



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO RAFAEL RANGEL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
TRUJILLO, ESTADO TRUJILLO**

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA
DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCERO Y CUARTO GRADO
CASO: UNIDAD EDUCATIVA “SIMÓN RODRÍGUEZ”**

bdigital.ula.ve

**Autoras
Br. Anny Freites
C.I. 18.376.987
Br. Katuska Mata
C.I. 18.377.406
Tutora
Prof. Ermelinda Azuaje**

Trujillo, noviembre 2012



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO RAFAEL RANGEL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
TRUJILLO, ESTADO TRUJILLO**

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA
DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCERO Y CUARTO GRADO
CASO: UNIDAD EDUCATIVA "SIMÓN RODRÍGUEZ"**

bdigital.ula.ve

**(Trabajo de Grado presentado ante la Ilustre Universidad de Los Andes
como requisito parcial para optar al Título de Licenciada en Educación
Mención Básica Integral)**

**Autoras
Br. Anny Freites
C.I. 18.376.987
Br. Katuska Mata
C.I. 18.377.406
Tutora
Prof. Ermelinda Azuaje**

Trujillo, noviembre 2012



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO RAFAEL RANGEL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
TRUJILLO, ESTADO TRUJILLO**

ACEPTACION DEL TUTOR

Yo, Profesora Ermelinda Azuaje, titular de la cédula de identidad N° 3.461.871, adscrita al Departamento de Ciencias Pedagógicas, por medio de la presente hago constar que he leído el proyecto de Trabajo de Grado cuyo título es: **ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA LA COMPRESIÓN LECTORA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCERO Y CUARTO GRADO CASO: UNIDAD EDUCATIVA “SIMÓN RODRÍGUEZ”** presentado por las bachilleres: **Anny Freitas**, C.I. 18.376.987 y **Katiuska Mata**, C.I. 18.377.406. Como requisito para optar al título de Licenciadas en Educación Integral, y que acepto asesorarlas en calidad de **TUTORA**, durante la etapa del desarrollo de su investigación hasta su presentación pública.

En Trujillo, a los veintitrés días del mes de julio de 2012.

Profesora. Ermelinda Azuaje

ÍNDICE GENERAL

	Págs.
Aceptacion del tutor	iii
Índice	iv
Resumen	v
Introducción	1
 Capítulo I Propuesta de Trabajo	
Justificación del proyecto	3
Objetivo General	7
Objetivos específicos	7
Metodología de la propuesta	7
Marco conceptual referencial	8
Marco organizacional	8
Diagnóstico	8
Elaboración de la propuesta	8
Implantación de la propuesta elaborada	9
Evaluación del proceso general cumplido	9
	9
 Capítulo II Marco Referencial	
Antecedentes de la investigación	10
Bases Teóricas	15
 Capítulo III Marco Organizacional	
La organización	30
Reseña histórica de la Institución	30
Organización funcional de la institución	35
 Capitulo IV. Diagnóstico	
Diagnóstico	

Propósito del diagnóstico	
Planificación	
Plan de acercamiento al grupo	
Descripción de las acciones del Plan de Acercamiento al Grupo	
Sensibilización	
Ejecución del Plan de sensibilización	
Diagnostico participativo	
Descripción del plan de diagnostico participativo	
Interpretación de los resultados de la Jerarquización	
Árbol del problema	
Resultados del diagnóstico participativo	

Capitulo V. Propuesta

Título de la Propuesta	
Introducción	
Justificación	
Objetivos de la propuesta	

Capitulo VI. Ejecución de la propuesta

Desarrollo de la propuesta	
Acción 1: Sensibilización	
Acción 2. Taller teórico practico sobre comprensión lectora	
Acción 3. Taller Sobre la comunicación a través de la lectura	
Acción 4. Actividades lúdicas	

Capitulo VII. Evaluación de la propuesta

Fundamentos teóricos de la evaluación	
Plan de evaluación	
Descripción de la ejecución de la evaluación	
Resultados obtenidos	

Capítulo VIII. Conclusiones y Recomendaciones

Conclusiones

Recomendaciones

Referencias Bibliograficas

bdigital.ula.ve

INDICE DE CUADROS

Cuadro		Pág.
1	Cronograma de ejecución	
2	Estrategias para la enseñanza de la Lectura	
3	Plan de acercamiento al grupo	
4	Plan de sensibilización	
5	Plan del diagnóstico participativo	
6	Jerarquización de problemas	
7	Plan de evaluación	
8	Instrumento para evaluar lo planificado con respecto a lo ejecutado.....	
9	Instrumento de evaluación de los objetivos logrados	

bdigital.ula.ve



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO RAFAEL RANGEL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
TRUJILLO, ESTADO TRUJILLO**

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA
DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCERO Y CUARTO GRADO
CASO: UNIDAD EDUCATIVA “SIMÓN RODRÍGUEZ”**

Autoras

Br. Anny Freites

Br. Katuska Mata

Tutora

Dra. Ermelinda Azuaje

RESUMEN

La investigación que se realizó tuvo como objetivo diseñar un plan de estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero y cuarto grado de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo. Para el logro del mismo se planteó un tipo de investigación denominado proyecto factible, el cual comprende una serie de pasos estructurados que orientan la actuación del investigador. En tal sentido, el presente proyecto fue desarrollado a través de cuatro fases: diagnosticar, planificar, ejecutar y evaluar. La población estuvo conformada por veintinueve (29) alumnos y dos (02) docentes del tercero y cuarto grado de la institución antes mencionada, a quienes se les aplicaron diferentes instrumentos de recolección de datos tales como observación directa, lluvia de ideas, entrevista, a docentes y directivos, entre otras, los cuales fueron orientados tomando en consideración el contenido que describe los objetivos planteados en la misma, para luego ser analizados permitiendo concluir que los niños y niñas presentan algunas debilidades en cuanto a la fluidez de la lectura, así como también el tono de voz bajo al momento de leer, falta de concentración en el texto, debilidades para encontrar las ideas principales y secundarias de lo leído, lo cual desvirtúa el proceso lector, por lo que se diseñó un plan de acciones en función de solucionar el problema seleccionado con el apoyo de especialistas en lecto-escritura y lectura comprensiva permitiendo que los niños y niñas se integraron en actividades en las que se desarrollaron los diferentes niveles de la lectura poniendo en práctica estrategias como la aplicación de conocimientos previos, la extracción de ideas, la elaboración de resúmenes y dramatización de hechos.

Palabras clave: estrategias de enseñanza, comprensión lectora.

INTRODUCCIÓN

Las estrategias de enseñanza pueden ser definidas en términos generales como los procedimientos que el docente utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos; es decir que son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica, tal como señalan Díaz Barriga y Hernández (2002). Estas estrategias están estrechamente relacionadas con las creencias (sobre el aprendizaje, la enseñanza, el programa y el curriculum) que el profesor tiene y con los procesos de pensamiento y toma de decisiones que subyacen a las acciones que el profesor realiza en la sala de clases.

En tal sentido, es oportuno señalar que leer es comprender, siempre que se lee se tiene como propósito fundamental entender sino carecería de sentido. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa. Es por ello que la comprensión se vincula entonces estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo, por lo tanto, ante un mismo texto, no se puede pretender una interpretación única y objetiva.

En consecuencia surge el presente estudio, con el fin de diseñar un plan de estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero y cuarto grado de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo, con el fin de fortalecer el proceso de educativo de esta institución.

El mismo será estructurado por ahora en ocho (08) capítulos tal y como se especifica a continuación.

Capítulo I Propuesta de Trabajo, contentivo de la justificación y diagnóstico inicial del proyecto, en el cual se plantea la problemática detectada, igualmente se describen los objetivos a desarrollar, así como también, la metodología de la propuesta, y se expone de manera resumida y generalizada el contenido del proyecto en cuanto a marco conceptual

referencial, marco organizacional, diagnostico, elaboración de la propuesta, implantación de la misma, evaluación del proceso genera y cronograma de ejecución.

Capítulo II Marco Referencial, conformado por las distintas teorías que sustentan las variables, así como también los antecedentes o estudios previos que miden variables similares.

Capitulo III Marco organizacional donde se expone la información general de la institución, en este caso la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo, su reseña histórica, estructura organizativa, organigrama, entre otros.

Capitulo IV. Diagnóstico, presenta el propósito del diagnostico, planificación del diagnóstico, proceso del diagnostico, resultados del diagnóstico.

Capitulo V. se presenta el diseño de la propuesta, justificación, objetivos, especificaciones de la propuesta.

Capitulo VII, evaluación de la propuesta de trabajo, introducción, procesos de la evaluación, plan de evaluación, resultados obtenidos.

Capitulo VIII, Conclusiones y recomendaciones derivadas del estudio.

Finalmente, se presentan las referencias bibliograficas que sustentan el contenido del proyecto.

CAPITULO I

PROPUESTA DE TRABAJO

Justificación del proyecto

El proceso educativo puede ser concebido como la formación integral de un ciudadano sano, culto, crítico, capaz de participar creativa, consciente y solidariamente en los pasos hacia la transformación social; tal como lo sostiene González (2005) basado en este planteamiento se puede decir que este proceso busca formar una conciencia ciudadana para la conservación, el uso racional de los recursos naturales, la defensa, mejoramiento del ambiente en pro de la calidad de vida. Asimismo, con capacidad científica, técnica, humanística y artística; donde se realcen los valores sociales con actitudes que favorezcan tanto el fortalecimiento de vínculos, de integración como la solidaridad entre las naciones.

Ahora bien dentro del contexto educativo, el concepto de comprensión lectora ha evolucionado mucho en las últimas décadas, siendo objeto de estudio de diversos especialistas; tal es el caso de Solé (2000:29) cuando señala que leer “es comprender, siempre que se lee se espera entender sino carecería de sentido”. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa.

Aunado a esto, es importante señalar que la comprensión se vincula entonces estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo; por lo tanto, ante un mismo texto, no se puede pretender una interpretación única y objetiva. Durante mucho tiempo se siguió el criterio de evaluar la lectura solamente como producto (significados, niveles); constituía una preocupación fundamental de los maestros la calidad de las respuestas de los alumnos, si eran correctas o no, por lo que no se detenían a reflexionar acerca de cuáles eran las razones que los conducían a responder

de esa forma; por tanto, la atención debe dirigirse fundamentalmente al proceso de razonamiento seguido por los educandos durante la lectura.

En consecuencia los docentes deben tener en cuenta la diversidad que se presenta en las aulas de clase en cuanto a los alumnos y sus niveles de aprendizaje, para ello es oportuno mencionar las estrategias de enseñanza - aprendizaje las cuales son consideradas como herramientas que permiten que el niño o niña evolucione en el proceso que se desarrolla dentro o fuera del salón de clase. En tal sentido, la escuela se propone dos tareas básicas: el cálculo elemental, el dominio de la lectura y la escritura. Según lo expuesto por Salazar (2005:92) todo niño, "con algunas excepciones aprende tanto a leer como a escribir en la escuela". Asimismo, señala la autora "que el aprendizaje de la lengua escrita no es un proceso espontáneo, como el del lenguaje hablado, sino que se adquiere a través de una instrucción orientada".

Por otro lado, existen mecanismos que parecen intervenir de manera determinante, entre ellos la habilidad en el reconocimiento de las palabras escritas resultado de complejas operaciones mentales así como también de las capacidades cognitivas además de las lingüísticas derivadas del lenguaje oral. En este orden de ideas, Goodman (2004:56) define el proceso de lectura "como una interpretación en la que el lector comprende y aprende dependiendo fuertemente de lo que el lector conoce y cree antes de la lectura".

Sin embargo, es importante acotar que el proceso enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura no sólo se refiere a la descodificación de signos y símbolos, sino que este proceso va más allá, por lo que el sistema educativo en el nivel de primaria (1° a 6° grado) se propone contemplar dentro de su contenido programático diferentes herramientas que estimulen en los niños y niñas la motivación hacia la lectoescritura.

Para Solé (2000) leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que

guían su lectura; es decir que el significado del texto se construye por parte del lector. Esto no quiere decir que el texto en sí no tenga sentido o significado. Lo que intenta explicar la autora, es que el significado que un escrito tiene para el lector no es una traducción o réplica del significado que el autor quiso imprimirle, sino una construcción que implica al texto, a los conocimientos previos del lector que lo aborda y a los objetivos con que se enfrenta a aquél.

De allí la importancia de contar con estrategias de enseñanza idóneas para orientar a los niños y niñas hacia la comprensión de la lectura con el fin de incentivar nuevos modos de pensamiento además del acceso a la cultura letrada. Esto como consecuencia de que la comprensión de textos esta presente en los escenarios de todos los niveles educativos considerándose una actividad crucial para el aprendizaje escolar, dado que una gran cantidad de la información que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surge a partir de los textos escritos.

Dentro de este contexto investigativo, se toma la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, adscrita al Núcleo Escolar Rural N° 072 dependiente del Ejecutivo Regional, matrícula escolar de 173 alumnos y alumnas comprendidas entre Preescolar y Primaria. (Funciona solo en el turno de la mañana de 7:30 a.m. hasta 12:30 p.m.), con una sección por grado y dos de preescolar. Estos niños y niñas son atendidos por un equipo de docentes capacitados para tal fin.

En concordancia con los planteamientos anteriores y con el fin de indagar acerca del proceso de enseñanza de la lectura desde el ámbito de la comprensión de lo que se lee en la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, las investigadoras realizaron un primer acercamiento con el personal directivo de la institución, planteando la necesidad de conocer el comportamiento tanto del docente como de los alumnos en relación a la interacción de los niños y niñas con la lectura de textos, pudiendo apreciar que actualmente se presentan algunas debilidades con relación a este aspecto.

En consecuencia, se consideró pertinente conversar con los docentes de los primeros grados escolares (1, 2 y 3 grado) pudiendo conocer por parte de estos que los niños y niñas en la iniciación de la lectura sólo se limitan a decodificar el significado de los sonidos; sin embargo no se aprecia un hábito de lectura comprensiva, donde se caracterice la integración entre el lector y el texto, a través de una actividad constructiva. Dentro de este orden de ideas Díaz, Aguilar y Solé (1997) consideran que para la comprensión de la lectura es importante que el lector trate de construir una representación fidedigna a partir de los significados sugeridos por el texto, lo cual no es percibido en el proceso de lectura de estos alumnos.

Aunado a esto, las investigadoras realizaron un proceso de observación en esta institución, pudiendo diagnosticar diferentes fallas en los estudiantes tales como fallas en la lectura mostrando algunas dificultades como el tono de voz al momento de leer, uso inadecuado de los signos de puntuación, incomprensión al momento de leer textos sencillos y cortos, los cuales no lograban relacionar alegando no entender, inseguridad al momento de leer y pararse frente a su grupo de compañeros, entre otras situaciones.

De persistir este tipo de situaciones, el éxito del proceso educativo en esta institución disminuiría considerablemente, dado que los niños y niñas presentan dificultad para la adquisición de habilidades para comprender lo que leen de manera eficiente; retardando así, el aprendizaje significativo de otras áreas al no poder comprender de forma inmediata teorías que fundamenten su aprendizaje integral. Con la presente investigación se espera proponer el uso de estrategias de enseñanza para la comprensión lectora de los niños y niñas de tercero y cuarto grado con el fin de mejorar el proceso enseñanza aprendizaje, incentivando en el niño y la niña el hábito hacia la lectura comprensiva.

Objetivo general

Diseñar un plan de estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero y cuarto grado de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo

Objetivos específicos

Diagnosticar la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero y cuarto grado de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo.

Planificar estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero y cuarto grado de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo.

Ejecutar estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero y cuarto grado de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo

Evaluar las estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero y cuarto grado de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo

Metodología de la propuesta

Para Balestrini (2008;125) el proceso metodológico en una investigación es definido como “el conjunto de procedimientos lógicos, tecno-operacionales implícitos en todo proceso de investigación, con el objeto de ponerlos de manifiesto y sistematizarlos; a propósito de permitir descubrir y analizar los supuestos del estudio y de reconstruir los datos, a partir de los conceptos teóricos convencionalmente operacionalizados, con el fin de obtener resultados satisfactorios que conlleven al logro de los objetivos propuestos en la misma. En otras palabras el proceso de investigación comprende una serie de pasos estructurados que orientan la actuación del investigador. En tal sentido, el presente proyecto de tipo factible será

desarrollado a través de cuatro fases: Diagnosticar, planificar, ejecutar y evaluar, planteadas por Álvarez (2005).

Marco Conceptual referencial

Según Arias (2008) el marco conceptual es el resultado de la selección de aquellos aspectos más relacionados del cuerpo teóricos epistemológico que se asume. En este caso, se procede a relacionar los aspectos relevantes del proceso lector a partir de la comprensión como elemento fundamental de la lectura.

Marco Organizacional

En esta etapa de la investigación se describen de manera detallada la génesis, estructura organizativa, antecedentes históricos y problemática académica presentes en la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo.

Diagnóstico

Describe sistemáticamente el acercamiento a la realidad que obtienen los investigadores, a fin de conocer la realidad presente en la organización estudiantil donde se delimita la investigación a través de los siguientes pasos a) establecer el propósito del examen de necesidades, b) diseño de un instrumento de diagnóstico, c) reseñar el proceso cumplido, d) concluir con los resultados.

Elaboración de la propuesta

Se orienta a la organización e investigación de acciones referidas a la propuesta, en otras palabras, la descripción de cómo se desarrollará la propuesta para atender la realidad abordada. Para efectos de la investigación se realizaran acciones que permitan la ejecución de estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero y

cuarto grado de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo. Esto a través de la metodología a seguir en el diseño, presentando la propuesta, su justificación, propósitos y objetivos, concluyendo con las especificaciones.

Implantación de la propuesta elaborada

Describe la ejecución de todo el proceso que implica la implantación de la propuesta. Generalmente se presentan las actividades desarrolladas día a día, señalando cada una de las acciones presentes en el plan.

Evaluación del proceso general cumplido

Permite exponer cómo se cumple la evaluación de un proyecto, en el mismo se exponen los siguientes puntos de vista, evaluación general, evaluación de contraste entre lo planificado y ejecutado, además de la evaluación por medio de la aplicación del instrumento.

Cuadro 1. Cronograma de ejecución

Todas las actividades se registrarán por el siguiente cronograma.

FASES	ACTIVIDADES	TIEMPO	FECHA DISPONIBLE
Diagnóstico	Analizar la comprensión lectora en la institución	1 mes	Septiembre
Planificación	Planificar estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora	1 mes	Octubre
Ejecución	Ejecutar las estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora	2 meses	Octubre y Noviembre
Evaluación	Evaluar las estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora	Durante todo el proceso	

-Fuente: Freites y Mata (2012)

CAPITULO II

MARCO REFERENCIAL

El contexto temático hace necesario referenciar un conjunto de elementos teóricos basados en los antecedentes de trabajos que mantienen relación con el tema en estudio, por autores que a través del tiempo han sustentado aspectos relacionados con la investigación a desarrollar. Es así como se ofrecen a continuación algunas fuentes asociadas.

Antecedentes de la investigación

Con relación al tema que orienta el cumplimiento de la investigación, se hace mención a algunos antecedentes relacionados con la variable a desarrollar. A continuación se presentan una serie de estudios.

Valera, (2006), realizó un estudio titulado “Estrategias instruccionales para el aprendizaje de la lectura en los alumnos y alumnas del tercer grado de Educación Básica”; su propósito fue elaborar un plan de estrategias instruccionales que permitieran mejorar el aprendizaje de la lectura en los alumnos y alumnas del Tercer Grado, Sección "O", en la Primera Etapa de Educación Básica de la U.E.B. "Juan Ignacio Montilla", del Municipio Pampanito, Estado Trujillo. Para ello, se efectuó una investigación descriptiva etnográfica. La recolección de la información se hizo a través de la técnica observación participante, empleando encuestas que posteriormente fueron analizadas, permitiendo concluir que los niños y niñas fueron receptivos en el momento de presentar la planificación, a pesar de que el docente comete muchos errores cuando realiza los controles de lectura, negándoles la oportunidad de desarrollar las habilidades para convertirse en lectores independientes.

Igualmente, el investigador observó que las estrategias de aprendizaje utilizadas por la docente no se adaptan a los nuevos paradigmas; es decir, los controles de lectura generalmente resultan traumáticos para los niños y niñas, quienes ven este proceso como algo impositivo. De allí la necesidad de diseñar estrategias instruccionales que permitan mejorar el aprendizaje de la lectura en los alumnos y alumnas del Tercer Grado, a través de técnicas de motivación que fomenten en ellos un aprendizaje significativo y espontáneo.

La relación de este estudio con la investigación radica en los aspectos referidos a la lectura que presenta como estrategia para mejorar el proceso de enseñanza, las cuales pueden servir como referencia para las estrategias a desarrollar para la enseñanza de la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero y cuarto grado de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo.

De igual manera, López, (2008), realizó un trabajo titulado “La Biblioteca de aula promotora de la lectura comprensiva en alumnos y alumnas de la Escuela Básica”. Este trabajo de investigación tuvo como propósito analizar el uso de la Biblioteca de aula para promover la Lectura Comprensiva en alumnos y alumnas de la II Etapa de la Unidad Educativa "Santo Domingo", ubicada en el Municipio Pampanito del Estado Trujillo.

La investigación se enmarcó dentro de la metodología descriptiva con un diseño de campo, la muestra estuvo constituida por cinco (5) docentes, el instrumento utilizado fue un cuestionario tipo escala Lickert, integrado por veintidós (22) ítems, el cual fue validado por tres (3) expertos. El investigador concluyó que la Biblioteca de aula no cuenta con los recursos bibliográficos necesarios para llevar a cabo las actividades lectoras requeridas por los alumnos y alumnas. En tal sentido, se recomienda al docente, al personal directivo, a los padres y representantes establecer procesos de comunicación con el fin de actualizar la Biblioteca de Aula para generar las habilidades

lectoras necesarias. Además, se considera necesario que los docentes vean en la Biblioteca de aula una herramienta para desarrollar habilidades tanto comunicativas como cognitivas, permitiendo al alumno y alumna profundizar conocimientos, además de adquirir aprendizajes significativos.

El presente estudio es tomado como antecedente por la estrecha relación que muestra con la variable que se está desarrollando, al describir parámetros acerca de espacios que promuevan la comprensión lectora, los cuales servirán de marco teórico y metodológico para el logro de los objetivos planteados.

Peña (2010) realizó una investigación especial de grado titulado: El juego como estrategia para la enseñanza de la lectura y la escritura de los niños y niñas de la Escuela Bolivariana “Padre Razquin” la cual tuvo como objetivo general diseñar una propuesta relacionada con el juego como estrategia para la enseñanza de la lectura y la escritura de los niños y niñas de la Escuela Bolivariana “Padre Razquin”, que funciona en La Plazuela parroquia Cruz Carrillo municipio y estado Trujillo. Para el desarrollo de la misma se adoptó un tipo de investigación descriptiva con diseño de campo bajo la modalidad de proyecto factible, en el cual se elaboró un cuestionario dirigido a 18 de las aulas de la institución en estudio, validada por expertos. Al ser sometido los resultados a un análisis mediante la estadística descriptiva se pudo concluir que los docentes muestran debilidad en el uso del juego como estrategia para la enseñanza de la lectura y la escritura de los niños y niñas de la escuela bolivariana “Padre Razquin”.

La relación de este estudio con la investigación radica en los aspectos referidos al uso de estrategias para fortalecer la enseñanza de la lectura, presentando en su contenido aspectos teóricos y metodológicos que pueden ser utilizados para el desarrollo de la propuesta.

Asimismo, Viera, (2010) presentó una investigación titulada “La lectura de los cuentos de Julio Garmendia como estímulo para despertar la

imaginación y la creatividad lectora”, la misma tuvo como objetivo general proponer la narrativa de Julio Garmendia como estímulo para despertar la imaginación y la creatividad lectora. Metodológicamente, el estudio se ubicó en la modalidad documental, apoyada en la revisión de fuentes teóricas, para luego compararla, analizarla y evaluarla con el fin de seleccionar datos confiables y adecuados. Los objetivos que se alcanzaron fueron: indagar, proponer, señalar y analizar la narrativa de Julio Garmendia uno de los creadores mejor dotados para la inventiva fantástica.

Como conclusión, Viera, M. (ob. Cit.) expone que lo primero que se debe tener en cuenta es que la lectura es un hábito. Por lo tanto, se trata de un aprendizaje que se incorpora al comportamiento, de allí la necesidad de acercar la literatura infantil a los más pequeños, primero leyéndoles y luego brindándoles sus primeros libros para que puedan leer por su cuenta, con el fin de abrirles la puerta a un mundo de posibilidades a través de juegos y fantasías. De igual modo señaló la autora, que en definitiva, se debe permitir la lectura imaginativa para que el alumno se sienta atraído por los textos literarios, y así propiciar aprendizajes placenteros, en los cuales se privilegie el disfrute de la lectura por sobre los saberes acerca de la literatura.

Esta investigación es tomada como antecedente por la relación que presenta con la variable, al proponer la lectura como estímulo para despertar la imaginación y, de esta forma incentivar la lectura como medio creativo, a través del juego, cuentos, fantasía, lo que a corto plazo se puede convertir en un hábito por la lectura, fomentando en los niños el placer por leer, por acercarse a los libros y disfrutar de un buen texto.

Igualmente, Linares, (2010) desarrolló una investigación titulada Cuentos, refranes, adivinanzas y trabalenguas como estrategias para mejorar la lectura en 1º y 2º grado, la misma tuvo como objetivo general proponer cuentos, refranes, adivinanzas y trabalenguas como estrategias para mejorar la lectura en 1º y 2º grado, esto como consecuencia de que en la actualidad

el hábito de la lectura está disminuyendo lo que amerita que se apliquen estrategias que permitan motivar a los niños y niñas hacia la lectura. Metodológicamente la investigación se caracteriza como un estudio descriptivo, con un diseño de campo, a través de la cual se pudo concluir que los docentes utilizan el cuento como estrategia de lectura, sin embargo, se hace repetitiva dejando atrás otras variedades como las adivinanzas, poemas, refranes y trabalenguas. En tal sentido la investigadora, recomienda realizar algunos cambios plasmados en una propuesta, dirigida a orientar la planificación de la lectura.

Se toma el presente estudio como referencia bibliográfica y metodológica para destacar la importancia de la utilización de estrategias que generen hábito por la lectura a través de elementos recreativos que incentiven la comprensión de textos leídos.

González y Linares (2010) realizaron una investigación titulada: “Lectura creativa una herramienta para elaborar mapas mentales como estrategias de enseñanza en educación primaria. Caso: Escuela Bolivariana “Padre Razquin” de la parroquia Cruz Carrillo, municipio Trujillo, estado Trujillo”. La investigación que se realizó tuvo como propósito estudiar el empleo de la lectura creativa como herramienta para elaborar mapas mentales como estrategia de enseñanza en educación primaria. La metodología empleada fue de tipo descriptivo con un diseño de campo. Según los resultados obtenidos en la investigación, los autores concluyeron que la mayoría de los docentes muy pocas veces aplican actividades de microproceso y macroproceso; igualmente, la práctica de los mapas mentales la realizan solo en actividades especiales y no utilizan estrategias para desarrollar la lectura creativa, en todos los momentos del aprendizaje.

En tal sentido, elaboraron una propuesta basada en la aplicación de talleres que activen en los docentes su capacidad creadora al momento de impartir sus clases, las cuales estarán relacionadas con estrategias de

enseñanza –aprendizaje que active la lectura para elaborar los mapas mentales.

La pertinencia de estas investigaciones con el estudio que se está desarrollando radica en la relación directa de ésta con la variable, pues en ambas investigaciones se persigue mejorar el proceso enseñanza aprendizaje de la lectura, a través de estrategias que generen un aprendizaje significativo.

Bases Teóricas

Los fundamentos teóricos según Méndez (2006), representan la descripción de los elementos teóricos planteados por uno o diferentes autores y que permiten al investigador fundamentar el proceso de conocimiento además de sustentar las variables, dimensiones e indicadores, de manera tal que se construya una temática sobre el fenómeno a estudiar.

Estrategias de enseñanza

Según Díaz y Hernández (2002:140). las estrategias de enseñanza, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje. En tal sentido, puede decirse que la enseñanza corre a cargo del enseñante como su originador, pero al fin y al cabo es una construcción conjunta como producto de los continuos y complejos cambios en los alumnos y el contexto instruccional, que a veces toma caminos no necesariamente predefinidos en la planificación.

Partiendo de lo anterior, se puede señalar que las estrategias de enseñanza son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos, además de ser medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica.

Asimismo, Díaz y Hernandez (2002:141). indican que es necesario tener presente cinco aspectos esenciales para considerar que tipo de estrategia es la indicada para utilizarse en ciertos momentos de la enseñanza, dentro de una sesión, un episodio o una secuencia instruccional, a saber:

- Consideración de las características generales de los aprendices (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, entre otros).
- Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular, que se va a abordar.
- La intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirla.
- Vigilancia constante del proceso de enseñanza (de las estrategias de enseñanza empleadas previamente, si es el caso)., así como del progreso y aprendizaje de los alumnos.
- Determinación del contexto intersujeto (por ejemplo, el conocimiento ya compartido). creado con los alumnos hasta ese momento, si es el caso.

Cada uno de estos factores y su posible interacción constituyen un importante argumento para decidir por qué utilizar alguna estrategia y de qué modo hacer uso de ella. Dichos factores también son elementos centrales para lograr el ajuste de la ayuda pedagógica. Queda en el agente de enseñanza la toma de decisiones estratégica para utilizarlas del mejor modo posible

Lectura

Pacheco (2005:24) define que el proceso de la lectura exige la atención del niño de manera natural, respetando su espontaneidad y ritmo de aprendizaje de acuerdo a las características propias de cada niño su entorno social y su madurez; de igual forma Goodman (2004:56) define el proceso de leer como una interpretación en la que el lector comprende y aprende

dependiendo fuertemente de lo que el lector conoce y cree antes de la lectura. Por su parte, Freitas (2006:34), manifiesta la escritura como la expresión de los símbolos orales en signos escritos con sentido

Asimismo, Ríos (2004:138), define la lectura como la traducción de símbolos o letras en palabras y frases que tiene significado para una persona. Su objetivo es hacer posible la comprensión de materiales escritos y usarlos para nuestras necesidades. Por otro lado, Lampe (2002:09) define la lectura como una de las habilidades básicas del hombre, construye la puerta fundamental del saber y un medio enriquecedor para la creación. Basado en estas definiciones se puede agregar que la lectura es un proceso de aprehensión de algún tipo de información almacenada en un soporte y transmitida mediante ciertos códigos, como el lenguaje. El código puede ser visual, auditivo e incluso táctil, como el sistema Braille. Cabe destacar que existen tipos de lectura que pueden no estar basados en el lenguaje, por ejemplo los pictogramas o la notación.

La lectura, según Colomer (1999:42) consta, básicamente, de cuatro pasos: la visualización (un proceso discontinuo, ya que la mirada no se desliza de manera continua sobre las palabras), la fonación (la articulación oral, consciente o inconsciente, a través de la cual la información pasa de la vista al habla), la audición (la información pasa al oído) y la cerebración (la información llega al cerebro y culmina el proceso de comprensión). Existen diversas técnicas de lectura, que permiten adaptar la forma de leer al objetivo que desea alcanzar el lector. Generalmente, se busca maximizar la velocidad o la comprensión del texto.

Tipos de Lectura

Según lo expuesto por Freitas (2006:112) entre los tipos de lectura se pueden distinguir:

Lectura Independiente: Método de lectura en la que cada alumno lee por si mismo un texto silenciosamente, con el mínimo apoyo del docente. Es

una actividad que se ha de realizar cuando los alumnos han logrado un cierto nivel de autonomía en la lectura.

Lectura Silenciosa. Es la que se realiza sin emitir ningún sonido o palabra. Se caracteriza por su funcionalidad para adaptarse a diferentes propósitos. La lectura silenciosa tiene la ventaja de una mayor rapidez en la captación directa del significado de la lectura por lo siguiente:

- El lector no mediatiza el significado mediante un producto oral.
- No tiene necesidad de codificar en lenguaje oral lo que lee.
- No se enfrenta con las exigencias de enunciación y pronunciación de las palabras.
- El lector puede leer a su propio ritmo.

También la lectura silenciosa permite asimilar una mayor cantidad de información verbal que la lectura oral. Esto favorece al alumno no solo como mejor lector y de disfrute de la lectura, sino en su rendimiento escolar en general por cuanto:

1. El proceso enseñanza aprendizaje se sigue mediatizando a través de: hablar-escuchar, leer y escribir.
2. Existe una correlación entre el rendimiento en ortografía y la lectura.
3. Amplía las asociaciones conceptuales que facilitan la composición.
4. Enriquece el vocabulario.

Lectura Socializadora Es aquella que permite o hace posible la relación de grupo y la comunicación colectiva. Se realiza a efectos o de desarrollar habilidades o compartir intereses comunes.

Tiene ventajas importantes:

- Se emplea tiempo con más eficacia
- Los niños aprenden uno de otros
- Comparten experiencias
- Estimulan la interacción y comunicación entre los estudiantes

Lectura Creadora: Es aquella que se realiza a través de actividades creadoras en las que el niño enriquece y socializa su lenguaje, supera su egocentrismo y valora el lenguaje como medio de comunicación.

Lectura Oral: Es una forma empleada con mucha frecuencia por la mayoría de los docentes. Se produce cuando leemos en voz alta. La lectura oral o expresiva nos permite mejorar la pronunciación de los sonidos que conforman las palabras, así como el ritmo o la entonación que tiene un texto. En general, contribuye enormemente a mejorar nuestra comunicación porque nos habitúa a hablar en voz alta ante un público con soltura y naturalidad.

Por otra parte se acostumbra a la lectura en voz alta que se la pueda desarrollar en los años inferiores. Cuando los niños repasan sus lecciones y tareas en sus casas, también repiten este proceso, que va creando dificultades progresivas, pues leer en voz alta no se puede hacer siempre y en cualquier espacio. La lectura oral es una actividad difícil aún para el adulto pues la persona requiere seguridad en lo que va a comunicar para enfrentarse a un grupo y mucha confianza en sus capacidades de manejo del grupo para lograr que este escuche en forma participativa. La práctica de lectura oral tan frecuente en las escuelas puede crear lectores lentos para un mundo con tanto que leer y cada vez con menos tiempo para hacerlo.

De igual modo Charria y González (2006:6) señalan con respecto a esta aseveración que en la escuela debe tenerse cuidado con las actividades de lectura oral, pues los niños pueden acostumbrarse a vocalizar cuando leen en cualquier circunstancia. Es por ello que el docente debe ubicar a los niños en el nivel de aprendizaje donde se encuentren para poder prestarle la atención necesaria.

Estrategias para la enseñanza de la Lectura

Cuadro N° 2. Estrategias para la enseñanza de la Lectura

	Estrategias Autorreguladoras	Estrategias específicas de Lectura
Estrategias antes de la Lectura	Establecimiento del propósito Planeación de la actuación	Actividades de conocimiento previo Elaboración de predicciones
Estrategias durante la Lectura	Monitoreo o supervisión	Determinación de partes relevantes del texto Estrategias de apoyo al repaso (subrayar, tomar notas, relecturas parcial o global)
Estrategias después de la lectura	Evaluación	Identificación de la idea principal Elaboración del resumen Formulación y contestación de preguntas.

Fuente: Díaz y Hernández (2002)

Según Díaz y Hernández (2002:143) las diversas estrategias de enseñanza pueden incluirse al inicio (preinstruccionales), durante (coninstruccionales) o al término (postinstruccionales) de una sesión, episodio o secuencia de enseñanza-aprendizaje o dentro de un texto instruccional, basado en su momento de uso y aplicación.

Las estrategias preinstruccionales (antes) por lo general preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo va a aprender; esencialmente tratan de incidir en la activación o la generación de conocimientos y experiencias previas pertinentes. También sirven para que el aprendiz se ubique en el contexto conceptual apropiado y para que genere expectativas adecuadas. Algunas de las estrategias preinstruccionales más típicas son:

Establecimiento de propósito: cuándo iniciamos una actividad lectora, siempre debe existir el propósito que la antecede. Por ello, se considera que establecer el propósito de la lectura es una actividad fundamental porque determina tanto la forma en que el lector se dirigirá al texto como la forma de regular y evaluar el proceso.

En el contexto escolar se privilegian cuatro tipos de propósitos para la comprensión de textos:

- Leer para encontrar información (específica o general)
- Leer para actuar (seguir instrucciones, realizar procedimientos)
- Leer para demostrar que se ha comprendido un contenido(para actividades de evaluación)
- Leer comprendiendo para aprender

Gran parte de las actividades de lectura llevadas a cabo en la escuela son propuestas generalmente por los por el profesor o los propios textos, por lo que el alumno tendrá que adoptar su propósito en función de dichas propuestas.

Planeación de la actuación: una vez que ha quedado claro el propósito para el lector, la actividad estratégica autorreguladora posterior consistiría en planificar distintas acciones, estrategias y operaciones a realizar, desde ese momento, durante y después de todo el proceso para poder conseguir la actividad de comprensión. Puede elaborarse un plan para leer el texto, teniendo en cuenta las variables metacognitivas de persona, tarea y estrategias.

Objetivos: son los que establecen condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Dan a conocer la finalidad y alcance del material y cómo manejarlo. “ayudan a contextualizar sus aprendizajes y darles sentido.

Organizadores previos: tienden un puente cognitivo entre la información nueva y la previa. Hacen más accesible y familiar el contenido. Con ello, se elabora una visión global o contextual.

Las estrategias coinstruccionales (durante) apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza-aprendizaje. Cubren funciones para que el aprendiz mejore la atención e igualmente detecte la información principal, logre una mejor codificación y conceptualización de los contenidos de aprendizaje, y organice, estructure e interrelacione las ideas importantes. Se trata de funciones relacionadas con el logro de un aprendizaje con comprensión aquí pueden incluirse estrategias como:

Monitoreo o supervisión: una de las actividades autorreguladoras más relevantes que ocurren durante la lectura. Esta actividad se ejecuta en función del propósito y del plan previamente ejecutado.

Analogías: proposiciones que indican una cosa o evento es semejante a otro. Sirven para comprender información abstracta se traslada lo aprendido a otros ámbitos.

Ilustraciones: representación visual de objetos o situaciones sobre una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, dramatizaciones). Facilitan la codificación visual de la información.

Subrayado: consiste en resaltar párrafos de un texto que se consideren importantes. Dicha actividad permite una lectura activa y selectiva porque en su ejecución con el cual se pueden identificar las ideas principales y secundarias.

Toma de notas: es una actividad de mayor complejidad porque hay que hacer mayor profundidad de la información leída porque además de potenciar la atención y selección de la información importante encontrada en el texto.

Relectura parcial o global: esta se genera para estimar el grado de comprensión del texto y que a su vez permiten soluciones emergentes.

Las estrategias postinstruccionales (después) se presentan al término del episodio de enseñanza y permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permiten

inclusive colocar su propio aprendizaje. Algunas de las estrategias postinstrucciones más reconocidas son:

Evaluación: después de la lectura se debe realizar esta actividad ya que permite estimar el grado en que se ha comprendido el texto en su forma global y a su vez saber si se ha logrado el propósito establecido.

Resúmenes: síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito facilita que recuerden y comprendan la información relevante del contenido por aprender

Idea principal: identifica la esencia del texto.

Ideas secundaria: son aquellas que se consideran relevantes dentro de un texto.

Organizadores gráficos: representaciones visuales de conceptos, explicaciones o patrones de información.

Mapas conceptuales: representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones) son útiles para realizar una codificación visual y semántica de conceptos, proposiciones y explicaciones.

Es importante, aplicar durante el proceso de enseñanza las diferentes estrategias de lectura con el propósito de fortalecer cada uno de los momentos (antes, durante y después) pues con ello se puede retroalimentar el proceso ubicando las fallas o debilidades que presente el educando, pudiendo establecer las medidas necesarias para su corrección.

Comprensión lectora

La comprensión, tal y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto, tal como lo señalan Anderson y Pearson (2004). La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

En tal sentido, la interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión. En otras palabras, decir que se ha comprendido un texto, equivale a afirmar que se ha encontrado un cobijo mental, un hogar, para la información contenida en el texto, o bien que ha transformado un hogar mental previamente configurado para acomodarlo a la nueva información.

En síntesis, leer, más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

Niveles de la comprensión lectora

Muchos autores como Solé (2000), Díaz y Hernández (2002), entre otros han tenido en cuenta determinados componentes de la comprensión lectora y según esto, la clasifican como literal, inferencial, reorganizativa y crítica. Aunque son utilizados simultáneamente en el proceso lector, muchas veces son inseparables. Al respecto Pinzás (2001), afirma que los niveles para llegar a una comprensión lectora son: comprensión literal e inferencial, que a continuación se describe:

a) Comprensión literal; significa entender la información que el texto presenta explícitamente, es decir se trata de entender lo que el texto dice.

Este tipo de comprensión es el primer paso hacia la comprensión inferencial y evaluativo o crítica.

b) La comprensión inferencial o interpretativa; se refiere a la elaboración de ideas o elementos que no están expresados explícitamente en el texto, cuando el lector lee el texto y piensa sobre él, se da cuenta de relaciones o contenidos implícitos. es la verdadera esencia de la comprensión lectora, ya que es una interacción constante entre el lector y el texto.

Por otro lado, Catalá, Molina y Monclús. (2001), incorporan los siguientes niveles: a) Reorganizativo, que consiste en la reorganización de la información recibida sintetizándola, esquematizándola o resumiéndola, consolidando o reordenando así las ideas a partir de la información que se va obteniendo a fin de hacer una síntesis comprensiva de la misma. b) Crítico o profundo, que es una información de juicios propios, con respuestas de carácter subjetivo, una identificación con los personajes del libro, con el lenguaje del autor, una interpretación personal a partir de las reacciones creadas basándose en las imágenes literarias. Así pues, un buen lector ha de poder deducir, expresar opiniones y emitir juicios.

Factores para desarrollar y mejorar la comprensión lectora

Para la comprensión de textos intervienen una serie de factores que frenan u optimizan el proceso lector. Entre los más importantes se pueden mencionar:

1.- Factores de comprensión derivados del escritor.

Colomer y Camps (2002) señalan que, la comprensión del texto no es una cuestión de comprenderlo o no comprender nada, sino que, como en cualquier acto de comunicación, el lector realiza una interpretación determinada del mensaje que se ajusta más o menos a la intención del

escritor. Por lo que es de gran importancia el aspecto del significado contextual de las palabras. No siempre existe correspondencia entre lo que se dice, significado literal de las palabras, y lo que se quiere decir, intención comunicativa, identificar la intención del autor, el tipo de texto, el contexto, entre otros factores.

Por su parte Allende y Condemarín (2000), afirman que para poder entender, el lector tiene que manejar el mismo código lingüístico general que el autor, pero debe conocer también las peculiaridades del mismo. La comprensión se logra en la medida que el emisor y receptor dominan los mismos esquemas. El conocimiento de los esquemas cognoscitivos del autor es un factor importante para la comprensión de los textos escritos.

Además, la comprensión de un texto puede depender del conocimiento que se tenga del patrimonio cultural de un autor, a veces puede ser fundamental para la comprensión de un escrito el conocimiento de las circunstancias que fue producido. En muchos casos, los factores de comprensión derivados del emisor carecen totalmente de importancia y el texto se puede entender con prescindencia de ellos.

2.- Factores de comprensión derivados del texto.

Cassany (2005), afirma que existe una gran variedad de textos escritos que pueden manifestarse en distintos ámbitos: a) Familiar y amical, b) Académico, c) Laboral, d) social, e) Gregario y f) Literario. Teniendo en cuenta esto, se puede decir que el grado de comprensión de los textos se ve facilitado, muchas veces, por el interés del autor por el texto, también cuando el lector observa que la lectura se vincula con el patrimonio de sus conocimientos y cumple con alguna función provechosa para él.

Se suele decir que la comprensión de la lectura se da en función de las características del material y las características del lector. La comprensión de

un texto depende en parte de factores lingüísticos. Alliende y Condemarín (2000).

3.- Factores de comprensión derivados del lector.

El lector debe presentar conocimientos de diversos tipos para enfrentar con éxito la lectura. Entre los mas importantes se mencionan: 1) Conocimiento sobre el mundo. 2) Conocimiento sobre el texto.

Para Alliende y Condemarín (2000), el grado de dominio del código lingüístico por parte del lector es determinante para la comprensión. Esta comprensión depende en parte de los esquemas del lector, asimismo, el conjunto de los esquemas de un lector conforma su patrimonio cultural. El patrimonio de conocimientos e intereses del lector es otro de los factores que influyen en la comprensión de la lectura.

Principales dificultades en la comprensión lectora

Por su parte, Martínez (2004), explica que las principales dificultades de la comprensión textual son:

Dificultades para penetrar en el texto en tanto que unidad de significados relacionales. Hay una pérdida de los referentes lo cual indica una lectura localizada en las formas del lenguaje más no en las relaciones de significado que se establecen en la continuidad semántica del texto.

Dificultades para interactuar con la propuesta de organización textual realizada por el autor del texto. Se hace una lectura basada únicamente en los esquemas del lector y se pone en acción una estrategia de dictador.

Dificultades para identificar las ideas más pertinentes que globalizan la información del texto y la manera como el escritor las ha puesto en relación una con otras a través de una estructura retórica determinada.

Dificultades para comprender los contextos situacionales, la situación de enunciación que genera el texto y que posibilita identificar los propósitos del autor en relación con el lector: Convencer, informar, persuadir, seducir.

Dificultades para tomar distancia y autorregular el proceso de comprensión.

Dificultades para identificar las diversas voces que se construyen a través del texto: La heterogeneidad enunciativa.

Estrategias de comprensión lectora

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma. En tal sentido, Solé (2000), Castelló (2000), Díaz y Hernández (2001), coinciden en las siguientes estrategias de comprensión que se deben enseñar, :

Antes de la lectura. Las estrategias se recogen en cuatro grandes grupos:

Motivar (propiciar las condiciones para que el lector sepa qué hacer, sienta que tiene las herramientas suficientes para acceder al texto, tenga la posibilidad de pedir ayuda, pueda contar con alguien que lo oriente en los casos requeridos, encuentre interesantes y/o placenteras las actividades de lectura y asuma retos posibles de abordar.

Orientar hacia el establecimiento de objetivos, según cada situación.

Proporcionar criterios para definir los procedimientos de lectura (éstos dependen de los objetivos).

Activar los conocimientos previos (conocimiento del contenido, las estructuras textuales y los procedimientos: (reconocimiento de títulos, subtítulos, negrillas, numeración, cuadros, etc.). Esto se puede lograr a través de preguntas, crucigramas, sopas de letras, test, acertijos, crucigramas, stop, ludo, bingo, imágenes, entre otras.

Durante la lectura. En este momento se han de desarrollar mecanismos para: elaborar predicciones por párrafos, relacionar las ideas de los párrafos y de ellos entre sí, definir términos, identificar y generar ideas principales, jerarquizar las informaciones, interpretar imágenes (cómic, datos estadísticos, mapas boletines del tiempo), etc.

Esto se puede hacer a través de la formulación de preguntas, pero también es posible: dejar espacios en blanco para que se completen con palabras, oraciones incluso con párrafos (opinión – argumentos, causa – efectos, problema – solución); colocar bandas o citas sobre los párrafos, alterar el orden de las ideas o de los párrafos, presentar opciones (selección simple o completación), ejercicios de descarte. Algunas de estas actividades pueden aparecer en cuadros de texto al lado de cada párrafo, como recomendaciones previas o intercaladas.

Después de la lectura. Con estas estrategias se pretende que los lectores aprendan a identificar y elaborar las ideas principales, a resumir, a formular preguntas y respuestas: literales (qué hay en el texto), inferenciales (qué se deduce), elaborativas (qué hacer con la información), metacognitivas (qué ocurrió en el proceso de lectura).

CAPITULO III

MARCO ORGANIZACIONAL

En este capítulo se presenta una recopilación detallada de todos los aspectos organizacionales de la institución tomada como unidad de análisis en la investigación, dentro de este contexto se describirá la estructura organizacional de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo.

Reseña histórica de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo

La Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, fue fundada el 08 de Enero de 1938, con el nombre de “Escuela Mixta del Estado”, durante la Presidencia del General Eleazar López Contreras. Durante sus 71 años ha contribuido a la formación académica e intelectual de su comunidad. Comenzó a funcionar en una casa alquilada, propiedad de la señora Lina Cifuentes; pero más tarde su primera planta física se levantó sobre un terreno, donado por el señor Juan Pablo González, hijo de Don Juan Pablo Peña, uno de los primeros pobladores de Mucuche y dueño originario de dicho terreno, lugar donde funciona actualmente

Es de hacer notar, que las primeras maestras de nuestra escuela fueron: Livia Terán Vásquez, oriunda de la población de Pampán y Carmen Elena Benítez habitante de esta comunidad y persona que gestionó ante la gobernación del estado la construcción de la primera planta física de la escuela.

En el año 1958, se le asigna el nombre de “Escuela Estatal N° 3052” adscrita al Núcleo Escolar Rural N° 072 dependiente del Ejecutivo Regional. Un año más tarde el señor Rafael Guerra presidente de la comunidad

educativa para ese entonces hace gestiones y se logra ampliar un poco más la escuela con la construcción de cuatro salones (R2). Para el año 1985, la escuela es graduada por el ejecutivo del estado, adoptando el nombre de su comunidad: Unidad Educativa “Mucuche” y nombrándose como su director al maestro Hugo Briceño. Luego entró como nueva Directora la Profesora Isabel Teresa Barroeta.

Es importante destacar, que por resolución N° 059 según gaceta oficial del Estado Trujillo de fecha 05 de Junio de 2002; y en común acuerdo entre los docentes y comunidad se declara el nombre de la Unidad Educativa Rural “Mucuche” por el epónimo Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, Personaje este de nuestra historia al que todos nosotros le hacemos honor día a día con nuestra labor de formadores para la vida. En el año 2004, un modulo de la institución es remodelado con columnas y techo de placa, mejorando enormemente la infraestructura de nuestro centro escolar, y en el año 2008 cuando es jubilada la Directora Carmen de Carmona, también reconstruyen otro modulo, donde amplían la escuela con tres aulas de clases pequeñas, oficina de educación física-música, comedor, cocina y cantina escolar.

Es por ello que de este mismo año asume como directora encargada y por consenso de todo el personal, la Licenciada Yndrani Y. Daboín de Mejías, acompañándole en la subdirección la Licenciada María Catalina Santos; quienes en la actualidad pretenden con su extraordinario equipo de trabajo e integración de la comunidad, proporcionar una educación de calidad, basada en valores humanos, donde los niños y niñas sean atendidos en una escuela integral, desde las 7:30 a.m. hasta 3:30 p.m., donde los nuevos instructores de artesanía, teatro, danza, pintura, producción, corte y costura comiencen su labor a partir de las 12:30 p.m sin la presencia del docente de aula, para así contribuir con el desarrollo endógeno de nuestra comunidad, enseñando un oficio que les permita desempeñarse profesionalmente y no como lo hacen actualmente, que una vez que

abandonan la primaria son iniciados al consumo de drogas y al embarazo a temprana edad.

En la actualidad la escuela muestra importantes avances en la amplitud de su planta física, sin embargo, estamos en la espera de la culminación de la última etapa de construcción, donde se solucionará el problema de espacio físico para 174 alumnos (as). Por consiguiente, la institución cuenta con ocho salones de clases, un comedor, la oficina donde funciona la dirección, una cantina, una sala para manualidades, un aula integrada, una biblioteca, una sala para informática (C.B.I.T.), un cubículo para el área de música - educación física, tres salas de baño y un patio central.

Planos: Geográfico, Político, Cultural, Económico y Social

La comunidad de Mucuche, donde funciona la institución se encuentra ubicada a las márgenes de la carretera nacional trasandina, y que dentro de la geografía política del Estado Trujillo, constituye un sector de la Parroquia la Concepción del Municipio Pampanito; limitando por el Norte con la Mesa de Mucuche, por el Sur con La Concepción, por Este con la Comarca de Monte Libre y por el Oeste con el sector Butaque.

Este poblado, fue fundado en el año 1808 por Don Jacobo Antonio Roth, nativo de Escocia y quien fuera también el fundador de Motatán y Butaque. Es importante señalar, que este personaje, fue el primer Gobernador de Trujillo, cuando esta porción de la geografía andina se desmembró del “Gran Estado de los Andes” conformado hasta entonces por Táchira, Mérida y Trujillo.

Entre las primeras personas que habitaron esta comarca están: Don Martín Godoy, su esposa María de la Concepción Peña, su hijo Juan de los Santos Godoy Peña y su esposa María Sanguino. Procedentes de la fértil Comarca de Escuque, vinieron Don Juan de Jesús Benítez, Doña Griselda de Peña y sus hijos: Rafael, Miguel, Juan Pablo, Edelmira, Rosa y María del

Rosario. Entre otras familias podríamos mencionar: Segovia, Lugo, Briceño, Rosales, Cifuentes y Barreto.

En la actualidad, la comunidad de Mucuche está conformada por los siguientes sectores: La Mesa, El Corozo, Las Palmeras, La Langosta, Ferrucio Battistoni y El Bucaral. La economía de subsistencia de esta comunidad, especialmente en épocas anteriores se ha sostenido en la actividad agrícola, siendo sus frutos más cultivados: el maíz, la yuca, las caraotas, el frijol, los plátanos, el cambur, las piñas y las naranjas. Actualmente cuenta con diferentes casas comerciales (restaurantes, ferretería, artesanía, tapicería, talleres automotrices y ventas de repuestos) que han generado empleo para los habitantes de esta comunidad, mejorando un poco la calidad de vida.

En cuanto al aspecto religioso y cultural, Mucuche es una comunidad que en su gran mayoría practica la religión católica; expresando su fe en quien es, su santos patronos: “Cristo Rey” y “La Virgen del Valle” a los cuales se les rinden homenaje. Además de esto, los pobladores también le rinden culto a San Benito, con su tradicional toque y baile de tambor en cualquier época del año.

Actualmente la comunidad de Mucuche está organizada por cinco Consejos Comunales: “Limite Bolivariano XXI”, “Mucuche”, “Las Palmeras”, “La Langosta” y “Argimiro Gabaldón”, quienes procuran dar solución a los problemas de la comunidad, tales como: Inseguridad, escasez de agua, falta de vivienda, construcción de una pasarela, desempleo, alcoholismo y drogadicción, entre otros. Así mismo, esta comunidad cuenta con la ejecución de las misiones: Robinson, Ribas, Barrio Adentro, además de programas alimentarios como: Mercal y PDVAL y con una institución educativa dispuesta a orientar y formar para contribuir a la solución de los problemas.

Estructura organizativa

Según datos suministrador por la dirección de la institución, para el buen desenvolvimiento de la educación en esta casa de estudio, en la actualidad cuenta con el siguiente personal

- 1 Directora
- 1 Sub-directora
- 1 Coordinadora de Políticas Educativas
- 1 Coordinador de Actividades Complementarias
- 2 Docentes de Preescolar
- 6 Docentes especialistas
- 1 Coordinadora del P.A.E.B.
- 1 Docente en Dificultad en el Aprendizaje
- 1 Docente de Educación Musical
- 1 Tutor en Informática
- 1 Instructor de Educación Física
- 1 Secretaria
- 6 Aseadores
- 5 Vigilantes
- 173 alumnos

Características del personal

Es bueno destacar, que la institución cuenta con un personal directivo-docente con gran espíritu de trabajo y nivel profesional, porque un 48% poseen estudios de post-grado, un 30% son licenciados y un 22% son técnicos superiores. También es importante resaltar que este personal, están en constante preparación y actualización por lo que han recibido talleres de Planificación y Evaluación del Currículo Nacional Bolivariano (CNB), Lecto-escritura, Educación Vial, Promoción de la Lectura, Tecnología de Información y Comunicación (TIC), Educación en Valores Humanos, Primeros Auxilios, Sismología, Valija Didáctica, Prevención de desastres

naturales, Prevención de embarazo a temprana edad, Prevención del consumo de Drogas, Defensoría Estudiantil, Conservación del ambiente, salud odontológica, Prevención de enfermedades, tales como: Mal del Chaga, Cólera, AH1N1, Dengue, entre otros.

De igual manera, existen buenas relaciones personales y profesionales entre todos y cada uno de los actores que hacen vida activa dentro de la institución: docente –docente, directivo-docente, docente – padre y representante, directivo – padre y representante, docente – alumno, alumno – directivo y en general entre todo el personal de la institución y manifiestan sentirse bien en su ambiente de trabajo.

Visión

La Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, se proyecta como una escuela integral, formadora, con una buena planta física, donde los alumnos y alumnas de Educación Preescolar y Primaria obtengan una formación para la vida, orientada en valores humanos que les permita desempeñarse de acuerdo a sus aptitudes con vocación y aspiraciones en una sociedad digna de su ser.

Misión

La Unidad Educativa “Simón Rodríguez” es una institución de Educación Preescolar y Primaria, organizada como comunidad de aprendizaje en procura de formar de manera efectiva a sus alumnos y alumnas contribuyendo así al desarrollo endógeno de la comunidad a través de trabajo en equipo.

Organigrama

ORGANIGRAMA

U.E Simón Rodríguez



Fuente: Dirección de la Unidad Educativa "Simón Rodríguez" (2012)

CAPITULO IV

DIAGNÓSTICO

El presente capítulo comprende la conceptualización del diagnóstico, propósito, planificación, plan de acercamiento al grupo, descripción del plan, sensibilización, ejecución del plan, diagnóstico participativo, descripción del plan de diagnóstico participativo, proceso de jerarquización, recursos disponibles y resultados del diagnóstico.

Diagnóstico

Según lo expuesto por Pichardo (2007:23) define el diagnóstico como el “proceso de conocer la realidad, precisa sus problemas y su magnitud, así como las causas y consecuencias de los mismos”; en tal sentido es el resultado que se obtiene luego de analizar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios, permitiendo con ello, tomar decisiones en cuanto a las categorías y propiedades de cada una de ellas.

Igualmente, Cerda (2006:32) lo define como “el conjunto de procedimientos entrevistas, visitas, diálogos, aplicación de instrumentos, interacción social y conversatorios para la obtención de la información necesaria para el estudio”. En otras palabras Álvarez (2004:52) sostiene que “es una forma de organización de recoger información sobre un hecho educativo relativo a un sujeto o un conjunto de sujetos con la intención de utilizarlo hacia la mejora de los pasos siguientes de un proceso educativo”.

Es pertinente acotar que el diagnóstico en un proceso que permite identificar y explicar los problemas que afectan a la población, de una realidad que se requiere intervenir en un momento determinado con la participación de los involucrados.

Ahora bien, el presente diagnóstico se realizó en la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, de la parroquia La Concepción del Municipio Pampanito,

estado Trujillo. En dicha institución como se dijo anteriormente. Los estudiantes presentan dificultad en el cálculo de operaciones matemáticas, debilidad en el cumplimiento de las normas de convivencia, deficiencias en la comprensión lectora; en cuanto al marco organizativo y funcional de la institución se pudo apreciar debilidades en la comunicación entre escuela y comunidad, además de poca integración de los padres y representantes al desarrollo de proyectos educativos, bajo rendimiento estudiantil.

Propósito del diagnóstico

El propósito del diagnóstico se orienta fundamentalmente a conocer la realidad de un contexto determinado, y con base en el mismo generar procesos de cambio. Para ello es importante que el diagnóstico cuente con la participación de la comunidad objeto de estudio, en función de promover en ella una actitud transformadora de sus necesidades y expectativas y por ende una disposición para lograr el cambio deseado.

Aunado a esto Vallejos (2004:73) expone que el propósito “es la finalidad que orienta al investigador para alcanzar los objetivos propuestos”. Tomando como referencia este planteamiento, se puede acotar que el propósito de realizar un diagnóstico en la investigación es indagar a profundidad en debilidades problemáticas que están presentes en un contexto social que se analiza.

Asimismo, se puede decir que otro objetivo del diagnóstico es la producción de información específica sobre la problemática observada, que conlleve a la selección de alternativas viables para solventar el mismo, a través de estrategias de intervención adecuadas para su transformación. En este sentido, el presente proyecto tiene como propósito realizar un diagnóstico para identificar las debilidades o problemática que afecta el proceso educativo que se cumple en la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, tomando como referencia la opinión de los actores involucrados en el proceso, con el fin de detectar las necesidades, jerarquizarlas y seleccionar

el de mayor prioridad, el cual será abordado a través del diseño de un plan de acción que permitirá la integración de todos los actores educativos dirigidos a la minimización y erradicación del mismo.

Planificación

Para Alvarado, Cedeño, Beitia y García (1999:3) la planificación es “una herramienta técnica para la toma de decisiones, que tiene como propósito facilitar la organización de elementos que orienten el proceso educativo”. De igual modo, Cortés (1998:64) considera que “es el proceso de definir el curso de acción y los procedimientos requeridos para alcanzar los objetivos y metas. El plan establece lo que hay que hacer para llegar al estado final deseado”.

Planificar entonces es reflexionar sobre la forma de resolver problemas a través de actividades organizadas de la manera más racional posible. Para lograr la planificación del diagnóstico en el presente proyecto se elaboró el plan de acción de acercamiento al grupo que responde al qué, para qué, cuándo, donde.

Plan de acercamiento al grupo

El plan de acercamiento al grupo según Crespo (2009) se refiere a como:

Implementar acciones tendientes a potenciar y fortalecer la participación de la comunidad organizada en las distintas esferas del desarrollo de la misma, ejecutando programas que permitan generar las condiciones mínimas para la adecuada participación de las organizaciones sociales; motivación, legalización e información, entre otras.(p. 9)

El mismo, comienza con un diagnóstico que permite a las investigadoras tener una visión y comprensión de la realidad social en la cual les corresponde interactuar. De esta manera, crean un proceso permanente y continuo de reflexión sobre el entorno, partiendo de la recolección,

integración, sistematización y análisis de la información; es decir, que genera y ofrece la información suficiente y necesaria para apoyar la toma de decisiones.

Cuadro 3. Plan de acercamiento al grupo

¿Qué?	¿Cómo?	¿Quién?	¿Dónde?	¿Para qué?	¿Cuándo?
Entrevista con el personal directivo	Conversación	Investigadoras y personal directivo	Dirección del plantel	Solicitar permiso para realizar trabajo de investigación	16-10-2012
Reunión con la Directora y sub directora	Dialogo	Investigadoras y personal directivo	Dirección del plantel	Llegar acuerdos sobre el proyecto	17-10-2012
Reunión con docentes	Exposición	Investigadoras personal directivo y personal docente	Dirección del plantel	Explicar la metodología e importancia del proyecto	19-10-2012

Fuente: Freites y Mata (2012)

Descripción de las acciones del Plan de Acercamiento al Grupo

Entrevista con el personal directivo

Fecha: 16-10-2012 Hora: 10 am

Motivo: Solicitar permiso para realizar trabajo de investigación

Primer encuentro: Las investigadoras acudieron el día 16-10-2012, a la dirección de la escuela donde explicaron a la directora su deseo de realizar la investigación en dicha escuela, solicitándole permiso para realización de la misma recibiendo la aceptación esperada y acordando de inmediato una reunión para el día 17-10-2012, con el fin de comunicar a la sub. dirección la inquietud de ejecutar en la institución un proyecto factible con miras a

solventar una situación problemática de índole pedagógico. La misma se llevó a cabo percibiendo receptividad e interés por parte de la dirección, quienes se comprometieron a comunicar al personal docente este planteamiento.

El día 19-10-2012, se realizó un consejo de docentes donde se explicó la inquietud de realizar un proyecto factible para solventar una necesidad prioritaria en la institución y de esta manera optimizar el proceso de enseñanza, la directora preguntó ¿en qué consiste el proyecto? A lo que las investigadoras respondieron que consistía en analizar y estudiar las deficiencias o situaciones problemáticas de la institución, a través de un plan de acción en las que deben participar todos los actores involucrados en el proceso enseñanza aprendizaje que se desarrolla en dicho plantel.

Ahora bien, cabe destacar que en conversaciones, explicaciones y exposiciones sobre el contenido del proyecto con el personal, directivo, docente y administrativo, estos se mostraron muy abiertos e interesados, a los planteamientos y dispuestos a colaborar con las diferentes fases del proyecto, brindando la información necesaria y relevante para el proceso investigativo.

Sensibilización

La sensibilización según Dessler (2006:56) se define como la razón, cordura, visión, y la percepción de la realidad que se tenga respecto a las diferentes situaciones que son necesarias para producir alrededor de una situación en particular. La sensibilización se encuentra ligada al entorno social, profesional y personal del individuo, como lo percibe y cuál es su reacción ante él. Es decir que con la sensibilización se busca generar conciencia y la empatía con la comunidad.

Por otro lado, Suárez (2003) manifiesta que la sensibilización consiste en hacer que las personas tomen conciencia o se vuelvan sensibles a determinados aspectos que anteriormente no habían considerado. Aunado a

esto, la sensibilización es el enlace de factores internos y externos de los individuos y las organizaciones, y que permiten influir en las motivaciones y en la toma de decisiones encaminadas al logro de los objetivos a los que se encuentran dirigidos. Para ello se organizan jornadas públicas con el objetivo de acercar estas preocupaciones al conjunto de la sociedad.

En cuanto al presente proyecto la sensibilización se orienta a la integración de los actores involucrados (personal directivo, docente, comunidad, padres y representantes) para concienciarlos y así poder llevar a cabo la puesta en marcha de las actividades.

Cuadro 4. Plan de sensibilización

Sensibilización de los actores educativos de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, para su integración a la realización del proyecto de investigación.

Objetivo General: Motivar a los actores educativos para que se integren de manera interesada en la planificación, ejecución y evaluación del proyecto de aplicación en la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”.					
Objetivos específicos	Técnica de abordaje	Actividades	Lugar y fecha	Recursos	Responsable
Generar intercambio de ideas explicando el propósito del proyecto	Conversatorio interacción personal	Presentación del proyecto de aplicación	Biblioteca 24-10-12	Humanos Personal directivo docente	INVESTIGADORAS
Promover acciones para alcanzar la participación de los actores educativos	Carteleras	Colocación de carteleras con información de los talleres	Pasillos de la institución 25-10-12	Humanos Personal directivo docente Materiales cartelera papel bond	
Incentivar a los docentes, padres y representantes a participar en el proyecto	Asamblea general	Bienvenida Lecturas reflexivas Intercambio de opiniones	Biblioteca 26-10-12	Material fotocopiado	

Fuente: Freites y Mata (2012)

Ejecución del Plan de sensibilización

En el marco de la fase de ejecución del proyecto factible, el día 24-10-2012, se realizó una nueva visita a la institución con la intención de llevar a cabo un conversatorio con el personal directivo y los docentes para dar a conocer el avance del proyecto. Para ello se ejecuto un intercambio de ideas con respecto al propósito y la realización del mismo.

Dentro de este ámbito, el día 25-10-2012, se procedió a promover la participación de todos los actores involucrados en la ejecución y evaluación del proyecto, para lo cual se estimó la colocación de carteleras alusivas al proyecto, los mismos se colocaron en los pasillos de la institución.

Dando continuidad al Plan de sensibilización de actores involucrados, el 26-10-2012, se realizó una asamblea general de padres y representantes con el fin de dar a conocer el objetivo del proyecto. Durante el desarrollo de la misma una de las investigadoras (Br. Anny Freites) expuso a los asistentes el motivo de la reunión, dando a conocer la inquietud de desarrollar un proyecto pedagógico con miras a mejorar el proceso de enseñanza de los niños y niñas de la institución.

Seguidamente se realizó una lectura reflexiva para motivar a los presentes quienes se mostraron dispuestos a participar y colaborar con las actividades que se generen para el logro del mismo siempre que sea en beneficio de la educación de sus hijos.

Diagnostico participativo

Para Aliviare (2005:51) el diagnóstico participativo se define como “el diagnóstico hecho por un colectivo”. (También conocido como diagnóstico comunitario o diagnóstico compartido) Asimismo se puede decir que es un instrumento empleado por las comunidades para la edificación en colectivo del conocimiento de su realidad, en el que se publican los problemas que las afectan, los recursos con los que cuentan y las potencialidades propias de la localidad que puedan ser aprovechadas en beneficio de todos; lo cual,

permite identificar, ordenar y jerarquizar las necesidades y, a través de ello, hacer que la gente llegue mejor preparada a la formulación del diagnóstico participativo.

De igual modo, Chávez (2006:18) sostiene que “en la gestión educativa es necesario identificar, analizar y procesar mediante múltiples estrategias, las contradicciones, los conflictos y potencialidades que, debido a las heterogeneidades de los actores, están presentes en la escuela como unidad”. Un buen diagnóstico debe incluir todos los factores significativos que estén presentes en la realidad y que se interpongan en las posibilidades de desarrollo de la institución o la comunidad.

Con el planteamiento del diagnóstico participativo se pretende contribuir a humanizar la escuela promoviendo los principios de convivencia y solidaridad donde tenga cabida el pluralismo, los significados particulares, la participación, el consenso y el conocimiento como instrumento para transformar la realidad social.

En concordancia con lo antes señalado, el diagnóstico participativo, permite obtener información acerca de los problemas y necesidades de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, para su integración a la realización del proyecto de investigación.

Cuadro 5. Plan del diagnóstico participativo

¿Qué?	¿Cómo?	¿Quién?	¿Dónde?	¿Para qué?	¿Cuándo
Reunión con todos los actores sociales y educativos de la institución	Asamblea general	Investigadoras, personal directivo – docente, Padres y representantes	Pasillo del plantel	Integrar a todos los actores en la ejecución del proyecto	30-10-2012
Jerarquización de problemas	Aplicación de una estrategia de calidad (lluvia de ideas)	Investigadoras, personal directivo – docente, Padres y representantes	Pasillo del plantel	Detectar el problema de mayor prioridad a solventar a través del proyecto	30-10-2012

Fuente: Freites y Mata (2012)

Descripción del plan de diagnóstico participativo

Esta fase del proyecto permite priorizar y jerarquizar las necesidades detectadas en el diagnóstico; con el fin de proceder a la selección del problema se hizo uso de la técnica de calidad que permite la jerarquización de problemas, denominada como torbellino de ideas o Brainstorming definido por García (2006:78) como:

una técnica de grupo que parte del supuesto básico de que si se deja las personas actuar en un clima totalmente informal y con absoluta libertad para expresar lo que se les ocurre existe la posibilidad de que, entre el fragmento de cosas imposibles o descabelladas, aparezca una idea brillante que justifique todo lo demás. ... tiene como función, precisamente, crear ese clima informal, permisivo al máximo, despreocupando, sin críticas y estimular el libre vuelo de la imaginación, hasta cierto punto.

Asimismo, Vargas (2005:56) la considera una técnica que se desarrolla con la participación grupal, se emplea con el fin de generar nuevas ideas, donde se acepta cualquier idea propuesta, sin limitar el pensamiento y favorecer la creatividad para de esta forma dar una respuesta integral y quizás innovadora a una situación problema. De igual forma todas las ideas son aceptadas sin ponerlos en tela de juicio, a menos de que contradiga las reglas establecidas, en la misma se toman los aportes de cada participantes, se registran, considerando de gran importancia su información.

En tal sentido, una vez aplicada la técnica surgieron una serie de planteamientos, los mismos fueron escritos en láminas de papel bond. En el siguiente orden:

- Dificultad en el cálculo de operaciones matemáticas,
- Debilidad en el cumplimiento de las normas de convivencia,
- Deficiencias en la comprensión lectora;
- Poca comunicación Escuela - comunidad,

- Poca integración de los padres y representantes al desarrollo de proyectos educativos,
- Bajo rendimiento estudiantil.
- Inseguridad para toma de decisiones
- Pérdida de valores
- Aulas deterioradas

Ahora bien, la etapa de jerarquización y selección del problema se llevó a cabo en un encuentro participativo entre las investigadoras y todos los actores sociales de la institución; es decir directivos, docentes, padres y representantes, para una totalidad de cuarenta y ocho (48) asistentes a la asamblea.

Para conseguir consenso en esta situación se sometieron a votación quedando de la siguiente manera:

Cuadro 6. Jerarquización de problemas

Problemas	Votación	Porcentaje
Dificultad en el cálculo de operaciones matemáticas	6	13%
Debilidad en el cumplimiento de las normas de convivencia	5	11%
Deficiencias en la comprensión lectora	16	33%
Poca comunicación Escuela - comunidad	4	8%
Poca integración de los padres y representantes al desarrollo de proyectos educativos	5	11%
Bajo rendimiento estudiantil	4	8%
Inseguridad para toma de decisiones	3	6%
Pérdida de valores	2	4%
Aulas deterioradas	3	6%
Total	48	100%

Fuente: Freites y Mata (2012)

Interpretación de los resultados de la Jerarquización

Como se puede observar en el cuadro anterior la mayoría de los presentes a la actividad planificada, es decir el 33,3% escogieron como problema inmediato para ser solucionado la deficiencia en la comprensión lectora; es parte integral del lenguaje, es el vínculo por el cual se transmite el pensamiento y también es el que le permite al ser humano satisfacer la necesidad de comunicarse con los demás. El proceso de comunicación es probablemente la actividad que más influye en el comportamiento humano.

De allí la necesidad de proponer Diseñar un plan de estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero y cuarto grado de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo.

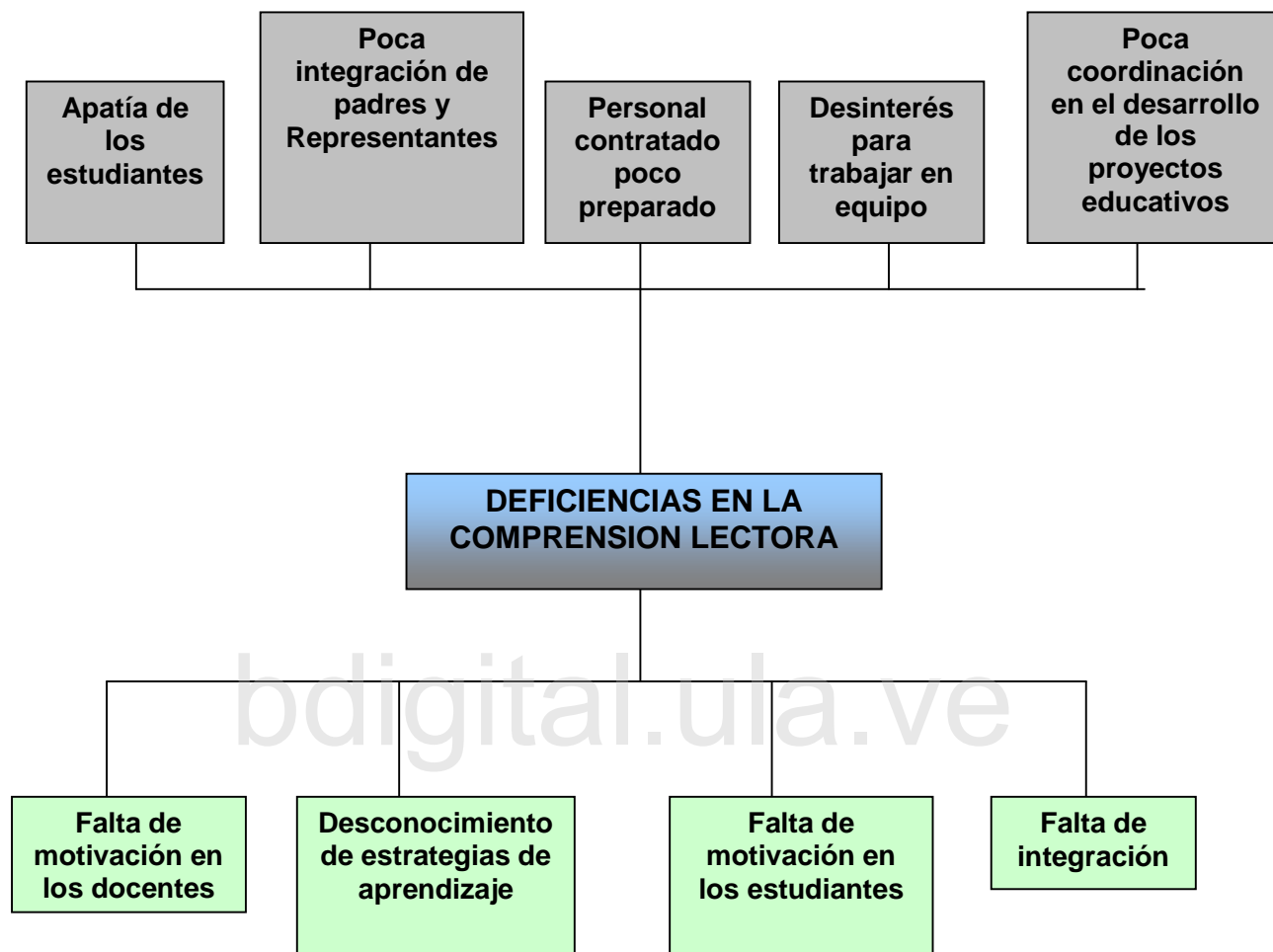
Árbol del problema

Según Márquez (2006:07) El árbol del problema “es una herramienta visual de análisis que debe ser utilizada para identificar con precisión al problema objeto de estudio”, a través de él se especifican e investigan las causas y los efectos del problema a plantear en la investigación, además de destacarse las relaciones entre ellas.

Asimismo se puede acotar que es una herramienta para la identificación y el análisis de las causas relevantes de los problemas principales, que formaran mas adelante las bases para formular soluciones y los objetivos para hallar las alternativas de solución mediante la ejecución de la investigación. Una discusión de las causas puede ayudar a identificar los segmentos de la población objeto de estudio que son los más afectados y que deben estar específicamente interesados en participar en las actividades dirigidas quitando las causas del problema.

En tal sentido, durante la asamblea general se pudieron identificar y jerarquizar dichas causas.

Figura 1. Árbol del problema



Fuente: Freites y Mata (2012)

Resultados del diagnóstico participativo

Luego del análisis exhaustivo de los datos recogidos a través de las técnicas y métodos aplicados a los actores educativos de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo, se puede concluir que, los estudiantes consideran que la única responsabilidad que tienen cuando están en una institución educativa es sólo académica, no

les gusta participar en las actividades que conllevan a mejorar la calidad de la educación a través de la búsqueda de soluciones a los diferentes problemas educativos.

En tal sentido, generalmente se puede evidenciar poca integración de estos actores, desinterés para el trabajo en equipo, poca coordinación en el desarrollo de los proyectos educativos, apatía por parte de los estudiantes y en el peor de los casos poca preparación en el personal contratado, todo esto trae consigo falta de motivación, integración, desconocimiento de estrategias que a corto plazo puede generar deficiencias en el proceso de aprendizaje, tal es el caso de la deficiencia en la comprensión lectora, por lo que se considera pertinente Diseñar un plan de estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero y cuarto grado de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo.

bdigital.ula.ve

CAPITULO V

PROPUESTA

El presente capítulo hace referencia a la propuesta de la necesidad detectada, para dar solución a la problemática, el mismo contiene aspectos como: título de la propuesta, introducción, justificación, objetivos de la propuesta, diseño del plan general de la propuesta y planes de acción.

Título de la Propuesta

Plan de estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero y cuarto grado de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo.

Introducción

El proceso de la lectura, es un proceso de toma de decisiones, un “cuerpo a cuerpo” con el texto, donde el lector partiendo de lo que ya sabe sobre el mundo, busca respuesta a preguntas, escoge significados, a veces duda, aventura interpretaciones y va poco a poco recorriendo un camino que lleva a “entender” el mensaje. La eficacia de todo ese proceso es el lector. Cuanto mayores sean los conocimientos previos del lector sobre lenguaje o sobre el mundo más rápida y eficazmente se produce esa negociación con el texto. Por eso el lector principiante, se mueve en medio de grandes dosis de incertidumbre, su información no visual es insuficiente para ayudar a ver tantos signos y a entender significados.

La lectura es un proceso que invita a la comprensión, entendimiento e interpretación de un texto, donde se evidencia en palabras de Cuetos (1994), que “para ser un buen lector tiene que saber hacer uso de las claves

sintácticas, muchas de las cuales son diferentes a las que utiliza el lenguaje oral y a lo que suele escuchar en este”

La significación en la comprensión del texto permite que los estudiantes al dinamizar el discurso, puedan contar oralmente lo que han leído, manteniendo una estructura, descubriendo la construcción de significado que cada uno presenta, a partir de sus conocimientos previos. Es aquí donde se evidencia en gran manera la falta de interés de los niños y niñas frente a la lectura, pues sus experiencias no han sido lo suficientemente motivantes, porque ha faltado la intervención de la creatividad y la lúdica en el desarrollo de las prácticas pedagógicas, lo cual es replanteado en propuesta, donde se pretende desarrollar una serie de talleres, que permiten afianzar la comprensión lectora y la adquisición tanto de nuevas experiencias personales como sociales para la aprehensión de un nuevo vocabulario.

Justificación

El Plan de estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero y cuarto grado de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo, responde a la necesidad detectada a través del diagnóstico de este proyecto, con el propósito de mejorar la comprensión, entendimiento e interpretación de un texto, desarrollando en los estudiantes el interés y la motivación por la lectura, considerando que ante las debilidades en la comprensión lectora, la información no llega, la lectura se limita a un bosque de signos, el lector fluido o hábil debe tener también una actitud de riesgo, una capacidad de aventurarse, cuanto menos se aventure, cuenta más información busque antes de decidir, más aumenta la posibilidad de error y de no comprender el texto.

Sobre la base de lo planteado, la relevancia de la propuesta que se presenta, esta centrada en facilitar a docentes, niños y niñas un conjunto de acciones que despierten en ellos el interés por la lectura, al incentivar la

comprensión lectora y de esta manera lograr en los niños y niñas un sentido amplio de lo leído, al momento de realizar cualquier lectura, lo cual lo ayudara a tener más habilidad en la comprensión lectora identificando la idea fundamental del texto, la secuencia de los hechos narrados, los detalles, en donde la percepción cumple el papel de reconocer las palabras; la descodificación es donde el lector experimenta el significado de las palabras, frases, párrafos; La comprensión es reconstruir la información leída, captar el significado del texto, la inferencia la cual puede ser deducida por el lector; la retención, en esta se señala lo importante en el texto utilizando el análisis y el recordar el contenido de lo leído.

Objetivos de la propuesta

Ejecutar estrategias para mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero y cuarto grado de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo.

Objetivos específicos

Sensibilizar a los niños y niñas acerca de la importancia de la comprensión lectora

Desarrollar actividades apoyadas por especialistas en comprensión lectora, con el fin de incentivar en los niños la lectura comprensiva

Desarrollar actividades lúdicas que motiven a los niños y niñas hacia una lectura comprensiva.



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO RAFAEL RANGEL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
TRUJILLO, ESTADO TRUJILLO**

**ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCERO Y CUARTO
GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SIMÓN RODRÍGUEZ",
DEL MUNICIPIO PAMPANITO ESTADO TRUJILLO**

bdigital.ula.ve

**Autoras
Br. Anny Freites
Br. Katuska Mata
Tutora
Prof. Ermelinda Azuaje**

Trujillo, noviembre 2012

ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCERO Y CUARTO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SIMÓN RODRÍGUEZ”, DEL MUNICIPIO PAMPANITO ESTADO TRUJILLO

Acción 1. Sensibilización

Objetivo

Sensibilizar a los niños y niñas acerca de la importancia de la comprensión lectora

Actividades

Saludos

Entrega de distintivos

Presentación de las investigadoras

Colocación de láminas alusivas a la lectura en el salón de clase

Exposición del tema “Importancia de la lectura” por parte de las investigadoras

Lecturas reflexivas

Despedida



Recursos

Material fotocopiado, distintivos, láminas

Lugar y fecha

Unidad Educativa “Simón Rodríguez”,
31-10-2012

ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCERO Y CUARTO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SIMÓN RODRÍGUEZ”, DEL MUNICIPIO PAMPANITO ESTADO TRUJILLO

Acción 2. Taller teórico practico sobre comprensión lectora

Objetivo

Incentivar en los niños y niñas el interes por la lectura

Actividades

Saludos

Presentación de la especialista

Exposición de la Lcda. Miriam Laguna acerca de La importancia de la lectura y comprensión de textos para la comunicación y desarrollo del lenguaje

Reflexión de los participantes

Despedida

Recursos

Material fotocopiado, láminas

Lugar y fecha

Unidad Educativa “Simón Rodríguez”,

01-11-2012



ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCERO Y CUARTO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SIMÓN RODRÍGUEZ”, DEL MUNICIPIO PAMPANITO ESTADO TRUJILLO

Acción 3. Taller teórico practico sobre la comunicación a través de la lectura

Objetivo

Enseñar a comunicarnos a través de los textos

Actividades

Saludos

Presentación del especialista

Exposición del Lcdo. Antonio Luque acerca de

La comunicación y el lenguaje,

Reflexión de los participantes

Despedida



Recursos

Material fotocopiado, láminas

Lugar y fecha

Unidad Educativa “Simón Rodríguez”,

02-11-2012

**ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS
Y NIÑAS DE TERCERO Y CUARTO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA
“SIMÓN RODRÍGUEZ”, DEL MUNICIPIO PAMPANITO ESTADO TRUJILLO**

Acción 4. Actividades lúdicas

Objetivo

Integrar la lectura, la comunicación y el lenguaje

Actividades

Saludos

Presentación de los especialistas e investigadoras

Presentación de títeres

Desarrollo de juegos

Reflexión de los participantes

Despedida



Recursos

Material fotocopiado, títeres, golosinas,

Lugar y fecha

Unidad Educativa “Simón Rodríguez”,

05-11-2012

CAPITULO VI

EJECUCION DE LA PROPUESTA

Haciendo referencia al tema en estudio, es importante señalar que las estrategias según Díaz, Hernández (2002), son el conjunto de métodos, técnicas y recursos que se planifican, diseñan y ejecutan de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen, además de la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer efectivo el proceso de aprendizaje.

Asimismo, Freites, G. (2006) manifiesta que las estrategias son formas específicas de organizar los recursos (tiempo, pensamientos, habilidades, sentimientos, acciones) para obtener resultados consistentes al realizar algún trabajo. Las estrategias siempre están orientadas hacia una meta positiva. En tal sentido la presente propuesta se fundamenta en el desarrollo de acciones dirigidas a mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero y cuarto grado de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo.

A continuación se expone detalladamente el desarrollo de la propuesta explicando las actividades llevadas a cabo en cada uno de los talleres.

Acción 1: Sensibilización

El taller se realizó el día viernes 31-10-2012, a partir de las 9:00 de la mañana hasta las 11:00 am, con la participación del Personal Directivo, docentes, alumnos y equipo investigador, iniciándose la actividad con palabras de Katuska Mata, quien dio la bienvenida a los asistentes, y explicó el propósito de la misma leyendo la agenda del día, las investigadoras explicaron la importancia de comprender lo que se lee, puesto que a través

de la lectura se enriquece el lenguaje y la comunicación con el entorno es mas fluida.

Seguidamente, las investigadoras pidieron la ayuda a los niños para ambientar el salón de clase con temas alusivos a la lectura, además le obsequiaron a los niños distintivos para identificar la actividad que se estaba realizando, posteriormente se realizaron algunas lecturas reflexivas y los niños comentaron lo leído, desarrollando resúmenes de las ideas principales de lo leído.

Es importante acotar que los niños y niñas se integraron positivamente a la actividad, participando en la exposición realizada por las investigadoras.

Acción 2. Taller teórico practico sobre comprensión lectora

Esta actividad se realizó el día 01-11-2012, de 9:00 a 11:00 am con el apoyo de la Lcda. Miriam Laguna, especialista en lecto-escritura, adscrita a la Biblioteca Publica Mario Briceño Iragorry del municipio Trujillo, quien a solicitud de las investigadoras se dirigió a la escuela para presidir un taller teórico practico sobre comprensión lectora, para el mismo la Lcda. Laguna, repartió un material entre los asistentes explicando la utilidad que se debía dar al mismo y cuales son las instrucciones que se deben seguir para el aprendizaje significativo de la lectura y la comprensión de textos en los niños y niñas.

Además de la clase dictada por la Lcda Laguna acerca de cómo aprender a leer para entender lo leído, también se desarrollaron dinámicas de grupo en los que la especialista pidió la colaboración a las investigadoras , generando con ello la integración de todo el grupo asistente a la actividad, para finalizar se realizaron algunas lecturas reflexivas.

Acción 3. Taller Sobre la comunicación a través de la lectura

Con la colaboración del Lcdo. Antonio Luque especialista en lecto-escritura, adscrita a la Biblioteca Publica Mario Briceño Iragorry del municipio

Trujillo, el día 02-11-2012 se llevo a cabo la actividad planificada. Dando inicio a la misma con la presentación del expositor quien comenzó con una dinámica de grupo para motivar a los niños y niñas a integrarse en las acciones y estrategias que se desarrollarían.

Seguidamente el Lcdo. Luque explico la importancia de la comunicación dentro del contexto social argumentando que el lenguaje sirve para construir nuestros pensamientos, echar a volar la imaginación, comunicarnos con los demás o con nosotros mismos. Por ejemplo, cuando te hablas a ti mismo, en silencio, haces uso del lenguaje interior para dirigir o apoyar tus acciones, concebir ideas o incluso para felicitarte o reprenderte, como si dentro de ti hubiera dos personas : "¡Qué bien lo hiciste!"; "¡Otra vez te equivocaste... te van a retar!"

Asimismo, refirió el Lcdo. Luque que hace muchísimos años, cuando los hombres crearon el lenguaje verbal sólo lo utilizaban oralmente. Por esta razón no podemos saber cómo eran estos primeros lenguajes y cuáles eran los pensamientos que las personas se comunicaban. Hace apenas unos miles de años, se desarrolló la escritura y desde entonces existe testimonio escrito del lenguaje verbal de antiguas culturas de Europa y Asia. El lenguaje escrito permite dejar un registro duradero de los hechos históricos, las costumbres, la ciencia y la literatura de los pueblos.

Además les citó a los niños y niñas que gracias al manejo de la comprensión lectora, hoy en día se puede leer lo que escribieron los hombres del pasado, comunicarte con ellos y conocer lo que pensaban, hacían y sentían los niños de otras épocas. Puedes también leer cuentos y novelas contemporáneas, diarios, revistas y lo que es más importante, escribir tus propias historias reales o imaginadas y dejarlas impresas para siempre, para que otros las lean hoy, mañana o en miles de años más.

Finalmente, realizo algunas lecturas recreativas, con el fin de concluir la actividad.

Acción 4. Actividades lúdicas

En el marco del desarrollo de la propuesta orientada a mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero y cuarto grado de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo. El día 05-11-2012, con el apoyo de los Lcdos. Antonio Luque y Miriam Laguna se llevaron a cabo algunas actividades lúdicas representadas fundamentalmente por la interpretación de cuentos y lecturas, además de la dramatización con el apoyo de títeres, marionetas, entre otros.

Todo esto con el fin de incentivar un aprendizaje significativo donde se superen las barreras del aula de clase y la enseñanza tradicional haciendo más dinámico y participativo el proceso de enseñanza.

Finalmente se compartió un refrigerio entre los docentes, especialistas, alumnos e investigadoras.

bdigital.ula.ve

CAPITULO VII

EVALUACION DE LA PROPUESTA

En este capítulo se establecen los criterios de evaluación seguidos en el desarrollo de la propuesta de estrategias para mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero y cuarto grado de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo. Dicha evaluación llevó a establecer los logros alcanzados.

Fundamentos teóricos de la evaluación

La evaluación de los aprendizajes escolares se refiere al proceso sistemático y continuo mediante el cual se determina el grado en que se están logrando los objetivos de aprendizaje. Dicho proceso tiene una función primordial dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues por medio de ella se retroalimenta dicho proceso.

Si como resultado de la evaluación descubrimos que los objetivos se están alcanzando en un grado mucho menor que el esperado o que no se están alcanzando, inmediatamente surgirá una revisión de los planes, de las actividades que se están realizando, de la actitud del maestro, de la actitud de los alumnos y de la oportunidad de los objetivos que se están pretendiendo.

En tal sentido, Bloom (2003) se refiere a la evaluación como:

La formación de juicios sobre el valor de ideas, obras, soluciones, métodos, materiales, según algún propósito determinado, implicando el uso de criterios y pautas para valorar la medida en que los elementos particulares, son exactos, efectivos, económicos, o satisfactorios. Los juicios pueden ser cualitativos o cuantitativos, y los criterios para juzgar los determinará el estudiante por sí mismo. (p.51)

Ahora bien, basado en lo antes expuesto, a partir del diagnóstico de necesidades se evaluó el proceso. Posteriormente, al llevarse a cabo cada

plan de acción, se emitieron juicios de valor sobre el alcance real de objetivos mediante la realización de las actividades planteadas. De esta manera se desarrollaron los objetivos de la propuesta en función de la consolidación del proyecto.

Plan de evaluación

Para la evaluación de la ejecución de la propuesta se utilizó una escala de estimación como instrumento de valoración, la cual fue aplicada al terminar cada taller cumplido, ajustados en el proceso de desarrollo de las actividades previstas. Igualmente se construyó un instrumento que permitió evaluar el contenido de los talleres programados. Para evaluar la relación entre lo planificado y lo ejecutado, se verificó el cumplimiento del cronograma de actividades y para evaluar el logro de los objetivos se realizó la comparación en cada sesión de trabajo.

Tal como se especifica a continuación.

Cuadro 7. Plan de evaluación

Objetivos	Actividades	Logros
Evaluar la fase de planificación	Visita a la institución para solicitar permiso para la ejecución del proyecto	Aceptación de los directivos para realizar el proyecto
Evaluar la fase de ejecución	Reunión con los actores involucrados para dialogar sobre las necesidades y jerarquización del problema	Determinación de la problemática a solventar
	Ejecución de las acciones para promover la comprensión lectora	Promoción e incentivo a la comprensión lectora como medio de comunicación
Valorar el proceso evaluativo	Comparación entre lo planificado y lo ejecutado	Superación de las expectativas previstas,

Fuente: Freites y Mata (2012)

Cuadro 8. Instrumento para evaluar lo planificado con respecto a lo ejecutado.

Plan de evaluación			Instrumento	
Objetivo	Actividad planificada	Actividad	Realizada	No realizada
Evaluación del proceso del proyecto	Reuniones para el diagnóstico	Reunión con el personal directivo	X	
		Reunión con el personal docente	X	
		Asamblea general con los docentes, directivos, padres, representantes	X	
Valorar la relación entre lo planificado y lo ejecutado	Acción 1	Acción 1	X	
	Acción 2	Acción 2	X	
	Acción 3	Acción 3	X	
	Acción 4	Acción 4	X	

Fuente: Freites y Mata (2012)

Cuadro 9. Instrumento de evaluación de los objetivos logrados

Objetivo	Actividad planificada	Logro del objetivo	
		Si	No
Sensibilizar a los niños y niñas acerca de la importancia de la comprensión lectora	Saludos Entrega de distintivos Presentación de las investigadoras Colocación de láminas alusivas a la lectura en el salón de clase Exposición del tema "Importancia de la lectura" por parte de las investigadoras Lecturas reflexivas Despedida	X	
Desarrollar actividades apoyadas por especialistas en comprensión lectora, con el fin de incentivar en los niños la lectura comprensiva	Taller teórico práctico sobre comprensión lectora Saludos Presentación de la especialista Exposición de la Lcda. Miriam Laguna acerca de La importancia de la lectura y comprensión de textos para la comunicación y desarrollo del lenguaje Reflexión de los participantes Despedida	X	
	Taller teórico práctico sobre la comunicación a través de la lectura Saludos Presentación del especialista Exposición del Lcdo. Antonio Luque acerca de La comunicación y el lenguaje, Reflexión de los participantes Despedida	X	
Desarrollar actividades lúdicas que motiven a los niños y niñas hacia una lectura comprensiva.	Saludos Presentación de los especialistas e investigadoras Presentación de títeres Desarrollo de juegos Reflexión de los participantes Despedida	X	

Fuente: Freites y Mata (2012)

Descripción de la ejecución de la evaluación

Para efectos de la fase de evaluación del proyecto ejecutado, cada sesión de trabajo fue evaluada utilizando los instrumentos ya descritos. Se

evaluó de manera individual cada sesión de trabajo, lo que permitió comprobar si los criterios o indicadores considerados estuvieron presentes en cada jornada realizada.

Resultados obtenidos

La aplicación de los respectivos instrumentos a los docentes permitió verificar el cumplimiento de los objetivos planteados y valorar los resultados obtenidos, en función de la presencia o no de cada uno de los indicadores considerados y de la escala valorativa empleada.

Según la opinión del personal docente y directivo de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo, el proceso se desarrolló cumpliendo con todos los criterios considerados en los instrumentos aplicados en la intervención, cuyos indicadores eran: logro de objetivos, pertinencia de las actividades desarrolladas, presencia de vivencias, contenido acorde con la temática planteada, los cuales fueron evaluados con un puntaje de cinco (5) que significaba excelente desde la primera sesión. Con relación a los aspectos material de apoyo adecuado, material de apoyo suficiente, fueron igualmente evaluados con un puntaje de cinco (5) por los actores involucrados. En la valoración del contenido de cada actividad, todos los indicadores establecidos estuvieron presentes en cada sesión desarrollada de acuerdo a la opinión de los participantes con una ponderación igual a las anteriores.

Vale destacar que los instrumentos aplicados para constatar las actividades planificadas con las ejecutadas, al igual que los objetivos alcanzados, de acuerdo a la opinión de los participantes, la revisión de los planes de acción y del cronograma de actividades, permitieron constatar que todo lo planificado, se realizó y que todos los objetivos formulados para la propuesta, se cumplieron.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

El presente capítulo expone las conclusiones obtenidas con relación a cada objetivo planteado en la investigación, tomando como base la observación directa realizada por las investigadoras y los resultados obtenidos con la propuesta aplicada en relación al plan de estrategias orientado a mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero y cuarto grado de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo

CONCLUSIONES

Leer es un proceso determinante en el desarrollo de un aprendizaje verdaderamente significativo, dicho aprendizaje se puede lograr en los niños y niñas a través de la aplicación de estrategias que estimulen la comprensión de la lectura. En este sentido, es importante acotar que para hacer alumnos lectores es fundamental acercarlos a la lectura gozosa, leyéndoles y proporcionándoles materiales de su agrado, que cultiven su imaginación, su fantasía, su sed de aventura, o respondan a sus inquietudes y necesidades, pues no se aprende a leer hasta que no se disfruta de la lectura.

En cuanto al primer objetivo que se orientó a diagnosticar la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero y cuarto grado de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo, se pudo evidenciar que los mismos presentan algunas debilidades en cuanto a la fluidez de la lectura, así como también el tono de voz bajo al momento de leer, falta de concentración en el texto, debilidades para

encontrar las ideas principales y secundarias de lo leído, lo cual desvirtúa el proceso lector.

En referencia al segundo objetivo que hace alusión a la planificación de estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero y cuarto grado de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo, se creó un plan de acciones en función de solucionar el problema seleccionado con el apoyo de especialistas en lecto-escritura y lectura comprensiva.

En cuanto a la ejecución de estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero y cuarto grado de la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo, se llevaron a cabo un conjunto de acciones tendientes a fomentar en los estudiantes el interés por la lectura, y de esta manera hacerlos ciudadanos más críticos, analíticos, creativos, capaces de comunicarse a través de un lenguaje culto y formal.

Cabe señalar que el desarrollo de los diferentes talleres permitió que los niños y niñas se integraran en actividades en las que se desarrollaron los diferentes niveles de la lectura poniendo en práctica estrategias como la aplicación de conocimientos previos, la extracción de ideas, la elaboración resúmenes y dramatización de hechos.

Con respecto a la evaluación del proyecto, se aplicaron los instrumentos respectivos, con el fin de constatar que todo lo planificado, se realizó y que los objetivos formulados para la propuesta, se cumplieron, permitiendo superar las expectativas previstas.

Recomendaciones

Las siguientes recomendaciones se formulan en base a las conclusiones aportadas por las investigadoras y de la propuesta aplicada en la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”, del municipio Pampanito estado Trujillo.

- Desarrollar proyectos educativos orientados al fortalecimiento de la lectura como medio para estimular el lenguaje y la comunicación.

- Planificar actividades entre los diferentes grados y secciones de la institución donde se promueva la lectura comprensiva en función de generar ciudadanos críticos y creativos.

- Desarrollar campañas para recolectar material bibliográfico libros recreativos, informativos, enciclopedias, diccionarios, revistas, entre otros, los cuales serán utilizados en los proyectos de lectura.

- Dedicar un tiempo estimado (una hora) para la lectura de diferentes textos donde el niño y niña puedan leer y comentar que ha significado para ello la lectura realizada.

- Propiciar la creación de un club de lectores para la comprensión lectora.

bdigital.ula.ve

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Álvarez, G. (2005) Curso de formación de tutores. Caracas, Universidad Simón Bolívar
- Alvarez, V. (2004) Diagnostico pedagógico. Sevilla. Alfar.
- Alliende, F. y Condemarin M. (2000). "La lectura: teoría, evaluación y desarrollo". Editorial Andrés Bello. Bogota Colombia.
- Anderson, R.C., y Pearson, P.D. (2004) Teoría básica acerca de los procesos de comprensión lectora. Editorial Pearson, R.C. New York.
- Arias, F (2008) Introducción a la Investigación. Caracas Venezuela
- Balestrini, M. (2008). Como se elabora el Proyecto de Investigación. Consultores Asociados. Venezuela.
- Bloom, B. (2003) Taxonomía de los objetivos de la educación: clasificación de las metas educacionales. Buenos Aires. El ateneo.
- Cassany, Daniel et al. (2005)" Enseñar lengua" Barcelona.
- Castelló, M. (2000). Las estrategias de aprendizaje en el proceso de composición escrita. Ediciones Aprendizaje Visor Madrid.
- Catala, G. Molina y Monclus, L.. (2001). Evaluación de la comprensión lectora. Editorial GRAO. Barcelona.
- Charria y González (2006) Lengua oral y escrita. Mc Graw Hill Interamerica Bogota Colombia.
- Chavez, N. (2006) Introducción a la investigación educativa. Maracaibo LUZ.
- Cerda, M. (2006) Evaluación educativa. Editorial Trillas Segunda. Edición. Caracas Venezuela.
- Colomer, T. (1992) La enseñanza de la lectura. Cuaderno de pedagogía.
- Colomer, T. y Camps, A. (2002) "La especificidad del área de didáctica de la lengua" Horsori, Barcelona.
- Cuetos, F.(1994) Psicología de la lectura. Editorial Madrid, España-

- Dessler, G. (2006) Administración de personal. México. Prentice Hall Hispanoamericana.
- Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2002) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Segunda edición. Editorial Mc Graw Hill Interamericana. México
- Freites, G. (2006) El lenguaje y la escritura en la I etapa de Educación Primaria Revista Candidus. Año 3 N° 11/12.
- García, J. (2006) Herramientas de calidad. Disponible en: www.Goglee.com.ve consultado el: 10-10-2012
- Goodman, K. (2004) El lenguaje integral en memorias del primer Congreso Internacional sobre la lectoescritura. Maracaibo – Venezuela
- González, M. (2005) El proceso educativo actual. Disponible en <http://procesoseducativos/152html/educa.com>. Consultado el 12-03-2012.
- González y Linares (2010) Lectura creativa una herramienta para elaborar mapas mentales como estrategias de enseñanza en educación primaria. Caso: Escuela Bolivariana “Padre Razquin” de la parroquia Cruz Carrillo, municipio Trujillo, estado Trujillo. Trabajo Especial de grado ULA – NURR Trujillo.
- Lampe (1989) Algunas consideraciones sobre estrategias cognitivas y la comprensión de la lectura. Centro para el aprendizaje cognitivo Universidad de Wisconsin.
- Linares, L. (2010) Cuentos, refranes, adivinanzas y trabalenguas como estrategias para mejorar la lectura en 1° y 2° grado. Trabajo Especial de grado ULA – NURR Trujillo.
- López, J. (2008). La Biblioteca de aula promotora de la lectura comprensiva en alumnos y alumnas de la Escuela Básica. Trabajo Especial de grado ULA – NURR Trujillo.
- Martínez, M (2004) "Análisis del discurso y práctica pedagógica, una propuesta para leer, escribir y aprender mejor" Homo Sapiens, Buenos Aires.
- Marquez, M. (2006) Organización y gestión de centros educativos. Madrid UNED.

- Méndez, C. (2006) Metodología de la investigación" Editorial Panamericana
- Pacheco, M. (2005) Metodología de la enseñanza de la lecto –escritura. Venezuela. Editorial Cooperativa 1era Edición.
- Peña (2010) El juego como estrategia para la enseñanza de la lectura y la escritura de los niños y niñas de la Escuela Bolivariana "Padre Razquin". Trabajo Especial de grado ULA – NURR Trujillo.
- Pinzas, J. (2003). "Leer mejor para enseñar mejor" Ediciones, Tarea Asociaciones de publicaciones educativas. Lima Perú.
- Pichardo, M. (2007) Diagnostico clínico. Disponible en: www.google.com. Consultado el 12-10-2012
- Ríos, M. (2004) Estrategias didácticas. Bogota Colombia Editorial PANAPO.
- Salazar M. (2005). Métodos de aprendizaje de la lectoescritura. Lima, Perú: Fondo Editorial del Pedagógico San Marcos.
- Solé, I. (2000). Estrategias de lectura. Barcelona: Graó.
- Suárez, L. (2003) Sociedad civil y participación ciudadana. An Cristobal. Ediciones Futuro.
- Valera, A. (2006), "Estrategias instruccionales para el aprendizaje de la lectura en los alumnos y alumnas del tercer grado de Educación Básica". Trabajo Especial de grado ULA – NURR Trujillo.
- Viera, M. (2010). La lectura de los cuentos de Julio Garmendia como estímulo para despertar la imaginación y la creatividad lectora. Trabajo Especial de grado ULA – NURR Trujillo.

ANEXOS

bdigital.ula.ve

Planificación del proyecto

bdigital.ula.ve



Reunión con la Directora



Reunión con el personal Docente



Asamblea general



Colocación de avisos



Colocación de avisos

Ejecución del proyecto

bdigital.ula.ve

Sensibilización



Taller teórico practico sobre comprensión lectora



Taller teórico practico sobre la comunicación a través de la lectura



Actividades lúdicas



LECTURAS REFLEXIVAS
bdigital.ula.ve

LECTURA REFLEXIVA

Lo mejor de ti esta dentro de ti

- Lo mejor y lo más valioso de ti esta dentro de ti.
- Para ser de verdad, tú mismo, es preciso que comiences por entrar dentro de ti mismo.
- Para conocer y llegar a conseguir tú plenitud personal, has de aficionarte en vivir dentro de ti.
- Te realizas, de verdad, cuando valoras tú anterioridad.
- Tu apariencia está en la interioridad, busca, sumérgete dentro de ti.
- Sondea las profundidades de ese misterio de amor, que eres tú. Eres un océano, tan inmenso como profundo.
- Dentro de ti están encerrados tesoros valiosísimos de valor incalculable.
- No puedes conocerte, si no te sumerges en ti.
- Profundiza en ti mismo, adiéstrate más y más en profundidades de tú interioridad.
- Cuando profundices, mayores horizontes descubrirás dentro de ti mismo.
- Proponte, con humildad y tenacidad, ser el más entusiasta y decidido admirador de tu interioridad.

La responsabilidad es cosa de todos

Este es un encuentro sobre gente llamados todos, alguien,
cualquiera y nadie

Había que hacer un trabajo importante

Y todos estaban seguros de que **ALGUIEN** lo iba a hacer

CUALQUIERA lo podría haber hecho, pero **NADIE** lo hizo

ALGUIEN se enojó por esto, porque era trabajo de **TODOS**

Cada uno pensó que **CUALQUIERA** lo podía hacer, pero **NADIE** se

Entero de que **TODOS** no lo iban a hacer

TODOS culparon a **ALGUIEN**, cuando **NADIE** hizo lo que

CUALQUIERA podía haber hecho