

GEOPRAXIS: UN MODELO TEÓRICO PARA LA DIDÁCTICA DEL ESPACIO GEOGRÁFICO EN EL CONTEXTO DE LA EDUCACIÓN MEDIA GENERAL

GEOPRAXIS: A THEORETICAL MODEL FOR THE TEACHING OF GEOGRAPHICAL SPACE IN THE CONTEXT OF GENERAL HIGH SCHOOL EDUCATION

Luis Rafael Hernández Araque

luishernandezaraque@gmail.com

ORCID 0009-0000-6104-0688

Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora UNELLEZ Barinas, Venezuela

Recibido: 30/03/2023 - Aprobado: 23/05/2023

Resumen

La investigación tiene como propósito desarrollar un modelo teórico a partir del significado de la didáctica del espacio geográfico en docentes de Educación Media General del Liceo Nacional Bolivariano "Rosa Inés" del Municipio Barinas estado Barinas. Se enmarcará en la corriente del pensamiento de la fenomenología. Los informantes serán los docentes. Se aplicará la entrevista semiestructurada. Se utilizará el paquete de análisis textual Atlas Ti, para construir las categorías y redes semánticas de significación. Por su parte, se generará un modelo teórico fin de asomar un escenario en que la didáctica del espacio geográfico adquiera el valor que necesita dentro del propio ejercicio que realiza el docente para la formación socioespacial de los estudiantes de Educación Media Barinas.

Palabras clave: Didáctica del espacio geográfico, modelo teórico, significado docente.

Abstract

The purpose of the research is to develop a theoretical model based on the meaning of the didactics of geographic space in teachers of General Secondary Education of the Bolivarian National High School "Rosa Inés" of the Barinas Municipality, Barinas state. It will be framed in the current of thought of phenomenology. The informants will be the teachers. The semi-structured interview will be applied. The Atlas Ti textual analysis package will be used to build the categories and semantic networks of significance. For its part, a theoretical model will be generated in order to show a scenario in which the didactics of geographic space acquires the value it needs within the exercise that the teacher performs for the socio-spatial training of the students of Barinas Middle Education.

Keywords: Didactics of geographic space, theoretical model, teaching meaning.

A manera de introducción

Dentro del campo de la educación geográfica, la didáctica representa una condición de carácter operativa y extraordinaria para extender procesos, contenidos y teorías respecto a un tema en particular, por cuanto el espacio geográfico aparece como una de las categorías de alta significación para conocer, estudiar y comprender el ínterin existente entre la sociedad, los fenómenos y hechos geográficos del momento.

Muchos son los esfuerzos y desarrollos intelectuales que delinean nuevas acciones didácticas, basada en una educación geográfica como medio para la potenciación sistemática de actitudes en el humano que abran el camino hacia la construcción de valores, conocimientos, y destrezas en pro de la solución de la actual problemática geográfica ambiental. Más aún, cuando la actualidad académica conlleva a una necesaria reformulación de procedimientos de aprendizaje más efectivo en función de una planificación con elementos globalizadores e integradores del conocimiento en las ciencias sociales de hoy.

Por tanto, dentro de la ciencia geográfica aparece la necesaria aplicación de métodos, tácticas y procedimientos educativos que centran la atención en los problemas geolocales, sustentadas en la noción geopráctica como un modelo didáctico-pedagógico para atender la importancia que tiene el espacio geográfico en la vida del ser humano, y a lo sumo, se establezca las sucesivas relaciones entre praxis y teoría vistas como unidad dialéctica para comprender que los conceptos específicos de cada realidad socio espacial,

son diversos y es perentorio estructurar procesos educativos en favor de su aprendizaje.

En este sentido, Llancavil y Vega (2014), afirman que:

La educación geográfica debe responder a la complejidad de un espacio geográfico en permanente transformación. Requiere dejar atrás aquella enseñanza basada en la memorización y reproducción de un inventario de conceptos geográficos para dar paso a nuevas estrategias que permitan al estudiante la comprensión de la realidad social desde una dimensión espacial (p.64).

De modo que esta la enseñanza de la geografía debe apostar sus esfuerzos didácticos en precisar el estudio del espacio geográfico, en la cual las categorías de análisis como lugar, región, paisaje y territorio sean el punto de partida para la comprensión de la dinámica relacional entre la sociedad y la naturaleza. Aún más, los procesos de enseñanza aprendizaje giren en torno a la manera en como cada categoría posee rasgos ontológicos de gran valor y son esenciales para conocer cómo se manifiestan en la vida de las personas, lo que ayudaría a potenciar un nuevo modelo teórico pragmático de carácter pedagógico en la formación del estudiantado de educación media general.

Contexto problemático

Los problemas de la sociedad son cada vez más complejos, dinámicos e interdependientes, su comprensión no se limita a sectores o disciplinas particulares, no son predecibles, por el contrario, se trata de problemas

emergentes dinámicos, no lineales, con un nexo de fenómenos interrelacionados que no se reducen a una sola dimensión, sino que abarca una gama integral de interrelaciones que obedecen a cambios que ocasionan precisamente estos problemas en la sociedad.

De allí, que la complejidad de la realidad, indistintamente de su escala, sea local, estatal, regional, nacional o mundial, aparece expresada en la manifestación de variados fenómenos y hechos geográficos, los cuales obligan a ser abordados en la educación desde las distintas categorías geográficas, y por supuesto, de la aplicación de mecanismos de orden didácticos que ayuden a su significativa aprehensión.

Es un hecho reconocible que dentro de la didáctica empleada por el docente se presentan creencias, conflictos, incomprensiones, y desapegos por una línea de formación que responda con éxito a las demandas de su contexto educativo y geográfico, pese a los esfuerzos que se hacen aún persisten aspectos consecuenciales que distan del valor que representa la enseñanza de la geografía y su objeto de estudio como lo es el espacio geográfico.

Esta situación ha hecho que el escenario de enseñanza aprendizaje se convierta en un proceso de aprendizaje mecánico o convencional, sin la presencia de innovadoras acciones orientadas a desarrollar el pensamiento crítico y creativo del individuo y a su vez, oponiéndose sin duda, a la filosofía de la Educación Bolivariana que de acuerdo a la Ley de Orgánica de Educación (2009), hace referencia que se debe "*enseñar privilegiando la realidad, para favorecer una comprensión integradora, interdisciplinaria y transdisciplinaria*

de la complejidad de los procesos sociales y la participación activa de los sujetos; para así, elevar el nivel de conciencia en la formación de los estudiantes" (p.12).

De acuerdo con esto, esta concepción, implica romper entonces con la organización tradicional de las disciplinas y asumir enfoques de enseñar globalizadores, en la cual se articulan conocimientos cotidianos y científicos con requerimientos sociales sobre determinados problemas geográficos. Por ello, es tan importante, la relación entre lo que se hace como didáctica y el objeto de enseñanza que por supuesto, en este caso está en el valor que tiene el espacio geográfico lo que va a permitir fortalecer competencias, la convivencia del del ser social, y reflexionar sobre el tiempo en que se vive, el espacio que se ocupa para entender mejor, quién es, de dónde se viene y hacia dónde se va.

En este sentido, la labor del docente en el aula de clase va a definir la calidad de la educación y formación partiendo de cómo entender los significados que este tenga acerca de la didáctica del espacio geográfico y las formas en que se empleen los procedimientos pedagógicos didácticos para extender un saber de tal magnitud representado principalmente por el espacio geográfico. Por consiguiente, Vergara (2005), citado por Cerquera Flórez y otros (2016), afirma:

El profesor que se desempeña como tal en cualquier nivel educativo, basa sus acciones en el significado de las cosas de su mundo, se considera que es ahí donde construye el significado a partir de las interacciones sociales que tiene, pero también influye ese espacio para que sea capaz de

reflexionar y modificar el significado a partir del proceso interpretativo que puede realizar como sujeto. (p.305)

En este punto se confirma, la idea de acercarse a la manera como los docentes tejen o construyen sus significados asociados a los saberes en los términos de la didáctica del espacio geográfico, cómo se expresan en coexistencia natural con su contexto profesional, y de qué manera se deja entrever en lo que significa ser un docente competente para el trabajo en la formación de los estudiantes de educación media.

Es así, como se señala que si un docente de educación media general del área de formación geografía, historia y ciudadanía reconoce los significados que le otorga la didáctica del espacio geográfico, incorporará dentro de su cosmovisión nuevas acciones en el mejoramiento su capacidad para potenciar el conocimiento que debe poseer para formular cuestionamientos, estudiar realidades sociales, y dar apertura a herramientas que impliquen la definición de metodologías en el complejo mundo de las prácticas educativas.

De manera que, el reconocimiento de los significados permiten establecer un conjunto de ciertos criterios didácticos y metódicos que pueden ser el punto de partida favorable o no para cultivar su rol activo, con pertinencia para el conocimiento que exige el momento histórico de cada lugar, y por consiguiente su competencia integral para abordarlos con criticidad durante su ejercicio en el aula de clases y fuera de ella.

El abordaje de los significados en torno de la didáctica del espacio geográfico puede ser la base de la configuración o construcción de un aporte teórico

epistemológico que posibilite a partir de las creencias, conceptualizaciones y valoraciones que hace el docente, un corpus conceptual que viabilice el sentido de su didáctica, no solo desde una prima teórica sino también práctica y a su vez se comprende que un rol específico como mediador del saber, parte de su ejercicio como aspecto clave para la transformación pedagógica, educativa, social y espacial.

Todo este referente conceptual, caracterizado por su complejidad, producto de la multiplicidad de nexos, relaciones e interconexiones de fenómenos físicos, biológicos, sociales, políticos, económicos, ambientales y culturales posibilita la idea de que estudie el espacio geográfico desde la educación, por cuanto el propósito del estudio estriba en conformar un modelo teórico para la didáctica del espacio geográfico en el contexto de la educación media general, llamado Geopraxis, y donde el Liceo Bolivariano Rosa Inés, ubicado en Barinas, Venezuela, se convierte en el epicentro estructurador de la enseñanza y aprendizaje de los fenómenos y hechos que se suscitan en el espacio geográfico.

Referentes teóricos

Espacio geográfico

La definición de espacio geográfico, es muy variada, dependiendo de las diferentes tendencias de la ciencia geográfica. De acuerdo a lo expuesto por Santos (2000) "*está formado por un mundo indisoluble, solidario y también contradictorio, de sistemas de objetos y sistemas de acciones, no considerados aisladamente, sino como el contexto único de las relaciones sociales*" (p.14). Asimismo, Dollfus (1976), define el espacio geográfico como

"parte de lo que está presente, de lo que es visible" (p.12). Estas relaciones intervienen en el espacio modificándolo o aportando características propias y, pero a su vez el espacio condiciona las interacciones elementales, ya que el objeto de estudio de la geografía incluye, tanto el espacio o continente como el contenido; es decir, las interacciones de los elementos que conforman un sistema natural o social.

Categorías de análisis del espacio geográfico

La geografía como ciencia ha ido desarrollando una serie de categorías de análisis que permiten abordar el espacio geográfico de acuerdo a los elementos que pretendan ser relevados. Según Llançavil y Vega (2014) *"Entre estas categorías de análisis se encuentran: el lugar, medio, región, paisaje y territorio. Cada espacio geográfico contiene en sí mismo cada una de las categorías de análisis señaladas"* (p.70). Estas cualidades permiten profundizar el estudio del espacio geográfico, cabe destacar que junto con los principios de la geografía como ciencia serán el fundamento del modelo teórico a proponer debido a su ausencia en el programa oficial de educación media y en las aulas de clases en la enseñanza de la geografía. A continuación una descripción de cada una:

1. Lugar: es el renglón de análisis del espacio geográfico más pequeña, y es aquí donde se aborda los estudios de sitios pequeño y específicos. Trabajando el lugar se fortalece el sentido de pertinencia.
2. Medio: es el entorno donde lleva a cabo la relación del hombre con la naturaleza, donde se evidencia la interacción con medio natural, puede estar

compuesto por elementos naturales y artificiales, existe el medio rural y el medio urbano.

3. Región: es un espacio relativamente homogéneo caracterizado por la interrelación de uno o varios componentes, que le dan identidad y diferentes funciones en relación con otras regiones. Se distinguen regiones naturales, económicas y culturales.

4. Paisaje: es que es todo lo que se visualiza alrededor. Este espacio geográfico es uno de los más visibles por el ojo humano, y abarcan una zona que es lo suficientemente pequeña como para poder ser comprendida a simple vista.

5. Territorio: es la escala más amplia que existe. Representa una porción terrestre amplia, tiene límites marcados o definidos y en la que se encuentran integrados centros poblados (p.71).

Pedagogía geográfica

La pedagogía encierra dentro de su seno su seno una conceptualización de mucha importancia, por cuanto destaca la interacción del docente, los materiales y los mecanismos de enseñanza aprendizaje que dan lugar a la conformación de un conocimiento particular de lo que se quiere saber. Este proceso, conlleva a estudiar, reflexionar y comprender la pedagogía como es medio para extender experiencias, donde el espacio geográfico actúa como objeto dinámico y cambiante con múltiples aspectos para el conocimiento temporoespacial y a lo sumo, posibilita un encuentro entre el saber y el contexto. En palabras de Rodríguez de Moreno (2010), plantea que:

Si la pedagogía es una reflexión sobre la práctica mediante la cual se construye nueva teoría y se modifica la práctica, convirtiéndose en praxis, entonces la pedagogía geográfica reflexiona sobre la formación del alumno a partir del conocimiento geográfico, sobre qué geografía enseñar en cada una de las formas de educación (Formal, no formal e informal), sobre la enseñabilidad de la geografía, es decir identificar y seleccionar los temas, problemas, aspectos que de la geografía se deben enseñar en la educación básica y en cada grado escolar, edad o modalidad de educación. (p.43)

Sobre este particular, la pedagogía geográfica permite reflexionar sobre la praxis docente, también, así como también sobre la formación del alumno a partir del conocimiento geográfico, sus posibilidades de aprender y las competencias que se desean lograr de conformidad con su compleja madurez evolutiva, afectiva e intelectual de quien aprende. Desde otra perspectiva, Vasco (1995), señala que es un “*saber teórico práctico generado por los profesores de la geografía en diferentes niveles educativos a través de la reflexión personal y dialogal sobre su propia práctica pedagógica, a partir de su propia experiencia...*” (p.110)

En la misma línea educativa, la didáctica geográfica, según Rodríguez de Moreno (2010), la define como:

Conjunto de saberes de la materia específica de la geografía y su forma de enseñarla y aprenderla de acuerdo con el contexto social y las condiciones de la comunicación, teniendo en cuenta la variación de características de los estudiantes según edades, contextos y recursos educativos. (p.51)

De lo derivado de lo anterior, se establece que la didáctica parte de la idea de un proceso cargado de técnicas, métodos y estrategias que son puestos en marcha para facilitar la información, comprensión y aplicación de los conceptos de carácter contextual, siendo entonces, aquellos que emergen dentro de espacio geográfico.

Metodología

Dentro de este marco, es importante señalar que la estructura epistemológica y metodológica del estudio estará circunscrita en los postulados de la corriente fenomenológica del pensamiento debido a que tiene como propósito de identificar el significado o significados subjetivos de las relaciones y eventos que suceden en la vida cotidiana de las personas. Forero y Rodríguez (2013), afirman que *"La aproximación fenomenológica se encuentra orientada a la comprensión de las percepciones de los participantes del estudio, así como a la manera como experimentan y viven determinado fenómeno"* (p.556).

La fenomenología busca describir y comprender los significados que un grupo de sujetos le imprimen a sus experiencias vividas, en el caso propio de la investigación, esta visión abre la posibilidad de precisar la significación que tienen los docentes que imparten el área de formación geografía, historia y ciudadana de educación media general del Municipio Barinas acerca de la didáctica del espacio geográfico partir de la interpretación de las vivencias.

Es de interés mencionar que la fenomenología, contempla un conjunto de métodos, los cuales se describen según Hurtado de Barrera (2010).

-Descripción: el evento de estudio (llamado fenómeno), debe ser descrito tal y como se presenta, sin analizar ni explicar. Esta descripción ocurre gracias a la intuición.

-Reducción (epojé): el investigador aparta por un momento sus teorías y conocimientos previos para propiciar una vivencia original y distinta del evento. Esto hace que se perciban aspectos antes no vistos.

-Búsqueda de “esencias”: es una búsqueda del sentido dentro de la totalidad. Aquello que conecta al evento con lo universal y lo invariante (p.216).

Por otro lado, se menciona que las investigaciones determinan su propósito a partir del tipo o la clase de profundidad a la que se quiere llegar, por lo que el estudio es un tipo de investigación descriptiva. Facal (2015), afirma “*La investigación descriptiva se singulariza, como su propio nombre lo indica, por el carácter esencialmente descriptivo. Pregunta por la naturaleza del fenómeno social, y sus resultados es la descripción y clasificación de los fenómenos sociales*” (p.26). Por lo que en la investigación se pretende describir el fenómeno de estudio señalado.

Por consiguiente, para entrar en contacto con el escenario de investigación, se hará necesario la selección de informantes, es decir, son todas aquellas personas, que cuentan con un conocimiento acerca del medio o problema sobre el que se va a realizar el estudio, es decir, son las personas o sujetos que darán respuesta a la entrevista, aportando opiniones relacionadas con la situación problemática que servirá para llegar a la teorización y comprensión del tema en estudio. De lo anterior se desprende según Márquez (2011) “*son*

un grupo de personas con conocimientos especiales, estatutos y buena capacidad de información. Un buen informante clave puede desempeñar un papel decisivo y trascendental en una investigación" (p. 199). De allí que, los informantes de la presente investigación estarán conformados por docentes que imparten el área de formación geografía, historia y ciudadanía en educación media general del Liceo Nacional Bolivariano "Rosa Inés" ubicado en Barinas.

Por su parte, para acceder a los informantes clave se tendrá en cuenta el muestreo propositivo de oportunidad o emergente, como lo describe Martínez (2012), *"en el que se van siguiendo las pistas que surgen durante el trabajo de campo con una flexibilidad que permite aprovechar lo inesperado"*. (p.622). De acuerdo con la autora, la cantidad de participantes en la elección propositiva depende del propósito del estudio, de aquello que sea útil para lograrlo, por esta razón, participaron en total cuatro profesionales de la educación.

Las técnicas a utilizar para la investigación será la entrevista vista como medio de apoyo para entrar en contacto directo con los informantes a fin de aprehender la información del fenómeno en su ambiente natural. Por otro lado, y con relación a los instrumentos para el registro de la información se llevará a cabo a través de un guion a partir de las principales unidades de análisis de la investigación, lo que permitirá establecer la interacción del investigador con los informantes clave.

En la misma línea, el análisis de la información se refiere a la manera en que se procesa la información recolectada, por el cual, la misma debe ser

organizada y esquematizada, transcribiendo todos los contenidos, entendiéndose como los relatos escritos, extraídos de las expresiones y realidades de las situaciones concretas para su contrastación teórica. De allí Quecedo y Castaño. (2003), señala que *“el análisis como un proceso de pensamiento que implica el examen sistemático de algo para determinar sus partes, las relaciones entre las partes, y sus relaciones con el todo”* (p.5).

De acuerdo con esto, en las investigaciones cualitativas por su flexibilidad en el diseño, se procederá a la determinación de la información por el criterio de categorización como una forma para organizar los aportes descritos en los estamentos de la investigación a través del empleo del paquete de análisis textual Atlas ti, como la herramienta informática para abordar cada una de las entrevistas recolectadas en los docentes de geografía, historia y ciudadana. Mayz (2007), afirma que:

La categorización se entiende aquí como un proceso que implica desarrollar algunas acciones en momentos clave, las cuales van, paulatinamente, construyendo un camino analítico e interpretativo y en cuyo marco se encuentran o imbrican algunos procesos básicos del pensamiento. (p.112)

En consecuencia, este proceso permitirá ordenar las repuestas derivadas del instrumento aplicado a los informantes, y establecer las relaciones posibles entre los conceptos sobre el fenómeno estudiado, haciendo énfasis en sus unidades de análisis plasmadas. Asimismo, en este aspecto se procederá a interpretar la información clasificada pro medio de un análisis descriptivo, matizada y viva de los hallazgos presentados en el instrumento de recolección,

abarcando además, los constructos, las relaciones emergentes del proceso de entrevista, las experiencias y vivencias durante el periodo de abordaje del evento. Vegas y Calderón (2005), manifiestan que:

La realización de la teoría es el paso final del proceso de análisis cualitativo, y denota un trabajo que implica, además de intuir y concebir ideas y conceptos, el proceso de haciendo uso para ello de esquemas lógicos, sistemáticos y explicativos, formularlas. (p.6)

Por último, se acota que luego de concretar estos procedimientos para explicitar las significaciones de las experiencias, se procederá a configurar un matriz de aspectos relevantes, para generar los datos relevantes acerca del fenómeno seleccionado en el estudio

Conclusiones

En concreto, el estudio del espacio geográfico exige cada vez más cambios sustanciales en la manera de enseñar, donde la didáctica adquiere un rango trascendental para que desde los significados del docente, reflexione y actúe de conformidad con las nuevas tendencias de la educación, es decir, un saber que establecer una relación real entre la teoría y la práctica, y donde la innovación pedagógica a través del desarrollo de la geopraxis como un modelo teórico genere resultados positivos en la educación y la vida de quien aprende.

Referencias

- Dollfus, O. (1976). *El Espacio Geográfico*. Barcelona España. Ediciones Aikos-Tau, S, A.
- Facal, T. (2015). *Guía para elaborar un proyecto de investigación social*. España: Paraninfo.
- Forero, A. y Rodríguez, B. (2013). "Análisis fenomenológico interpretativo. Una guía Metodológica para su uso en la investigación cualitativa en psicología". *Pensando Psicología*. (Vol. 15, p. 551-565).
- Cerquera Flórez, A. R., Corredor Medina, F., Cuero Mosquera, C. A. y Rivera, V. A. (2016) "Sentido y Significado de ser Docente: Reflexiones para re-pensar la educación". *Plumilla educativa*. (Vol. 18, N° 2, p. 303-317). <https://doi.org/10.30554/plumillaedu.18.1970.2016>
- Hurtado de Barrera, J. (2010). *Metodología de la investigación. Guía para la comprensión holística de la ciencia*. Bogotá. Ediciones Quirón.
- Ley Orgánica de Educación. (2009). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela 2.635 (Extraordinario). 28 de septiembre de 2009.
- Llancavil, D. y Vega, J. (2014). "Un enfoque didáctico para la enseñanza del espacio geográfico". *Revista electrónica Diálogos educativos*. (Vol. 14, p. 64-91).
- Márquez, A. (2011). "Epistemología, metodología y técnicas del análisis de contenido." *Revista Estudios de Sociológica*. (Vol. 3, p. 182-200).
- Martínez, C. (2012). "El muestreo en investigación cualitativa. Principios básicos y algunas controversias". *Revista Ciênc. Saúde Coletiva*. (Vol. 1, p. 613-619).
- Mayz, C. (2007). *Diarios de Clase. Facultad de Ciencias de la Educación*. Valencia, Venezuela. Universidad de Carabobo.
- Quecedo L., y Castaño G. (2003). "Introducción a la metodología cualitativa". *Revista de Psicodidáctica*. (Vol.1, p. 5-40).
- Rodríguez de Moreno, E. (2010). *Geografía conceptual*. Documento disponible en: <http://www.estudiocaos.com> [24/01/2023]
- Santos, M. (2000). *La Naturaleza del Espacio. Técnica y Tiempo. Razón y Emoción*. Barcelona, España: Editorial Ariel.
- Vasco, E. (1995). *Maestros, alumnos y saberes*. Santafé de Bogotá, Colombia. Ed. Magisterio
- Vegas, E. y Calderón, R. (2005). "El análisis cualitativo". *Revista entretemas*. (Vol.2, p. 1-13).