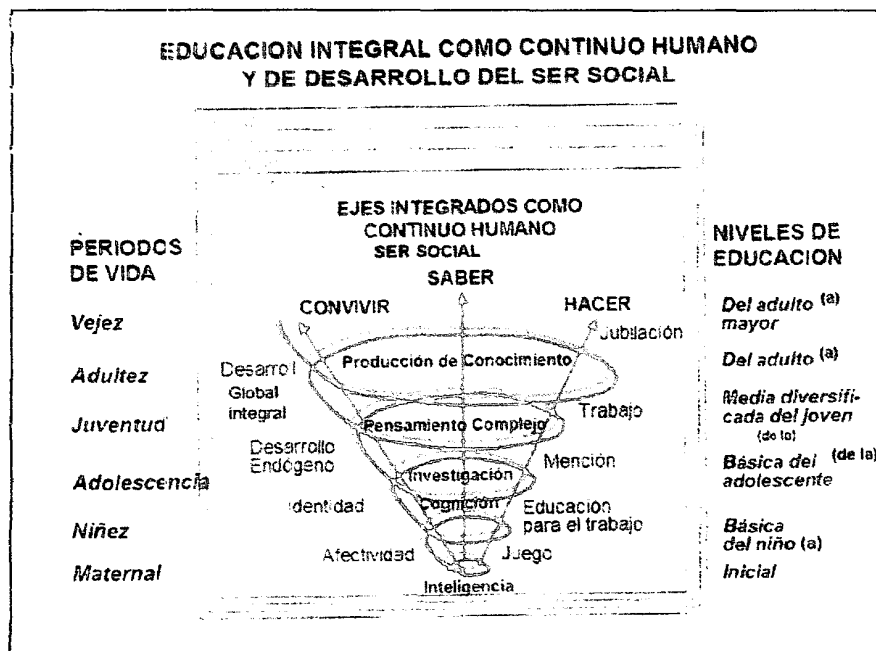


Figura 7. Espiral de la Educación como continuo humano y de desarrollo del ser social.
Tomado de Ministerio de Educación y Deportes (2004, p.14)

De acuerdo con el MED (2004, p.16), el Liceo Bolivariano debe centrar su orientación en la adolescencia y juventud para el desarrollo endógeno como:

- Espacio para la producción y la productividad
- Espacio para la paz
- Espacio de la innovación pedagógica
- Espacio de la creación y creatividad
- Espacio de salud y vida
- Centro del quehacer comunitario
- Espacio de comunicación alterna

- Espacio para las tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)
- Espacio de innovación tecnológica.

Los Niveles (Áreas – Disciplinas).

El Liceo Bolivariano “Sabana Libre” da orientación a los jóvenes y adolescentes para el desarrollo endógeno en dos niveles de formación:

- El Primer Nivel que comprende 1ero, 2do y 3er año (o III Etapa de Educación Básica) en el cual se atienden a estudiantes de 13 a 15 años de edad. En este Nivel las disciplinas se integran por áreas de conocimiento tal y como lo establece el MED (2004, p.27) “El currículo del Liceo Bolivariano se organiza en 5 áreas que integran las distintas asignaturas y contenidos necesarios para la formación del y la adolescente y joven que requiere nuestro país:

- a. Matemática y Ciencias Naturales.
- b. Ciencias Sociales, ciudadanía e Identidad
- c. Lengua, Cultura, Comunicación e Idiomas
- d. Educación Física, Deporte, Ambiente y Recreación
- e. Educación en y para el Trabajo Liberador para el Desarrollo Endógeno Soberano”.

- El Segundo Nivel comprende 4to y 5to año (o 1ero y 2do año de Educación Media y Diversificada) en el cual se atienden a estudiantes entre 16 y 17 años de edad. En este Nivel las disciplinas se dan por separado y los contenidos son

adaptados de acuerdo a los proyectos a ejecutarse. Sobre esto el MED (2004) señala:

“Se hace imperativo ir de unas estructuras curriculares fragmentadas y homogéneas hacia otras más unificadas y heterogéneas. Es necesario disminuir tanto número de asignaturas como de docentes a los cuales se enfrenta semanalmente el/la joven... El currículo por disciplina privilegia el estudio de los problemas que interesan a la ciencia, en cambio el currículo integrado por área, sin desconocer a la disciplina, privilegia el análisis de los problemas de la sociedad a partir de las diversas aportaciones del conocimiento. El currículo integrado por áreas favorece las opciones didácticas que posibilitan la aproximación del (la) adolescente y joven a un pensamiento crítico, al objeto de poder intervenir en la realidad social” (p.27).

Tomando en cuenta lo expresado anteriormente, es necesario integrar las áreas del conocimiento y planificar los contenidos desde el enfoque interdisciplinario tomando en cuenta la realidad social del estudiante; sin embargo, José Bastidas, docente de química del II Nivel opina: “Yo no se cómo piensan que yo voy a meter un contenido de química en el proyecto de información y señalización vial, dígame usted, cuál contenido puedo meter y yo lo meto, yo no tengo problema, pero dígame (mostrando el índice en el libro de química que utiliza)”.

De acuerdo al cuadro que a continuación se presenta, a partir del II Nivel los estudiantes inician el proceso de investigación y precisamente ésta es una de las razones por las cuales lo seleccionamos como objeto de estudio en la presente

investigación y más específicamente en las disciplinas geografía e historia. Estas disciplinas se dan por separado en este nivel; es decir, en 4to. año se imparte Historia Contemporánea de Venezuela y quien da esta asignatura es Carolina Juárez, docente, Licenciada en Educación Integral Mención Ciencias Sociales y miembro de la comunidad desde hace 30 años. En 5to. año se imparte Geografía Económica de Venezuela y Ciencias de la Tierra y, quienes dan estas clases son Carlos Mendoza (Politólogo), también miembro de la comunidad y María Nóbrega (geógrafa).

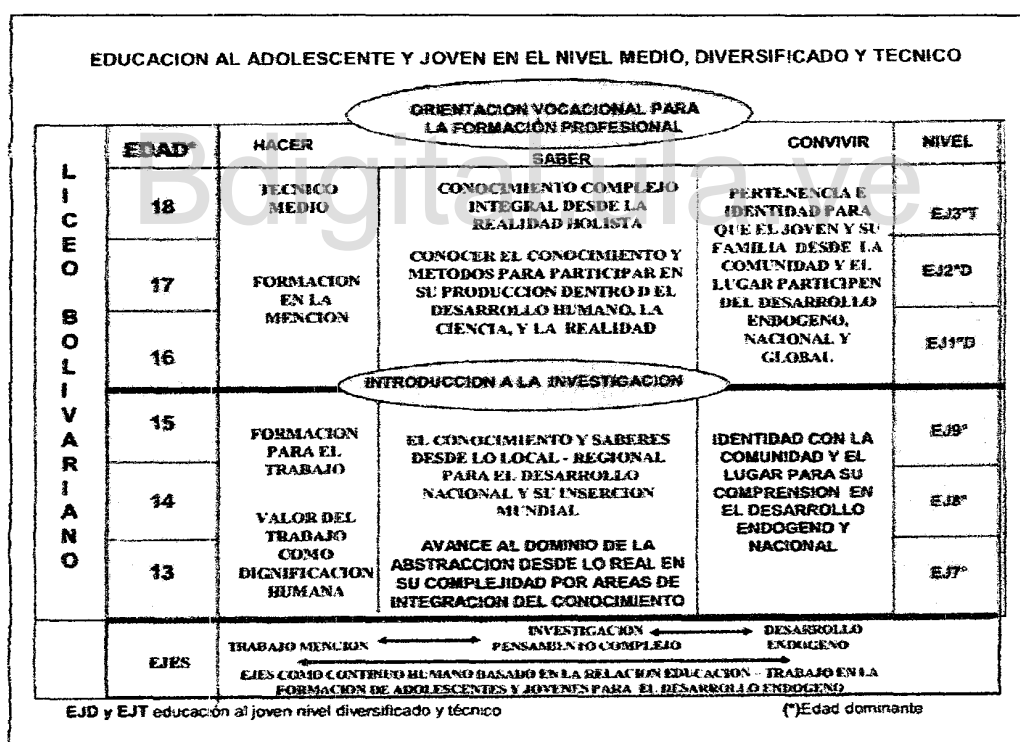


Figura 8. Niveles de la Educación Media Diversificada y Técnica. Tomado de Ministerio de Educación y Deportes (2004,p.26)

Los proyectos comunitarios como estrategia metodológica.

Los proyectos comunitarios se refieren esencialmente a la búsqueda de soluciones en forma colectiva de una comunidad a través del proceso de investigación; precisamente dentro de la organización curricular del Liceo Bolivariano, los proyectos surgen como una estrategia metodológica dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en donde intervienen todos los actores del proceso educativo. Todo esto debido a que este tipo de metodología de proyectos lleva implícita la articulación entre la investigación, formación y proyección social. De acuerdo con Bolívar (2003, s. p.) “La meta de un proyecto es buscar respuestas o dar soluciones y, esencialmente, desarrollar competencias cognitivas amplias y socioafectivas de los estudiantes”. A continuación se presenta una imagen de una de las actividades durante la ejecución del PEIC en el Liceo Bolivariano “Sabana Libre” (Figura 9).



Figura 9. Ejecución del PEIC “I Carnavales Turísticos de Sabana Libre”. Proyecto con mayor envergadura en la comunidad.

En el Liceo Bolivariano “Sabana Libre”, estos proyectos tienen por nombre Proyecto Educativo Integral Comunitario (PEIC) el cual es un proyecto macro en el que intervienen estudiantes de ambos niveles, docentes, personal directivo, de apoyo ambiental, padres y representantes, consejos comunales y demás miembros que hace vida activa en la comunidad; además, las planificaciones de cada área y disciplinas se hacen en función de éste. En tal sentido Carmen, docente de Matemática del II Nivel expresa:

“Los PEIC son proyectos educativos que realizamos en función de las necesidades que tiene la parroquia, por ejemplo la necesidad principal que arrojó el diagnóstico este año fue la falta de identidad que tienen los estudiantes y la comunidad hacia su localidad; entonces en una reunión propusimos hacer los I Carnavales Turísticos de Sabana Libre y cada sección va a hacer una comparsa, al igual que la comunidad, las misiones y hasta otros pueblos van a participar”.

Sin embargo, la señora Asunción Villarreal, representante de un estudiante de la institución y miembro de la comunidad señaló:

“No, yo nunca he participado en la planificación de los proyectos, siempre ya estaban, o sea, yo ayudo a Mario a buscar las investigaciones, o sea, para que cualquier pregunta que no entienda yo le ayudo a buscar en el libro... Por ejemplo, en el proyecto de los carnavales, yo participé en la caravana con las niñas que tengo e hicimos una comparsa”.

Pero, según el criterio del señor Jesús López, otro representante de un estudiante de 4to año, miembro de la comunidad y además miembro de los

consejos comunales de la parroquia, que en repetidas oportunidades merodeaba el liceo saludando muy afectuosamente a la mayoría de los docentes de la institución, expresa:

“Ah bueno, hemos participado ayudando a hacer la reforma interna, el reglamento interno del liceo, la parte cultural hemos colaborado también para los carnavales, como te digo yo, la otra que hemos estado haciendo en el liceo, bueno las charlas que ha dado también la LOPNA, hemos participado en el liceo también con, en cuanto a los deberes y derechos de los estudiantes... Esa es la parte fundamental que estamos haciendo ahí y lo mismo se está haciendo en la escuela...”

De acuerdo con el MED (s. f.), el PEIC debe estar solidificado en función de tres dimensiones: Pedagógica y Andragógica (promover y facilitar aprendizajes), Gestión Organizacional (modelo de gerencia participativa, no de una persona o equipo gestor. Aplana jerarquías) y la Dimensión Comunitaria (visión de los que conviene a todos). Además señala que:

“...el PEIC como escenario de la escuela comunitaria tiene como fundamento la formación integral del sujeto ciudadano, como centro de su propio desarrollo, en el contexto de una democracia participativa y protagónica con equidad social. Este enfoque de la nueva escuela comunitaria trasciende la participación como consenso hacia la humanización de la corresponsabilidad y solidaridad de todos los actores involucrados en el quehacer educativo” (p.3).

En este sentido, la participación comunitaria es importante tomarla en cuenta durante todo el proceso de la investigación; no sólo basarse en los resultados del diagnóstico comunitario, sino compartir en asambleas comunitarias, de una forma analítica y reflexiva, los resultados de dicho diagnóstico. Posteriormente jerarquizar las necesidades encontradas y, en función de la pregunta ¿Qué queremos? Formular la idea principal.

Vemos entonces, que dentro del proceso para la elaboración del PEIC en el Liceo Bolivariano “Sabana Libre”, tal y como se refleja en las observaciones realizadas y por testimonios de miembros de la comunidad de Sabana Libre, es necesario reforzar la sensibilización de todos los actores del proceso educativo para que exista una mayor integración y participación social. Desde esta perspectiva, El MED (et. al.) describe el proceso para la elaboración del PEIC en las siguientes fases:

1. Sensibilización de los actores involucrados en el contexto educativo comunitario.
2. Diagnósis.
3. Plan de acción,
4. Ejecución.
5. Evaluación, control y seguimiento.
6. Promoción y difusión de experiencias.

Estas son precisamente las etapas del proceso de la investigación acción la cual, según Arend (citado en Delgado 2001), consiste en:

“...un proceso sistemático que realiza una determinada comunidad o colectivo para llegar a un conocimiento profundo de sus problemas y tratar de solucionarlos, intentando implicar a todos sus miembros a partir de la toma de conciencia de la necesidad de cambio o transformación de la realidad problematizada o cuestionada” (p.42).

Para ello, como se dijo anteriormente, el primer paso es sensibilizar a todos los actores del proceso educativo hacia la participación activa. Al respecto, cuando a los docentes de Geografía e Historia les hacemos mención acerca de la sensibilización y participación activa de la comunidad manifestaron lo siguiente:

- Carolina: “No, yo nunca he estado reunida con la comunidad”.
- María: “Bueno yo de la comunidad no tomé en cuenta la participación porque no he tenido reunión con ellos”.

Sin embargo, la mayoría de los docentes y estudiantes manifiestan que al inicio del año escolar 2005 – 2006 se realizó un diagnóstico a través de una encuesta diseñada por todos los docentes del II Nivel y aplicada por los estudiantes a toda la comunidad. El resultado de este diagnóstico arrojó una serie de necesidades que se concentraban en la carencia de conocimiento local por parte de la comunidad.

Al respecto, Patricia, una docente de Dibujo del II Nivel dice:

“Aquí se está haciendo un PEIC que es el proyecto macro, pero de él derivan varios subproyectos educativos que está haciendo el I Nivel y Desarrollo Endógeno y basándonos en ella es que nosotros planificamos, por ejemplo en mi caso, nos reunimos todo el II Nivel todos los jueves de 7:30

am. a 9:00 am y nos ponemos de acuerdo con lo que vamos a planificar o lo que cada uno está haciendo, o las ideas que se tengan se anotan y se toman en cuenta”.

Es necesario acotar que durante la planificación, tanto de la práctica educativa como de los proyectos comunitarios, la participación activa de la comunidad de Sabana Libre es deficiente, por cuanto es pertinente crear estrategias para promover su articulación. En la nueva modalidad educativa, la participación de todos los actores del proceso educativo (docentes, estudiantes, personal directivo, administrativo, de apoyo ambiental y comunidad), es fundamental; sobre todo para la elaboración de proyectos educativos productivos comunitarios que conlleven al desarrollo endógeno.

Proceso de Enseñanza y aprendizaje de la Geografía y la Historia.

En esta categoría se pretenden describir y evidenciar algunas situaciones en donde se vislumbre la práctica pedagógica del docente en el espacio escolar, específicamente en el en el II Nivel del Liceo Bolivariano “Sabana Libre” en las disciplinas geografía e historia, así como el análisis de dichas situaciones desde la perspectiva geodidáctica posmoderna y la nueva forma curricular venezolana. Para ello describimos primeramente QUÉ geografía e historia enseña el/la docente, con el propósito de identificar la concepción de la geografía dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje. Luego CÓMO enseña geografía e historia el/la docente, esto va a reflejar la forma y los elementos que utiliza dentro de su práctica pedagógica.

La Geografía y la Historia que enseñan los docentes.

Como se señaló anteriormente, la geografía y la historia se dan por separado en el II Nivel, inclusive no se dan paralelas; es decir, la geografía sólo se da en 5to. año y la historia sólo en 4to. año, a pesar de tener ambas estrecha relación. Sin embargo, Carolina, quien es docente de historia señala: “los contenidos de geografía se relacionan algunos, por ejemplo en los procesos ambientales, no en todos. De acuerdo con este planteamiento, Carolina ve a la historia y a la geografía como ciencias aisladas; tal vez sea porque aún su estructura cognitiva está enfocada en el parcelamiento de los conceptos básicos de las ciencias. En este sentido Travé (citado en MED. 2004), señala:

“...las áreas permiten la integración de disciplinas o saberes, organizadas de acuerdo con un principio de interdisciplinariedad, transversalidad e interculturalidad, posibilitando que el (la) educando) se prepare para los niveles posteriores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo” (p.27).

Pero, según el criterio de Carlos, docente de geografía económica dice:

“La historia y la geografía es fundamental, tienen que estar juntas, tienen que estar unidas porque si tu no conoces de dónde vienes no tienes historia, un pueblo sin historia no existe, siempre tiene que tener una historia y la geografía es el hecho donde estás ubicado, todo lo que ubica al estado, es el sitio donde esté, eso es muy importante”.

De esta manera se puede notar las diferencias y posiciones de los docentes, a pesar de ello, coinciden en la práctica de una enseñanza basada en la realidad

local y cotidiana del estudiante en donde la importancia radica en el manejo de conceptos. En este orden de ideas, María, docente de geografía y Ciencias de la Tierra señala:

“Siempre hablo en forma general los conceptos y siempre hablo de lo local, por ejemplo, cuando hablo de vegetación, ¿Conoce usted la vegetación de aquí? Siempre hablo pero después que ellos ya tienen el concepto, ve, después que ellos ya tengan claro ¿Cómo afecta el clima a la vegetación? Entonces ahí sí, como ya hablé de eso, entonces ahora sí ¿Qué tipo de vegetación hay aquí y como afecta el clima de aquí a la vegetación de aquí? Siempre trato de relacionarlo porque eso he notado, siento que no manejan mucho lo de aquí, por ejemplo el bucare, no saben qué es el bucare, el árbol de aquí, entonces hay que volver a meter eso”.

Igualmente Carolina, a través de un ejemplo, expresa cómo adapta los contenidos del programa de historia contemporánea de Venezuela con la realidad local del estudiante:

“Por ejemplo, en el área de historia, yo lo adapto en la historia de Sabana Libre que habla de la identidad de los estados, hay un objetivo que habla, no, de los próceres, entonces yo lo adapto a las personas de mayor relevancia en la comunidad de Sabana Libre, los más mmm, así de la comunidad...”

En el caso de geografía económica, Carlos señala que los programas de geografía económica de Venezuela son adaptables a la realidad del estudiante, por lo que expresa:

"Mira, la geografía, el programa de de geografía económica, es perfectamente adaptable a la identidad local, si estudiaste relieve, clima, altitud, latitud, ubicación geográfica, entonces estás perfectamente vinculado a la geografía, lo que pasa es que hay que tratar de traer un poco la programación a la parte local... por eso es que yo creo que muchos estudiantes no tienen suficiente conocimiento sobre la parte regional y local porque es en este momento que se está haciendo énfasis en ese desarrollo endógeno, en lo que uno tiene para tratar de explotarlo de la mejor forma y manera, no de explotarlo sino desarrollarlo..."

Desde esta perspectiva podemos decir que los docentes enseñan una geografía e historia partiendo de un saber cotidiano a un saber científico; Sin embargo, de acuerdo con los testimonios de Julia, una estudiante de 4to año, el proceso de enseñanza y aprendizaje de la historia se torna un poco repetitivo, de esta manera dice:

"...bueno en historia nos han pedido toda la historia de Sabana Libre, en todas las materias están pidiendo eso porque es local y regional. Nos han pedido la historia del estado Trujillo, Escuque, de todo eso y hemos sacado muchas historias de todo eso del municipio y todo..."

En este sentido se puede observar que los estudiantes explican su realidad local pero lo hacen de una forma repetitiva, sin alguna actitud reflexiva, analítica o que permita la modificación del escenario comunitario. Al respecto, Santiago (2003) cita:

"Es relevante ir más allá de lo que se observa a simple vista en la búsqueda de las internalidades de donde derivan las razones que derivan al suceso estudiado... Es significativo ver los acontecimientos geográficos desde diversos puntos de vista científicos, de la integración entre las disciplinas, del sentido común de los estudiantes y del avance epistemológico de la geografía como ciencia social" (p.14).

Es por ello que los docentes, no sólo deben adaptar los contenidos del programa hacia la realidad local del estudiante, sino también establecer estrategias que conlleven al avance del PEIC con una visión de transformación social.

La Interdisciplinariedad.

El enfoque interdisciplinario surge como una forma de superar la fragmentación del currículo propio de la educación tradicionalista. El enfoque interdisciplinario propone la integración de las áreas del conocimiento con el propósito de que el estudiante comprenda los problemas que presenta la sociedad, pueda analizarlos y desde cada disciplina se aporte el conocimiento desde el punto de vista crítico e intervenga en la transformación de su realidad social.

Según testimonio de Carolina, docente de historia contemporánea de Venezuela, la cual señala que se le hace un poco difícil relacionar la historia con las demás disciplinas, explica:

"Yo las involucro reuniéndome con los profesores, por ejemplo los de sociales, nos reunimos en una mesa de trabajo y seleccionamos los

contenidos... me reuní con premilitar que es muy unida con historia contemporánea de Venezuela porque habla de varios contenidos: la soberanía, la constitución, y hablamos ahorita sobre... involucramos en el paseo que hicimos para Mérida, involucramos física, geografía, ciencias de la tierra, todas las áreas las involucramos en contenidos, nos reunimos primero, hicimos una tabla de contenido que íbamos a evaluar allá. A mí me tocó dar la charla de hidrografía y vegetación...”.

Igualmente María, docente de geografía señala: “Claro, las asignaturas las involucro, en la planificación no porque eso es en el primer nivel, lo que yo hago es interdisciplinariedad, trato de integrar las otras áreas”. Pero, según el criterio de diferentes estudiantes de 5to año, no ven esa relación entre las disciplinas, incluso se refieren a la geografía y a la historia como materias que las vieron en 4to. y que en 5to ya no la ven. Además, durante las observaciones realizadas, no se percibió interdisciplinariedad. Al respecto, Manuel, estudiante de 5to. año opina: “No, no relacionamos ninguna materia con la otra, no”.

Así mismo, Maribel, estudiante de 5to año manifiesta:

“Más que todo principalmente se relacionan ellas dos ciencias de la tierra con geografía económica y geografía económica con ciencias de la tierra. Pre-militar en geografía económica cuando estábamos hablando de que a veces el abuso de poder militar esas bromas entonces salió el tema de pre-militar”.

Estas opiniones muestran que existe una escasa preparación del docente para llevar a la práctica escolar el enfoque interdisciplinario y por ende el

transdisciplinario, a pesar de que ellos aseguran llevarlo a cabo. De acuerdo a este planteamiento, Carlos, docente de geografía económica, basándose en no tener todo el conocimiento, explica cómo practica el enfoque interdisciplinario en su trabajo escolar cotidiano:

“Mira, en estos momentos, por lo menos yo particularmente, sabes que está surgiendo y se está discutiendo mucho sobre las nuevas fuentes de energía alterna al petróleo, está surgiendo el etanol, (él se pregunta) ¿Cómo involucro yo en el área de química? Yo no soy especialista en química, pero el profesor de química, que les de esa composición química de cómo se forma el etanol, cómo se construye químicamente el etanol. A través de la geografía, nosotros le podemos dar connotación política en lo que es, o económica más que política, de tener fuentes alternas al petróleo...”.

La planificación que realizan los docentes de geografía e historia.

De acuerdo con las observaciones, investigaciones y entrevistas realizadas, la planificación de estas asignaturas se realizan partiendo de un diagnóstico de la localidad, así como también un diagnóstico que llaman “académico”, en el cual se le aplica una serie de preguntas a los estudiantes sobre la disciplina que le corresponde a cada docente. Por medio de una reunión de docentes deciden cual va a ser el PEIC y la coordinación del II Nivel conjuntamente con la docente encargada de la coordinación del laboratorio de desarrollo endógeno (la cual es la misma docente de geografía y ciencias de la tierra), proponen el proyecto que 4to y 5to año van a realizar.

La planificación debe estar enfocada en función de los objetivos o idea principal de este proyecto, por lo tanto los contenidos se deben ajustar a el. Además, como se señaló anteriormente en la categoría “**Modalidad Educativa**”, los proyectos deben involucrar la participación activa de los todos los actores del proceso educativo. Ahora bien, de acuerdo a la investigación realizada, pareciera que los docentes deciden los contenidos de las disciplinas según sus criterios; en este sentido María, docente de geografía y ciencias de la tierra señala:

“Bueno, primero que nada, los muchachos tienen que tener conocimientos básicos y luego sí, una salida, si la puedo hacer; pero tiene que tener la base para poder salir. Coloco los contenidos y las actividades a realizar en cada contenido, yo consideré que el clima era lo más importante del libro, antes que se fueran, que lleven un poquito de conocimiento...”.

Por otra parte Carolina, docente de historia contemporánea comenta cómo hace su planificación:

“Lleva actitudinal, procedimental, indicadores, estrategias, la misma planificación que llevamos todos... Yo les elaboro un diagnóstico, le formulo cinco preguntas y el diagnóstico me arrojó a mí, para el primer proyecto, que los jóvenes no conocen los símbolos patrios ni la identidad local, con eso hay mucho problema todavía y ahorita en el segundo proyecto, también se hizo otro diagnóstico donde nos arrojó la ortografía y redacción de los jóvenes”.

A continuación se muestra un modelo de la planificación de la asignatura Historia Contemporánea, en cuanto al modelo de planificación de la asignatura Geografía económica del período escolar según la docente, no lo tenía en papel.

República Bolivariana de Venezuela
Ministerio de Educación y Deportes
Liceo Bolivariano "Sabana Libre"
Sabana Libre, Estado Trujillo

PROYECTO INTEGRAL DE AULA

AÑO: 4to. NIVEL: II PERIODO DE EJECUCION: SEPTIEMBRE A DICIEMBRE

PROYECTO: IDENTIDAD LOCAL Y REGIONAL

DIAGNOSTICO: A nivel general los estudiantes del cuarto año presentan las mismas debilidades en cuanto que carecen de los conocimientos básicos de la asignatura de HISTORIA CONTEMPORANEA DE VENEZUELA, les cuesta explicar el significado de algunos hechos históricos que tiene suma importancia para el reconocimiento y la defensa de la identidad nacional. Sin embargo poseen una gran fortaleza al mostrar interés en la conservación del patrimonio histórico cultural. Tienen creatividad al plantear nuevas ideas y sugerencias.

Bdigital.ula.ve

Hoja No. 1

AREA	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
HISTORIA CONTEMPORANEA DE VENEZUELA	*Personajes históricos mas destacados de la comunidad nacional y regional e ideas fundamentales • Simón Bolívar • Simón Rodríguez • Ezequiel Zamora • Rafael Rangel • Dr. José Gregorio Hernández	*Buscar información sobre los personajes mas destacados de la historia local, nacional y regional	*Interés por conocer la vida de los personajes históricos que han contribuido al fortalecimiento de La Identidad Local, Nacional y Regional
	*Significación de los Símbolos Patrios (Nacionales Regionales) y Fechas Patrias.	*Elaborar Biografías sobre ellos	*Muestra interés por conocer sus biografías
	*Significado de los Símbolos Naturales de Venezuela	*Ejecutar y trabajos de síntesis y redacción	*Reconoce la importancia de los personajes históricos que han contribuido al crecimiento y fortalecimiento de nuestra identidad.
	*Representación gráfica de los Símbolos Nacionales, Regionales y Naturales	*Observación y descripción de los elementos que integran el Escudo Nacional y Regional.	*Manifiesta respeto por los Símbolos Patrios Nacionales y regionales.
		*Búsqueda de información sobre el significado de los colores y estrellas de La Bandera Nacional y Regional.	*Reconoce los Símbolos Naturales como elementos representativos de la Identidad Nacional
		*Conversación acerca del respeto y actitud ciudadana alcanzar y escuchar el Himno Nacional y Regional.	*Demostración de afecto y respeto en la celebración de las efemérides
		*Observación y descripción de los elementos significativos de los símbolos naturales	

Hoja No. 2

ESPACIO	EJE	DIMENSION	ESTRATEGIAS	COMPETENCIA	INDICADORES	INSTRUMENTO	RECURSO
Paz Creación y Creatividad	Identidad saber	Comunicación	Mapas mentales	Expresar sensibilidad en la defensa de la conservación y proyección del Patrimonio	Elabora mapas conceptuales sencillos sobre procesos históricos	Lista de Cotejo	Textos
		Respeto por la vida	Elaboración de Conclusiones			Observación directa e indirecta	Revistas o Periódicos
		Valoración de tiempo	Resumen	natural histórico socio-cultural a nivel local y Regional Nacional	Elabora biografías de personajes históricos de la localidad, región y país	Escala de estimación	Manejadores
		Libertad	Elaboración de láminas			Práctica grupal	Clavones
		Solidaridad	Visitas al CENI		Expresa respeto por los símbolos patrios en la celebración de las efemérides locales regionales y nacionales construye calendarios sobre fechas patrias		Fotos de clases
		Convivencia	Exposiciones				Láminas
		Perspectiva					Elmador
		Reconocimiento histórico					
		Identidad Conocer Local Regional Nacional					
		Manejo Efectivo					

Hoja No. 3

A pesar de que algunos de los docentes señalan la intervención de los estudiantes durante el proceso de planificación, ellos no se sienten involucrados en ella, esto se evidencia según testimonio de diferentes estudiantes quienes señalan:

- Douglas: "Yo no he colaborado en eso"
- José: "No hemos planificado nada"
- Maribel: "Bueno yo no participé".

Ante esta situación panorámica, la participación de los estudiantes en el proceso de planificación, se ve reducida a los resultados que arroje el diagnóstico académico que realizan los docentes antes de cada lapso escolar. Aunado a ello, los docentes hacen una selección de contenidos que consideran son los más

importantes. En cuanto a la intervención de la comunidad en la planificación de la práctica escolar, Carlos, docente de geografía económica señala que existe cierta apatía por parte de la comunidad y dice:

“Mira, es lastimoso, la comunidad poco se involucra, poco está interesada en involucrarse a conocer su geografía económica, su geografía local, municipal, porque es lastimoso que muchos estudiantes, muchos eee miembros de la comunidad, no sepan que, bueno, que la capital del municipio es la parroquia Escuque ¿Por qué? porque no tienen vinculación con su geografía y no solamente su geografía, sino su parte histórica...”

¿Cómo enseñan la geografía y la historia los docentes de geografía e historia del Liceo Bolivariano “Sabana Libre”?

En el siguiente análisis se presenta la forma y los ingredientes que los docentes de geografía e historia utilizan durante se práctica escolar cotidiana. En la misma, se puede observar una gran escasez de producción de conocimiento por parte de los estudiantes. En el caso de geografía económica, las actividades y estrategias son monótonas y generalmente se ven reducidas al aula de clases; sin embargo, María señala: “Yo utilizo muchas estrategias, por ejemplo experiencias directas de campo, el estímulo para el aprendizaje y talleres de valores...”.

De acuerdo con este testimonio, pareciera que la docente no tiene muy claro la definición de estrategias dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. En este orden de ideas, citamos un fragmento de una de las clases de geografía económica de Venezuela impartida por María para contrastar su testimonio con la realidad:

Cuando son las 2:10 pm. la docente María Nóbrega entra al aula, en seguida saca un borrador de su maletín para limpiar el pizarrón; mientras, los estudiantes se van acomodando en sus sillas y sacan su cuaderno de geografía. De inmediato, la docente escribe en la pizarra el contenido "El mapa y sus elementos", posteriormente saca una cinta plástica y pega sobre la pizarra el mapa del municipio Escuque (haciendo indebido uso del recurso), le pide a uno de los estudiantes que por favor le coloque el mapa del estado Trujillo sobre un clavo ubicado en el centro de la parte superior del pizarrón. Mientras, ella abre un atlas de Venezuela y luego dice:

"Buenas tardes muchachos", uno que otro estudiante responde: "Buenas tardes profesora" y María comienza a explicar: "este es el mapa (señalando el mapa del estado Trujillo), ¿cuáles son los elementos que tiene que llevar el mapa?". Ningún estudiante responde y ella continua: "Uno de ellos, el título, siempre tiene que llevar de dónde es el mapa".

En ese momento alguien toca la puerta, María se dirige a la puerta, abre y alguien desde afuera conversa con ella, deja la puerta abierta, se dirige a los estudiantes y dice: "Carlos, ¿quién es Carlos?" El joven con cara de asustado levanta la mano; mientras su compañero de la derecha lo señala con el dedo índice de ambas manos. La docente dice: "el teléfono", otro joven dice a la docente ¿el teléfono? Yo siendo usted le quito el teléfono"; ella haciendo caso omiso al comentario del joven le recibe el teléfono a Carlos y lo entrega a la persona que estaba en la puerta.

Luego la docente cierra la puerta y continúa:

“Lo que ustedes no entiendan no importa, profesora ¿Qué es eso? ¿Qué es un mapa temático?, si no entienden okey. Luego les voy a mostrar qué son los mapas temáticos; pero si hay alguna duda en alguno de los mapas no hay problema. A veces voy muy rápido, me paran ¡mire profesora va muy rápido! ¡Explíquenos con más detalle! okey. Repito, ubicación o título, okey. Yo puedo ver, ese es el estado Trujillo (señalando el mapa del estado Trujillo), porque ustedes lo conocen, pero acuérdense que el mapa va para un público y a lo mejor un público que no conoce el territorio que se está estudiando”.



Figura 10. Estudiantes de 5to recibiendo clases de geografía

María continua su clase:

...”Entonces, uno, ubico ¡ah! el estado Trujillo, pero sí sabe que es el estado Trujillo; es un estado que pertenece a la región de Los Andes, eso sí lo va a saber.

Oye ve el estado Trujillo y no ve el dibujo, okey. Dos, la palabrita político ¿lo ven todos? “

- Los estudiantes responden a la vez “sííííí”...

- La docente sigue: “nosotros le decimos división político territorial; pero cuando es político, es la división de los estados, pueden haber divisiones de los municipios, inclusive la parroquias, pero siempre está definido la división del territorio ¿me van siguiendo todos?”

– Igualmente los estudiantes responden a la vez “sííííí”...



Figura 11. Posición de algunos estudiantes durante la clase de geografía

La docente continua su discurso mientras se escuchan bostezos por parte de los estudiantes en repetidas oportunidades, algunos estudiantes van resbalando sus cuerpos hasta quedar sus cabezas recostadas a la mesa, tal y como puede observarse en la figura 11. En este sentido, se puede observar que la

actitud de estos estudiantes refleja que son meros receptores de una información abstracta y por ende, inútil para su vida en el contexto actual (por supuesto inútil para la transformación de la sociedad, la humanidad, la globalidad). Esta situación demuestra lo que Santiago (1998, p.18) señala: "... se continúa enseñando geografía con argumentos geográficos didácticos plenos de obsolescencia y notablemente desfasados de cambios conceptuales actuales".

A pesar de esta clase tradicionalista, con un discurso poco entendible, durante el año escolar, pudimos observar que la docente asignaba talleres a los estudiantes para que explicaran la teoría; además, realizó una práctica de campo para el estado Mérida cuyo objetivo fue explicar la caracterización física, económica y social de dicho estado partiendo de las conceptualizaciones que ella les asignó (Figura 12 y 13). Al preguntársele a María ¿Por qué no hizo la práctica de campo en el estado Trujillo si el PEIC es sobre identidad local?

La docente María explicó:

"A los muchachos hay que sacarlos, que conozcan (exponía con una sonrisa de satisfacción en su rostro), okey, la geomorfología, los valles que hay en Los Andes, formas geomorfológicas, para que si yo me paro, mira el valle V en Villa Mercedes y los valles de arriba, ellos ya supieran que esa es la forma del valle de Los Andes, eso como en forma general y creo que sí se logró, se llevan un conocimiento más".

En todo caso pensamos que, si bien es importante conocer las características físicas del espacio geográfico venezolano, el recorrido por la comunidad también es de gran importancia, sobre todo en este caso; para el

reforzamiento y la ejecución del PEIC. Según el MED (2006), el recorrido por la comunidad permite que la relación docente - estudiante cambie, de un dador de clases y receptor de contenidos, a una relación más integradora, en donde se propicia el aprendizaje cooperativo y significativo en ambos.



Figura 12. Estudiantes durante la salida de campo a Mérida



Figura 13. Estudiantes durante la salida de campo a Mérida

Las salidas de campo son esenciales dentro del proceso educativo para lograr como señala Ausubel, Novak y Hanesian (1998) un aprendizaje significativo; además permite que exista una mediación social individual, intencional y reflexiva de la que Vygotsky habla y el estudiante pueda discernir y modificar su estructura cognitiva tal como lo señala Piaget (1974). En este sentido, Rodríguez y Pérez (2004) definen las salidas de campo como:

...“una actividad significativa en la enseñanza y aprendizaje de la geografía puesto que permite desarrollar la capacidad de organización espacial del estudiante, al establecer relaciones entre el territorio físico y las funciones sociales que tienen lugar sobre éste, potencia habilidades de pensamiento

como la observación, la descripción y la explicación del fenómeno geográfico” (p.58).

De esta manera podemos decir, que las salidas de campo permiten que el estudiante active sus estructuras conceptuales, axiológicas y metodológicas para lograr un aprendizaje significativo. Sin embargo, antes el docente, debe planificar esta salida tomando en cuenta una secuencia lógica del proceso y del PEIC. Cabe destacar, que durante la presente investigación, los docentes de geografía e historia sólo realizaron una salida de campo para Mérida, siendo el PEIC de identidad local.

Las salidas de campo pueden realizarse en cualquier espacio y sin necesidad de alejarse tanto del espacio escolar y de esta manera establecer relaciones entre la escuela y la comunidad. De acuerdo con la opinión de Douglas, estudiante de 5to año, refiriéndose a las estrategias que utiliza la docente describe:

“... nos manda a leer periódicos, exposiciones, principalmente exposiciones y talleres, la profesora María manda muchos talleres, salidas de campo (que hicimos a Mérida). Para Maracaibo, creo que vamos a salir, no mas seguro. La profesora dijo que dentro de 15 días, no es seguro, la profesora esta viendo a ver porque ella quiere quedarse y todo, quiere saber dónde vamos a llegar a comer, esta planificando como hicimos en Mérida, no es seguro, vamos para las petroleras”.

Por otro lado, una de las situaciones que se presentó durante el período escolar fue que la docente María se encontraba un poco inquieta debido a que a

mediados del primer período escolar (Septiembre – febrero), no había obtenido suficientes evaluaciones con los estudiantes; además, por ser la coordinadora del laboratorio de desarrollo endógeno debía presentar un proyecto tanto en papel como en la realidad, al respecto manifestó:

“Como las cosas van a millón, para arriba, para abajo, corriendo ¡hay Dios! Yo dije no, yo lo que quiero es comenzar con los muchachos, olvidarme, así no pueda hacer, pero comenzar, uno no puede decir hacer, hacer, hacer, hay que hacer algo, siquiera uno, okey, yo no voy a hablar de mil árboles, pero yo quiero ver algo sembrado, entonces yo le dije a los muchachos, bueno vamos a hacer una actividad para la nota no, okey, para tener seis o siete notas con ellos. En aras del tiempo que yo tengo vamos a hacer arborización, okey. Quinto “A” siembran árboles, otros no, otros me dan la plata para yo comprar el abono, o aunque sea comprar una herramienta que falta, eee... así, ya tenemos más de mil árboles por sección, cada uno me va a traer un árbol de nin, el puro traerlo ya es una nota, pero además de traerlo vamos, a ver qué día lo vamos a sembrar y dónde...”.



Figura 14. Imagen de los estudiantes cuando llevaban sus plantas de nim

En cuanto a la práctica pedagógica de Carlos, docente de Geografía Económica de Venezuela, se observó una clase totalmente tradicionalista en donde imperaba la clase magistral y los estudiantes solo eran meros receptores de la información. No existe interacción entre el docente y los estudiantes ni una mediación del aprendizaje, no existe evidencia de que los estudiantes produzcan o construyan conocimiento ni algún tipo de reflexiones críticas (Figura 15).



Figura 15. Estudiantes de 5to año en una de las clases de Geografía Económica de Venezuela

estrategias de enseñanza y aprendizaje:

“Mira, yo pienso que debe faltar es las evaluaciones individuales, eso no debe faltar, claro porque yo, yo en lo particular no creo en esas pruebas demasiado colectivas, yo no creo en el colectivismo para evaluar, yo no creo y cuando se emplea el colectivismo tiene que ser moderado, dos, máximo tres personas, porque cuando tu tienes demasiado colectivo tu no estás

evaluando el conocimiento de un estudiante, ve, se te hace difícil evaluar el conocimiento del grupo. Es muy difícil, o sea, yo siempre utilizo una o dos pruebas individuales, trato de que los trabajos asignados sean individuales para en cierta forma uno medir si el estudiante está asimilando algo, o uno quiere darle algunas herramientas para que ellos la asuman como conocimiento para que luego más tarde sean investigadas; porque hay que tomar en cuenta, lo repito, el profesor no tiene la verdad absoluta, no todos los conocimientos los tiene. Entonces, fundamentalmente son herramientas para profundizarlas con la investigación, con el estudio, pero eso es lo fundamental de un profesor, herramientas para que el estudiante profundice en esa área...”

Sin embargo, Fabiola, estudiante de 5to año opina lo siguiente acerca de la práctica pedagógica de Carlos: “Hay no, ese profesor lo que hace es hablar, hablar y hablar, sobre todo de la parte política. Nosotros no escribimos nada porque él llega y lo que hace es hablar y nos manda a hacer trabajos y eso...”.

Como evidencia de ello, Fabiola muestra su cuaderno de geografía económica de Venezuela, en donde refleja los temas dados y las actividades a evaluar el docente (Figura 16 y 17).

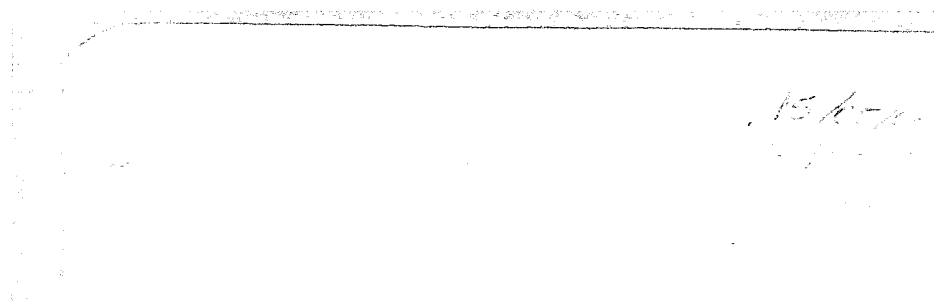


Figura 16. Parte del cuaderno de Geografía Económica de Venezuela de Fabiola

Por otro lado, de acuerdo con la práctica pedagógica de Carolina, docente de historia contemporánea de Venezuela, las actividades con los estudiantes son reducidas a copiar individualmente en láminas de papel bond, hojas de dibujo o de papel ministro, directamente del texto o material asignado. En la mayoría de los casos lo hacen en colectivo (en grupos de 2 o 3 estudiantes), un representante de cada grupo explica lo que entendieron con un vocabulario sencillo y cotidiano (Figura 18, 19 y 20).



Figura 18. Estudiantes realizando actividades de Historia Contemporánea de Venezuela



Figura 19. Estudiantes realizando actividades de Historia Contemporánea de Venezuela



Figura 20. Estudiantes realizando actividades de Historia Contemporánea de Venezuela

En concreción, las actividades a desarrollar los estudiantes son bastante monótonas y teóricas, en ningún momento se observa la vinculación con su realidad histórica y/o geográfica (práctica). En relación con las estrategias y la práctica pedagógica de Carolina, Nicolina, estudiante de 4to año expresa:

“Ella ha realizado con nosotros es ponernos en grupo, a defender debates, luego las exposiciones; pero a ella no le gustan mucho las exposiciones porque dice que eso es puro caletre y que uno casi no entiende. A ella le gustan más los resúmenes y análisis que uno le haga ahí adentro en el salón, esas son las estrategias que ella usa...”

Desde esta perspectiva se puede notar la diversidad de estrategias y planificaciones de los docentes de geografía y de historia, tal vez sea por la diversidad de especialidades (geógrafa, politólogo y licenciada en educación). A manera general se observa una educación basada en dar información, es repetitiva, mecánica, en donde las estrategias de enseñanza y aprendizaje son tradicionalistas y el uso de recursos didácticos es escaso; a pesar de que la institución está muy bien dotada (con tecnología, equipos...) y con amplios espacios físicos en sus alrededores.

Para Santiago (1998) la estrategia se refiere a un conjunto de técnicas que se deben aplicar convenientemente para desarrollar en los estudiantes la formación integral y facilitar la obtención del conocimiento a través del desarrollo de habilidades y destrezas. Esto fortalecerá sus valores y actitudes en concordancia con su tiempo y espacio. De esta manera, propone, que para contribuir con la transformación de la enseñanza geográfica en el trabajo escolar

cotidiano, el docente debe, en primer lugar, “armonizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de la geografía con el contexto socio – histórico” , revisar el programa y articular la teoría y la práctica.

Es importante acotar, que durante la investigación, en ninguna oportunidad observamos visitas al CBIT o al Laboratorio de Desarrollo Endógeno, el cual está bien dotado, con instrumentos como GPS, curvímetro, lentes estereoscópicos, pantógrafo, mesa de dibujo, ortofotomapas, escalímetro, leyes, entre otros. Por otro lado, pareciera que la diversidad de especialidades impide el aprovechamiento y buen uso de teorías educativas actuales ya que las desconocen en su totalidad o simplemente no las practican de la mejor manera.

Cuando les hablamos a los docentes acerca del uso de las teorías educativas dentro de su práctica pedagógica, sus testimonios fueron los siguientes:

- Carlos: “Mi formación inicial no es educación (risas)”.

- María: “Hay yo de eso de teorías educativas, ¿como qué? ¿Cuál es la más nueva? (sonrisa) háblame un poquito de eso porque yo no... voy a estudiar educación si pa ponerme las pilas. Yo uso es, si se portan bien y chévere yo les doy esto y si ustedes hacen esto yo los premio con esto...”.

- Carolina: “Yo me considero una docente constructivista por que me gusta que los muchachos sean los que trabajen, a mi no me gusta estar hablando y hablando, para qué, para que se duerma, no”.

Estas evidencias afirman la opinión de Moreno y Cárdenas (1998) cuando señalan:

“Los docentes no conocen las teorías psicológicas o los estudios que se han realizado sobre el desarrollo del pensamiento espacial y temporal... Tienen una idea equívoca de lo que significa construir un concepto, el cual se identifica con términos, definiciones u opiniones” (p.43).

El hecho de que los estudiantes no construyan sus propios conceptos, no encontrarán la utilidad del conocimiento en su localidad. La situación que plantea Carolina, sucede a la mayoría de los docentes; creemos que somos constructivistas, que las clases las producimos como deben ser y hasta nos creemos modelos para los demás docentes. Por ello es importante analizar nuestra propia práctica y vernos a nosotros mismos sin subjetividades; es importante además, no tenerle miedo al uso de las tecnologías educativas, es preciso ser humildes, buscar ayuda y ser flexibles ante las situaciones y los cambios que avasallan en la sociedad.

El Seminario de Investigación para el Desarrollo Endógeno.

Con respecto a esta subcategoría, podría decirse que constituye una estrategia que debe ser utilizada en el II Nivel (4to. Y 5to año) con el propósito de llevar a cabo proyectos educativos productivos a nivel local que contribuyan con el desarrollo endógeno de las comunidades. Por ende deben ser partícipes todos los actores del proceso educativo y miembros que hacen vida activa en la comunidad. En torno a este tema, el MED (2004) apunta lo siguiente:

“El Seminario de Investigación como estrategia metodológica e interdisciplinaria se inicia con la elaboración de un diagnóstico como proceso participativo de la comunidad, en su contexto local y regional, la

jerarquización de las necesidades detectadas, selección del tema o problema de investigación sobre la base de dicho diagnóstico de necesidades económicas, sociales, culturales y políticas de la comunidad, que servirán de base para que se elabore, ejecute y evalúe el proyecto de investigación” (p.25).

En cuanto a la práctica del Seminario de Investigación en el Liceo Bolivariano “Sabana Libre”, José, estudiante de 5to. año manifiesta: “No se, no hemos visto eso, no nos han dado como la iniciativa de eso”; inclusive expresa: “...sugiero que se nos participaran qué tiene como fin el Seminario y así nosotros sabemos cómo ayudar...”. Por otro lado, Nicotina, estudiante de 4to año señala: “...yo, de eso si no hemos visto nada, no tengo ni idea...”.

De acuerdo a estos planteamientos se puede notar que los estudiantes no tienen la suficiente información acerca del Seminario de Investigación, expresan haber participado en proyectos educativos que ejecuta el Liceo Bolivariano pero no lo asimilan como un seminario de desarrollo endógeno. Quizás la estrategia no es llevada a la práctica a cabalidad; con referencia en esto, Carlos, docente de Geografía Económica de Venezuela manifiesta:

“...Mira, yo te repito, tiene que tener un componente teórico, eso es fundamental, pero eso tiene que estar ligado con la praxis. De repente, lo que ha sucedido es que en desarrollo endógeno hemos sido como muy teóricos, hemos hecho muchos proyectos, pero pocos llevados a la práctica, debido a que mucha gente no tiene las suficientes herramientas sobre lo que es desarrollo endógeno ¿Cómo llevarlo? ¿Cómo desarrollarlo? entonces no han

sido lo suficientemente prácticos, porque la población, okey, un desarrollo endógeno, chévere, pero es muy poco lo que conoce. Entonces simplemente se queda allí. Mire, si estamos realizando un desarrollo endógeno, eso tiene que ser teórico – práctico y fundamentalmente práctico”.

Según el testimonio de Carlos, existen deficiencias del significado teórico de desarrollo endógeno por parte de todos los actores del proceso educativo. Igualmente, su posición muestra que en realidad los docentes no están suficientemente preparados para abordar la práctica del seminario de desarrollo endógeno tal y como lo establece el artículo 5 de la Resolución No. 9 (MED, s/f), poniendo en tela de juicio la actualización permanente de los docentes. Más aun, cabe destacar la intervención de María, docente de geografía económica de Venezuela y Ciencias de la Tierra cuando le preguntamos acerca de cómo debe llevarse a cabo el Seminario de desarrollo endógeno; por lo que respondió:

“Con proyectos aquí en el sitio, con los recursos que hay de acuerdo a las necesidades que tenga una localidad, por ejemplo, mi caso, vi que no había mapa, oye que chévere, voy a hacer el mapa porque no hay, entonces lo voy a hacer con la gente de aquí, desde aquí, con los recursos que hay aquí, okey. Que tenga que usar para ello cosas que... no me cierro, bueno imagínate tú, una computadora, un sistema que tenga que ir a Caracas con el muchacho, pues voy ¿Cuál es el problema? el problema es lograr lo que quiero...”.

Tomando en cuenta lo expuesto anteriormente, es importante acotar que estos proyectos productivos no son propuestos y/o realizados por una sola

persona o un pequeño grupo de ellas, tampoco sentirse dueño o dueña de un proyecto educativo productivo, en tal caso, existe la figura de responsables o equipo promotor comunitario. Además todos los docentes coinciden en que en los proyectos educativos productivos deben participar todos los miembros del liceo y de la comunidad.

Como apoyo a la práctica del Seminario de Desarrollo Endógeno, existe en el Liceo Bolivariano Sabana Libre existe el Laboratorio de Desarrollo Endógeno, el cual es un centro de apoyo para la ejecución de proyectos productivos por parte de los estudiantes de 4to y 5to año. De acuerdo al MED (s. f.), éstos tienen como finalidad:

“Organizar al colectivo de jóvenes del Segundo Nivel del Liceo Bolivariano, a los, y las docentes y a la comunidad para orientar y dirigir el desarrollo endógeno desde el lugar. Se articula los Consejos Comunales y Locales de Planificación y otras organizaciones sociales para generar acciones que permitan la transformación de la comunidad partir de sus necesidades y potencialidades” (s. p.).

Esto permite el desarrollo de la investigación no sólo del estudiante y de los docentes, sino también de un colectivo comunitario unido para generar las competencias necesarias que contribuyan a la solución de los problemas locales a partir de las potencialidades del espacio geográfico, en este caso las potencialidades de la parroquia Sabana Libre. Esto debe hacerse mediante la elaboración de propuestas y proyectos que contribuyan con el desarrollo endógeno local con una visión de la globalidad.

En este sentido Carolina, docente de Historia Contemporánea de Venezuela y miembro de la comunidad opina:

“Para mí, desarrollo endógeno son investigaciones, no es una organización, es un laboratorio, lo llamaría yo, donde el joven desarrolla sus habilidades en el proceso de investigación de algún tema de relevancia. Desarrollo Endógeno es investigar y ejecutar, producir, que el joven produzca, pero que aprenda a investigar, son proyectos de investigación”.

Lo hasta ahora aquí expuesto demuestra que el término Desarrollo Endógeno es utilizado por los docentes, estudiantes y personas de la comunidad de una forma deficiente y con una connotación muy superficial. De acuerdo con Mas (2005):

“El epicentro del Desarrollo Endógeno es el ser humano. Su desenvolvimiento se ejecuta en función de las personas y son éstas, a fin de cuentas, sus protagonistas importantes. Por tanto, la intencionalidad y la voluntad de acción permea la totalidad fundamental de desarrollo. Si las personas no se sienten interesadas, comprometidas y dispuestas al cambio, no existirá ninguna posibilidad de implementación exitosa” (p.39).

En consecuencia, el Desarrollo Endógeno es traducido como un desarrollo humanista, por lo que dentro de la práctica educativa se debe considerar primeramente la actitud transformadora de los estudiantes, el sentimiento de arraigo hacia su comunidad, el conocimiento de las necesidades y potencialidades de su localidad, basada sobre todo en el contexto geohistórico, en el cual la investigación juega un papel muy importante. Es aquí en donde los docentes

deben buscar las estrategias para canalizar, de acuerdo a su especialidad, los proyectos educativos productivos con miras al desarrollo endógeno de la parroquia Sabana Libre.

Bdigital.ula.ve

CAPÍTULO V

SABANA LIBRE; PIEZA GEOHISTÓRICA ENGRANADA A LA CORDILLERA ANDINA

Venezuela es un país que posee condiciones físiconaturales muy variadas, las cuales han favorecido la realización de todas sus actividades (e.g. económicas, sociales, políticas, entre otras) y han jugado un papel importante en la historia del país. Estas condiciones se agrupan, de manera geográfica – estratégica, en tres conjuntos regionales que presentan características muy particulares: la región costa Montaña, compuesta por la Sierra de Perijá, la Cordillera de Mérida y la Cordillera de La Costa; la región Llanera, constituida por los Llanos Occidentales, Centrales y Orientales y la región de Guayana, formada por los Tepuyes, Penillanuras y la Gran Sabana (Figura 21).

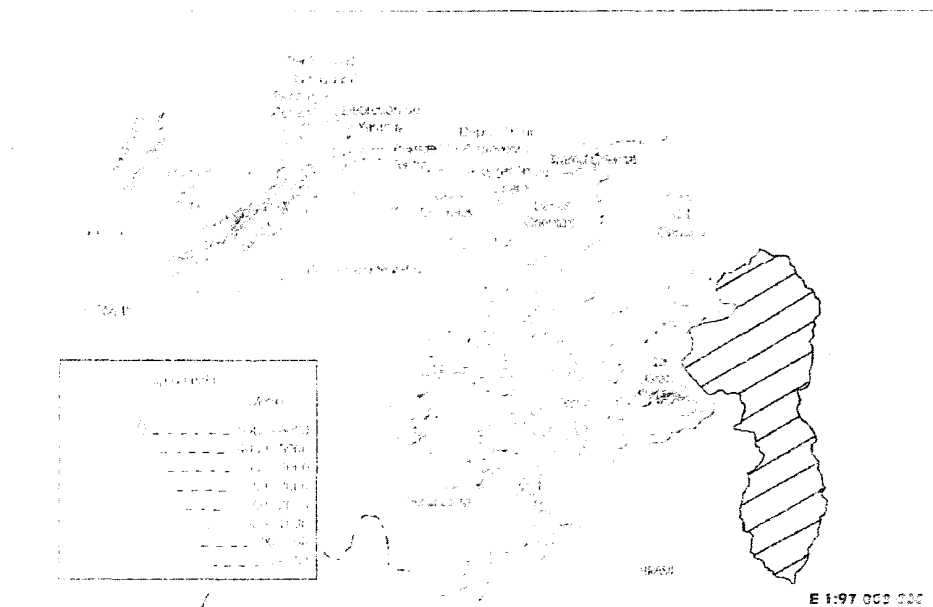


Figura 21. Mapa Físico de Venezuela. Tomado de Serrano (1998, p.49). Adaptado por

La Cordillera de Mérida (perteneciente a la región Costa Montaña), también llamada Cordillera Andina, atraviesa los estados Táchira, Mérida, Trujillo, Barinas y el municipio Páez del estado Apure. El estado Trujillo, llamado también tierra de Paz y Encanto, constituye la divisoria de aguas entre dos cuencas hidrográficas y sedimentarias del neógeno de Venezuela: la Cuenca del Orinoco y la Cuenca de Maracaibo (Figura 22). Además, comprende alturas máximas de 4.006 m.s.n.m. ubicadas en la Teta de Niquitao y otras más septentrionales en los Páramos de las Rosas, Cendé y Jabón (Briceño, 1972).

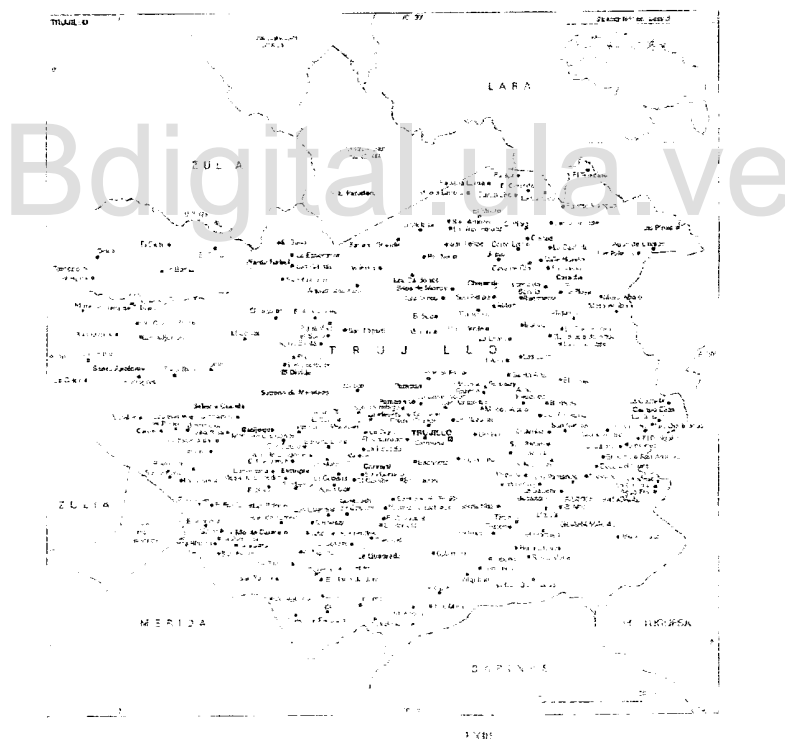


Figura 22. Mapa del Estado Trujillo. Tomado de Atlas Geográfico Universal y de Venezuela (1999, p. 63). Adaptado por la autora.

El estado Trujillo está compuesto por veinte municipios: José Felipe Márquez Cañizalez, Andrés Bello, Miranda, Motatán, Pampán, Candelaria, Carache, Juan Vicente Campo Elías, Boconó, Trujillo, Pampanito, San Rafael de Carvajal, Rafael Rangel, Bolívar, Sucre, La Ceiba, Monte Carmelo, Urdaneta, Valera y Escuque. Este último municipio, ubicado al suroeste del estado, lo conforman cuatro parroquias: Escuque, La Unión, Santa Rita y Sabana Libre (Figura 23).

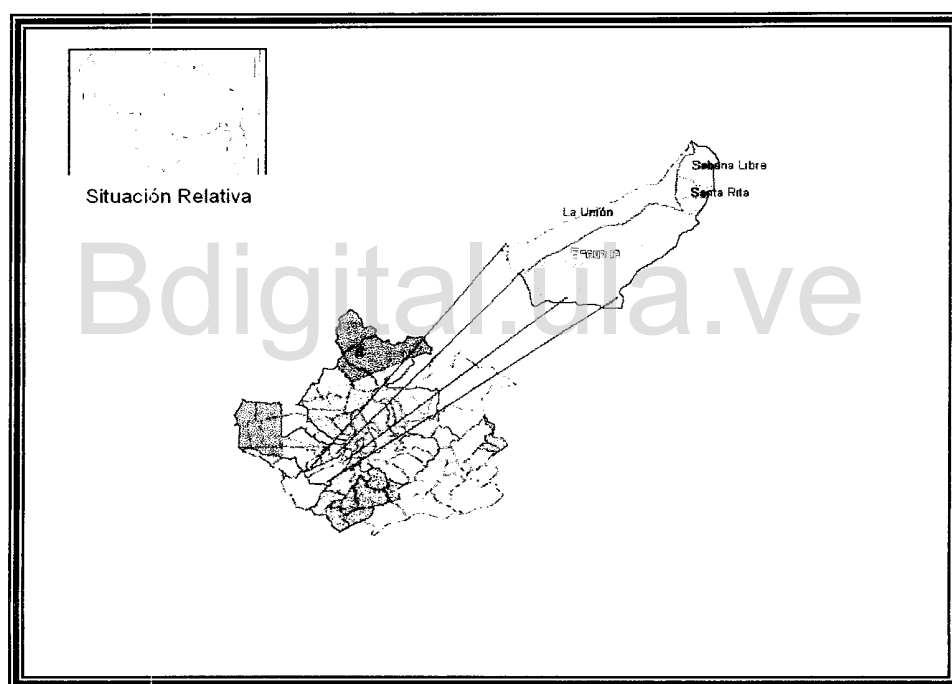


Figura 23. Proyección del municipio Escuque y sus parroquias. Tomado del INE (2007).

Adaptado por la autora.

Inquietud por la geohistoria escrita del pueblo

Sabana Libre se caracteriza por ser un pueblo joven en comparación a los pueblos existentes en Trujillo. Tiene aproximadamente 180 años, quizás sea este uno de los motivos por los cuales existen muy pocos documentos escritos sobre

estas tierras. El Sr. Jesús Viloria Mendoza (Figura 24), quien era el cronista del pueblo fue quien comenzó a escribir sobre Sabana Libre, debido a que un día fue seleccionado para dar un discurso al pueblo en la plaza Bolívar el 5 de julio de 1960 con motivo de la develación del busto de Bolívar en bronce. El tema del discurso precisamente fue "Sabana Libre" y al darse cuenta de que no existían documentos escritos sobre el lugar comenzó a indagar sobre el tema, junto con sus amigos Beltrán Viloria, Eulogio Cruz y Rafael Juárez. Finalmente lograron hacer el discurso y regalárselo a todo el pueblo en ese día tan especial.



Figura 24. Imagen del sr. Jesús Viloria Mendoza, antiguo cronista de Sabana Libre

A partir de este momento, se interesaron por investigar y escribir sobre Sabana Libre. Actualmente el sr. Jesús Viloria Mendoza no nos acompaña físicamente, pero su recuerdo (hazañas, travesuras, comentarios, ocurrencias)

aún perdura en la mente y el corazón de los sabanalibrenses. Movid por ese gran amor que siente hacia su terruño, su gran amigo Beltrán Viloría sigue escribiendo, investigando y narrando los hechos que han ocurrido y que ha vivido en el que él mismo llama con gran exaltación “SABANA LIBRE PUEBLO MIO”, frase que titula el libro que escribe en el presente.

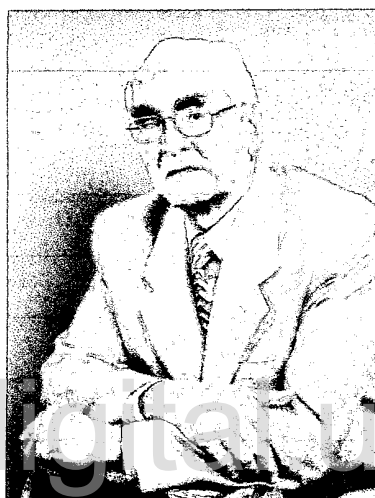


Figura 25. Imagen del sr. Beltrán Viloría, actual cronista de Sabana Libre

El Sr. Viloría es una persona carismática pero con mucha disciplina por lo que le dicen también el “amargao”, “cara de caballo”. Tiene 76 años de vida y todos los ha vivido en su pueblo. Orgulloso, le abre la puerta de su casa, su casa paterna, a todos los que necesiten información, sobre todo a los estudiantes del liceo y la escuela del pueblo.

Su casa, una de las pocas del poblado con una fachada colonial, puerta de lámina metálica y reja en la entrada, con un ventanal largo de puertas de madera que se abren a la par permitiendo visualizar la sala principal con muebles modernos y un retrato de Jesucristo en la parte superior de la puerta que hace

frente con la ventana. “Pase por aquí” dice, con voz ardiente, siguiendo él adelante. Sus pasos lentos y cortos golpean el piso brillante y desgastado de cemento, dirigiéndose por un pasillo pequeño, baja unas escaleras que permiten llegar a una pequeña sala con muebles antiguos de madera pintados de blanco y cojines de plástico color mostaza.

La brisa suave entra por la parte superior de la pared completada con rejas; mientras se escucha el agua que cae de algún lado como si fuese una fuente (es el tanque del agua que se está llenando). Al sentarse, comienza a narrar hechos, parte de su vida y lleno de emoción dice, levantando su brazo izquierdo y señalando con su dedo índice una habitación cerrada con una tranca de hierro frente a la sala, “ahí nací yo, yo tengo viviendo aquí, en el pueblo desde que nací, por eso escribo, investigo sobre mi pueblo y me entretengo porque a veces recuerdo cosas y digo cómo no me recordaba que yo hice esto, entonces quién más que yo para escribir las cosas que he vivido”...

Otro de los personajes de Sabana Libre quien se preocupó por escribir no solo del pueblo sino para el pueblo fue el Sr. Jesús (Chucho), Alberto Viloria Rivera (Figura 26), hermano de Beltrán Viloria quien escribió una crónica en homenaje a tan popular hijo de la comunidad. “Chucho” Viloria tenía esa facilidad para componer canciones y todas se las dedicó a su pueblo Sabana Libre (Figura 27), a su patrono San Rafael Arcángel y a su esposa Chila según Viloria (2006):

“Fue un prolífero compositor de aproximadamente cincuenta (50) canciones dedicadas especialmente a su terruño, a sus antiguas calles, a su hermosa plaza; a su inigualable clima, al cerro Ponemesa; a los antiguos

cañaverales, a sus trapiches humeantes, a la majestuosidad de la iglesia; a sus aldeas, a la mujer sabanalibrensa, especialmente a su eterno amor que fue su esposa CHILA... Fue hijo, hermano, esposo y padre ejemplar. Abuelo consentidor, siempre tenía a la mano alguna chuchería para obsequiarla a sus nietos en cada ocasión de su visita” (p.4).



Figura 26. Imagen del sr. Jesús (Chucho) Viloria.



Figura 27. Canción A ti Sabana Libre escrita por el Sr. Viloria de su puño y letra

En vista de la poca documentación que tiene la parroquia Sabana Libre y a la inexistencia de una historia escrita, adaptaremos los conocimientos que tiene el sr. Beltrán Viloria (actual cronista del pueblo) para narrar los hechos históricos que dieron lugar al nombre de la comunidad, a su asentamiento geográfico y organización socio – territorial. En algunos espacios de la narración, la voz del sr. Beltrán Viloria será escuchada para citar de una u otra forma, su manera de comentar fogosamente y con un gran amor, la historia del pueblo que él llama

“Sabana Libre, pueblo mío”. Por otra parte, con esta sección invitamos a promover el interés geohistórico de las nuevas generaciones y a fortalecer el conocimiento que tiene la comunidad para desarrollar un sentido de identidad hacia su patria chica.

Sabana Libre y su patrimonio geohistórico.

A pesar de las dificultades físicas, humanas, sociales y económicas de la época de 1828, con su amor, solidaridad, amistad, unión, tranquilidad y paz; pero a la vez, llevando en el fondo de su corazón un sentimiento de lucha, Sabana del Baño logra independizarse y elevarse como parroquia en el año de 1863 con el nombre de Sabana Libre. Sus valores permanecen, no obstante el tiempo transcurre sin freno; pero cuando día a día se guarda el sol lentamente por el majestuoso Cerro Ponemesa (oeste del pueblo), su gente sigue luchando por su porvenir.

En el año de 1812, cuando Venezuela estaba finalizando su II triunvirato de gobierno republicano (mayo), llegan a tierras trujillanas las tropas independentistas, las cuales entraron por el lugar en donde actualmente se encuentra el municipio Trujillo. Estas tropas fueron abriendo camino, llegaron por la zona de El Colorado (Escuque), siguieron su camino recorriendo estas tierras montañosas y frías hacia El Boquerón. Buscaban los sitios más apropiados para resguardarse de las tropas enemigas llevando consigo, acuestas, todo el armamento a utilizar para la lucha.

Cuando las tropas patriotas llegaron al Cerro Pobipón, llamado así en honor a los aborígenes que pasaban por allí (hoy llamado Cerro Ponemesa en honor a la

batalla), se encontraron con un grupo de realistas; es en ese momento cuando surge la ofensiva en este lugar en el mismo año de 1812 (primera Batalla de Ponemesa), batalla a la que lograron someter a los españoles. Debido a esta situación, los realistas huyen hacia la Arenosa y El Sequión, llegan a La Ceiba y se dirigen hacia Maracaibo en donde se encontraba la hegemonía española ya que en esa época, la corona aún tenía el poder sobre estas tierras y por ende se encontraban todos los realistas.

Hasta ahora se desconoce qué ocurrió en este espacio geográfico antes de 1812. En este sentido, el Sr. Beltrán Vilorio, cronista actual del pueblo, dice:

..."Hay esa duda de que antes no había nadie, por lo menos yo la tengo y no puede ser, no puede ser que, los libertadores pues, la Batalla de la Conquista, los Conquistadores como le llamaban, que los Conquistadores, este, llegaron como, este ¡no, vamos por aquí, ahí está el Cerro Ponemesa!, no puede ser, tiene alguien que haber venido antes, que se yo, pero ¿por dónde pasaron y por dónde después pasó la gente? ¿fue por donde ellos hicieron las primeras trochas? Que sea cierto o no, ah, esa es otra cosa..."

Los caminos o trochas establecidos por las tropas patriotas, fueron utilizados por los primeros pisatarios que llegaron a Sabana Libre en 1828 (llamado en ese tiempo Sabana del Baño debido a que las personas que pasaban o llegaban a descansar, generalmente provenían del Baño de Motatán). Como no existía una entrada permanente hacia los pueblos de Trujillo y Escuque por causa de las condiciones geográficas y topográficas, estos primeros pisatarios de tierras sabanalibrenses eran personas provenientes de El Vigía (estado Mérida),

Encontrados (estado Zulia), Motatán, El Baño de Motatán y Monte Carmelo (estado Trujillo).

Durante el recorrido, estas personas buscaban agua para ellos y sus bestias; en el camino, primeramente encontraron agua en el llamado Bijagual (cerca del actual centro recreativo El Célebe); pero como era muy pequeño y solo era agua que corría no les gustó. Arriesgados, seguían su camino hasta que se encontraron con un gran pozo de aproximadamente 100 metros de circunferencia, de topografía plana, grandes árboles que daban una sombra muy especial y una gran riqueza faunística. A este pozo se le llamó posteriormente en el siglo XIX El Común debido a que era muy común que la gente hiciera allí su parada. Dice el Sr. Beltrán Vilorio:

“...La gente venía arreando mulas, verdad, los arrees de mula se componen por, cada arreo tiene 7 mulas o caballos o burros, son 7 animales cargados, uno de los cuales lleva una campanita adelante, sí, que es la que va guiando la cuestión y lleva 3 y 4 arrieros mas el amo y entonces ahí como había espacio suficiente y había sombra y habían árboles frutales y habían hasta dónde cazar entonces a la orilla de él se fueron quedando y se fueron y entonces ahí se alimentaban, se comían su avío, descansaban las mulas, los toros, la gente y al día siguiente pues se continuaba o si llegaban temprano descansaban 2 horas y posteriormente seguían”...

Sin embargo, había arrieros que se quedaban más tiempo, dejaban que se fuera un grupo y posteriormente se unían aproximadamente después de 15 días a nuevos grupos de arrieros, así se fueron quedando cada vez más personas y más

tiempo hasta llegar al punto de elaborar chozas en el sitio buscando la comodidad.

Los terrenos durante esta época aún le pertenecían a los Reyes españoles.

Este afán de los españoles por apoderarse de las tierras, hace que Doña Pascuala de Abreu de La Torre (quien era representante de la Corona española y según Vinicio (1996) fue tía del prócer de la independencia Vicente de la Torre; una mujer recia, decidida, con gran temple y carácter), hiciera diligencias para que los Reyes le vendieran un espacio de tierra en Venezuela. Debido a que la Corona estaba perdiendo poder, estos aceptan y le hacen la Real Cédula, un documento que indicaba los límites de los terrenos que le sedían. Estos límites, según el antiguo cronista del pueblo Jesús Vilorio Mendoza, son:

Por el Norte: La Quebrada Juan Pérez, buscando las aguas de La Arenoza que llevan su curso hasta el Río Motatán.

Por el Sur: El Río Colorado que pasa por la carretera vieja desde Escuque hacia Valera (lo que hoy se le llama La Cabaña). Tal vez camino que utilizaban los españoles, Cuicas, Timotos o pitijoc.

Por el Este: El Río Jiménez. El límite llegaba a la entrada de San Luís parte baja (lo que actualmente le llaman La Ganadera).

Por el Oeste: La cima del majestuoso Cerro Ponemesa.

Documento en mano, se dirige Doña Pascuala en su caballo desde Escuque hacia El Alto a ver sus tierras, preguntando a las personas que se encontraba por el camino por que no sabía cómo llegar, en dónde estaban ubicadas las tierras, qué riquezas tenían o si era un pueblo como Escuque. Al

llegar finalmente a una pequeña parte de sus terrenos, observa y sólo ve montaña virgen; no le gusta y llena de rabia se da vuelta dirigiéndose de nuevo a Escuque.

Al llegar Doña Pascuala De La Torre a Escuque, llama a su prima hermana llamada Dambolena de La Torre, quien era muy obediente. Según el Sr. Beltrán, Doña Pascuala le dice a la Dambolena:

...“¡mira, yo vengo de ver las tierras que le compré a los Reyes de España por 300 pesos españoles pero no me gustó para nada! no le gustó, ella diría: puro monte y culebra, ahí no hay nada, lo que hay son piedras, montaña, no hay nada, no hay camino pues, no hay pueblo, ¡yo vivo en un pueblo grande que es Escuque! ¿Por qué grande? Porque no había más pueblos al lado, por eso era que era grande ¿no? y vivía mucha gente y vivían muchos indios ahí también pues, y había mucha gente española ahí comandándolos y chequeándolos. Eso sucedió aproximadamente en 1832, tiene que ser porque si ella es del 28, si la gente estaba cubriéndose desde el 28 ahí, quedándose los primeros 3-4 pisatarios ¿vedad? y ella vino y, si por ahí 32 – 31, por ahí va”...

Igualmente aproximadamente en 1832, llega a descansar el padre Freites, quien venía de Encontrados (estado Zulia) con 5 familias, al pozo común donde llegaban los arrieros y pide permiso a los pisatarios de ese momento para quedarse. A la semana manda a hacer una capilla en el llamado Pozo de las Yeguas, en donde también emanaba agua y no había personas que pasaran y se quedaran a invadir su conquista.

Al no gustarle a Doña Pascuala los terrenos, ésta se los sede a Dona Dambolena de La Torre quien manda a hacer los documentos a su nombre. De inmediato, manda a un grupo de hombres de su servidumbre para que investigue qué hay en esos terrenos; al mes, aproximadamente, llegan los hombres y le dicen a Dambolena lo que vieron, a pesar de que no se dirigieron a lo más norte y este del terreno: las tierras tienen montaña, monte, pero también tienen un pozo grande donde la gente que se dirige a la Unión se queda ahí para descansar y amarrar sus animales, hay unas tres o cuatro chozas y una capilla en la parte alta.

Cuando recibe toda esta información, se da cuenta con quién se va a enfrentar y comienza a recolectar familias de Escuque, Timotes, Trujillo, Valera, ofreciéndole comida, casa y conuco para no llegar sola. De esta forma consigue cuarenta familias de su confianza que se comprometen a acompañarla ya que prácticamente les estaba asegurando un buen devenir en esa época tan difícil. Entre las familias que llegaron están: los Uzcátegui, los Centeno, Pacheco, Perozo, Vielma, Viloría, Briceño, Matheus, Cabrera, entre otros.

Antes de entrar a sus tierras, planifica todo y distribuye su gente; aparta a los niños y mujeres y los deja en las tierras ubicadas en los linderos entre sus dominios que llamaban Sabana del Baño y La Unión. A los hombres los induce a ocupar sus tierras y a distribuirse según su criterio. Esto hizo que los primeros pisatarios fueran obligados a unirse a su régimen o salieran y desocuparan los espacios dando origen a días de conflicto, pugnas o enfrentamientos.

El padre Freites agarró a las mujeres y a los niños y se ocultó en la capilla de El Pozo de las Yeguas, sin embargo, los hombres de Doña Dambolena De La

Torre tumbaron la capilla y tuvo que irse con las personas que le quedaban hacia Timotes antes de que mataran a los niños y a las mujeres. Toda esta historia explica el por qué Sabana Libre no tiene fundador ni fecha de fundación, porque no se sabe quien llegó primero a dichas tierras.

Luego de que Doña Dambolena se estableciera e hiciera posesión de sus dominios, comienza a organizar y a preparar las estrategias de convivencia de las familias que había traído y de aquellas primeras personas que decidieron quedarse, repartiéndoles igual cantidad de terrenos de forma bien distribuida como lo hacían los españoles: en forma de tablero de ajedrez; partiendo de allí, el pueblo de Sabana del Baño comienza a trabajar y a desarrollarse. Poco tiempo después comienzan a presentarse algunas discrepancias por parte de algunas familias ya que les comenzaron a exigir a Doña Dambolena los documentos de los terrenos que ella les había prometido al comienzo para levantar sus chozas y trabajar sus conucos.

Sin embargo, ella se rehusaba a entregárselos, hecho que hizo que la familia Perozo con el apoyo de treinta familias más, protestaran hasta que Doña Dambolena cambió de parecer y les entregó la posesión de las tierras en donde ya se encontraban asentados. En ese momento, Doña Dambolena manda a reconstruir la capilla en el mismo sitio donde el Padre Freites la había construido, haciéndola con los mismos materiales (de palma, paja y palo); pero más amplia que la primera que existió en el lugar.

Al terminar la construcción de la capilla, Doña Dambolena manda a buscar, con uno de sus sirvientes, al padre Freites para que le ayudara. Este se negó

rotundamente y envió a su sacristán para que le entregara el estandarte que tenía colocado en la antigua capilla que la Doña mandó a destruir; este tenía la imagen de San Rafael Arcángel. Como no tenía imagen que colocar porque todas las que tenía el padre Freites las había destruido, la recibe y la coloca en el centro de la nueva capilla.

El 24 de octubre de 1838, hace la reinauguración de la capilla con una misa y con San Rafael Arcángel como patrono del pueblo de Sabana del Baño en donde la gente comienza a ir domingo a domingo. Esto es aprobado por la iglesia eclesiástica española ya que Doña Dambolena pertenecía directamente a la nobleza. A partir de este momento, Doña Dambolena comienza a cambiar su carácter dominante por uno más humano, volviéndose más dócil y benevolente; comenzó a compenetrarse más con las personas del pueblo, tanto que decían que era un milagro que había hecho San Rafael.

Dice el sr. Beltrán, “ella se daba el tupé de decir ¡mi gente! pues claro, todo el mundo la apoyaba una vez que le dio la casa, que le dio el conuco”. Aquellos caminos zigzagueantes, comienza a enderezarlos; aquellas zonas por donde habían dificultades para caminar libremente, comienza a colocarles puentes de palo; siempre con la precaución de llevar un orden territorial (esto explica el por qué algunas calles sean un poco torcidas y otras calles sean muy largas). Igualmente el Sr. Beltrán señala:

...”La Dambolena tuvo la precaución de dejar espacios para la construcción de la plaza Bolívar, ha podido ser en otra parte pero ella los dejó ahí ¿Por qué? porque en el año 1858, fue ordenado por el gobierno

eclesiástico la construcción de una iglesia, ya no de una capilla que es la que tenía arriba en el Pozo de las Yeguas, no, una iglesia ¿Por qué? Porque la gente ya no cabía en la capilla. Esa iglesia empezaron a construirla en 1858 en el mismo sitio que está la iglesia que hoy tenemos, en el mismo sitio, lo que ha cambiado es que anteriormente era de palma, después fue de bahareque y después la iglesia era media de cinc, sobre todo la cúpula, y media de palma. Yo todavía vi la iglesia media de cinc y media de palma y las paredes de bahareque, los que hemos vivido aquí mucho tiempo la recordamos así todavía, eso duró así como hasta 1947, luego se hizo la actual iglesia en 1952...”

Cuando en el interior de Venezuela estaba cesando la guerra federal y en la mayoría de los pueblos había enfrentamientos, aproximadamente entre 1858 - 1859, se presenta en el pueblo de Sabana del Baño el Coronel Calderón quien tenía bajo su mando a una tropa de treinta hombres. Antes de llegar el Coronel, siempre pasaban tropas a darle vuelta al pueblo; pero lo hacían de una forma agresiva, hasta el punto de hacer uso de su artillería en contra de la gente del lugar. Este escenario da origen a que la gente del poblado se disgustara.

En vista de esta situación, el gobierno republicano de ese entonces comienza a enviar a los caseríos personas más capacitadas para que se quedaran en ellos, junto con sus tropas, con el propósito de vigilar, sosegar los ánimos de la gente y lograr el bien y desarrollo de los pueblos. A pesar de todo este contexto que envolvía a Sabana del Baño, éste siempre fue un pueblo tranquilo, apacible,

que siempre trató de que no hubiesen pugnas entre ellos ni entre los nuevos habitantes.

El Coronel Calderón llega por el norte del poblado, es decir por el Baño de Motatán y se asienta en el pozo El Común con sus treinta hombres (fuente de agua principal del pueblo para esa época). Según el sr. Jesús Vilorio Mendoza, este Coronel era una “persona de buenas maneras, apuesto, bonachón, poco reservado, más bien de franca conversación... Sediento de glorias, inmortalidad y de hazañas”. Inmediatamente Calderón comienza a recorrer los caminos zigzagueantes lleno de árboles tan frondosos que suavizan la luz del sol que entra a este lugar; pero sorprendentemente se encuentra con una gran paz, tranquilidad y orden, no había nadie, los caminos estaban solos, la gente se asomaba desde sus ventanas a ver pasar caminando a aquel nuevo hombre con su tropa, transitando por aquel camino de recuas de una forma pacífica y observadora.

A medida que fue pasando el tiempo, la gente le fue tomando confianza al Coronel y para 1861 ya tenía todo bajo control; mandaba a sus tropas a que repararan los caminos, acomodaran los troncos que ponían como puentes en esos lugares en donde el agua corría frecuentemente, hicieran las primeras calles, enderezaran las chozas y les ayudaran a la gente del pueblo en lo que necesitaran, logrando así una mejor convivencia: “era el Dios del pueblo” dice el sr. Beltrán”. Una de las estrategias de Calderón fue unir al pueblo con su tropa; así el pueblo comenzó a crecer de forma permanente.

A las personas que iban pasando por el lugar les gustaba el ambiente y se quedaban, permitiendo que además de crecer demográficamente, se desarrollara

económicamente sobre todo a nivel comercial a través del trueque. Apunta el señor Beltrán, "aquí se dio el trueque, por decirte algo, dame la sal que yo te doy el mango..." - moviendo sus brazos uno después de otro – "...comenzaron a circular las monedas pero con escasez". Doña Dambolena, para esta fecha ya estaba muy mayor y se la pasaba en su choza.

En vista del gran auge económico, la serenidad, que se respiraba, equilibrio, orden y el trabajo de la gente, el Coronel Calderón solicita a la Asamblea del gobierno central del estado Trujillo de ese entonces, la conversión del caserío Sabana del Baño a parroquia. Dicha solicitud fue concedida pero no se hizo realidad debido a que la parroquia Unión no iba a permitir que uno de sus caseríos, en ese tiempo el más desarrollado económicamente y cuya ruta geográfica era estratégica para llegar a su población, se independizara; en consecuencia, no iba a tener los mismos beneficios socioeconómicos.

Dada esta situación, el Coronel Calderón decide nombrar a Don Pedro Centeno como se jefe civil y militar para que le ayudara con sus quehaceres. En este sentido el sr. Beltrán señala:

..."ese fue el único nombramiento que hizo este caballero, por lo demás, él manejaba todo, manejaba todo, las fiestas patronales las fiestas del pueblo, los convites, él manejaba toda esa cuestión, él era el amo prácticamente; pero lo hizo bien porque estaba dando oportunidad a que el pueblo creciera y el pueblo creció bajo su régimen ¿no? y todo mundo lo apreciaba..."

A mediados de mayo de 1863, el Coronel Calderón recibe la orden por parte del gobierno republicano de retirarse con su tropa del pueblo para que se dirigiera a Calabozo (edo. Carabobo) ya que la guerra federal se había pacificado. El Coronel manifiesta esta orden de manera pública, pero la gente del pueblo no aceptó, no querían que su coronel se fuera del lugar. Como una manera de protesta, crean una comisión para dirigirse a los superiores del Coronel con el propósito de solicitarle que éste se quedara en Sabana del Baño. Cuando el Coronel se entera de esta comisión, les dice que no deben solicitar que lo dejen allí porque esta era una orden militar que él como militar debe de cumplir.

Antes de irse del pueblo, el Coronel quería lograr que Sabana del Baño quedara elevada como cabecera de parroquia del estado Trujillo; debido a ello, pide una tregua de quince días para lograr su objetivo. Además pide como condición de su retirada, que validen su solicitud a la Asamblea regional la cual había quedado engavetada. Su tregua es aprobada y en lugar de quince días le dan cuarenta y cinco días más para retirarse de allí. Finalmente logra que el 5 de julio de 1863, oficialmente, Sabana del Baño se independizara como parroquia.

En vista de que irreversiblemente la gente del pueblo entendió que el coronel tenía que irse a seguir cumpliendo sus deberes militares en el país, le organiza una fiesta de despedida (que dura tres días continuos) como forma de agradecimiento por todo lo que había alcanzado a hacerle a Sabana del Baño. Para demostrarle su amor, aprecio y cariño, la gente le ofrecía vacas, cerdos para que llevara; sin embargo él decía en medio de la algarabía “tráiganlo, vamos a comérmolo aquí todos juntos con mi tropa.

En medio de la fiesta y bajo los comentarios que surgían por la ausencia del Coronel Calderón, alguien de los presentes pide la palabra y dice: ¿por qué en lugar de llamarse parroquia Sabana del Baño no le cambiamos y lo llamamos parroquia Calderón? Sí, sí, sí, gritaba la gente con entusiasmo y alboroto, aplaudían diciendo Calderón, Calderón, Calderón... En este sentido el sr. Beltrán apunta:

..."el Coronel no aceptó debido a que él no pretendía eso, él era un militar y su deber era colaborar con los pueblos como lo había hecho. Él les dijo que buscaran otro nombre, cuando le dijeron ¿y qué nombre le podemos poner? Él les dijo no, si ustedes son libres de escoger el nombre que quieran, deben buscar cualquier nombre menos mi nombre, no porque no quiera, sino porque no es conveniente por mi situación de militar, de cambiarle el nombre, bueno lo ponen Sabana Libre. Y así se quedó, Sabana Libre, así de sencillo, o sea que no hubo protocolo, no hubo nada y se quedó Sabana Libre y Sabana Libre es..."

De acuerdo con el Sr. Jesús Viloria Mendoza, al año de estos acontecimientos, "habían en Sabana Libre tantos nuevos habitantes como doncellas habían el la fiesta". Como la resolución en donde la modificación de Sabana del Baño a parroquia aún no se había elaborado, el Coronel Calderón hace las gestiones para que apareciera con el nombre de Sabana Libre. Cuando sale la resolución oficial, aparece además el nombramiento de los primeros miembros del Consejo Parroquial nombrados por el Consejo de Escuque quienes

eran: Ildefonso Fernández, José María Abreu, Belisario Espinosa y Ricardo Centeno.

En el año de 1866 se abre el primer registro eclesiástico en Sabana Libre. En el año de 1881, Don Cleto Cabrera, quien era uno de los hombres que acompañó a Doña Dambolena cuando llega con las primeras familias a asentarse en las tierras, maestro y escultor, talla en madera la imagen de San Rafael Arcángel por solicitud del mismo pueblo, debido a la preocupación por el deterioro del estandarte donado por el padre Freites. Don Cleto Cabrera hace la escultura tallada en madera de pardillo y la entrega a las autoridades eclesiásticas. Esta imagen aún permanece en la iglesia. Dice el sr. Beltrán: “Nosotros queremos mucho a ese santo, venimos arrastrando con él desde el 24 de octubre de 1838, ya pa qué lo vamos a dejar ya, ja, ja, ja...”.

A finales del siglo XIX, Don Félix Matheus crea en Sabana Libre la primera escuela privada. En el siglo XX ya Sabana Libre se convierte en un centro piloto comercial por encontrarse equidistante a pueblos importantes, comienza a desarrollarse bruscamente en lo económico, social, cultural y educativo. Se comienza a construir la plaza, la iglesia y las calles comienzan a hacerlas de piedra.

En el año de 1906, se crea una escuela oficial de hembras y varones. Esta escuela estaba debidamente organizada, en donde Elías Valera, un joven bachiller, es el primer director. Al poco tiempo se retira debido a que decide irse a estudiar para ser sacerdote, convirtiéndose después en el primer sacerdote del pueblo. Cuando Elías Valera se retira como director, se emplaza José Rudesindo

Farías, un joven nacido en Sabana Libre quien vivía en la parcela de El Potrero (lugar donde hoy día está ubicada la Urbanización Vista Hermosa); siendo director durante 27 años aproximadamente.

Caracterización física de la parroquia Sabana Libre.

Sabana Libre, pueblo encantador del estado Trujillo, ubicado al noreste del municipio Escuque, posee una altitud, según Briceño (1972, p.305), de 813,60 metros sobre el nivel del mar medido desde la plaza Bolívar un 28 de septiembre bajo una fuerte presión atmosférica; sin embargo Vinicio (1996, p.224) señala que Sabana Libre tiene una altitud de 814 m.s.n.m. Posee una superficie de 14 Km², en donde sus pobladores viven día a día, desde tempranas horas de la mañana, el ajetreo para hacer sus actividades cotidianas (Figura 28).



Figura 28. Fotografía aérea de la población de Sabana Libre. Tomada en 1998 por cartografía

Los límites que presenta la población de Sabana Libre según la Ley de Reforma parcial de la Ley de División Político Territorial del Estado Trujillo (1996) son (Figura 29):

“Norte – Este: Limita con las Parroquias El Baño y Motatán del Municipio Motatán y San Luís del Municipio Valera, desde el punto de coordenadas N-1.037.100 – E-318.300, por dichas Quebradas aguas arriba hasta su nacimiento, coordenadas N -1.036.150 E-320.350, de aquí el lindero sigue en línea recta al camino de Motatán para Sabana Libre, coordenadas N-1.034.600 E- 321.250, de aquí en línea recta hasta un punto de coordenadas N-1033.400 E-320.700, luego de este punto una línea recta a Los Anegados, coordenadas N-1031.650 E-321.100, sobre el Zanjón de Cano.

Sur: Limita con las Parroquias Santa Rita y La Unión del Municipio Escuque, desde el último punto descrito continua aguas arriba por el este hasta su nacimiento, coordenadas N-1.032.150 E-318.500, de aquí el lindero continua en línea recta en dirección Nor-oeste hasta el Alto de Ponemesa, coordenadas N-1.033.200 E-317.200.

Oeste: Limita con la Parroquia La Unión del Municipio Escuque, desde el punto anterior, aguas abajo por el Zanjón Bijagual, hasta su confluencia con la quebrada La Hormiga, coordenadas N-1.037.100 E-318.300, punto de partida” (s.p.).



Figura 29. Proyección de la parroquia Sabana Libre. Tomado de INE (2007). Adaptado por la autora

La geomorfología de Sabana Libre, corresponde a una terraza inclinada cuyo pueblo está asentado sobre sus suaves pendientes de aproximadamente 20° – 25° . Presenta un relieve de majestuosas montañas, unas con leyendas, otras con historias que además invitan a quedarse por su agradable clima de aproximadamente 18°C y 22°C . El suelo es de arcilla expansiva y de acuerdo con la taxonomía de los suelos se encuentra en el orden de los vertisoles, y éstos, según Stralher y Stralher (1994, p.405), se definen como:

“...combinación de las siguientes particularidades: 1) un elevado contenido de arcilla que se encoge e infla según las reservas de agua disponible en el suelo; 2) presencia de profundas y amplias grietas en alguna

estación, y 3) evidencias de un movimiento en el suelo por la presencia de una cierta morfología tal como estriaciones, protuberancias y orquedades, o inclinación de los agregados estructurales...” (Figuras 30 y 31).



Figura 30. Visualización del suelo de Sabana Libre en época de sequía



Figura 31. Visualización del suelo de Sabana Libre en época de sequía

Aunque los suelos no son muy ricos en minerales para la agricultura, existen conucos de maíz, cambures y café; cultivos que permanecen en estas tierras recordando la historia e inicios de sus primeros pobladores. Además, también en los patios de las casas se cosechan lechosa, café, naranjas, mandarinas, cambures, auyamas, hiervas para remedios caseros (manzanilla, menta, hinojo) y para dar sabor a sus comidas (cilantro, orégano, romero).

El Bucare es el árbol emblemático, sin embargo se encuentran otros tipos como el samán, cujies, gramíneas, gaudas, palma de corocito, palma de coco, pinos (introducidos de una forma antrópica) y plantas ornamentales. La hidrografía es muy escasa; es decir, no existen afluentes permanentes de agua. En época de

lluvia, brota agua en sitios como el llamado Pozo Común, en el pozo de las yeguas, el pozón, el zanjón de cano y en el aguacate.

Como el suelo es bastante arcilloso lo hace bastante permeable, ocasionando filtración del agua que da origen a la aparición de aguas subterráneas; por este motivo algunos habitantes dicen que “Sabana Libre se encuentra por encima de una laguna”, otros dicen “anteriormente Sabana Libre era una laguna”. Debido a esta situación, la población se surte del bombeo de agua desde el municipio Valera y otras veces del municipio Escuque.

Existe una gran riqueza faunística entre animales domésticos y salvajes, entre los mamíferos: vacas, burros, toros, caballos, perros, gatos monos, rabipelados, zorros, ratones; entre las aves: gallinas, gallos, loros, golondrinas, cucaracheros, azulejos, jumies, pavos reales, paraulatas; entre los reptiles: serpientes (loras, mapanares, ciegas, monas), tuteques, babas, morrocoyes, iguanas; entre los insectos: bachacos, cocos, arañas, entre otros.

Haciendo un recorrido por la comunidad de Sabana Libre.

En esta sesión haremos un recorrido por las calles de Sabana Libre con el propósito de conocer las potencialidades geohistóricas (físicas y humanas) de la comunidad; esto permitirá que se identifiquen algunos sitios estratégicos para ser tomados en cuenta en la planificación de las salidas de campo (Capítulo VI). Además, servirá de papel de trabajo para ser utilizado en futuras investigaciones e incentivar en los jóvenes el proceso de indagación y conocimiento acerca de su realidad geohistórica local.

El pueblo de Sabana Libre se asienta, en forma general, sobre una terraza inclinada cuyas pendientes son las más suaves de todos los pueblos del municipio Escuque. Está estructurado por cuatro calles largas, tipo avenida, que comienzan en las cuatro entradas que tiene el pueblo, tres en dirección este – oeste y una en dirección norte – sur. Estas tres primeras calles, finalizan en una sola que se dirige hacia la población de El Alto - municipio Escuque (oeste del pueblo). Además, presenta tres calles cortas en la parte interna del pueblo en dirección este – oeste.

Las mencionadas calles largas o entradas del pueblo, se encuentran divididas paralelamente por cinco calles, unas más extensas que otras, que mantienen una organización del espacio en cuadrícula con un aspecto de tablero de ajedrez (tal como dividían el espacio los españoles durante la época colonial). Dentro de este contexto, haremos un recorrido en el cual describiremos, por calles, las características del pueblo, resaltando sus aspectos de importancia geohistórica.

**Conociendo la calle Barrio Lindo (primera entrada del pueblo – en
dirección sur - norte de estado Trujillo):**

Esta calle atraviesa las restantes tres avenidas del pueblo, su pendiente es muy suave; la primera vivienda que se aprecia a la izquierda (subiendo), es la casa del pintor Urquiola, muy famoso en la comunidad por su arte, el cual puede ser observado en las paredes superiores del interior de la iglesia San Rafael Arcángel. Al instante, la brisa se apodera del cuerpo con un carácter envolvente y al caminar por la carretera asfaltada se observa el movimiento de los árboles, el vaivén de las aves y su cantar.

La carretera, a pesar de estar recientemente asfaltada, exhibe ondulaciones que merecen alguna explicación; una vivienda, construida de bloque y cemento a orillas de la carretera muestra el activo movimiento del terreno por causa de una falla geológica, cada día es notable su hundimiento, actualmente esta vivienda está deshabitada. A la derecha de este lugar se aprecia un gran terreno baldío lleno de gramíneas y pocos árboles grandes, tal vez sus suelos se encuentran afectados también por la falla.

A escasos metros del lugar, se observa la reciente estructura del Liceo Bolivariano “Sabana Libre” (su construcción fue culminada en el año 2003) ubicado en una esquina entre la calle Barrio Lindo y la calle Grupo Escolar, mostrando su parte lateral derecha hacia la carretera; el mismo representa uno de los íconos del pueblo tanto por su vistosa estructura como por su nueva modalidad de Liceo Bolivariano. En esta calle existen terrenos amplios totalmente inertes, rocas sedimentarias compactas de gran tamaño las cuales son utilizadas para la realización de gaviones y cercados de las casas.

Durante el transitar, la brisa sigue siendo la principal protagonista sintiéndose de norte a sur, las gramíneas, pastizales y las ramas de los árboles se mueven al son del soplo que llega como ráfagas sin ningún aviso. Las casas que se encuentran a la derecha, en su mayoría están por debajo del nivel de la carretera debido al abrupto cambio de la pendiente (Figura 32); además todas presentan diferentes estructuras, distribución y materiales, es decir, unas aun son de bahareque, techos de zinc y vigas de palo, otras son más modernas, de dos pisos, bloque y cemento (Figura 33).



Figura 32. Vista de la calle Barrio Lindo en sentido norte – sur del pueblo



Figura 33. Techo de una de las viviendas de la calle Barrio Lindo

A la izquierda se encuentra la capilla de San Benito, hecha de bloque, cemento y techo de zinc en donde le celebran las misas al santo y guardan los tambores que aparecen en las diferentes tertulias al son de los chimbángueles muy apreciados y aplaudidos por la comunidad. Desde el punto de vista económico, sólo existe una amplia vivienda que funcionaba anteriormente como una extensa ferretería, actualmente sirve de una pequeña charcutería y venta de víveres. Así mismo, diagonal a la mencionada charcutería, existe una pequeña bodega en donde curiosamente siempre hay personas adquiriendo sus productos; dice la sra. María, vecina del sector: “claro yo ahí siempre compro, ahí siempre encuentro gas que me lo venden por litro pero tengo que traer la garrafa”.

Paseando por la calle San Rafael (segunda entrada del pueblo).

Esta calle atraviesa al pueblo en sentido este – oeste; al transitarla, la pendiente se va haciendo lentamente más inclinada. La amplitud de los terrenos baldíos que se encuentran a la izquierda de su entrada, permite la permanencia de

gramíneas, árboles y aves que renuevan sin cesar sus agradables, cantos creando armonía con una agradable brisa que permite el sacudir de la grama, desprendiendo un atractivo olor a montaña (Figura 34).



Figura 34. Vista de la calle San Rafael

Está constituida por viviendas construidas de diversos materiales, estructuras y distribución espacial; algunas son de bloque y cemento, de uno y dos pisos, con techos de zinc, tabelón y machihembrado. Otras viviendas están hechas de bahareque, con techos de zinc y vigas de madera, cuyas fachadas hacen rememorar la historia del pueblo durante la época colonial; sin embargo, a pesar de que algunas conservan su estilo y están bien cuidadas, otras se encuentran en un gran estado de abandono (Figura 35).



Figura 35. Fachadas de las viviendas.

Esta es la calle más larga y una de las más transitadas tanto por los turistas como por las personas del pueblo, ya que además de tener el nombre del Santo Patrono, en ella se ubica la Iglesia San Rafael Arcángel, la cual es otro de los íconos del pueblo sabanalibrense, y algunos sitios de recreación turística como: La Posada “La Carreta” (que funge también como restaurante y pizzería), famosa a nivel estatal y nacional en donde además sus precios son bastante solidarios; El “Club Gallístico Sabana Libre” donde hay una pista de baile, karaoke, cancha de bolos y por temporadas se realizan peleas de gallos. Este es el lugar favorito de los sabanalibrenses y turistas los fines de semana. Además, saliendo del pueblo, en la parte más alta (oeste), se encuentran dos cómodas posadas.

Dentro de los servicios y potencial socioeconómico que tiene la comunidad por esta calle encontramos:

- El cyber “M&M”, en donde las personas pueden, además de navegar por Internet, sacar fotocopias, mandar a realizar trabajos en computadora,

imprimir, anillar, consumir chucherías con una atención muy cordial en un ambiente muy disciplinado.

- La Clínica Dental y Óptica de Barrio adentro, en donde provisionalmente ofrecen sus servicios a toda la comunidad en una pequeña casa de tipo colonial perteneciente a la casa cural. Según actuales proyectos, esta estructura será utilizada como un comedor para los ancianos de la comunidad.
- Dos viviendas en donde ofrecen papel sellado y estampillas.
- La Fábrica de urnas “San Rafael”, la cual tiene un amplio mercado que alcanza inclusive la exportación hacia otros países.
- Un taller de tapicería que funciona en una casa de familia.
- Una peluquería.
- Una amplia bodega llamada “La Esquina”.
- Una ferretería y carpintería llamada “Variedades Tarcy”.
- Un pequeño taller de costura.
- Venta de deliciosos quesos de materia elaborados, por encargo, para las personas del pueblo.

Otra de las características geohistóricas que presenta esta calle es que tiene un aspecto zigzagueante y en su última curva, bastante angosta y elevada pendiente, se observa un gran portón oxidado que impide la visualización de una casa antigua tipo finca. En esta curva, la radiación solar es inexistente debido a los grandes árboles que se encuentran allí, así mismo la humedad y las hojas secas que forran el suelo provocan parar y tomar un descanso mientras se observan las

aves revolotear entre las ramas de los árboles y escuchar su cantar. Al fondo (a pocos pasos después de la curva) se pueden observar las diversas geoformas de las comunidades que se encuentran al norte del pueblo. Esta es la propiedad de los Uzcátegui quienes tienen una vecindad (con viviendas en alquiler); además crían vacas, toros, cochinos y les venden abono orgánico a las personas de la comunidad.

Transitando por la Calle Bolívar (tercera entrada del pueblo).

Quienes desean entrar al pueblo de Sabana Libre por la tercera entrada, se encontrarán con un arco que muestra en la parte superior el año de fundación del poblado (1863) y el año en que hicieron dicha estructura (2001); a la derecha, un cartel grande con la imagen del santo Patrono San Rafael Arcángel muestra información general del pueblo. Este arco fue hecho en esta calle debido a que es la avenida principal de Sabana Libre, siendo esta la calle más larga y más ancha.

Al comenzar a ascender la pendiente de aproximadamente 25°, lo primero que se percibe es el contraste entre el cielo azul, la carretera de cemento y la exuberante vegetación que existe a ambos lados, en terrenos que se encuentran inutilizados por personas pero aprovechados por las aves que revolotean por los frondosos árboles. Las viviendas que se encuentran en esta calle, generalmente son de estilo colonial, hechas de bahareque, techos de zinc y vigas de madera, con amplio terreno en sus patios traseros. Sin embargo también existen viviendas con estructuras modernas.

Desde el punto de vista económico y turístico, esta calle cuenta con bodegas, quincallería, peluquería, restaurantes, ventas de comida rápida, un local

llamado “La Rica Chicha”, en donde venden las tizanas más ricas y frescas, la chicha más cremosa y el arroz con leche andino hecho con mucho cariño por su dueño quien lo atenderá con esmero en su propia casa. Además, encontramos la sede del antiguo “Club de los Viloria” (actualmente inutilizado, sin funcionalidad) y la casa más antigua del pueblo con más de 150 años de construida; a pesar de ello, está habitada por uno de sus dueños (la familia Viloria) y en muy buenas condiciones.

También funciona el bar “El Yabary”; muy famoso y bastante visitado por turistas y pobladores, amenizado con música, mesas de pool y billar. Por las noches, de jueves a sábado, la calle Bolívar por esta zona, colapsa debido a la cantidad de carros y personas que se reúnen allí. Desde el punto de vista socio – educativo, es importante resaltar las siguientes potencialidades geohistóricas de la comunidad:

- La existencia un antiguo samán decretado como patrimonio natural del pueblo el cual está identificado con una placa al pie de su grueso tallo.
- La recién estructura ubicada dentro de los espacios ociosos que tenía la cancha de la comunidad, la cual funcionará como sede para el desarrollo de la cultura del pueblo y para una radio comunitaria.
- La primera intercepción entre la calle Bolívar y la calle San Rafael donde se aprecia la terraza del municipio San Rafael de Carvajal y la escultura de la Virgen de la Paz ubicada en el municipio Trujillo.
- La segunda intercepción entre la calle el final de la calle Bolívar y la calle San Rafael donde se encuentra la entrada al Cerro Ponemesa.

Entrando la calle Pueblo Nuevo (Cuarta entrada).

Recorriendo esta zigsagueante y corta calle (en comparación con las anteriores) llamada Pueblo Nuevo, se puede disfrutar de una fuerte brisa y una temperatura agradable. Las viviendas que percibimos, en su mayoría, son modernas, hechas de bloque, cemento, algunas de zinc y otras de plata banda; sin embargo existen pocas viviendas tipo coloniales hechas de bahareque.

Desde el punto de vista socio económico, esta calle la conforman generalmente pequeñas bodegas que funcionan en las casas de familia, una barbería y una cooperativa que tiene como función la venta de materiales de construcción llamada "Inversiones San Rafael". Además, existe un taller de herrería, una posada turística llamada "La Nona", una venta de caramelos de rosa de castilla y una casa de familia en donde dictan tareas dirigidas y pasan trabajos en computadora.

Como lugar de importancia geohistórica, encontramos una vivienda que en su patio trasero brota agua, este es el sitio en donde los primeros pisatarios llamaron el pozo común, el cual, antaño, funcionaba como la principal fuente de agua del pueblo. Los dueños actuales hicieron una especie de tanque de cemento retener el agua, pero señalan que últimamente el pozo a estado desapareciendo.

Pasando por la calle Grupo Escolar.

Esta calle atraviesa el pueblo en línea recta, de este a oeste, es llamada así porque en ella es donde se encuentra las instituciones educativas del pueblo: la escuela Bolivariana "Neptalí Valera Hurtado" y el jardín de infancia y maternal "Simoncito". La Calle Grupo Escolar, se caracteriza por presentar viviendas de

modernas estructuras, en su mayoría con diseños de vanguardia y amplios terrenos.

Por otra parte, encontramos la sede de los Consejos Comunales, el parque infantil San Rafael (actualmente en desuso por falta de mantenimiento), una pequeña bodega, el Centro Médico Quirúrgico San Rafael (el cual ofrece servicios de hospitalización y cirugía las 24 horas del día) y la Medicatura Rural de Sabana Libre en donde funciona una farmacia social. Además, como punto de carácter geohistórico, esta calle finaliza en el sitio en donde el padre Freites construyó la primera capilla del pueblo y trajo el estandarte con la imagen de San Rafael Arcángel, actual Santo Patrono del pueblo.

Pasando por la calle Democracia.

Según pobladores antiguos, esta calle siempre ha estado allí y atraviesa el pueblo en sentido este – oeste con la pendiente más abrupta del pueblo con aproximadamente 75°. Encontramos viviendas modernas, hechas de bloque y cemento; pero también existen pequeñas casas de tipo colonial cuyas fachadas muestran gran deterioro. Entre sus características socio - económicas podemos mencionar: la elaboración de imágenes y estatuillas de yeso, una humilde bodega y el funcionamiento de un taller mecánico.

Pasando por la calle 24 de julio.

Presenta una pendiente de aproximadamente 45°, hacia ambos lados existe una extensa y alta pared de bloque que permite que se asome la parte superior de los grandes árboles; estos hacen que la humedad se apodere del lugar, el asfalto se cubra con sus hojas secas, la temperatura sea más baja y la brisa se aprecie

con mayor gusto. Pasando por este lugar, José, un joven que vive cerca comenta: “A mí si me gusta pasar por aquí, pareciera como si fuera otra parte, es tan relajante la brisa, la sombra...”

Las viviendas están hechas de bloque y cemento, algunas con techos de zinc y otras con techo de tabelones. En cuanto a los servicios y actividades económicas, encontramos bodegas, una carpintería (Figura 36 y 37), el cyber llamado Omega.com, venta de queso por encargo y una micro – empresa encargada de elaborar masa de maíz pelado, la cual es vendida por kilo dentro y fuera de la comunidad.

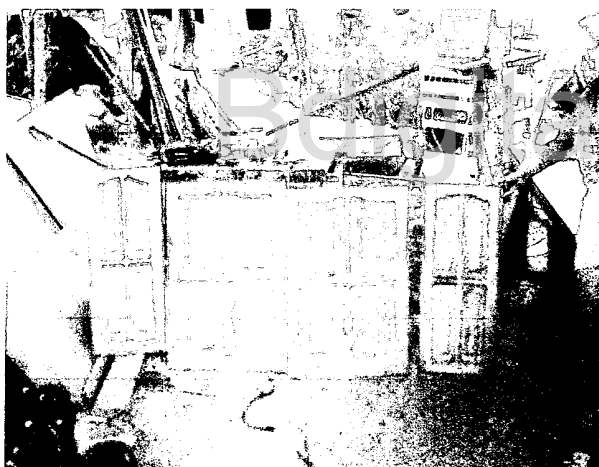


Figura 36. Carpintería del Sr. Leonardo.



Figura 37. Carpintería del Sr. Leonardo.

Conociendo el corazón del pueblo sabanalibrense.

Como se mencionó anteriormente, Sabana Libre posee cinco pequeñas calles que atraviesan la parte interna del pueblo en forma perpendicular, cortando las cuatro calles, tipo avenida, y la calle Grupo Escolar, ya descritas, en sentido norte – sur, formando una especie de cuadrícula o tablero de ajedrez. Esta forma

de organización del espacio geográfico era la que realizaban los españoles durante la época colonial y, según la geohistoria del pueblo, fue Doña Dambolena de la Torre quien organizó dicha distribución a través de la repartición de terrenos. En este orden de ideas, haremos una breve descripción, de este a oeste, de estas cinco pequeñas calles que mencionamos como el corazón del pueblo de Sabana Libre:

- Calle San Agustín: Encontramos viviendas amplias de construcciones modernas y bien cuidadas y otras pequeñas cuyas construcciones son antiguas, con techos de zinc y paredes de bahareque. Desde el punto de vista socio – económico, sólo existe un taller mecánico que funciona en la carretera, frente a una vivienda familiar.

- Calle Comercio: Llamada así porque antaño, el comercio estaba centralizado en esta calle. Las viviendas presentan diferentes tipos de arquitectura: unas son modernas, otras conservan su estilo colonial, pero un poco descuidadas. En esta calle, la actividad económica por excelencia es el comercio, allí encontramos la farmacia del pueblo (llamada “Expendio de Medicinas San Rafael”), alquileres de celulares, restaurantes, panaderías, kioscos comerciales, un amplio abasto, un hotel en construcción y una venta de artesanías. Por otro lado, en cuanto a los servicios, encontramos la estación policial de la parroquia y la parada de autobuses de la línea de transporte “San Rafael”.

Como características geohistóricas resaltantes mencionaremos los elementos geofísicos que se pueden observar desde el final de esta calle (sur del pueblo), donde se encuentra la población de la Mata (parroquia Santa Rita –

municipio Escuque); según los pobladores, este era el antiguo camino que conducía a La Mata. Igualmente, se observa la existencia de una chimenea que muestra vestigios de un antiguo trapiche que funcionaba en el pueblo.

- Calle las Flores: Las viviendas son generalmente grandes, modernas estructuras construidas de bloque y cemento; sin embargo existen algunas viviendas pequeñas. En esta calle, la actividad geoeconómica es escasa, sólo funciona un antiguo hotel (con servicios de bar, pool, karaoke y bodega) y una pequeña vivienda en donde ofrecen servicio de peluquería.

- Calle Bella Vista: Es la calle más corta del pueblo, conformada por tres cuadras. Encontramos viviendas pequeñas construidas de bloque y cemento; en una de estas viviendas funciona un pequeño abasto.

- Calle El Cementerio: Su nombre se debe a que al final de ella se encuentra ubicado el Cementerio del pueblo. Dentro de las actividades y los servicios que prestan los habitantes de esta calle, encontramos el funcionamiento de un taller mecánico, una ferretería y en una de las viviendas venden helados, sacan fotocopias, realizan trabajos en computadora y graban discos compactos.

Sobre la base de todo lo descrito, podemos decir que Sabana Libre tiene potencialidades, no sólo geohistóricas y turísticas; sino también humanas, en las cuales se observan aptitudes hacia diversidades de quehaceres u oficios. Es importante señalar que la potencialidad humana es básica para el desarrollo endógeno de las comunidades. Ahora bien, con esa descripción, no pretendemos que se tiene como un papel de trabajo definitivo; es necesario que durante el proceso de investigación, dentro del Seminario de Desarrollo Endógeno, los

actores del proceso educativo realicen una investigación más detallada e interdisciplinaria de la localidad.

Bdigital.ula.ve

CAPÍTULO VI

HACIA UNA APROXIMACIÓN CURRICULAR DE LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Y LA HISTORIA EN EL II NIVEL DEL LICEO BOLIVARIANO, CASO LICEO BOLIVARIANO “SABANA LIBRE”.

En el presente apartado se sugieren algunas alternativas curriculares para la enseñanza de la geografía y la historia en el II Nivel del Liceo Bolivariano “Sabana Libre” y la puesta en práctica del Seminario de Investigación para el Desarrollo Endógeno de la localidad, con un sentido regional, nacional y global. Es necesario acotar que a pesar de que en esta investigación se toma en cuenta la enseñanza de la geografía y la historia, cada docente, desde su especialidad, debe aportar los conocimientos que el estudiante requiera para la realización del proyecto educativo productivo (MED, 2006), es decir, debe ir articulando programa (teoría) – proyecto (realidad).

De acuerdo con la nueva modalidad educativa nacional, la cual es establecida por el MED bajo la Resolución No. 9, de fecha 28 de enero de 2004 (Gaceta Oficial No. 37.874 de fecha 6 de febrero de 2004); se señalan una serie de normas acerca de los cambios pedagógicos y curriculares de forma experimental. En este sentido se establece, en el artículo 5 (de la misma Resolución), con carácter de obligatoriedad la práctica del Seminario de Investigación para el Desarrollo Endógeno.

Este Seminario, tal como se explicó en el capítulo IV, se encuentra dentro de la Organización Curricular de los Liceos Bolivarianos, específicamente en el II

Nivel (4to. y 5to. año); es definido como una estrategia metodológica e interdisciplinaria en donde participan todos los actores del proceso educativo (docentes, estudiantes, comunidad) con el propósito de conocer su propia realidad. Partiendo de esta realidad, dichos actores deben realizar acciones para su transformación en función del desarrollo endógeno local, con una visión mundial, tomando como eje transversal fundamental el ambiente.

En relación con estos planteamientos, nos disponemos a sugerir las siguientes alternativas curriculares: **La unificación de las disciplinas geografía e historia** en una sola disciplina llamada Geohistoria, impartida en 4to. y 5to. año; el uso de **las salidas de campo como estrategia fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la geohistoria para el desarrollo endógeno de Sabana Libre**, cuyo propósito es ver y conocer la realidad de Sabana Libre para que los estudiantes desarrollen un sentido de pertenencia y detecten las necesidades y potencialidades de su comunidad. En este sentido planteamos, a modo de ejemplo, algunos sitios didácticos existentes en la comunidad y algunas temáticas que refuercen el proceso de enseñanza y aprendizaje de la geohistoria.

Posteriormente sugerimos **el uso de las TIC para la enseñanza de la geohistoria en el Liceo Bolivariano “Sabana Libre”**, las cuales permiten, por medio del uso de paquetes estadísticos, el internet y los SIG, que el estudiante desarrolle destrezas y procesos cognitivos a través del procesamiento de la información. **El Seminario de investigación para el Desarrollo Endógeno** presentado como una estrategia metodológica que se puede organizar en fases para la elaboración de proyectos educativos productivos; pero antes del seminario

sugerimos realizar una **Inducción participativa acerca del significado de Desarrollo Endógeno.**

Esta inducción, conlleva a la ejecución de acciones que fortalezcan el conocimiento acerca del Desarrollo Endógeno por parte de todos los actores del proceso educativo. Además, se propone la puesta en práctica de la **investigación- acción como una alternativa para la realización de proyectos productivos comunitarios para el Desarrollo Endógeno** y finalmente planteamos cinco **Fases para la elaboración del Seminario de Investigación para el Desarrollo Endógeno.**

Unificación de las disciplinas geografía e historia.

Dentro de la organización curricular del Liceo Bolivariano se encuentra la integración de áreas de conocimiento, la cual consiste en la inclusión de diferentes disciplinas de los Niveles Educativos dentro de cinco bloques llamados “áreas”. Partiendo del enfoque interdisciplinario, estas áreas del conocimiento se integran dentro del proyecto educativo productivo a ejecutarse. En el caso particular de las disciplinas geografía e historia, se propone más que una integración, la unificación en una disciplina llamada Geohistoria e impartirla de acuerdo a una secuencia lógico – formal del aprendizaje en 4to. y 5to. año.

La geografía y la historia están íntimamente ligadas una con la otra, no existe un hecho geográfico que no lleve consigo un tiempo histórico y no existe un acontecimiento histórico que no lleve consigo un espacio geográfico; la relación espacio – tiempo se combinan para fortalecer la identidad del individuo, fundamental para el desarrollo endógeno de las comunidades. De acuerdo con

Tovar (1986), la geohistoria “es una ciencia social que diagnostica, permite descubrir la identidad de las comunidades, da pie para establecer las orientaciones a que haya lugar frente a las intervenciones del espacio”.

Desde esta perspectiva podemos decir que la geohistoria permite, además, de desarrollar un sentido de pertenencia a través del conocimiento del espacio geográfico, fortalecer su identidad y determinar, por medio de la investigación, las necesidades y potencialidades. En este sentido, la comunidad creará acciones que conlleven a la transformación social con una visión de desarrollo endógeno local, regional, nacional y mundial. Al respecto Santiago (1998) señala:

“La dimensión del espacio geográfico desde esta perspectiva, supera la mera condición de escenario del acontecer para asumir una función compleja y fundamental donde se inscribe la interacción hombre – naturaleza en el tiempo. Esta perspectiva obedece a un replanteamiento teórico metodológico de la geografía, fundamentado en entender el cambio epocal desde sus circunstancias, el presente movido que rápidamente se transforma en pasado y la opción de vislumbrar tendencias y comportamientos ante el incremento de las dificultades ecológicas” (p.16).

Visto de esta manera, el estudio de la geohistoria trascendería incluso hasta encontrar explicaciones a problemáticas actuales del espacio geográfico y por ende buscar soluciones a una realidad concreta. Además, tomando en cuenta el planteamiento anterior, la geohistoria dentro del II Nivel del Plan Educativo requiere de una estructura teórico – metodológica que responda al análisis y

explicación de la realidad geográfica concreta de acuerdo a las circunstancias históricas a nivel local, regional, nacional y mundial.

En este orden de ideas Trinca (1999, p.19) opina “¿Qué hacemos con el cuándo (tiempo) sin el dónde (espacio)?”; esto, además de reafirmar la íntima relación tiempo – espacio o espacio – tiempo, permite activar en los actores del proceso educativo el análisis y la reflexión crítica sobre su entorno que les permita trascender hacia una mejor organización social. Tomando en cuenta lo expresado, Aponte (2006) señala:

“La Geohistoria al tener por objeto de estudio los fenómenos sociales en su dimensión temporo-espacial, evidencia el manejo de la unidad dialéctica tiempo- espacio, la Historia (el tiempo, lo diacrónico), permite seguir la pista a las relaciones, contribuye a descubrir cómo se produce el fenómeno; la geografía (el espacio, lo sincrónico) demuestra cómo la sociedad actúa sobre su medio; por lo tanto constituye el análisis y la síntesis de la organización y estructura del espacio” (s/p).

De esta manera, y a modo de ejemplo, en la ubicación geográfica de Sabana Libre, sus actividades económicas, organización social, cultural y religiosa corresponden a una dinámica histórica; igualmente sucede con el estado Trujillo y Venezuela. En este sentido, la geohistoria se encargaría del estudio del espacio geográfico, el análisis y la explicación desde su compleja realidad histórica.

Las salidas de campo como estrategia fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la geohistoria para el desarrollo endógeno de Sabana Libre.

Las salidas de campo, o itinerarios didácticos como también le llaman, es una estrategia de gran utilidad dentro de la práctica educativa ya que la naturaleza se convierte en un amplio escenario o laboratorio en donde el estudiante establecerá relaciones interdisciplinarias, desarrollará el pensamiento crítico reflexivo a partir de su realidad compleja e incorporará dentro de su estructura cognitiva las relaciones entre su saber cotidiano y el saber científico. Desde esta perspectiva Buitrago y Oraá (2000) señalan que las salidas de campo ofrecen una oportunidad de que el docente valore la calidad de los procesos cognitivos del estudiante y a la vez comenzar a estructurar dentro de él una teoría de aprendizaje. Igualmente, Rodríguez y Pérez (2000), definen las salidas de campo como:

“...una actividad significativa en la enseñanza y el aprendizaje de la geografía puesto que permite desarrollar la capacidad de organización espacial del estudiante, al establecer las relaciones entre el territorio físico y las funciones sociales que tienen lugar sobre éste, potencia habilidades de pensamiento como la observación, la descripción y la explicación de fenómeno geográfico” (p.58).

Como se señaló anteriormente, la geografía y la historia tienen estrecha relación, por lo tanto, y para reforzar la cita anterior, las salidas de campo permiten revelar, desde el punto de vista histórico, el cuándo de la organización física y

social del territorio, los acontecimientos que dieron lugar a dicha organización social y el análisis de los fenómenos geográficos. Este análisis permitirá la contextualización de los datos, el por qué de las diferentes organizaciones socioterritoriales y ofrecer informaciones que fortalezcan los resultados del diagnóstico acerca de las necesidades y potencialidades de la comunidad.

Es importante resaltar que para realizar las salidas de campo es necesario tomar en cuenta la planificación, la cual debe realizarse de acuerdo con los objetivos de aprendizaje en función de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales y la responsabilidad individual y colectiva de quienes participen en dicha salida. Además, para la elaboración de la planificación, es necesario dirigirse previamente al lugar y determinar los puntos estratégicos o sitios didácticos a tomar en cuenta durante el itinerario para tomar previsiones, planificar actividades y evitar improvisaciones.

El recorrido por la comunidad, tal como lo señala el MED (2006) es de gran importancia, al respecto, planteamos algunos sitios didácticos y temáticas a tomar en cuenta por los docentes de sociales dentro de la parroquia Sabana Libre (previa localización en el mapa) para la enseñanza y aprendizaje de la geohistoria y contribuir con el desarrollo endógeno de la mencionada comunidad. Cabe destacar que los sitios planteados, no los hicimos de una manera deliberada, son producto de la información obtenida a través de la descripción realizada durante el recorrido de la comunidad de Sabana Libre, presentada en el capítulo V.

Lugar. ubicación geográfica	Algunas temáticas propuestas
Cerro Ponemesa – Cima. Oeste de la comunidad	-Identificar las coordenadas geográficas, temperatura, altitud. -Vegetación, fauna. Cambios a medida que se asciende el altitud. -Suelos. Tipo. Usos. -Hidrografía. -Geomorfología. -Historias del Cerro Ponemesa. -Leyendas -Observación, descripción y análisis sobre los asentamientos poblacionales. -Establecer comparaciones con otras comunidades.
Primera entrada del pueblo (de sur a norte). Calle Barrio Lindo.	-Identificar las coordenadas geográficas, temperatura, altitud. -Vegetación, fauna. -Suelos. Tipo. Usos. -Fallas geológicas. Determinación del tipo de falla geológica. Cambios que ha generado y podrían generarse en la superficie. -Establecer conclusiones. -Generar interrogantes.
Parte lateral y trasera del Liceo Bolivariano Sabana Libre. Calle Barrio Lindo y Grupo Escolar.	-Identificar las coordenadas geográficas, temperatura, altitud. -Vegetación, fauna. -Suelos. Tipo. Usos. -Observación, descripción y análisis de diversas geoformas ubicadas al sureste de la localidad. -Establecer conclusiones. -Generar interrogantes.
Tercera entrada del pueblo (de sur a norte). Calle Bolívar.	-Identificar las coordenadas geográficas, temperatura, altitud. -Observación de cambio de pendiente. -Fundación e información general del pueblo. -Generar algunas interrogantes como: ¿Por qué fue elaborado allí el arco? ¿Por qué se considera la calle Bolívar como la principal del pueblo?
Pozo El Común. Calle Pueblo Nuevo.	-Identificar las coordenadas geográficas, temperatura, altitud. -Suelos. Tipo. Usos. -Vegetación, fauna. -Estudiar la importancia del lugar desde el punto de vista geohistórico -Establecer conclusiones. -Generar interrogantes.
Plaza Bolívar y sus alrededores. Calle San Rafael y Calle Bolívar entre Calle Comercio.	-Identificar las coordenadas geográficas, temperatura, altitud. -Determinar las características geohistóricas, culturales y religiosas del lugar. -Establecer comparaciones, análisis y explicaciones con respecto a otros sitios de la comunidad. -Establecer conclusiones. -Generar interrogantes.
Esquina del restaurante El Palón. Intercepción entre la calle Bolívar y la calle San Rafael.	-Identificar las coordenadas geográficas, temperatura, altitud. -Explicar la organización espacio territorial y social desde el enfoque geohistórico. -Observación y análisis de la pendiente.

	-Observación, descripción y análisis de las geoformas ubicadas en este de la parroquia. -Establecer conclusiones. -Generar interrogantes.
El Samán (declarado Monumento natural del pueblo). Calle Bolívar (a escasos metros del restaurante El Palón).	-Identificar las coordenadas geográficas, temperatura, altitud. -Suelos. Tipo. Usos. -Vegetación, fauna. -Condiciones físicas del lugar. Propuestas. -Fecha en que fue declarado Monumento natural ¿Por qué? -Consecuencias físicas actuales. Propuestas.
Casa más antigua de pueblo (105 años). Calle Bolívar.	-Identificar las coordenadas geográficas, temperatura, altitud. -Suelos. Tipo. Usos. -Características de la vivienda. Estructura. -Establecer comparaciones con las demás viviendas de la comunidad.
Terreno frente al Cementerio. Calle El Cementerio (Sitio donde, según la historia local, el padre Freites (quien trajo la imagen del Santo Patrono, construyó la capilla).	-Identificar las coordenadas geográficas, temperatura, altitud. -Suelos. Tipo. Usos. -Vegetación, fauna. -Hidrografía. Uso. -Características históricas del lugar.
Curva "Los Uzcátegui". Calle San Rafael. Oeste del pueblo.	-Identificar las coordenadas geográficas, temperatura, altitud. -Suelos. Tipo. Usos. -Vegetación, fauna. -Características socioeconómicas. -Observación, descripción y análisis de diversas geoformas ubicadas al norte de la localidad.
Caja de agua del pueblo. Calle Bolívar vía a El Alto de Escuche.	-Identificar las coordenadas geográficas, temperatura, altitud. -Suelos. Tipo. Usos. -Vegetación, fauna. -Observación, descripción y análisis de diversas geoformas ubicadas al sur de la localidad.
Recorrido por la comunidad.	-Características económicas de la parroquia. -Identificación de posadas, fábricas, restaurantes, bodegas (antiguas y actuales) de la comunidad. -Determinar los sitios de interés turístico de la comunidad.

Como se mencionó anteriormente, estos son sólo algunos sitios o estaciones didácticas a tomar en cuenta durante las salidas de campo las cuales pueden ser programadas por los docentes de geohistoria, acompañados por los docentes de otras especialidades que puedan aportar sus conocimientos para que el estudiante tenga la oportunidad de establecer relaciones entre las disciplinas y obtener un aprendizaje integral. Es importante señalar que, de acuerdo con las

investigaciones realizadas en el presente trabajo, la mayoría de los entrevistados (sobre todo las personas de la comunidad), manifestaron que la población de Sabana Libre tiene un gran potencial turístico; pero que aún no se ha desarrollado.

Este potencial es de gran importancia, sobre todo, aprovechando la cercanía hacia la población de Isnotú, municipio Rafael Rangel; sin embargo, es preciso que todos los miembros de la comunidad conozcan su potencial geohistórico y comiencen a difundirlo para seducir y atraer a los turistas. Además de tener potencial turístico, posee un gran potencial humano el cual es fundamental para el desarrollo endógeno de la comunidad. Dentro de este potencial humano se encuentran personas luchadoras por el bienestar de la comunidad y otras poseedoras de un oficio; entre los cuales se pueden mencionar:

- ⬇ Fabricación de urnas, imágenes en yeso y velones.
- ⬇ Elaboración de caramelos de rosa de castilla, dulcería criolla, pan criollo, chicha, tizana y arroz con leche.
- ⬇ Elaboración de alpargatas y artesanía.
- ⬇ Elaboración de trabajos de herrería, madera, latonería, entre otros.

Dentro de los proyectos educativos productivos deben tomarse en cuenta estas potencialidades y ejecutar acciones que contribuyan a la transformación de la realidad de Sabana Libre. Pero antes de actuar es necesario ver y conocer la comunidad, desde esta perspectiva nos planteamos ¿Sería posible convertir a Sabana Libre en una industria ecoturística?

Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para la enseñanza de la geohistoria en el Liceo Bolivariano “Sabana Libre”.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) son herramientas que ofrecen apoyo al docente durante el proceso de enseñanza y aprendizaje con el propósito de activar en los estudiantes los procesos cognitivos a través del procesamiento de la información haciendo uso de las redes de telecomunicación. Según Ruza (2005), estas tecnologías

“...facilitan la obtención de información y la adquisición de destrezas y conocimientos funcionales dentro de un proceso dinámico de intercambio comunicativo y de desarrollo informativo... Para lograr la complementación de una propuesta de enseñanza utilizando la red de computadoras, su desarrollo debe configurarse sobre la base de un tiempo y espacio flexible” (s/p).

Dicho esto se puede entender que el uso de la TIC también requiere de una debida planificación y un espacio acorde para su uso. El Liceo Bolivariano “Sabana Libre”, dichosamente cuenta con los espacios del Centro Bolivariano de Informática y Telemática (CBIT); el cual proporciona software libre, además la comunidad también tiene dos cyber como alternativas de espacio para docentes, estudiantes y por supuesto los miembros de la comunidad.

Tomando en cuenta lo expuesto, planteamos dentro del proceso de enseñanza de la geohistoria, lo siguiente:

Hacer uso de los paquetes estadísticos como el SPSS, el cual facilitará la determinación de los resultados del diagnóstico comunitario, en este sentido los

estudiantes, además de obtener conocimientos sobre estadística e informática, estarían al tanto las características o situación social, económica, cultural, educativa y política de su comunidad.

Hacer uso de la red (INTERNET) en el cual el estudiante obtendría un conocimiento más complejo y contextualizado acerca de su realidad regional, nacional y mundial a través de la investigación y comunicación interactiva con otras personas. Así pues, puede establecer comparaciones entre las diferentes culturas, elaborar análisis y buscar explicaciones geohistóricas. Igualmente, de la red puede obtener información satelital y acceder a imágenes satelitales de un determinado espacio geográfico. Según Pérez (2005):

“...la observación satelital puede presentarse como una herramienta de ayuda a la implementación de acciones puesto que nos proporciona informaciones cercanas de la realidad concreta en relación a la localización y a la evolución de los recursos naturales” (p.5).

En consecuencia, las imágenes satelitales permiten diagnosticar, organizar y evaluar los recursos y potencialidades físicas existentes, el comportamiento poblacional y la vulnerabilidad a nivel local, regional y nacional. Por otro lado, cabe destacar que la parroquia Sabana Libre aún no cuenta con una página web que ofrezca información acerca de sus características geohistóricas, sobre todo de sus potencialidades. Es oportuna la implementación de acciones para su creación, la cual contribuiría con la promoción para el turismo. Inclusive, la creación de esta página podría ser el resultado de un trabajo de investigación para el Seminario de Desarrollo Endógeno en el Liceo Bolivariano “Sabana Libre”.

El uso de los Sistemas de Información Geoespacial (SIG). Estos son instrumentos cuyo propósito es el manejo de datos e información georeferenciada. De acuerdo con Carmona y Monsalve (1997, s. p.) un SIG se puede definir como “un sistema de hardware, software y procedimientos diseñados para soportar la captura, administración, manipulación, análisis, modelamiento y graficación de datos u objetos referenciados espacialmente, para resolver problemas complejos de planeación y administración”. Igualmente Saborío (1999, p.6) define un SIG como “un sistema de información asistido por el computador para la entrada, manipulación y despliegue de datos espaciales”.

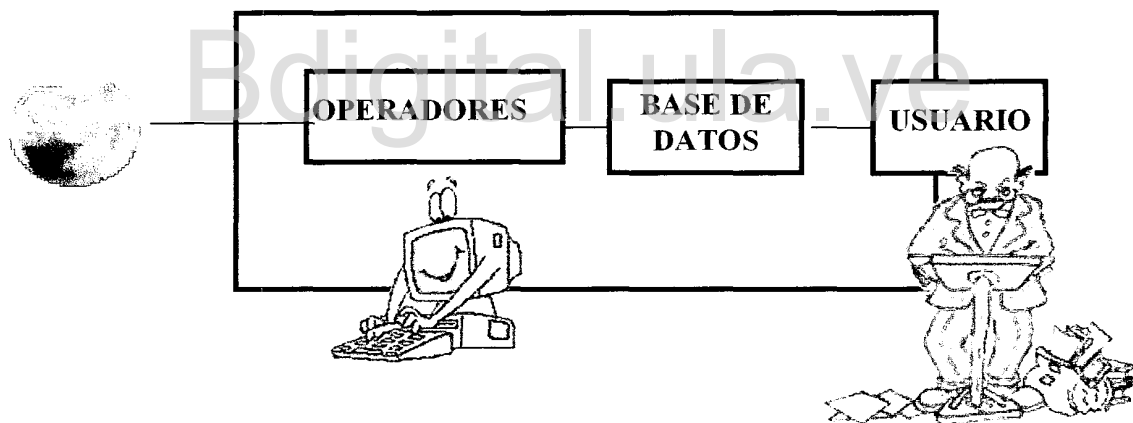


Figura 38. Esquema de un SIG. Tomado de Carmona y Monsalve (1997). Adaptado por la autora

En líneas generales, un SIG se puede definir como un sistema operativo de base de datos geoespaciales y constituye un instrumento necesario para la planificación y ordenación del territorio a nivel local, regional, nacional y global; atendiendo a las necesidades y potencialidades del espacio geográfico con una visión de Desarrollo Endógeno. Funciona como un sistema compuesto por un

computador; programas o software que permitan manipular base de datos e información geográfica, visualización y análisis; información geoespacial; personal capacitado para el manejo y análisis de la información y una planificación práctica operativa.

El seminario de investigación para el Desarrollo Endógeno. Una estrategia metodológica organizada en fases.

El Seminario de Investigación para el Desarrollo Endógeno se encuentra dentro de la organización curricular de los Liceos Bolivarianos y es definido por el MED (2004) como una estrategia metodológica e interdisciplinaria en donde participan todos los actores del proceso educativo quienes, a partir de su realidad geográfica, deben ejecutar acciones que contribuyan a la transformación de su espacio y al desarrollo endógeno local con visión global. Ante esta situación, se requiere la realización de propuestas o proyectos productivos que correspondan a las necesidades y potencialidades de la comunidad, detectadas a través de un diagnóstico, entrevistas, observaciones directas realizadas a la localidad, todo esto enmarcado desde el punto de vista social, económico, cultural y político.

Este proyecto a ejecutar requiere de la interdisciplinariedad y la transdisciplinariedad en donde cada ciencia proponga un aporte desde el enfoque analítico. Para ello, cada docente desde su especialidad, aportará sus conocimientos que le permitirán al estudiante desarrollar un pensamiento crítico útil para lograr la transformación de su propia realidad.

Esta situación es importante debido a que coloca al estudiante como protagonista del proceso formativo y cambiante de la realidad social que lo envuelve. En este sentido, el MED (2005) señala:

“Con la elaboración de proyectos pedagógicos productivos para el desarrollo endógeno como estrategia metodológica, el y la estudiante se convierten en transformadores (as) de la realidad en la cual se desenvuelven y adquieren una visión integral, producto de la problematización de la enseñanza. La participación activa y protagónica de las y los estudiantes los convierte en investigadores de su propia realidad, reconocen a través de su accionar la importancia que juegan en su proceso de aprendizaje; lo que lo hace a su vez partícipe de los cambios educativos” (p.8).

Sin duda, este hecho hace que, además de abocarse a un proceso de enseñanza y aprendizaje geohistórico contextualizado, el aula de clase deja de ser el escenario educativo rígido para convertirse en cualquier espacio dentro de la comunidad; la investigación será vista como un proceso acorde con la realidad y a la vez como un reto para superar una problemática sociocomunitaria. En consecuencia, el estudiante fortalecerá el desarrollo de su identidad, teniendo un sentido de pertenencia hacia su patria chica.

Para el fortalecimiento de la investigación, en el caso del Liceo Bolivariano “Sabana Libre”, es preciso hacer uso de los espacios del Laboratorio de Desarrollo Endógeno y de los valiosos recursos que se encuentran en él tales como ortofotomapas, lentes estereoscópicos, Sistema de Posicionamiento Global (GPS), computadoras, pantógrafo, impresora, radio, televisión, VHS, textos, leyes, entre

otros. Este es un espacio que debe estar abierto también para la comunidad, la cual es partícipe activa del proyecto.

En vista del proceso que conlleva la realización del Seminario de investigación, planteamos ejecutarlo en diferentes fases, las cuales lleva implícito el proceso de investigación, fundamentalmente basado, en particular, en la investigación acción. Estas fases, como las plantearemos posteriormente, sugerimos sean ejecutadas de forma secuencial, con un sentido organizacional, en 4to. y 5to. año.

Inducción participativa acerca del significado de Desarrollo Endógeno.

Existen muchas definiciones sobre desarrollo endógeno; sin embargo, desde el punto de vista de la Educación Bolivariana, la cual está contextualizada desde un enfoque humanista, el desarrollo endógeno que se pretende es relativo a este enfoque. De acuerdo con Mas (2005):

“Las personas son, sin lugar a dudas, el fin y el medio para el Desarrollo Endógeno. Es con la gente, entendida como la gran herramienta para el desarrollo y a los fines de beneficiar a la gente, como el gran propósito hacia donde el Desarrollo Endógeno despliega sus esfuerzos estratégicos. La fuerza de lo endógeno está en el estilo singular de cada ser humano, en las interacciones y en la acción de la sociedad para los cambios que le permitan conquistar un mundo mejor” (p101).

Desde esta perspectiva, el Desarrollo Endógeno comienza por el desarrollo del ser humano social, apto para asumir los diversos roles emergentes de la sociedad posmoderna. Precisamente, la Educación Bolivariana tiene como base

filosófica la formación de este ser humano social fundamentado en el saber, el hacer y el convivir con valores de igualdad, libertad y justicia. Sin embargo, es lamentable que egresen, en el caso de los Liceos Bolivarianos, Bachilleres en Ciencias Mención Desarrollo Endógeno sin saber siquiera su verdadero significado; mucho más lamentable aún es que los mismos docentes (sobre todo los de geografía e historia) ignoren su conceptualización.

Del mismo modo, es necesario que la comunidad tenga conocimiento acerca del significado de Desarrollo Endógeno, para que al momento de otorgarle los recursos, estos sean aprovechados de la manera más óptima y justa dentro de la localidad. En estos términos, el Desarrollo Endógeno es una oportunidad para elevar la calidad de vida del ser humano y de la comunidad en general.

Por tal motivo se sugiere que antes de iniciar el Seminario de Investigación, los docentes, conjuntamente con sus estudiantes, realicen investigaciones sobre las diversas conceptualizaciones acerca del Desarrollo Endógeno, construyan nuevas conceptualizaciones y aporten ejemplos basados en el proceso de desarrollo endógeno venezolano desde un enfoque geohistórico.

A partir de este momento, organizar y coordinar (docentes y estudiantes) talleres dirigidos hacia la comunidad; estos talleres pueden hacerse por sectores para que la información pueda ser bien difundida y en donde igualmente participen de forma activa los miembros de los consejos comunales. Es necesario recalcar que el docente es un líder comunitario y en el nuevo paradigma educativo venezolano, su participación proactiva como promotor social es imperante. De acuerdo con Montero (2003, p.102), el liderazgo comunitario es un proceso

complejo que no sólo depende de la percepción que el líder tenga de sí mismo, sino de la relación que éste tiene con los miembros de la comunidad; entonces, “la legitimidad y credibilidad de los líderes es construida en la relación con el grupo”.

Precisamente cuando se trata de proyectos comunitarios, el docente es quien surge para ejercer el liderazgo debido a su formación y aplicación de conocimientos que conlleven a la transformación de la sociedad. En consecuencia este rol requiere de un gran compromiso y convicción por parte del docente.

La investigación-acción. Una alternativa para la realización de proyectos productivos comunitarios para el Desarrollo Endógeno.

El ser humano es investigador por naturaleza, diariamente se encuentra indagando sobre su propia realidad, aún sin estar consiente de que está realizando investigación. Sin embargo, la investigación requiere de un conjunto de procedimientos y normas que permitan certificar que el conocimiento es verdaderamente científico; esto en el caso de la investigación científica, la cual parte generalmente de un problema teórico definido por una disciplina específica. La investigación educativa, parte de un hecho práctico que posteriormente la lleva a un modelo teórico. Tanto la investigación científica como la investigación educativa, parten de un riguroso método científico que, dependiendo del tipo de investigación, logrará la comprobación o no de una hipótesis, la reflexión y la solución de un problema (en el caso de la investigación educativa de tipo práctico).

La Investigación-Acción constituye un paradigma emergente dentro de la investigación educativa, en la cual se detectan las necesidades de la realidad

educativa, para buscar soluciones específicas que conlleven a la transformación de la comunidad. La investigación educativa, según Delgado (2001):

“...es una categoría de la investigación en ciencias sociales comprendida desde la perspectiva cualitativa, se entiende como un acto sustantivo y comprometido que tiene el propósito de abordar las problemáticas y situaciones que afectan un contexto socioeducativo particular, con el fin de producir o descubrir nuevos elementos teóricos y realizar las acciones que modifiquen o transformen la realidad estudiada, a partir de recrear tanto lo cognitivo y valorativo de los actores involucrados, como las prácticas cotidianas; lo que implica la generación de los nuevos aprendizajes, nuevas teorías, reflexiones y acciones a partir de la investigación” (p.17)

Del mismo modo, cuando se trata de investigación-acción, se habla de un proceso en el que intervienen diversos participantes, en el caso de los Liceo Bolivarianos serían los actores del proceso educativo, quienes partiendo de un problema real o cotidiano, previamente diagnosticado, ejecutarán las acciones necesarias orientadas a transformar la realidad educativa a través del proceso cíclico acción – reflexión - acción. De acuerdo con Elliot (1990), el proceso de reflexión

“...consiste en mejorar la calidad de la acción de una determinada situación mediante la búsqueda de explicaciones y causas... Es más, la investigación depende de la acumulación progresiva de conocimientos a través de la colaboración, lo que indica que esa reflexión no es solitaria” (p.108).

Esta situación permite que la práctica educativa no sólo tenga un carácter contextualizado, sino que también gire en torno a una interrogante principal, que será el problema diagnosticado, del cual se generarán una serie de interrogantes que irán develando los docentes de todas las disciplinas, estudiantes y miembros de la comunidad a través de la teoría y la práctica. De esta manera, los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales deben ser adaptados por los docentes al proyecto de investigación de una forma interdisciplinar cuando ésta lo requiera. En relación con este planteamiento, el MED (2005) cita:

“La selección de contenidos no es una cuestión técnica o disciplinar, porque ni la ciencia nos dice qué hay que enseñar en la escuela, ni es propósito de ésta es la formación de especialista, sino de formar: ciudadanos y ciudadanas, seres humanos, seres sociales, capaces de resolver problemas, de decidir con responsabilidad frente a situaciones cotidianas, de comprender e interpretar la realidad y lo que es muy importante, transformarla de forma que contribuya al desarrollo endógeno local, regional, con visión nacional, latinoamericana, caribeña y mundial. De allí que la selección de contenidos debe partir de la realidad y su contexto” (p.13).

Ante este orden de ideas, es importante señalar que para transformar la realidad y contribuir con el desarrollo endógeno de la comunidad, es necesario detectar, a través de un diagnóstico, como etapa de la investigación acción, las necesidades y potencialidades que presenta ese espacio geográfico para determinar la factibilidad del proyecto educativo productivo. De esta manera, y tomando en cuenta las fases que posteriormente propondremos para la realización

del Seminario de Investigación, durante el proceso de investigación se deben plantear estrategias que conlleven a la acción – reflexión – acción (a través de un proceso cíclico en espiral) e ir elaborando teorías sobre la práctica.

Fases para la elaboración del Seminario de Investigación para el Desarrollo

Endógeno.

Toda investigación requiere de un proceso, en este caso se plantea organizarlo en fases que puedan ser puestas en práctica de forma distribuida en el II Nivel del Liceo Bolivariano (4to. y 5to.), en el caso de que la investigación lo requiera, y durante la práctica del Seminario de Investigación para el Desarrollo Endógeno; es decir, cumplir las fases sin que exista una presión o rigurosidad en cuanto al tiempo. Es importante acotar que esta posición tiene que ver con la envergadura del proyecto productivo a ejecutar.

Desde este planteamiento, los actores del proceso educativo, tendrán la oportunidad de elaborar una planificación flexible del proyecto en un período escolar (4to año) y finalizarlo y hacerle seguimiento en el período escolar siguiente (5to año). De acuerdo con Kemis y Mactaggart (1992) y Elliott (1996), el proceso de investigación acción debe iniciarse partiendo de la identificación de la necesidad o situación que se desee cambiar, mejorar o transformar; es decir, partir de la idea principal ¿Qué queremos? Durante el proceso, esta idea debe revisarse constantemente durante cada ciclo de la espiral. Al respecto, planteamos las siguientes fases:

Primera fase: Sensibilización de los actores involucrados en el proceso educativo – comunitario. En esta fase se pretende que los docentes expliquen a

los estudiantes la filosofía del Liceo Bolivariano y su relación e importancia del quehacer comunitario. De esta manera incentivar a los estudiantes en la planificación y organización de talleres dirigidos a la comunidad; bajo la tutoría de los docentes del II Nivel, tomando en cuenta el sector donde vive el estudiante o grupo de estudiantes dependiendo de la situación.

Estos talleres pueden dictarse en la vivienda de uno de los miembros del sector en donde deben estar presentes uno o dos docentes y un personal directivo que brinden apoyo académico al estudiante y refuerce la información dada. El resultado de estos talleres será el conocimiento de la filosofía del Liceo Bolivariano, la incentivación de los miembros para la transformación de su comunidad, la conformación de un equipo promotor comunitario de Sabana Libre y la planificación y organización para la creación de asambleas comunitarias en donde se reflexione acerca de la realidad comunitaria actual y de la comunidad que quieren tener.

Segunda fase: Elaboración del diagnóstico y reconocimiento de la realidad. Este es un procedimiento que permite revelar el problema, la necesidad o la dificultad existente en la práctica socioeducativa que se debe mejorar. Para ello el equipo promotor comunitario (integrado por los docentes del II Nivel, estudiantes, personal directivo, administrativo, de apoyo ambiental y comunidad) debe elaborar instrumentos para la recolección de datos, aplicar encuestas, elaborar entrevistas, registros anecdóticos, tomar en cuenta la observación; todo dirigido hacia la comunidad.

Posteriormente debe elaborarse un análisis (ver uso de la TIC), jerarquización y selección de la necesidad socio educativa – productiva comunitaria. Sugerimos que esta gestión se realice a través de una asamblea comunitaria para compartir los resultados y establecer las líneas de acción desde la situación inicial (problema) hacia la situación objetivo (lo que se quiere lograr).

Tercera fase: Elaborar un plan de acción. Durante esta fase, el equipo promotor comunitario debe elaborar una planificación referida a la acción organizada en función de transformar la realidad problematizada. Esta planificación debe ser flexible y adaptarse a cambios imprevistos; además, requiere de una reflexión hacia las siguientes preguntas: ¿Qué se debe hacer? (acciones), ¿Cómo debe hacerse? (estrategias), ¿Cuándo? (momento histórico), ¿Dónde? (lugar), ¿Quiénes? (personas responsables o involucradas). Planear la creación de una asamblea comunitaria para compartir el plan de acción para evaluarlo desde el punto de vista analítico, mejorarlo y establecer compromisos.

Cuarta fase: Ejecución del plan de acción y observación de sus efectos. Es un proceso referido a realizar acciones con respecto a lo planificado la cual requiere de una reflexión de la acción y sobre la acción; es decir, es deliberado y controlado. De acuerdo con la práctica de los procedimientos de la acción, lo encontrado o la realidad generarán el desarrollo de una acción posterior.

Quinta fase: Reflexión y evaluación en torno a los efectos para una replanificación. Involucra el análisis, síntesis, interpretación, explicación y elaboración de conclusiones. Permite hacer una revisión de los logros del primer paso de la acción, determinar sus limitantes para repensar en acciones futuras y

abrir nuevas visiones producto de la experiencia vivida. Elaborar conclusiones y reflexiones con una nueva perspectiva.

Se sugiere que durante la culminación de las fases, sea divulgada la experiencia hacia la comunidad para que se produzca una estrecha vinculación y se tomen en cuenta sus propuestas para la nueva acción. Al mismo tiempo, los docentes deben ir planificando su teoría educativa (programa) en función de la temática y experiencias de las acciones del proyecto de una forma interdisciplinaria (realidad); por supuesto tomando como ejes el saber, el hacer y el convivir para la formación del ser humano social que requiere la sociedad posmoderna.

En síntesis, la geohistoria es una disciplina social encargada del estudio del espacio geográfico en un sentido diacrónico y sincrónico que permite el fortalecimiento de los valores de identidad y ofrece explicaciones a problemáticas actuales para establecer soluciones a una realidad concreta, a través de un proceso de explicación y análisis de la realidad geográfica. Este proceso requiere de una serie de estrategias, entre ellas están las salidas de campo, el uso de las TIC y el seminario de investigación para el desarrollo endógeno.

Estas estrategias son fundamentales dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje de la geohistoria y el desarrollo endógeno de Sabana Libre ya que permiten que el estudiante vea y conozca su comunidad para, posteriormente actuar sobre ella. Sin embargo, es necesario también que todos los estudiantes, personal de la institución y los miembros de la comunidad conozcan su verdadero significado partiendo del enfoque humanista.

Desde esta perspectiva, sugerimos abordar el proceso de la investigación acción para la elaboración de proyectos educativos productivos comunitarios dentro del seminario de investigación para el desarrollo endógeno. Para ello proponemos cinco fases que se pueden ejecutar en dos períodos escolares de acuerdo a la envergadura del proyecto. Esta metodología educativa permite que el estudiante sea partícipe de su propio aprendizaje, además lo convierte en protagonista del proceso educativo, activando en él sus estructuras cognitivas, axiológicas y metodológicas para la formación del ser humano social con valores de igualdad, libertad y justicia.

Bdigital.ula.ve

CAPÍTULO VII

ALGUNAS REFLEXIONES E IMPLICACIONES GENERALES.

La Investigación cualitativa – etnográfica permite detectar, en forma objetiva, los eventos que ocurren en el espacio objeto de estudio. El análisis metodológico de estos eventos, permitieron el desarrollo de la idea principal de la investigación y exponer las siguientes conclusiones y recomendaciones:

- ✓ La nueva modalidad educativa venezolana, exige una capacitación del docente acorde con el perfil del egresado del Liceo Bolivariano, por tal motivo, el Ministerio del Poder Popular para la Educación y el Deporte debe ejecutar acciones que contribuyan con su actualización permanente.
- ✓ Las disciplinas Geografía e Historia, más que compartir un área de conocimiento dentro de la organización curricular del Liceo Bolivariano, deben unificarse en una llamada Geohistoria. Esta ciencia social permite el conocimiento y análisis del espacio geográfico con una visión transformadora y sustentable de la realidad del estudiante.
- ✓ Los docentes que impartan la disciplina Geohistoria, deben ser especialistas en Geografía, Historia o Ciencias Sociales; que tengan conocimiento acerca de las nuevas teorías educativas y las pongan en práctica durante su trabajo escolar cotidiano.

- ✓ Durante la ejecución de la planificación de la disciplina Geohistoria y el Seminario de Investigación para el Desarrollo Endógeno, es oportuna la participación activa de los estudiantes y la comunidad. Igualmente, hacer énfasis en el saber, el hacer y el convivir para la formación del ser humano social.
- ✓ El docente debe realizar regularmente diagnósticos a los estudiantes en donde plasmen sus necesidades e inquietudes cognitivas en relación a la geohistoria, respondiendo al ¿Qué? ¿Cómo? ¿Por qué? ¿Para qué? Para la selección de los temas.
- ✓ Es necesario que el docente fomente el desarrollo de la investigación a través del recorrido por la comunidad de Sabana Libre. Con ello, los estudiantes logran conocer su localidad, desarrollar su identidad, sentido de pertenencia, compromiso con su entorno a través de su interacción social y cultural, asumir una relación de parentesco con su comunidad, defender su espacio geográfico y proponer nuevas formas de uso y manejo de las potencialidades que le ofrece su entorno de forma racional y equitativa.
- ✓ Es preciso que el docente haga uso del Laboratorio de Desarrollo Endógeno y las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como paquetes estadísticos, sistemas de información geoespacial y el internet. Estas, además de explicar de una forma virtual, sencilla, interactiva y en algunos casos real los procesos geohistóricos, permite

que los estudiantes procesen y manejen los datos reales de su localidad; detectar necesidades y potencialidades para la reorganización social con una visión de desarrollo endógeno local, regional, nacional y global.

- ✓ El necesario poner en práctica el Seminario de Investigación para el Desarrollo Endógeno. Para su ejecución, es conveniente realizar una inducción acerca del significado de Desarrollo Endógeno con un enfoque actual, humanista.
- ✓ El Seminario de Investigación para el Desarrollo Endógeno debe llevarse a cabo en fases de una manera flexible y organizada. Las fases más apropiadas son las etapas del proceso de investigación – acción en la cual, los actores del proceso educativo, de una forma integrada y mancomunada, buscan soluciones a una necesidad en función de la transformación de la localidad.
- ✓ Es necesario la planificación de un proceso de sensibilización de todos los actores del proceso educativo para el éxito del Proyecto Educativo Integral Comunitario y los proyectos educativos productivos comunitarios que conlleven al desarrollo endógeno de la comunidad.
- ✓ Analizar la propia práctica pedagógica de forma objetiva, humilde y flexible.
- ✓ Ser flexibles ante los cambios y/o transformaciones de la sociedad, marchar al mismo paso y al mismo tiempo incentivar a los educandos a

que se integren a marchen con una visión crítica y transformadora, con miras al desarrollo de la humanidad y del ambiente.

Bdigital.ula.ve

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Atlas Geográfico Universal y de Venezuela (1999). España: Océano

Aponte, E. (2006). La geohistoria, un enfoque para el estudio del espacio venezolano desde una perspectiva interdisciplinaria. **Revista electrónica de geografía y ciencias sociales**. Vol. X (Número 218). Recuperado el 24 de agosto de 2007 en <http://www.Índice de Scripta Nova>.

Araya, F. (1997). Identificación y análisis de obstáculos epistemológicos y pedagógicos para la enseñanza de la geografía. **Geoenseñanza**. Vol.2 (Número 1), 38 – 56.

Austin, T. (s. f.). **Historia de la idea de progreso**. Recuperado el 16 de febrero de 2005 en <http://www.monografias.com>

Ausubel, D. Novak, J. y Hanesian, H. (1998). **Psicología Educativa. Un punto de vista cognitivo**. Trillas: Mexico.

Bale, J. (1989). **Didáctica de la geografía en la escuela primaria**. Morata: Madrid – España.

Boada, C. (1997). La formación del geógrafo en la Universidad de Los Andes: ¿Un problema de paradigmas? **Cuadernos geográficos No. 12**. Talleres gráficos ULA: Mérida – Venezuela.

Boisier, S. (2004). **Desarrollo endógeno ¿Para qué?, ¿Para quién?**. Recuperado el 16 de febrero de 2005 en <http://www.monografias.com>

Bolívar, O. (2003). **Bases, criterios y pautas para el diseño curricular de los programas de formación de la UBV**. Comisión Académica. Universidad Bolivariana de Venezuela. Ministerio de Educación Superior. Caracas.

Brausela, E. (s. f.). La docencia a través de la investigación – acción. **Revista Iberoamericana Educativa**. Recuperado el 10 de abril de 2006 en <http://www.monografias.com>

Briceño, A. (1972). **Geografía del estado Trujillo**. Trujillo – Venezuela.

Buitrago, J. y Oraá, M. (2000). La naturaleza como escenario para la formación de preconceptos en el niño. **Medios didácticos para construir saberes en el aula**, 40 -45.

Carmona, A. y Monsalve, J. (1997). **Sistemas de información geográficos**. Recuperado el 2 de abril de 2006 en <http://www.jjmr13@hotmail.com>

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (2000). Gaceta oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 5453 (Extraordinario) Marzo 24,2000.

Chi-Yi-Chen, J. (1967). **Estrategias de desarrollo regional. Caso Venezuela.** Caracas – Venezuela: Colección desarrollo y libertad.

Delgado, F. (2001). **Paradigmas y retos de la investigación educativa.** Mérida – Venezuela: ULA.

Donoso, R. (1999). **Mito y educación. Impacto de la globalización en la educación de América Latina.** Buenos Aires – Argentina: Espacio.

Elliott, J. (1996). **El cambio educativo desde la investigación – acción.** España: Morata.

Elliott, J. (1990). **La investigación – acción en educación.** España: Morata.

Foucault, M. (1970). **La arqueología del saber.** Siglo XII: México.

Flores, R. (1995). **Hacia una pedagogía del conocimiento.** Caracas – Venezuela: Mc. Graw-Hill

Gallego, R. (1998). **Discurso constructivista sobre las ciencias experimentales. Una concepción actual del conocimiento científico.** Santa Fe de Bogotá. Colombia: Magisterio.

Gómez, O. (2004). **Desarrollo endógeno.** Recuperado el 16 de febrero de 2005 en <http://www.espacioautogestionario.com>.

Goyo Z. (Curso introducción a la teledetección – video – 08 de mayo de 2005).

- Informe Nacional de la República Bolivariana de Venezuela (2004). **Políticas, programas y estrategias de la Educación Venezolana**. Recuperado el 14 de agosto de 2006 en <http://www.me.gov.ve>.
- Instituto Nacional de Estadística (2007). Material mimeografiado.
- Kemmis, S. y Mactaggart, R. (1992). **Cómo planificar la investigación – acción**. Barcelona: Laertes.
- Kuhn, T. (1971). **La estructura de las revoluciones científicas**. Fondo de cultura económica: Madrid – España.
- Ley Orgánica de Educación (1980). Gaceta oficial de la República de Venezuela, 2635 (Extraordinario), julio 9, 1980.
- Ley de Reforma Parcial de la Ley de División Político Territorial del Estado Trujillo (1996). Gaceta Oficial del Estado Trujillo, Año XCVI. (Extraordinario), Trujillo 03 de julio de 1996.
- Lipiez, A. (Comunicación personal -4 de abril de 2005).
- Martínez, M. (1998). **La investigación cualitativa etnográfica en educación**. Trillas: México.
- Mas, M. (2005). **Desarrollo. Cooperación y Competencia**. Caracas: Panapo.
- Ministerio de Educación y Deportes (2006). **Construcción de currículo y teoría pedagógica nacional**. MED: Caracas – Venezuela.
- Ministerio de Educación y Deportes (2004). **La Educación Bolivariana**. Serie Educación como continuo humano. No. 1 de 6: Caracas – Venezuela.

Ministerio de Educación (1997). **Currículo Básico Nacional. Programa de estudio de Educación Básica.** Caracas – Venezuela.

Ministerio de Educación y Deportes. (s. f.). **Orientaciones para la construcción de los proyectos educativos comunitarios.** Material mimeografiado.

Méndez, E. (2004). **Geografía actual: Espacio geográfico, territorio y campos de acción.** ULA: Mérida – Venezuela.

Montero, M. (2003). **Teoría y práctica de la psicología comunitaria.** Paidós: Buenos Aires – Argentina.

Moreno, E. y Cárdenas, R. (1998). Lineamientos para la formación de docentes en geografía. **Geoenseñanza.** Vol.3 (Número 2), 39 – 56.

Morín, E. (1998). **Introducción al pensamiento complejo.** Gedisa: Barcelona – España.

Ortega, J. (2000). **Los horizontes de la geografía.** Ariel: Barcelona – España.

Pachano, L. (2004). **Proyectos pedagógicos comunitarios.** Cuaderno No. 4. ULA: Mérida – Venezuela.

Pérez, J. (2005). **La observación satelital como práctica de la información para el desarrollo sustentable.** Material mimeografiado.

- Piaget, J. (1974). **A dónde va la educación**. Teide: Barcelona – España.
- Quintana, J. (1991). **Pedagogía comunitaria. Perspectivas mundiales en la educación de adultos**. Arcea: Madrid – España.
- Real Academia Española (2001). **Diccionario de la lengua española**. España.
- Ribeiro, L. (2000). **Los pies en el suelo y la cabeza en las estrellas**. Urano: España.
- Rodríguez, G., Gil, J. y García, E. (1999). **Metodología de la Investigación Cualitativa**. Aljibe: España.
- Rodríguez, L y Pérez, A. (2000). **Ejercicio de la enseñanza de la geografía en las aulas escolares**.
- Ruza, E. (2005). **Pedagogía Virtual**. Material mimeografiado.
- Saborío, J. (1999). **Teoría Sistemas De Información Geográfica Y Aplicaciones En Manejo De Recursos Ambientales**. ULA: Mérida – Venezuela.
- Saenz, A. (Agosto, 1999). **Contribuciones al desarrollo endógeno: Participación comunitaria, poder local, ONGs**. Scripta Nova (26). Recuperado el 16 de febrero de 2005 en <http://www.espacioautogestionario.com>.
- Santiago, J. (2003). Emergentes cambios paradigmáticos en la enseñanza de la geografía y sus efectos en el trabajo escolar cotidiano. **Geoenseñanza**. Vol. 8 (Número 1), 5 – 15.

Santiago, J. (2001). Concepciones de los educadores sobre el programa escolar de geografía. **Geoenseñanza**. Vol. 6 (Número 2), 235 – 256.

Santiago, J. (1998). Para educar enseñando geografía. **Geoenseñanza**. Vol. 3 (Número 2), 7 – 38.

Serrano, J. (1998) **Geografía de Venezuela**. Venezuela: Santillana.

Stralher, A. y Stralher, A. (1994). **Geografía Física**. Omega: Barcelona España.

Tovar, R. (1986). **El enfoque geohistórico**. Academia Nacional de la Historia: Caracas.

Trinca, F. (1999). La geografía, su enseñanza y los cambios del mundo actual. **Geoenseñanza**. Vol. 4 (Número1), 9 – 25.

Vinicio, M. (1996). **Encantadores pueblos de Trujillo**. Merenp: Trujillo – Venezuela.

Vargas, I. y Sanoja, M. (1993). **Historia, identidad y poder**. Tropycos: Caracas – Venezuela.

Zubiría, M. (2002). **Pedagogía Conceptual. Desarrollos filosóficos, pedagógicos y psicológicos**. Fundación Alberto Merani: Bogotá – Colombia.

Bdigital.ula.ve

ANEXOS

Bdigital.ula.ve

C.C.Reconocimiento

Anexo A: Protocolo de entrevista semiestructurada dirigida a los docentes de geografía e historia.

Anexo B: Protocolo de entrevista semiestructurada dirigida a los estudiantes del Segundo Nivel de Educación Básica.

Anexo C: Protocolo de entrevista semiestructurada dirigida a los representantes de la comunidad.

Anexo A: Protocolo de entrevista semiestructurada dirigida a los docentes
de geografía e historia.

1. ¿Durante la elaboración de la planificación de la asignatura geografía e historia, toma en cuenta la participación de los estudiantes? ¿y de la comunidad?
2. ¿Cómo involucra a los estudiantes y a la comunidad durante el diseño de la planificación de las asignaturas Geografía e Historia?
3. ¿Los programas de geografía e historia son pertinentes a la identidad y desarrollo local y al desarrollo endógeno?
4. ¿Cómo adapta los contenidos a la identidad local?
5. ¿Cuáles contenidos deben incorporarse para adaptarlos a la realidad local y promover del desarrollo endógeno?
6. ¿Cómo es el tipo de planificación que elabora?
7. ¿Cómo involucra las demás asignaturas dentro de la planificación?
8. ¿Elabora un diagnóstico antes de diseñar la planificación de la asignatura geografía e historia? ¿Qué necesidades ha encontrado?
¿Qué potencialidades?
9. ¿Qué tipo de estrategias pone en práctica?
10. ¿Cuáles teorías educativas utiliza dentro de la práctica educativa (proceso educativo)?
11. ¿Cuáles son los objetivos de las nuevas políticas educativas?

12. ¿Le gusta la investigación? ¿Qué preparación ha recibido al respecto?
13. ¿Cree que es necesaria la actualización permanente del docente?
¿Por qué o para qué?
14. ¿En qué área le gustaría actualizarse?
15. ¿Ha recibido preparación para la promoción social?
16. ¿Cuáles son las potencialidades que tiene la parroquia Sabana Libre?
17. ¿Cómo incorpora esas potencialidades al proceso educativo para el desarrollo local?
18. ¿Cómo cree ud que debe llevarse a cabo el Seminario de Investigación para el Desarrollo Endógeno?
19. ¿Quiénes deben participar en la práctica del Seminario de Investigación para el Desarrollo Endógeno?
20. ¿Cómo se puede incorporar a la comunidad en la práctica del Seminario de Investigación para el Desarrollo Endógeno?
21. ¿Cómo podría contribuir el Seminario de Investigación para el Desarrollo Endógeno desde la Geografía y la Historia para el impulso de la identidad local y el desarrollo endógeno de la comunidad?

Anexo C: Protocolo de entrevista semiestructurada dirigida a los
representantes de la comunidad.

1. ¿En qué forma ha participado en la planificación de proyectos educativos que realiza el Liceo?
2. ¿Qué participación ha tenido en la ejecución de proyectos educativos que realiza el Liceo?
3. ¿Los proyectos que ha llevado a cabo el Liceo contribuyen con el desarrollo de la identidad local? ¿De qué manera?
4. ¿Cuáles son las potencialidades que tiene la Parroquia Sabana Libre?
5. ¿Cómo promueven el desarrollo de estas potencialidades los proyectos que ejecuta el Liceo? ¿Por qué?