

Reflexión: La violencia se combate con el amor y la justicia, porque ella nace del desamor y la injusticia.

¿Cuáles son las conductas responsables y las violentas que aparecen en los testimonios analizados? ¿Cuáles son las causas y posibles soluciones?.

Para aquellos que no han amado, la vejez es un invierno de soledad, para aquellos que han amado, la vejez es un tiempo de cosecha.

J. Powell

Lectura: Lógica de Amor

Algún día, cuando mis hijos sean lo suficientemente grandes para entender la lógica que motiva a los padres les diré:

16

Te amé lo suficiente para preguntarte a dónde ibas y con quién y a qué hora regresabas a casa.

Te amé lo suficiente para insistir que ahorraras tu dinero para comprarte una bicicleta aunque nosotros, tus padres pudiéramos comprártela.

Te amé lo suficiente para fastidiarte y estar encima de ti durante horas mientras arreglabas tu cuarto, un trabajo que me hubiera tomado a mi tan sólo quince minutos.

Te amé lo suficiente como para dejarte ver mis enojos, desilusión y lágrimas pues los niños deben entender qué los padres no somos perfectos.

Te amé lo suficiente como para dejar que asumieras la responsabilidad de tus acciones aunque los castigos a veces fueran tan fuertes que me rompían mi corazón.

Pero sobre todo, te amé lo suficiente como para decir NO cuando sabía que me ibas a odiar por ello. Esas fueron las batallas más difíciles para mí. Pero hoy estoy contenta porque las gané y porque al final también las ganaste tú. Y algún día cuando tus hijos sean lo suficientemente grandes para entender la lógica que motiva a los padres tú les dirás: ¿tu mamá es mala? Yo sé que la mía sí lo era; era la mamá más mala que había en todo el mundo.

Cuando los otros chicos desayunaban mate cocido, ella nos hacía leche chocolateada con pan y mantequilla. Cuando los otros chicos almorzaban fideos, nosotros teníamos para comer carne, papas y ensalada.

Mi mamá insistía en saber dónde estábamos todo el tiempo. Ella tenía que saber quienes eran nuestros amigos y lo que hacíamos con ellos.

Nos da pena admitirlo pero rompió con las leyes de trabajo a menores ya que teníamos que lavar los platos, ayudar a sacar la basura, colgar la ropa, arreglar nuestro cuarto y toda clase de trabajos forzados similares a éstos.

Por nuestra mamá perdimos muchas experiencias que otros chicos tenían. Ella insistía en que dijéramos la verdad y nada más que la verdad.

Cuando llegamos a la pubertad, te juro que ella podía, leer nuestras mentes. Era desesperante vivir con ella, estaba pendiente de que nos laváramos los dientes, que nos bañáramos, que estudiáramos. ¿Ya hiciste los deberes? Jff... que fastidio a veces hasta pensé en irme de casa!.

Por nuestra mamá además nos perdimos de muchas otras experiencias. Por su culpa nunca probamos droga, nunca tuvimos mayores problemas con el alcohol, nunca estuvimos presos ni fuimos vándalos o pandilleros, por su culpa no nos hirieron ni el cuerpo ni el alma. Y conocimos a Dios, sí, todo por su culpa.

Ahora estamos solos en nuestras casas, somos adultos honestos y procuramos hacer lo mejor que podemos para ser tan malos como dice mi madre,

porque ya sabemos que lo que este mundo necesita: *MADRES TAN MALAS COMO LA MÍA.*

6. MALTRATO

Recursos Materiales:

- Diarios o revistas.
- Algo para escribir.
- Papel.

Recursos Humanos:

- Apertura a nuevas soluciones.

Objetivo:

Practicar la búsqueda del bien común en los diferentes ámbitos de la vida social.

Actividades Metodológicas:

- Los involucrados en la actividad lúdica serán invitados a buscar en diarios y revistas acerca de países que persiguen o maltratan personas de otras nacionalidades o colectividades.
- Luego, formarán grupos usando algún criterio, a partir de los datos obtenidos.
- En cada equipo se comentarán las situaciones y buscarán en conjunto alguna forma pacífica de dar solución a los hechos.
- Pondrán en escena las soluciones siguiendo algún criterio, a elección del coordinador y siempre de forma creativa.

Reflexión: Identidad y reconocimiento están en juego en los actos y actitudes responsables, no sólo reconocimiento del otro, sino también de cada uno sobre

Reflexión y Dinámica

Karen Rojas

DINAMICA DEL SORTEO

1. ¡Felicitaciones!
Tienes mucha suerte. Has sido premiado (a) con este regalo. El simboliza la confraternización y la amistad que cultivamos durante estos días.

Pero el regalo no será tuyo. Observa a tus compañeros y compañeras y entrégalo al que consideres más organizado (a).
2. La organización es algo de gran valor, y tú, como poseedor de esa virtud, entregará este regalo a la persona que consideres feliz.
3. Tú eres feliz. Construye siempre tu felicidad sobre bases sólidas. La felicidad no depende de los demás, sino de nosotros mismos. Pero el regalo no será tuyo; entrégalo a una persona que en tu opinión es muy afectuosa.
4. El afecto es algo muy raro actualmente y tú lo posees. Pero el regalo tampoco será tuyo. Y tú, con esa forma de ser tan especial, estarás complacido (a) en entregarlo a quien creas que es la persona más extrovertida.
5. Qué bien! Fuiste escogido por tu forma de ser tan extrovertida. Desafortunadamente el regalo tampoco será tuyo. Entrégalo a la persona que consideres muy corajosa.
6. Has recibido este regalo, pero, para demostrar tu coraje y tu valor, el mismo que permitió que fueras escogido, entrégalo a una persona que consideres inteligente.
7. La inteligencia nos fue dada por Dios. Felicitaciones por haber encontrado oportunidad para demostrar este talento. Muchas personas son inteligentes, pero muchas veces la sociedad impide que desarrollen este don. Entrega el regalo a una persona que consideres simpática,
8. Para celebrar tu escogencia, reparte una gran sonrisa a tus amigos y amigas. El mundo está tan amargo... para mejorarlo un poco necesitamos de personas simpáticas como tú. Felicitaciones por tu simpatía. No te pongas triste. El regalo no será tuyo, entrégalo a una persona que consideres dinámica.

9. Dinamismo es fortaleza, es coraje, irradia energía. Se siempre agente multiplicador de buenas ideas y buenas acciones en tu medio. Necesitamos personas como tú. Pero entrega el regalo a alguien que consideres solidario.

10. La solidaridad es algo muy raro en el mundo en que vivimos lleno de personas egocéntricas y egoístas. Felicitaciones por ser solidario (a) con tus compañeros (as). Pero el regalo no será tuyo; entrégalo a quien consideres muy alegre.

11. Alegría! En este día podrás hacer renacer en muchos corazones la alegría de vivir. Personas alegres como tú transmiten optimismo y buenas energías. Con alegría, entrega el regalo a la persona que creas que es la más elegante.

12. Felicitaciones! La elegancia hace que tu presencia sea realzada, además completa la creación humana. Pero el regalo no será tuyo. Entrégalo a la persona que consideres más bonita.

13. Que bueno! Fuiste escogida como la persona más bonita del grupo. Por ello, muestra una vez más tu belleza, desfilando para que todos puedan observarla nuevamente. Pero el regalo no será tuyo. Entrégalo a la persona que consideres que transmite paz.

14. El mundo entero clama por paz, y tu transmites esa inmensa riqueza de una manera muy natural. Felicitaciones. Haces mucha falta al país y a las grandes potencias del mundo, responsables por tantos conflictos entre las personas. Con mucha paz, destapa el regalo compártelo con todos los compañeros, y deséales, en nombre tuyo, en el de la profesora Felicidad, y en el de todos nosotros, muchos éxitos y felicidades.

La AMISTAD está por encima de las ideas, y no se desbarata ante las adversidades. Si nació, puede morir. Hasta su recuerdo es eterno.

Como dice Milton Nacimiento: "Amigo es cosa para guardar dentro del corazón, debajo de siete llaves".

ANEXOS D: FOTOS



NOTA: Estas fotos fueron tomadas por los mismos alumnos y con el consentimiento de todos y además, colocadas en el álbum de Facebook.









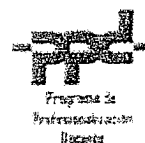








REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



Estimado Profesor (a): Freddy Carrillo

Ante todo reciba un cordial saludo, la presente misiva es con el propósito de hacerle entrega de los instrumentos diseñados para obtener la información necesaria para la elaboración del trabajo de grado para obtener el título de 'Profesionalización docente', titulado: LOS VALORES Y LA CONCEPCIÓN FILOSOFICA EN ESTUDIANTES DEL 5TO AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL MENCIÓN HUMANIDADES, Municipio Libertador del EDO Mérida.

Los presentes instrumentos diseñados para tal fin, corresponden a: Guía de entrevista a docentes, Cuestionario (tipo mixto) para los estudiantes y una Guía de observación de las actividades realizadas en el aula. Dichos instrumentos requieren de una revisión objetiva en cuanto a la adecuación con el tema, contenido y la coherencia de los ítems.

Por esta razón solicito su valiosa colaboración en el análisis, observaciones pertinentes y corrección que amerite cada ítem presentado en los instrumentos. Cada ítem debe evaluarse de acuerdo a los siguientes criterios:

- Excelente (3) puntos
- Bueno (2) puntos
- Regular (1) punto

En caso de que no haya correspondencia en la construcción del instrumento con el tema, y considera en las observaciones que se deba corregir o mejorar el contenido de un ítem o aspecto de alguno de los instrumentos, por favor colocar las recomendaciones en el espacio señalado para la misma.

5.- ¿Qué valores aplicas y practicas en tu vida diaria y dentro de tu aula de clase?

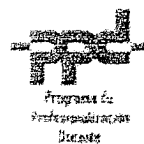
6.- ¿Qué aportes considera usted que debe brindarle la institución a los jóvenes que estudian la mención Humanidades?

FIRMA

FIN DE LA ENTREVISTA



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



Guía de entrevista dirigida a docentes de la U.E. "Rómulo Gallegos".

Entrevistador: _____

Entrevistado (a). Lcda: _____

Cargo: _____

1.- ¿Cree usted que existen valores en los jóvenes estudiantes del 5to año de la mención Humanidades?

2.- ¿Considera usted que la falta de motivación de este grupo de alumnos del 5to año de Humanidades, se debe a la falta de una concepción general de los valores o a la falta de aplicación y práctica de los mismos?

3.- ¿Considera usted importante la ejecución y aplicación de los ejes transversales del Currículo Bolivariano en el aula de clase?

4.- ¿Cree usted que es necesario desarrollar actividades sobre los valores para fortalecer y mejorar el carácter humanístico de la mención de Humanidades?



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



FORMATO PARA LA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO:
GUÍA DE OBSERVACIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL AULA.

Criterios a Evaluar	Apreciación cualitativa		
	Excelente	Bueno	Regular
Presentación del instrumento.			
Claridad de la redacción.			
Correspondencia de los indicadores.			
Importancia del contenido.			
Factibilidad de aplicación.			

Apreciación cualitativa del Juez Evaluador: _____

Observaciones: _____

Validado por: _____

Profesión: _____

Lugar de trabajo: _____

Cargo desempeñado: _____

Firma



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



FORMATO PARA LA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO:
CUESTIONARIO DE LOS ESTUDIANTES.

Criterios a Evaluar	Apreciación cualitativa		
	Excelente	Bueno	Regular
Presentación del instrumento.	X		
Claridad de la redacción.	X		
Correspondencia de los indicadores.	X		
Importancia del contenido.	X		
Factibilidad de aplicación.	X		

Apreciación cualitativa del Juez Evaluador: Las preguntas son pertinentes en relación con el objetivo.

Observaciones: _____

Validado por: Freddy Carrillo
Profesión: Profesor
Lugar de trabajo: ULA
Cargo desempeñado: _____

[Firma]
Firma



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



FORMATO PARA LA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO:
GUÍA DE ENTREVISTA A DOCENTES

Criterios a Evaluar	Apreciación cualitativa		
	Excelente	Bueno	Regular
Presentación del instrumento.	X		
Claridad de la redacción.	X		
Correspondencia de los indicadores.	X		
Importancia del contenido.	X		
Factibilidad de aplicación.	X		

Apreciación cualitativa del Juez Evaluador: Cumple con los
objetivos que se propone y su formulación
es clara

Observaciones: _____

Validado por: Freddy Carrillo
Profesión: Profesor
Lugar de trabajo: ULA
Cargo desempeñado: _____

[Firma]
Firma



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



Cuestionario de los alumnos del 5to año de la mención Humanidades.

Nombre y Apellido: _____

1.- ¿Qué tiene valor para ti?

2.- ¿Tienes un concepto global sobre los valores?

Sí _____ No _____

3.- ¿Crees que los valores son universales?

Sí _____ No _____

4.- ¿Sabías que hay una escala o jerarquía de los valores?

Sí _____ No _____

5.- ¿Sabes de dónde surge el primer concepto de los valores?

Sí _____ No _____

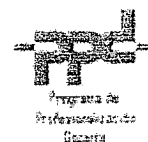
Explique:

6.- Menciona los valores que conozcas y pongas en práctica.

7.- ¿Conoces cuáles son los valores que plantea el Currículo Bolivariano Nacional en la educación?



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



Cuestionario de los alumnos del 5to año de la mención Humanidades.

Nombre y Apellido: _____ (No)

Sí, el nombre y apellido son variables significativas para la investigación, usual, de lo contrario, descartados.

1.- ¿Qué tiene valor para ti?

2.- ¿Tienes un concepto global sobre los valores?

Sí _____ No _____

3.- ¿Crees que los valores son universales?

Sí _____ No _____

4.- ¿Sabías que hay una escala o jerarquía de los valores? *En las filosofías humanistas los valores carecen de jerarquía.*

Sí _____ No _____

5.- ¿Sabes de dónde surge el primer concepto de los valores?

Sí _____ No _____

Explique:

cuando pido explicar al profesor del ser ma

6.- Menciona los valores que conozcas y pongas en práctica.

7.- ¿Conoces cuáles son los valores que plantea el Currículo Bolivariano Nacional en la educación?

- No preguntes lo que sea tan obvio, que obligue al otro a responder lo que quieres (Inducción respuesta).

5.- ¿Qué valores aplicas y practicas en tu vida diaria y dentro de tu aula de clase?

6.- ¿Qué aportes considera usted que debe brindar la institución a los jóvenes que estudian la mención Humanidades?

La pregunta es ambigua "¿Qué aportes?", aportes sobre qué?, debes especificar.

FIRMA

FIN DE LA ENTREVISTA



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



Guía de entrevista dirigida a docentes de la U.E. "Rómulo Gallegos".

Entrevistador: _____

Entrevistado (a). Lcda: _____

Cargo: _____

1.- ¿Cree usted que existen valores en los jóvenes estudiantes del 5to año de la mención Humanidades?

La pregunta es imprecisa, todos tienen valores y existen, que no los ponemos en práctica en esta pregunta.

2.- ¿Considera usted que la falta de motivación de este grupo de alumnos del 5to año de Humanidades, se debe a la falta de una concepción general de los valores o a la falta de aplicación y práctica de los mismos?

no se entiende la relación de la variable "motivación" interviniente con los valores.

3.- ¿Considera usted importante la ejecución y aplicación de los ejes transversales del Currículo Bolivariano en el aula de clase?

*Pregunta muy general "¿Cuál de los ejes transversales?"
Debería ser: Educación p/ el Trabajo / Mano a la Obra, alto
más energético, ¿cuál?*

4.- ¿Cree usted que es necesario desarrollar actividades sobre los valores para fortalecer y mejorar el carácter humanístico de la mención de Humanidades?



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



FORMATO PARA LA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO:
GUÍA DE OBSERVACIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL AULA.

Criterios a Evaluar	Apreciación cualitativa		
	Excelente	Bueno	Regular
Presentación del instrumento.	✓		
Claridad de la redacción.			✓
Correspondencia de los indicadores.			✓
Importancia del contenido.		✓	
Factibilidad de aplicación.		✓	

Apreciación cualitativa del Juez Evaluador: _____

Observaciones: _____

Validado por: Leonora José Rattio V. 72241804

Profesión: Lic. Educación / Criminología

Lugar de trabajo: L. B. Dr. Miguel Otero Salvo

Cargo desempeñado: Sub Director Académico

[Firma]
Firma



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



FORMATO PARA LA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO:
CUESTIONARIO DE LOS ESTUDIANTES.

Criterios a Evaluar	Apreciación cualitativa		
	Excelente	Bueno	Regular
Presentación del instrumento.		✓	
Claridad de la redacción.			✓
Correspondencia de los indicadores.			✓
Importancia del contenido.		✓	
Factibilidad de aplicación.		✓	

Apreciación cualitativa del Juez Evaluador: _____

Observaciones: _____

Redacta con precisión la pregunta de acuerdo
a los variables enunciadas en el título.

Validado por: Leonardo José Patti Verozuela 7224874

Profesión: Lic. Educación / Criminología.

Lugar de trabajo: Aldae Hacienda - Vge Tabaj LB Su. MOI.

Cargo desempeñado: Sub. Dir. Académica.

[Firma]
Firma



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



FORMATO PARA LA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO:
GUÍA DE ENTREVISTA A DOCENTES

Criterios a Evaluar	Apreciación cualitativa		
	Excelente	Bueno	Regular
Presentación del instrumento.		✓	
Claridad de la redacción.		✓	
Correspondencia de los indicadores.			✓
Importancia del contenido.	✓		
Factibilidad de aplicación.	✓		

Apreciación cualitativa del Juez Evaluador: _____

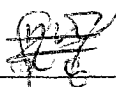
Observaciones: _____

Validado por: Leonardo José Rallia Verenzuela 7224804

Profesión: Lic. Educación / Criminólogo

Lugar de trabajo: Hacienda y Vago Tabaco L.B. Dr. Miguel Otero Silva

Cargo desempeñado: Subdirector Académico



Firma



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



Estimado Profesor (a): _____

Ante todo reciba un cordial saludo, la presente misiva es con el propósito de hacerle entrega de los instrumentos diseñados para obtener la información necesaria para la elaboración del trabajo de grado para obtener el título de "Profesionalización docente", titulado: LOS VALORES Y LA CONCEPCIÓN FILOSOFICA EN ESTUDIANTES DEL 5TO AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL MENCIÓN HUMANIDADES, Municipio Libertador del EDO Mérida.

Los presentes instrumentos diseñados para tal fin, corresponden a: Guía de entrevista a docentes, Cuestionario (tipo mixto) para los estudiantes y una Guía de observación de las actividades realizadas en el aula. Dichos instrumentos requieren de una revisión objetiva en cuanto a la adecuación con el tema, contenido y la coherencia de los ítems.

Por esta razón solicito su valiosa colaboración en el análisis, observaciones pertinentes y corrección que amerite cada ítem presentado en los instrumentos. Cada ítem debe evaluarse de acuerdo a los siguientes criterios:

- Excelente (3) puntos
- Bueno (2) puntos
- Regular (1) punto

En caso de que no haya correspondencia en la construcción del instrumento con el tema, y considere en las observaciones que se deba corregir o mejorar el contenido de un ítem o aspecto de alguno de los instrumentos, por favor colocar las recomendaciones en el espacio señalado para la misma.



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



Guía de observación de las actividades realizadas en el Aula.

Registro descriptivo n° 1.

Tiempo de Duración:

Actividad: _____

Competencia: _____

Criterios: _____

Indicadores:

Descripción- fecha: _____



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



Cuestionario de los alumnos del 5to año de la mención Humanidades.

Nombre y Apellido: 3 Para qué pake lo nombres

1.- ¿Qué tiene valor para ti?

2.- ¿Tienes un concepto global sobre los valores?

Sí _____ No _____

3.- ¿Crees que los valores son universales?

Sí _____ No _____

4.- ¿Sabías que hay una escala o jerarquía de los valores?

Sí _____ No _____

5.- ¿Sabes de dónde surge el primer concepto de los valores?

Sí _____ No _____

Explique:

6.- Menciona los valores que conozcas y pongas en práctica.

7.- ¿Conoces cuáles son los valores que plantea el Currículo Bolivariano Nacional en la educación?

5.- ¿Qué valores aplicas y practicas en tu vida diaria y dentro de tu aula de clase?

6.- ¿Qué aportes considera usted que debe brindarles la institución a los jóvenes que estudian la mención Humanidades?

Con respecto a qué? Valores o filosofía?

FIRMA

FIN DE LA ENTREVISTA



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



Guía de entrevista dirigida a docentes de la U.E. "Rómulo Gallegos".

Entrevistador: _____

Entrevistado (a). Lcda: _____

Cargo: _____

1.- ¿Cree usted que existen valores en los jóvenes estudiantes del 5to año de la mención Humanidades?

Qué tipos de valores desean evaluar en el trabajo? Les interesa conocer si existen o desean conocer cuáles?

2.- ¿Considera usted que la falta de motivación de este grupo de alumnos del 5to año de Humanidades, se debe a la falta de una concepción general de los valores o a la falta de aplicación y práctica de los mismos?

Hacia dónde pretenden dirigir esta respuesta? que tiene que ver la motivación con los valores, como lo relacionan con su título.

3.- ¿Considera usted importante la ejecución y aplicación de los ejes transversales del Currículo Bolivariano en el aula de clase?

No sería más interesante conocer que piensen los docentes acerca de que valores están inmersos en los ejes transversales?

4.- ¿Cree usted que es necesario desarrollar actividades sobre los valores para fortalecer y mejorar el carácter humanístico de la mención de Humanidades?

Más que creer o no creer es más útil saber que actividades utilizar con ellos



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



FORMATO PARA LA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO:
GUÍA DE OBSERVACIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL AULA.

Criterios a Evaluar	Apreciación cualitativa		
	Excelente	Bueno	Regular
Presentación del instrumento.		✓	
Claridad de la redacción.		✓	
Correspondencia de los indicadores.		✓	
Importancia del contenido.		✓	
Factibilidad de aplicación.		✓	

Apreciación cualitativa del Juez Evaluador: _____

Observaciones: _____

Bueno.

Validado por: *Riceliana Flores*

Profesión: *Psicóloga*

Lugar de trabajo: *U.L.A.*

Cargo desempeñado: *Profesor*

[Firma]

Firma



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



FORMATO PARA LA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO:
CUESTIONARIO DE LOS ESTUDIANTES.

Criterios a Evaluar	Apreciación cualitativa		
	Excelente	Bueno	Regular
Presentación del instrumento.			✓
Claridad de la redacción.		✓	
Correspondencia de los indicadores.		✓	
Importancia del contenido.		✓	
Factibilidad de aplicación.		✓	

Apreciación cualitativa del Juez Evaluador: _____

Observaciones: *Si es unánime suele ser más auténtica:
Las preguntas de la 2 a la 5 es preferible que se planteen
de forma abierta, pues el planteamiento de "Explique"
no se entiende para cual pregunta es. y es más
restrictiva si conocen lo que ellos conocen.*

Validado por: *Riceliana Moreno*

Profesión: *Psicóloga*

Lugar de trabajo: *V.L.A*

Cargo desempeñado: *Profesor*

[Firma]
Firma



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



FORMATO PARA LA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO:
GUÍA DE ENTREVISTA A DOCENTES

Criterios a Evaluar	Apreciación cualitativa		
	Excelente	Bueno	Regular
Presentación del instrumento.		✓	
Claridad de la redacción.		✓	
Correspondencia de los indicadores.			✓
Importancia del contenido.		✓	
Factibilidad de aplicación.		✓	

Apreciación cualitativa del Juez Evaluador: Observar el instrumento
por las anotaciones.

Observaciones: Presentar poco espacio para escribir las respuestas de
los entrevistados, pues es más valioso conocer el porqué piensan eso, más que
si lo hacen o no. Cómo piensan evaluar la filosofía presente en los estudiantes
bajo que criterios?

Validado por: Riceliana Moreno

Profesión: Psicóloga

Lugar de trabajo: U.L.A

Cargo desempeñado: Profesor


Firma



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



Estimado Profesor (a): Riceliana Moreno

Ante todo reciba un cordial saludo, la presente misiva es con el propósito de hacerle entrega de los instrumentos diseñados para obtener la información necesaria para la elaboración del trabajo de grado para obtener el título de "Profesionalización docente", titulado: LOS VALORES Y LA CONCEPCIÓN FILOSOFICA EN ESTUDIANTES DEL 5TO AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL MENCIÓN HUMANIDADES, Municipio Libertador del EDO Mérida.

Los presentes instrumentos diseñados para tal fin, corresponden a: Guía de entrevista a docentes, Cuestionario (tipo mixto) para los estudiantes y una Guía de observación de las actividades realizadas en el aula. Dichos instrumentos requieren de una revisión objetiva en cuanto a la adecuación con el tema, contenido y la coherencia de los ítems.

Por esta razón solicito su valiosa colaboración en el análisis, observaciones pertinentes y corrección que amerite cada ítem presentado en los instrumentos. Cada ítem debe evaluarse de acuerdo a los siguientes criterios:

- Excelente (3) puntos
- Bueno (2) puntos
- Regular (1) punto

En caso de que no haya correspondencia en la construcción del instrumento con el tema, y considera en las observaciones que se deba corregir o mejorar el contenido de un ítem o aspecto de alguno de los instrumentos, por favor colocar las recomendaciones en el espacio señalado para la misma.



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



Guía de observación de las actividades realizadas en el Aula.

Registro descriptivo n° 1.

Tiempo de Duración:

Actividad: _____

Competencia: _____

Criterios: _____

Indicadores:

Descripción- fecha: _____



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



Guía de observación de las actividades realizadas en el Aula.

Registro descriptivo n° 1.

Tiempo de Duración:

Actividad: _____

Competencia: _____

Criterios: _____

Indicadores:

Descripción- fecha: _____

