



UNIVERSIDAD
DE LOS ANDES
MERIDA VENEZUELA

**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE HISTORIA**

**EL PROGRAMA DE HISTORIA DE VENEZUELA DEL
SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA (1987):
UNA APROXIMACIÓN AL ESTUDIO DE LA DISCIPLINA
HISTÓRICA EN LA ETAPA ESCOLAR**

Trabajo Especial de Grado para optar al
título de Licenciado en Historia

Autora: Br. Migdalia Rosalind Rojas Obando
Tutor: Prof. Lionel Pedrique Orta

Mérida, Octubre 2010

**EL PROGRAMA DE HISTORIA DE VENEZUELA DEL
SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA (1987):
UNA APROXIMACIÓN AL ESTUDIO DE LA DISCIPLINA
HISTÓRICA EN LA ETAPA ESCOLAR**



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE HISTORIA**

**EL PROGRAMA DE HISTORIA DE VENEZUELA DEL SÉPTIMO GRADO
DE EDUCACIÓN BÁSICA (1987):
UNA APROXIMACIÓN AL ESTUDIO DE LA DISCIPLINA HISTÓRICA EN
LA ETAPA ESCOLAR**

Autora: Migdalia Rosalind Rojas Obando

Tutor: Prof. Lionel Pedrique Orta

Fecha: Mérida, 2010

RESUMEN

El presente trabajo es una aproximación al estudio histórico de los contenidos del *Programa de Historia de Venezuela del Séptimo Grado de Educación Básica*, implementado a partir del año 1987, aún vigente (2010). La investigación, de carácter documental, parte del análisis de la estructura de los objetivos del Programa, concebidos de acuerdo a los temas enseñados durante el año escolar. De igual forma, se analizan las estrategias programáticas desde en un enfoque descriptivo. Se intenta, de este manera, despertar e interesar sobre la búsqueda de nuevas alternativas en cuanto a la enseñanza de la Historia de Venezuela dictada en las aulas de clase, ya que esta disciplina, que aporta los conocimientos de los hechos del pasado para la conformación del presente, debe considerarse como primordial tanto para el desarrollo intelectual de los estudiantes como para la conformación de ciudadanos útiles para la sociedad.

Palabras claves: currículum, historia, enseñanza, aprendizaje, estrategias, identidad.

DEDICATORIA

A Dios dedico mi carrera y este trabajo de grado, por ser quien ha estado a mi lado en todo momento.

A mi súper Madre, una mujer luchadora, emprendedora, que nunca se rinde y creyó en mí, le doy gracias a Dios por haberme dado la vida y estar a mi lado en todo momento. Mamita eres mi gran tesoro ¡Te Quiero Mucho!

A mi Padre, quien desde el cielo ha guiado mis pasos: siento que me ha dado el apoyo y la fortaleza que necesité en los momentos difíciles, siempre te tengo presente porque fuiste un ejemplo a seguir ¡Te extraño!

A mi querido Hermano, para que este triunfo te sirva de ejemplo y obtengas, mediante la constancia y la dedicación, tus propios logros, porque sólo con estas actitudes se puede, en el futuro, ser un excelente profesional ¡Te Adoro!

A la Ilustre Universidad de Los Andes, y en especial a la Escuela de Historia de la Facultad de Humanidades y Educación, por permitir mi formación, por cuanto me dio las herramientas necesarias para convertirme en un profesional íntegro con metas claras.

AGRADECIMIENTOS

A Dios todo poderoso, por permitirme llegar a este momento tan especial en mi vida ayudándome a cumplir uno de mis sueños, por eso hoy y siempre Dios Padre te agradezco tu gran ayuda.

Mi agradecimiento para el profesor Lionel Pedrique Orta, por su valiosa ayuda y asesoramiento, por guiarme y educarme en el plano académico, demostrando ser un excelente profesional y de buen corazón; gracias por su confianza y su amistad.

A Jorge Castro y Jesús Barreto Leal, por ser pilares fundamentales en el desarrollo de mi trabajo, por sus acertadas recomendaciones, mil gracias por su gran ayuda, Dios los bendiga.

A Dulce Meléndez, por ser una excelente amiga, ayudarme y apoyarme siempre con sus consejos confortadores para continuar adelante.

A todos mis amigos por sus buenos deseos, en especial a los seminaristas del Seminario San Buenaventura de Mérida.

El título de maestro no debe darse sino al que sabe enseñar, esto es al que enseña a aprender; no al que manda a aprender, ni al que aconseja que se aprenda. El maestro que sabe dar las primeras instrucciones, sigue enseñando virtualmente todo lo que se aprende después, porque enseñó a aprender.

Simón Rodríguez

ÍNDICE GENERAL

RESUMEN.....	3
DEDICATORIA.....	4
AGRADECIMIENTOS.....	5
ÍNDICE GENERAL.....	7
INTRODUCCIÓN.....	8
CAPÍTULO I	
Desde período colonial a la llegada de la República.....	12
CAPÍTULO II	
La educación con Guzmán Blanco.....	23
CAPÍTULO III	
La educación después de Gómez.....	28
CAPÍTULO IV	
El nacimiento de la democracia en la educación y las Ciencias Sociales.....	40
CAPÍTULO V	
La enseñanza de la historia de Venezuela contenida en el Programa de Estudio del Séptimo Grado de la tercera etapa de la Educación Básica.....	47
CAPÍTULO VI	
Ánalisis de las estrategias en la enseñanza de la historia de Venezuela en el Programa de Séptimo Grado de Educación Básica.....	60
CONCLUSIONES.....	72
FUENTES.....	76
ANEXO.....	97

INTRODUCCIÓN

La enseñanza de la Historia de Venezuela dentro de la educación secundaria como materia escolar, debe considerarse de importancia fundamental para la formación académica y de la conciencia histórica de los alumnos. A través de ella, se conlleva a su vez, al despertar de la conciencia nacional, ayudando a la construcción de un futuro positivo acorde con el producto aportado por esta disciplina.

Según lo anteriormente expuesto, y desde el marco de la conceptuación del carácter educativo vigente en cuanto a la enseñanza de la Historia de Venezuela, la presente investigación propone desde el método histórico, un acercamiento al estudio de esta asignatura sobre la orientación didáctica y pedagógica presente en el *Programa de Séptimo grado de Historia de Venezuela en la Educación Básica*¹. Para ello, se analizarán sus contenidos, considerando que este curso es primordial en el comienzo de la formación de los alumnos en cuanto al desarrollo de lo cognitivo, que promueve el aprendizaje y conocimiento variado de lo humanístico de la cultura nacional y universal, que deben cumplir los venezolanos, según lo estipulado por la *Ley Orgánica de Educación* (2009).

El séptimo grado es considerado como uno de los momentos de cambio dentro de la escolaridad, debido a que los alumnos pasan de la etapa primaria, en la que han adquirido conocimientos básicos, a la secundaria, con un nivel de mayor exigencia. Esta situación, generalmente trae como consecuencia que en el primer año de esta etapa, le cueste al alumno adaptarse al ritmo de trabajo, lo que ocasiona en algunos

¹ Se entiende por Educación Básica a los nueve primeros cursos de formación académica que reciben los niños y adolescentes venezolanos en nuestro sistema educativo. GRATEROL DE VILLEGAS, Aura. “Problemática de la enseñanza de la Historia en la Educación Básica”. En: Rengifo, Diana y Rojo Zulay (compiladoras). *Memoria del Primer Simposio de Historia Trujillana*. Trujillo (Venezuela): Universidad de Los Andes. Dirección General de Cultura y Extensión. CRIHES. Núcleo Universitario Rafael Rangel, 1998, pp. 33-40.

casos la reprobación en diferentes materias teóricas y prácticas, en especial la Historia de Venezuela.

La motivación principal para revisar y analizar el Programa de Enseñanza de séptimo grado de nuestra Historia, gira en torno a la observación de sus contenidos y la forma cómo los mismos pueden generar en las conciencias de nuestros jóvenes o adolescentes, la introducción de ciertos valores y creencias, que hacen que los hechos más resaltantes de la historia no sean enseñados de manera objetiva.

La enseñanza de la Historia de Venezuela en la escuela Básica y la educación media ha sido deficiente. Se ha quedado únicamente en la afirmación superflua de definirla como el proceso en el que se forma el conocimiento y los valores que dan sentido y define nuestro origen histórico, lo que no transmite nada. No se ha ido más allá de esa intención, al quedarse sólo como mera referencia teórica sin ninguna utilidad práctica para el fin primordial de este tipo de formación, cual es el crear y estimular la “conciencia nacional” de la que antes se hablaba. Aunque en la década de los ochenta del siglo pasado se discutió el contenido del programa de nuestra enseñanza histórica, todavía hoy en día esto ocupa un segundo plano en el sistema educativo, sin la importancia debida, en menoscabo de nuestro progreso como sociedad.

Como consecuencia de todo lo anterior, existe mucha falta de conocimiento histórico en el escolar. En algunos casos, se nota poca motivación en los alumnos para aprender la asignatura de Historia de Venezuela; ante esto, lo dominante es una apatía desalentadora del estudiante: *en la mayoría, el conocimiento de nuestra historia es pobre, desarticulado, escasamente conceptualizado, en muchos casos erróneo*² y deficiente a la hora de lograr una correcta asociación de los hechos y los procesos históricos.

² [Fundación Polar] “Encuesta sobre Enseñanza de la Historia de Venezuela aplicada el 13 de noviembre de 1996 en las ciudades de Caracas, Maracaibo, Mérida, Barquisimeto y Maturín. Análisis cualitativo y cuantitativo”. *Tierra Firme. Revista de Historia y Ciencias Sociales*. Caracas: octubre-diciembre 1997. N° 60. Año 15. Vol. XV, pp. 546.

Esta problemática es extensiva al área denominada, dentro del sistema académico, como Ciencias Sociales, una de cuyas disciplinas es la historia, lo que se puede constatar en cualquiera de los niveles del proceso educativo venezolano, lo cual amerita la búsqueda de las causas que expliquen esa apatía e indiferencia por estas áreas del conocimiento.

El presente trabajo de investigación, se estructuró en seis capítulos. El primer capítulo, titulado *Desde el período colonial a la llegada de la república*, reseña el proceso educativo a partir del arribo de los españoles a tierras venezolanas hasta las postrimerías del período colonial e inicios de la república. El segundo capítulo, que lleva por nombre *La educación con Guzmán Blanco*, luego de referir en forma breve sobre hitos resaltantes de la educación durante el siglo XIX desde la instauración de la independencia, pasa a reseñar el avance dado con la introducción de nuevos códigos y leyes, que normaron y sistematizaron la educación en Venezuela, sobre todo a partir de la política educativa en tiempos de Guzmán Blanco. El tercer capítulo *La educación después de Gómez*, versa sobre el inicio de un proceso de cambios, comenzados en tiempos del “Benemérito”, en cuanto a la preparación pedagógica de los docentes con el fin de contribuir con la lucha contra el analfabetismo que existía para ese momento en el país. Se estudia, hasta 1980, los aires de cambio postgomecistas que contribuyeron con la instauración de hitos desde el punto de vista de la infraestructura, establecimiento de nuevas normativas y leyes, y los cambios de mentalidad, acorde con la dinámica educativa nacional e internacional.

El cuarto capítulo denominado *El nacimiento de la democracia en la educación y las Ciencias Sociales*, estudia de manera general la implementación de las Ciencias Sociales como área dentro del sistema educativo venezolano, para pasar a informar cómo la enseñanza de la Historia, una de sus disciplinas, se incorporó como asignatura en las aulas de clases a partir de 1958, en coincidencia con el cambio político, del proceso dictatorial perejimenista al nuevo sistema democrático

venezolano. En el quinto capítulo, cuyo nombre es *La enseñanza de la Historia de Venezuela contenida en el Programa de Estudio del Séptimo Grado de la Tercera Etapa de la Educación Básica*, se aborda el estado actual del proceso de la enseñanza según los objetivos que se encuentran dentro del Programa, la forma cómo sus contenidos son impartidos durante el año escolar, y los propósitos que deben lograrse para desarrollar el pensamiento crítico del alumno, es decir, la formación reflexiva para discutir ideas de diferentes corrientes, si se cumple o no con lo estipulado y el tipo de instrucción utilizada. Finalmente, en el capítulo sexto, *Ánalisis de las estrategias en la enseñanza de la Historia de Venezuela en el Programa de Séptimo Grado de la Educación Básica*, se analiza el Programa en cuanto a las estrategias implementadas en la enseñanza de la Historia, y si éstas, a su vez, ayudan en el fortalecimiento de la adquisición de los conocimientos en los alumnos, como parte de su formación educativa: según la forma idónea como sean enseñados los contenidos, el alumno podrá comprender de manera amplia los objetivos que se encuentran dentro del Programa. De igual forma, unas estrategias bien empleadas dentro del método educativo, pueden lograr llamar la atención del educando sobre los diferentes temas de la Historia de Venezuela, a tal punto de contribuir al afianzamiento de la conciencia nacional.

Por último, se presentan las Conclusiones y Fuentes. En las primeras se recogen y puntualizan opiniones determinantes sobre el desarrollo de la investigación, a través del análisis de las ideas surgidas durante la misma. Las Fuentes, de tipo documental, bibliográfico, hemerográfico y electrónico, conforman el corpus principal de herramientas para la consecución, sustento y término de la presente investigación.

Capítulo I

DESDE EL PERÍODO COLONIAL A LA LLEGADA DE LA REPÚBLICA

La educación a través de la historia ha sido considerada como el medio más efectivo de todo desarrollo social. Por medio de ésta se transmiten los valores necesarios para la preservación de la identidad cultural, siendo la escuela como institución, el lugar más importante para adquirir y difundir conocimientos relevantes y útiles, y el medio para la multiplicación de las capacidades productivas.

En Venezuela, la Historia de la educación ha tenido un proceso lento. Desde su llegada a América los europeos impusieron su lengua, sus costumbres, religión e instituciones, entre ellas la educación, a cargo principalmente de las órdenes religiosas, como medio de introducir su cultura. Sin embargo, fue retrasada la evolución del orden educativo. Sobre este aspecto, afirma Idelfonso Leal que:

Venezuela fue un país de desarrollo cultural tardío. Transcurrieron más de doscientos años después del descubrimiento de América, para alcanzar la fundación de una Universidad Real y Pontificia en 1721³.

La educación en Venezuela se da al mismo tiempo que se consolidan las instituciones jurídicas, sociales, económicas y religiosas de cada circunscripción administrativa colonial. A medida que avanzaba la penetración y colonización del territorio venezolano, desde la segunda mitad del siglo XVI, la educación se implementaba e institucionalizaba.

Entre los siglos XVI y XVII, la educación fue asumida por la Iglesia católica de forma institucional, particularmente por algunas órdenes eclesiásticas como los jesuitas, franciscanos, dominicos y capuchinos, quienes eran los encargados de llevar

³ Leal, Ildefonso. *Documentos para la Historia de la Educación en Venezuela (Época Colonial)*. Caracas. Academia Nacional de la Historia, 1968 (Biblioteca de la Academia Nacional de la Historia. Fuentes para la Historia Colonial de Venezuela, 87), p. XIII.

a cabo la cristianización y su difusión⁴. La instrucción estaba dirigida en un principio a los hijos de los conquistadores, y se llevaba a cabo en los pocos colegios que existían⁵; esto era debido a que se daba mayor importancia a la conquista, la tierra y el poder que lo que podría significar la educación de las nuevas generaciones, es decir, de sus propios hijos, para lograr en los territorios colonizados un mejor progreso en cuanto a su economía y el establecimiento de bases firmes para la producción y consolidación de los territorios colonizados⁶.

El historiador Ildefonso Leal, resalta un aspecto particular observado en el Concilio de Santo Domingo (1622-1623), en el que se establece la enseñanza primaria no sólo como las primeras nociones para aprender a leer, escribir y contar, sino para la enseñanza de la doctrina cristiana y el idioma español, agregando, en el caso de las niñas, labores propias del sexo femenino; pero en realidad se dio la circunstancia de que:

Nunca se le enseñaba al niño ramas verdaderamente cristianas sino que se le educaba como un papagayo para que recitara de memoria algunas oraciones, rezar el rosario llevar el escapulario y cumpliera con las prácticas exteriores del cristianismo⁷.

Aunque cada orden religiosa había adoptado sus propios métodos, es indudable que los objetivos eran idénticos, es decir, los mismos variaban más en el modo de su aplicación que en su contenido. La educación impartida por las órdenes pretendía desarrollar todas las facultades y el despertar de las inclinaciones del alumno; pero era difícil llevar a cabo este proyecto, por la pobreza y la falta de lugares donde se

⁴ *Ibídem*, p. XIV.

⁵ Ver: Fernández Heres, Rafael. “Educación”. En: Fundación Polar. *Diccionario de Historia de Venezuela*. 2^a ed. Caracas: Fundación Polar, 1997. Tomo II, pp. 173-183.

⁶ *Ídem*.

⁷ Leal, Ildefonso. *Ob. Cit.*, p. XLV

pudiera enseñar; también acudían escasos adolescentes a ser enseñados, porque había poca población.

A partir del siglo XVIII, la conciencia de la sociedad empieza a mostrarse con una nueva pedagogía que se venía gestando con la Ilustración⁸, fundamento conceptual de las nuevas realidades sociales, que acabó con las bases de la conciencia feudal. Este *movimiento de renovación y crítica, un deseo de remozar la enseñanza y un propósito – muy propio del siglo de las “luces” – de incorporar las ciencias “útiles” y las nuevas corrientes filosóficas al quehacer cultural del país*⁹, fue de suma importancia en las escuelas, y en todos los medios educativos en general, comienza a manifestarse a finales del siglo XVII y se acentúa de en el siglo XVIII, período en el que:

... el discurso sobre la educación y la escuela se torna sumamente complejo. Se inicia a comienzos del siglo con la preocupación de los aspectos “técnicos” escolares de organización y aprendizaje, en los que el alumno empieza a ser tomado en cuenta, aspectos técnicos planteados por la alfabetización de los siglos anteriores; continúa con la discusión abstracta sobre el hombre y su formación en los tratados de los filósofos; sigue con la interpretación político-social dada por Montesquieu y lo económico-social de algunos políticos, y termina con la síntesis de los pedagogos en las que las cuatro líneas de tratamiento se entrecruzan y a veces se confunden¹⁰.

Esta nueva pedagogía formó parte relevante del pensamiento social y del nacimiento de una nueva sociedad, y fue consolidando la conciencia del ciudadano. Eran muchos los ideales de la Ilustración que ya circulaban por la península ibérica que llegaron al continente americano, no de forma clandestina, sino a través de la influencia de varios pensadores españoles como Francisco Javier Palomares, Domingo Servidori y

⁸ *La Ilustración fue un movimiento intelectual que se desarrolló en Europa en el siglo XVIII y renovó especialmente las ciencias, la filosofía, la política y la sociedad, que defendía por medio de la razón como la forma de establecer un sistema autoritario ético.* Valjavec, Fritz. *Historia de la Ilustración en Occidente*, Madrid, Ediciones Rialp, 1964.

⁹ Leal, Ildefonso. *Ob. Cit.*, pp. XXV-XXVI

¹⁰ Rodríguez, Nacarid y otros. *Temas de Historia de la Educación en Venezuela desde finales del siglo XVIII hasta el presente*. Caracas: Fundación Gran Mariscal de Ayacucho, Biblioteca Nacional, 1997 (Colección V Centenario del Encuentro de Dos Mundos), p. 25.

Torcuato Torío de la Riva, quienes razonaban en torno a la educación de la siguiente forma:

Circula en España del siglo XVIII una abundante literatura que satiriza a la nobleza ociosa y clama por la reforma de los métodos pedagógicos. La Escuela – en opinión de los ilustrados españoles – debía convertirse en un taller adecuado a formar sujetos hábiles para las carreras y profesiones de inmediato utilidad al Estado. El Magisterio necesitaba reformarse para que los maestros y preceptores no se confundieran con aquella tropa de dómimes que inundan la península, que no saben sino desplazar las tiernas carnes de los niños, ahogar todos sus nobles sentimientos y llenar su cabeza de reglas extravagantes¹¹.

En los territorios que después conformarían la actual Venezuela, las ideas de la Ilustración no llegaron con tanta fuerza como en otras partes de América. La clase dominante se ocupó más por desarrollar su economía y no en difundir la cultura. Pocas fueron las contribuciones que hicieron los criollos para impulsar la enseñanza; en cambio, invertían cantidades importantes de dinero cuando percibían que sus propiedades estaban en peligro a causa de motines. Sin embargo, puede decirse que sí *hubo un sector de la burguesía y del clero que bebió con avidez las ideas ilustradas y se rebeló contra la rutina, los prejuicios y la ignorancia*¹².

Durante el siglo XVIII se observa un leve crecimiento en lo educativo, particularmente con el establecimiento de la Universidad de Caracas, pionera de las instituciones pedagógicas subsiguientemente creadas:

Nuestra universidad nace en 1721 del seno del Seminario Tridentino de Santa Rosa de Lima por varias razones: lo costoso que resultaba a los estudiantes trasladarse a las universidades vecinas de Santo Domingo y Santa Fe de Bogotá, la necesidad de formar abogados y médicos criollos, y el deseo de formar un clero culto, versado en teología y derecho canónico¹³.

¹¹ Leal, Ildefonso. *Ob. Cit.*, p. XXVI.

¹² *Ibídem*, p. XXXI.

¹³ *Ibídem*, p. XVI.

Con ella se crearon las bases de la educación superior y se cubrió la necesidad que tenía el Estado y la Iglesia¹⁴, para que los criollos desempeñaran con mayor eficiencia los cargos de la administración pública y los oficios eclesiásticos.

Es así como la Ilustración se hace presente no sólo en las aulas universitarias caraqueñas con la modernización de los estudios, especialmente los de filosofía, sino en el pensamiento pedagógico, que se destaca a comienzos de la década de 1790 con Simón Rodríguez¹⁵, quien con sus experiencias y sus lecturas propuso nuevas ideas pedagógicas, con lo que atacó los vicios de la enseñanza primaria.

El planteamiento de Rodríguez procuraba llamar la atención sobre el valor de la instrucción primaria, que por ser básica “todos generalmente la necesitan porque sin tomar en ella (las escuelas) las primeras luces es el hombre ciego para los demás conocimientos”¹⁶.

Rodríguez pensaba que la educación necesitaba de una amplia reforma, porque se impartía con el modelo educativo de España, considerado no acorde con las nuevas ideas pedagógicas de la Ilustración. Las ideas de Rodríguez se orientaban a reformar varios aspectos relacionados con el número de escuelas, los reglamentos, el horario de clase, recreo y días festivos, así como la forma de corregir los exámenes y la construcción de escuelas para los pardos y negros. Este último aspecto era considerado como el punto más importante, porque permitía el acceso a la educación

¹⁴ Con la creación de la primera universidad se consolida la madurez intelectual de los estudiantes para esta época, que muchas veces tenía que buscarla en las universidades de afuera. Fernández Heres, Rafael. *Ob. Cit.*, p.176.

¹⁵ Simón Rodríguez nace en Caracas (Venezuela) el 28-10-1769 y muere en Amotape (Perú) el 28-02-1854. Fue uno de los intelectuales americanos más importantes de su tiempo, destacando por su profundo conocimiento de la sociedad hispanoamericana, el cual posteriormente transmitirá a Simón Bolívar al desempeñarse como su maestro. Rodríguez se preocupó por la educación venezolana presentando sus reflexiones al Ayuntamiento de Caracas sobre los defectos que vician las primeras letras en 1794. Rumazo González, Alfonso. *Simón Rodríguez. Maestro de América. Biografía*. Caracas: Universidad Simón Rodríguez, 1976 (Colección Dinámica y Siembra).

¹⁶ Fernández Heres, Rafael. *Memoria de cien años: la educación venezolana 1830-1980 Educación y Emancipación*. Caracas: Ediciones del Ministerio de Educación, 1983; p. 84.

a todas las clases sociales, ya que la enseñanza para ese momento, estaba circunscrita a las clases altas.

Estas propuestas del pensador produjeron muchas polémicas hasta el punto de que el Cabildo caraqueño las recibió con desconfianza. Rodríguez, como antes se mencionó, era un hombre que estaba al tanto de los últimos avances pedagógicos en España y en la Europa ilustrada por lo que el objetivo principal de sus proposiciones era el de disminuir o eliminar el desprestigio que hasta entonces la educación venezolana sufría.

Para finales del período colonial eran pocas las escuelas que funcionaban, y las que lo hacían contaban con pocos pupitres o mesas de estudio. Era una situación que no había cambiado mucho, desde el principio de la presencia hispánica en el continente. No todos los niños podían asistir a la escuela, ya que se requería el pago de un arancel o también se exigía que el educando fuera *persona blanca* para ser admitido¹⁷. Todo este panorama fue observado por Simón Rodríguez, quien con sus propuestas quería que se lograra el cambio no únicamente en los aspectos antes mencionados sino en todas las deficiencias que había en la educación, por la necesidad de enseñar los conocimientos productivos para todos en las escuelas, para lo que en primer término era indispensable la adquisición de los rudimentos básicos de lecto-escritura, tal como el mismo Rodríguez afirma:

Cada día se dan obras a la prensa por hombres hábiles sobre los descubrimientos que sucesivamente se hacen en la Agricultura y artes, y éstos circulan en todo el Reyno para inteligencia de los que la profesan. Si los que han de estudiar en esto para mejorarlo ignoran los indispensables principios de leer, escribir y contar, jamás harán uso de ellas: estarán siempre en tinieblas en medio de las luces que debían alumbrarlos: no adelantarán un solo paso: y se quejará el público de verse mal servido pero sin razón¹⁸.

¹⁷ Leal, Ildefonso. *Ob. Cit.*, p. L.

¹⁸ Rodríguez, Simón. *Escritos de Simón Rodríguez*. Tomo I. Caracas: Edición Conmemorativa del Centenario de la Muerte del Maestro del Libertador, 1954; p. 6.

Por diversas causas como prejuicios, incomprendición, escasez de recursos económicos y humanos los proyectos de Rodríguez no llegaron a cristalizarse. A finales del siglo XVIII y primeros años del XIX se comienza a dar un impulso en lo educativo que recoge la preocupación de un grupo de pensadores como Baltazar de los Reyes Marrero, Juan Agustín de la Torre y Francisco de Andújar quienes contribuyeron con sus ideas a mejorar la educación para esa época¹⁹.

Otro de los pensadores preocupados por la educación venezolana para finales del siglo XVIII y comienzos del siglo XIX, fue el Lic. Miguel José Sanz²⁰, quien coincidía con muchas de las reformas educativas propuestas por Rodríguez. Sanz observó los mismos males que tenía el sistema educativo para esta época; propuso cambios en lo universitario y en las escuelas primarias, en la forma de enseñanza y la ideología implementadas a los estudiantes. Su preocupación lo llevó a luchar en contra del gobierno monárquico para lograr que éste incluyera innovaciones en el sistema educativo, ya que:

Quería ver a la instrucción pública tan universal y extendida como la luz, ya que dirigentes educados al frente de los asuntos públicos, de una parte, y de otra, pueblo instruido, constituyen todos, factor generador del progreso del Estado y en consecuencia de la felicidad social²¹.

¹⁹ Ver: Fernández Heres, Rafael. *Ob. Cit.*, pp.177-178.

²⁰ Miguel José Sanz nació en Valencia-Venezuela el 1 de septiembre de 1756 y muere el 5 de diciembre de 1814. Jurista, político y periodista, ideólogo de la Independencia. Estudió leyes en la Universidad de Caracas, donde recibió el grado de licenciado en 1778. El mismo año pasó a Santo Domingo para que le fuese conferido por la Real Audiencia de aquella isla el título de abogado. Al poco tiempo de haber sido fundada la Real Audiencia de Caracas en 1786, Sanz fue nombrado relator de la misma. Ejerció también, por corto tiempo, las funciones de curador ad litem del menor Simón Bolívar, huérfano de padre. Pérez Vila, Manuel. “Sanz, Miguel José”. Fundación Polar. *Diccionario de Historia de Venezuela*. 2^a ed. Caracas: Fundación Polar, 1997. Tomo III, pp.1093-1094.

²¹ Fernández Heres, Rafael. *Memoria de cien años: la educación venezolana 1830-1980. Educación y emancipación. Tomo I*. Caracas: Ediciones del Ministerio de Educación, 1983; p. 89.

Sanz se percataba que, pese a existir un talento en los hombres instruidos, éstos no expresaban sus opiniones por miedo al gobierno, lo que hacía que la creación intelectual se perdiera al no ser aprovechada para cultivar nuevas conciencias capaces de generar progreso en los ciudadanos, y así lograr vivir en sociedad. No sólo apoyaba la formación ciudadana del pueblo, también hizo críticas a la preparación de diferentes personalidades que ocupaban cargos dentro de la administración pública, ya que consideraba que todos no estaban preparados para ejercerlos. Consideraba que la educación tenía que ir de la mano con la economía²².

En general el planteamiento o contribución del Lic. Sanz en el ideario educativo se expresó durante el período de la emancipación. En este sentido el Lic. Sanz proponía introducir en la enseñanza las nuevas ideas de su tiempo para impulsar el progreso económico y así modernizar la educación, de tal manera de formar una nueva mentalidad en los ciudadanos venezolanos. Sus ideas de cambio no pudieron ser llevadas a cabo, al igual que el proyecto de Rodríguez.

En los primeros años del siglo XIX el pensamiento ilustrado se mantenía superficialmente en nuestra educación. No obstante, a partir de 1810 la educación venezolana va a sufrir un fuerte declive en cuanto al progreso leve que se venía dando desde el siglo pasado. De este modo en Venezuela, así como en el resto de América hispánica, comienza una era de cambios significativos, con el proyecto independentista liderado por la generación formada en los aires de la Ilustración e influida por la Revolución Francesa de 1789, entre otros elementos.

El proceso de Independencia, produjo en el país un ambiente de inestabilidad en todas las esferas de la sociedad, en lo político, en lo social, en el aspecto económico y en el contexto educativo. Éste último va a perder el interés que se merece, debido a que la

²² Sanz consideraba que tenía que haber una conexión entre la educación y la economía colonial. Había que transformar ambas para que la agricultura y el comercio cobrara nuevos impulsos. Leal, Ildefonso. *Ob. Cit.*, p. XLVI.

sociedad está bajo las terribles condiciones de la guerra, por lo que descuida la formación intelectual. En este sentido, el historiador Ángel Grisanti aporta una descripción de ese tiempo, considerándolo como:

Días de brega recia y sólo para la lucha se preparaban los ánimos. Un solo ideal, el sublime de la emancipación de la patria y de la América toda, embargaba el espíritu generoso de los venezolanos²³.

A pesar del ambiente de inestabilidad que se vivió durante la Independencia, Simón Bolívar²⁴, principal líder de esta guerra estaba convencido de que la educación era un complemento esencial para todo individuo, y servía también, a su vez, como elemento para la liberación de las conciencias de los ciudadanos.

Para el Libertador, el proceso educativo fue importante; depositó gran esperanza de poder dar a conocer en los ciudadanos la idea de patria y prepararlos para el desarrollo integral del país. Su visión era distinta a lo que los demás pensaban; deseaba que sus ideas fuesen compartidas por los jóvenes de su época, y así se interesaran por el estudio de las ciencias aplicadas y técnicas para que cooperaran con el desarrollo económico del país, en lugar de que estudiaran leyes, oratoria, filosofía, teología, áreas que constituyan el eje del conocimiento medieval.

Para su época, Bolívar -quizá en el conocimiento y seguimiento de las ideas que propusieron y defendieron tanto Simón Rodríguez, su maestro, como el Lic. Miguel José Sanz, lo que ya se explicó anteriormente- luchó por modificar la educación en todos sus niveles. Procuró establecer en Caracas, escuelas en las que se formaran las niñas al igual que los niños para lograr la integración de la sociedad bajo una

²³ Grisanti, Ángel. *Resumen Histórico de la Instrucción Pública en Venezuela*. 2^a ed. Bogotá: Editorial Iqueima, 1950; p. 105.

²⁴ Simón Bolívar, nació en Caracas el 24 de julio de 1783 y murió en Santa Marta, Colombia, el 17 de diciembre de 1830. Fue militar y político. *Entre los años 1813-1830 el poder tiene un nombre en Venezuela, Simón Bolívar. Ese poder crece hacia Nueva Granada (Colombia y Panamá de hoy), Ecuador, Perú y el alto Perú que es Bolivia*. Morón, Guillermo. *Los presidentes de Venezuela 1811-1979*. Caracas: Meneven Filial de Petróleos de Venezuela s. a., 1979; p. 40.

educación completa que no sólo fuera en lo intelectual, sino también en lo moral. El propósito era formar hombres útiles y honestos en quienes se pudiera formar el sentido de una ciudadanía republicana, como lo expresó en una de sus célebres proclamas:

La educación popular debe ser el cuidado primogénito del amor paternal del congreso. Moral y luces son los polos de una República, moral y luces son nuestras primeras necesidades²⁵.

Entre sus pensamientos más importantes, Bolívar expresaba que de nada valía ser libre si se continuaba en la ignorancia ya que *un pueblo ignorante es instrumento ciego de su propia destrucción*²⁶, con lo que dejaba bien claro que se necesitaba una reforma en el sistema educativo adecuado a las necesidades de la república. La misma, tenía que ver mucho con el cambio de mentalidad, en cuanto a los prejuicios y falsas ideas de los hombres y mujeres; de no lograrse, se atentaría con el progreso de la revolución. En resumen, se puede decir que el proyecto político de Simón Bolívar siempre estuvo ligado a la educación, en el sentido de preparar al pueblo para lograr el progreso de la nación y aunque sus ideas educativas no lograron concretarse al momento, *él es el ideólogo y primer impulsador de la educación popular*²⁷.

Después de la Independencia, hubo un largo período de letargo de la educación venezolana. Hasta 1870, fueron muy esporádicos los ensayos que se realizaron para transformar la educación, debido a que la sociedad no se había recuperado de la guerra aunado a los continuos conflictos por el poder entre los caudillos; sólo hubo la iniciativa de la construcción de algunas escuelas y colegios, e intentos de establecer nuevas leyes al respecto. Aún no existía un órgano administrativo que se encargara de la instrucción pública de Venezuela.

²⁵ Lecuna, Vicente. *Proclamas y discursos del Libertador*. Caracas: 1939, p. 228.

²⁶ Rojas Armando. *Ideas educativas de Simón Bolívar*. Barcelona-España: Plaza y Janés, 1972; p.39.

²⁷ Fermín, Manuel. *Momentos históricos de la educación venezolana*. Caracas: Imprenta del Congreso de la República, 1973; p.53.

Capítulo II

LA EDUCACIÓN CON GUZMÁN BLANCO

El siglo XIX venezolano, posterior a la independencia, y sobre todo a partir de 1830, es considerado como un período lleno de convulsiones políticas, por la lucha entre los diversos caudillos por hacerse con el poder tanto en el ámbito nacional, como en las diferentes regiones del país. Estos turbulentos procesos, afectaron todos los elementos de la sociedad, sobre todo los aspectos económicos y sociales, y por ende, la educación, como se dijo anteriormente, estuvo prácticamente descuidada, con vastos niveles de analfabetismo. Sólo las clases adineradas tenían acceso a cierta preparación, ya que:

... sin restarle importancia teórica a la educación, los gobernantes venezolanos habían tenido otros temas de que ocuparse de manera prioritaria. Salvo casos como el Dr. José María Vargas, los hombres de Estado no entendieron, generalmente, lo que significaba la educación para conducir a un pueblo hacia el progreso y bienestar²⁸.

Con la llegada del general Antonio Guzmán Blanco²⁹ al poder presidencial, se introduce la mayoría de los códigos o leyes que comenzaron a transformar la educación venezolana. unas de estos nuevos instrumentos jurídicos lo constituyó el *Decreto del 27 de Junio de 1870*, mediante el cual se creó una estructura organizacional del sistema educativo, conformada de la siguiente forma:

- *Una Dirección Nacional de Instrucción Primaria, residente en Caracas, compuesto por tres miembros principales y tres suplentes y presidida por el Ministro o Secretario de Fomento.*
- *Una Junta Superior de Instrucción, que funcionaba en cada capital del Estado y estaba integrada por tres miembros principales y tres suplentes nombrados por la Dirección Nacional de Instrucción.*

²⁸ Polanco Alcántara, Tomás. *Guzmán Blanco*. 5^a ed. Caracas: Ediciones GE, 2002; p. 423.

²⁹ *Abogado, político, estadista, jefe militar de la guerra federal, caudillo del Partido Liberal Amarillo y presidente de la República en varias ocasiones entre 1870 y 1888. Hijo del político Antonio Leocadio Guzmán, fundador del Partido Liberal, y de Carlota Blanco Jerez Aristeguieta, emparentado con la familia de Simón Bolívar.* Pérez Vila, Manuel. “Guzmán Blanco, Antonio”. Fundación Polar. Diccionario de Historia de Venezuela. 2^a ed. Caracas: Fundación Polar, 1997. Tomo II, pp. 625-631.

- *Una Junta Departamental, ubicada en cada cabecera de cada departamento, distrito o cantón, compuesta por tres miembros principales y tres suplentes, designados por la Junta Superior de Instrucción de cada Estado.*
- *Una Junta Parroquial con sede en cada parroquia, cuyos miembros principales y suplentes eran nombrados por la Junta Departamental respectiva.*
- *Junta vecinales nombradas por las parroquias en todos los pueblos y caseríos de su jurisdicción.*
- *Sociedades Populares Cooperadoras, relacionadas con las respectivas Direcciones y Juntas³⁰.*

Con esta serie de medidas se crearon las condiciones normativas para comenzar una nueva etapa en la que se pretendía universalizar la educación. Se buscaba crear las bases para dar comienzo a los nuevos proyectos que habrían de influir en los siguientes años dentro del sistema educativo.

La política educativa de Guzmán Blanco se centró en el nivel primario. Se consideraba éste nivel como la base sobre la que se establecía la *suerte del hombre*³¹; se determinó que fuese obligatoria y gratuita. Todo esto tenía como objetivo lograr el avance del pueblo para su prosperidad e igualdad ciudadana. Estas medidas fueron las más importantes dentro del sistema educativo guzmancista.

A partir de este momento en Venezuela comienza una serie de propuestas y proyectos reformatorios dentro del sistema de educación, con la intención de fortalecer cada día más la enseñanza. No sólo la educación primaria fue importante para Guzmán Blanco, también lo fue el nivel universitario, representado principalmente, por la antigua Universidad de Caracas:

No se ha atrevido nadie a negar la atención que Guzmán, como gobernante, prestó a la Universidad. Se tradujo en la creación de cátedras, la

³⁰ Rodríguez, Nacarid y otros. *Ob. Cit.*, p.78.

³¹ Guzmán Blanco consideró que el pueblo debía ser partícipe de los diferentes progresos morales y materiales del país, por lo que impulsó el conocimiento en los niños a través de la educación primaria gratuita como pilar fundamental en el futuro de la formación del conocimiento de todos los ciudadanos para su futuro, como ser social productivo. Fernández Heres, Rafael. *Ob. Cit.*, Tomo II. pp. 888-889.

restauración del edificio del Convento de San Francisco para sede del Instituto, la reforma del sistema de rentas, el suministro de instrumental de trabajo y estudio, la mejora sustancial de la biblioteca y el cambio de legislación orgánica³².

Se puede decir que en cuanto a la educación, el gobierno guzmancista triunfó donde los anteriores mandatos fracasaron. Su administración correspondió con las necesidades de los diferentes sectores políticos de Venezuela; se caracterizó por la idea de orden y progreso tan en boga por la influencia del Positivismo³³. Pero en la medida que iba decayendo la situación económica del país, se fue debilitando su imagen, así como los esfuerzos logrados en lo político, económico y social³⁴.

Después de la salida de Guzmán Blanco del poder en 1887, los gobiernos subsecuentes continuaron las mismas tendencias en el campo educativo, pero con un marcado descenso, provocado por la situación de inestabilidad que va a caracterizar a estos períodos de gobierno³⁵.

Durante las tres primeras décadas del siglo XX, Venezuela vivió una difícil situación política bajo el gobierno del general Juan Vicente Gómez³⁶, quien gobernó de manera

³² *Ibídem*, p. 426.

³³ *Una de las características del positivismo, desde la época comitiana, fue la de poner el saber al servicio de un fin práctico, es decir la de considerar el conocimiento como medio para alcanzar el progresivo perfeccionamiento de la sociedad, mediante categorías tales como la “previsión”, el “orden” y el “progreso”.* Kohn de Beker, Marisa. *Tendencias positivistas en Venezuela*. Caracas: Colección Avance, 1970; p. 6.

³⁴ *Finalizando el Quinquenio (1879-1884) de Guzmán Blanco, Venezuela presenta una crisis económica derivada por la caída de los precios del café, y la baja producción de oro y cobre, lo que lleva a que la gran mayoría de los proyectos guzmancistas no se puedan mantener.* Fernández Heres, Rafael. *Ob. Cit.*, pp. 173-183.

³⁵ *Juan Pablo Rojas Paúl (1888-1890), Raimundo Andueza Palacio (1890-1892), Joaquín Sinforiano de Jesús Crespo (1892-1898), Ignacio Andrade (1898-1899), Cipriano Castro (1899-1908).* Morón, Guillermo. *Ob. Cit.*, pp. 169-218.

³⁶ *Juan Vicente Gómez, nació en la hacienda la Mulera (Edo. Táchira) 24-07-1857 y muere en Maracay (Edo. Aragua) 17-12-1935. Jefe militar, hombre de Estado, presidente de la República desde el 19 de diciembre de 1908 hasta el 17 de diciembre de 1935.* Velásquez, Ramón J. “Gómez, Juan Vicente, gobierno de”. Fundación Polar. *Diccionario de Historia de Venezuela*. 2^a ed. Caracas: Fundación Polar, 1997. Tomo II, pp. 519-526.

absoluta y dictatorial en todo el país. El sistema de gobierno impuesto en la época gomecista fue muy criticado por las medidas aplicadas en el país, representadas por la represión y castigos fuertes, resultado de un sistema de残酷 que causó miedo en algunos *medios sociales*³⁷.

En este período, la educación venezolana contó con pocos aportes sin ninguna fuerza o proyección. En la matrícula escolar hubo un crecimiento leve que mejoró la educación, aunque los maestros eran mal pagados. El ideario educativo tenía como objetivo beneficiar a las minorías; su lema *la calidad y no la cantidad lo que interesaba*³⁸, no reflejaba la realidad, porque hubo poca inversión en la dotación escolar y la incapacidad de formar adecuadamente al personal paralizó el progreso de la educación³⁹.

Se vivía un ambiente de represión social en el país, por lo que éstos no fueron años propicios para la educación. Los obreros, profesionales, sacerdotes y estudiantes universitarios, en su gran mayoría, no estaban de acuerdo con la política del gobierno; en algunos casos se obligaba a realizar trabajos forzados en la construcción de vías y puentes a los que no querían seguir sus estudios, producto de la deserción de las aulas⁴⁰.

³⁷ Polanco Alcántara, Tomás. *Juan Vicente Gómez. Aproximación a una biografía*. 3^a ed. Caracas: Editorial Grijalbo, 1990; pp. 499-506.

³⁸ Rodríguez, Nacarid y Otros. *Ob. Cit.*, p. 107.

³⁹ Carvajal, Leonardo. “Dos notas sobre educación y política en la Venezuela gomecista”. En: Rodríguez, Nacarid y otros. *Ob. Cit.*, pp. 97-124.

⁴⁰ Flores, Carlos M. *Gómez patriarca del crimen. El terror y el trabajo forzado en Venezuela*. Caracas: Editorial Ateneo de Caracas, 1980.

Capítulo III

LA EDUCACIÓN DESPUÉS DE GÓMEZ

Terminada la dictadura de Gómez con su muerte, en 1935, se inició un período de transición con el gobierno de Eleazar López Contreras⁴¹, quien comenzó una nueva etapa en la educación venezolana, que se encontraba con atraso por el alto porcentaje de analfabetismo que había para esta época⁴².

La falta de un proyecto educativo llevó a que los sucesivos ministros de educación, no pudieran cumplir una buena gestión. La mayoría de las escuelas y colegios siguieron su funcionamiento normal pero en malas condiciones, al no poder contar con buenas infraestructuras y docentes capacitados, por lo que:

El maestro actuaba con la más absoluta indiferencia y sin que su trabajo fuera efectivamente apreciado. Estaba sujeto a condena o despido si “llegaba a fallar” a menos que una persona influyente le sirviera de defensor⁴³.

Debido a esto, el gobierno de López Contreras se vio en la necesidad de preparar a los docentes, luchar contra el analfabetismo, organizar la educación preescolar y la primaria en función de las necesidades de cada región; construir edificaciones escolares, crear un instituto pedagógico para la preparación del profesorado medio y reorganizar las universidades de Caracas y Mérida, con la inserción de las facultades de ciencias económicas y sociales⁴⁴.

⁴¹ Nació en Queniquea (Edo. Táchira) el 5 de mayo de 1883 y murió en Caracas el 2 de enero de 1973. Militar, político y presidente de la República de Venezuela entre 1936-1941. Machado de Acedo, Clemy. “López Contreras, Eleazar” Fundación Polar. *Diccionario de Historia de Venezuela*. 2^a ed. Caracas: Fundación Polar, 1997. Tomo II, pp. 1004-1006.

⁴² Fermín, Manuel. *Ob. Cit.*, p.123.

⁴³ *Ibídem*, p. 125.

⁴⁴ Fernández Heres, Rafael “*Ob. Cit.*”, pp.173-183.

Todos estos proyectos van a continuar en el gobierno de Isaías Medina Angarita⁴⁵, quien tuvo una tarea difícil en cuanto a lo educativo, por las deficiencias estructurales a causa de la falta de interés de la anterior administración. No se contaba con los recursos necesarios para impulsar la educación, se necesitaban escuelas y colegios, y a los pocos existentes, se les comenzaron a realizar remodelaciones en su infraestructura, todo esto de acuerdo a los planes del gobierno⁴⁶.

En cuanto a los docentes, se les facilitaron talleres para el mejoramiento profesional que estuvieran acordes a las necesidades del Estado; esto se va a ver reflejado en la Ley de Educación de 1940. La misma, a juicio del Maestro Luis Beltrán Prieto Figueroa⁴⁷,

... es clara y precisa sobre la función docente que corresponde al Estado: fija los principios generales y asigna finalidades a la educación que antes no estuvieron claras en nuestras leyes; define en una forma precisa el proceso educativo y la función que en él corresponde a los maestros y al Estado; y concede a los particulares el derecho a fundar cátedras y establecimientos educacionales dentro de las prescripciones establecidas por la ley⁴⁸.

⁴⁵ Medina Angarita Isaías, nació en San Cristóbal (Edo. Táchira) 6/7/1897 y murió en Caracas el 15/9/1953. Militar y político. Presidente de la república (1941-1945). Fue un militar civilista, que respetó los derechos humanos; propició y defendió la libertad de expresión; permitió la libertad de expresión de los partidos políticos; promovió una reforma de la constitución que otorgó por primera vez el voto a las mujeres para elegir y ser elegidas concejales, así como la elección directa de diputados y permitió la legalización del Partido Comunista... derrocado por un golpe cívico militar el 18 de octubre 1945, fue detenido y expulsado del país. Bustamante Luciani, Nora. "Medina Angarita, Isaías". Fundación Polar. *Diccionario de Historia de Venezuela*. 2^a ed. Caracas: Fundación Polar, 1997. Tomo II, pp. 98-99.

⁴⁶ Villareal, Héctor Armando. *Medina Angarita y el desarrollo de las instituciones democráticas período 1941-1945*. Mérida (Venezuela): Universidad de Los Andes, Facultad de Humanidades y Educación, Escuela de Historia, 1987 (Mimeo).

⁴⁷ Luis Beltrán Prieto Figueroa, educador, poeta, político, jurisconsulto, ensayista, crítico literario, articulista, cronista de costumbres, nacido el 14 de marzo de 1902 en La Asunción (Estado Nueva Esparta), perteneciente a una humilde familia de pescadores, es uno de los más calificados representante de nuestro mundo cultural, político y educativo. Mendoza Castillo, Ciro Antonio. *Ideas educativas del Dr. Luis Beltrán Prieto Figueroa*. Mérida (Venezuela). Universidad de los Andes, Facultad de Humanidades y Educación. 1993, p. 12 (Trabajo de Ascenso Profesor Titular. Mecanografiado)

⁴⁸ Prieto Figueroa, Luis Beltrán. *El Estado y la educación en América Latina*. Caracas: Monte Ávila Editores. 1978, p. 84.

Con esta ley, el Estado reafirma su participación en la organización de la enseñanza para satisfacer la necesidad que tiene el pueblo de recibir educación. Ya no era sólo para las clases privilegiadas, sino para todo ciudadano que quisiera aprender, y así garantizar el desarrollo social. Esta ley revivió la educación en el país que se había militarizado más no se había educado, ni instruido. El objetivo era la formación educativa del alumno, y con ello vino también la renovación de los programas de estudios que ayudaran al mejoramiento del educando.

El 18 de octubre de 1945, el gobierno de Medina Angarita fue derrocado por un golpe cívico-militar, liderado por el partido Acción Democrática (AD) y un grupo de militares. A partir de ese momento, el país fue gobernado por una junta civil-militar, presidida por Rómulo Betancourt, representante de AD.

Durante los años en los que gobernó la Junta, de 1945 a 1948 (período denominado por la historiografía nacional como Trienio Adeco) ...*la instrucción escolar creció de 280 mil niños a más de 500 mil. Se duplicó la matrícula de educación secundaria, y el número de secciones de los liceos subió de 105 en 1945 a 411 en 1948 y los establecimientos se elevaron de 29 a 47, entre los mismos años*⁴⁹. También para estos años se realizó una campaña con el propósito de reducir el analfabetismo que existía en el país. Para cumplir con este objetivo, se capacitó personal educativo, y se asignaron cargos a docentes, la mayoría sin título profesional, así como también se hicieron dotaciones de materiales a las escuelas para poder llevar a cabo el proceso de enseñanza.

En 1947, la Junta convocó a una Asamblea Nacional Constituyente con el propósito de redactar una nueva constitución que rigiera los destinos del país desde ese momento y para programar unas elecciones. La nueva Carta Magna fue redactada y

⁴⁹ Rivas, Ramón. *Acción Democrática en la Historia Contemporánea de Venezuela 1929-1991*. Tomo I. Volumen II. Mérida: 1991, p.342.

aprobada ese mismo año, y en diciembre se llevaron a cabo los sufragios en los que resultó ganador Rómulo Gallegos⁵⁰, candidato de AD, quien tomó posesión en febrero del año siguiente.

La política educativa del gobierno de Gallegos se inició con un auge importante, en el que la educación pasó de una minoría a gran parte del pueblo, tal como lo expresa el Dr. Luis Beltrán Prieto Figueroa:

... bajo la presidencia de don Rómulo Gallegos, la educación popular, la cultura en general alcanzaron en Venezuela un auge y desarrollo que no puede medirse sino a través de una conciencia de pueblo que perdura y que se hace presente en la obra de resistencia a la opresión. El tránsito de una educación de casta a una educación de masas marcaba el ascenso de un pueblo al cual se le había negado siempre, junto con el derecho a ser libre y decir sus propios destinos, la tierra, el pan, el trabajo y la cultura⁵¹.

Lamentablemente, los esfuerzos por cambiar la educación son interrumpidos una vez más, con un nuevo golpe de Estado a finales de 1948, que derrocó al gobierno del presidente Gallegos. Este movimiento subversivo de tipo militar fue liderado por Marcos Pérez Jiménez⁵², entre otros militares, quien a partir de 1952 se constituye como jefe de Estado supremo, en el marco de una férrea dictadura que duró hasta 1958. Durante su mandato Pérez Jiménez se preocupó por el mejoramiento de la educación venezolana; se vieron progresos favorables en la construcción de

⁵⁰ Rómulo Gallegos. *Nació en Caracas el 2 de agosto de 1884, muere 7 de abril de 1969 en Caracas. Escritor, educador, político y presidente de la República (febrero-noviembre 1948)... en febrero de 1936 aceptó el cargo de Ministro de Instrucción Pública en el gobierno de López Contreras.* Dunham, Lowell. *Rómulo Gallegos vida y obra.* México: Colección Studium, 1957.

⁵¹ Prieto Figueroa, Luis Beltrán. *De una educación de castas a una educación de masas.* Caracas: Fondo Editorial IPASME, 2005; p. 235.

⁵² Marcos Pérez Jiménez, *nació en Michelena (Edo. Táchira) el 25-04-1914, militar y político, presidente de la República (1952-1958)... Fue uno de los dirigentes del golpe de Estado que derrocó al presidente Rómulo Gallegos el 24 de noviembre de 1948... el 2 de diciembre de 1952 asume la presidencia provisional de la República. El 19 de abril de 1953 se juramenta a los 39 años como presidente para el período constitucional 1953-1958... es derrocado por el movimiento cívico-militar del 23 de enero de 1958. Muere el 20 de septiembre de 2001 en Madrid.* Castrillo Buitrago, Simón. “Pérez Jiménez, Marcos”. Fundación Polar. *Diccionario de Historia de Venezuela.* 2^a ed. Caracas: Fundación Polar, 1997. Tomo III, pp.574-575.

edificaciones escolares, el aumento en el número de alumnos y profesores, y la capacitación de los docentes⁵³.

Con la caída del gobierno de Marcos Pérez Jiménez en 1958 y el inicio del período democrático, comenzó un proceso de expansión y crecimiento de la educación pública, abriéndole las puertas a las clases bajas venezolanas, con la consigna *hay cupos para todos los alumnos que deseen inscribirse* lo que trajo como consecuencia una gran movilidad social y grandes colas en los centros educativos:

*A partir de ese momento, se abre una nueva etapa para la nación venezolana. El advenimiento de la democracia en 1958 representó una época de cambios para el país. Esta experiencia alcanza ya las tres décadas de existencia durante las cuales se ha forjado el país del presente*⁵⁴.

En la primera década democrática (1958-1968) los gobiernos tuvieron la preocupación de mejorar la educación existente que comenzó a ser un instrumento importante como forma ideológica y económica. Las razones ideológicas se basaban en el mantenimiento de la democracia, y las económicas eran esenciales para el aumento de la productividad industrial⁵⁵.

En adelante, la educación se orienta con buen rumbo, en lo que a la modernización y universalización educativa se refiere, todo lo cual se va a ver reflejado en los diferentes proyectos políticos de los gobiernos sucesivos, quienes se preocuparon por el desarrollo del sistema educativo venezolano, con la construcción de numerosos planteles tanto públicos como privados. Esta política trajo consigo el aumento de la matrícula escolar en todos los niveles de enseñanza, acompañado de numerosas

⁵³ García, Laury. *Política y gestión educativa en el gobierno de Marcos Pérez Jiménez (1952-1957)*. Mérida (Venezuela): Universidad de los Andes. Facultad de Humanidades y Educación. Escuela de Historia. 2006, pp. 127-131. (Mimeo.)

⁵⁴ Govea de Carpio, Duilia. *Educación popular y formación docente de la independencia al 23 de enero de 1958*. Caracas: Academia Nacional de la Historia, 1990 (Biblioteca de la Academia Nacional de la Historia. Estudios, Monografías y Ensayos, 126), p. 232.

⁵⁵ Rodríguez, Nacarid. *Tres décadas de la democracia (1958-1968)*. En: *Ob. Cit.*, pp. 169-210.

reformas pero con limitado rendimiento, como *la promulgación de una Ley Orgánica de Educación en 1980*⁵⁶ que se mantuvo vigente hasta agosto 2009. Se culmina este proceso de atención de la educación por parte del Estado.

Los proyectos educativos implementados, tenían como fundamento la transformación de los distintos niveles de educación desde el preescolar hasta la educación superior. Se buscaron soluciones a largo plazo de las deficiencias que todavía presentaba el sistema educativo. Lo más importante para el Estado era la inclusión de todos en el sistema escolar, con una política que se orientó en:

- A) *Actualización de los distintos aspectos del sistema educativo y atención a las innovaciones que habían dejado las administraciones anteriores ; y*
- B) *Modernización de la estructura administrativa, vale decir la organización racional del trabajo en forma tal que facilite una mayor eficiencia del sistema.*

*La orientación cualitativa señalada se hacia acompañar de la democratización, o sea, la creación de oportunidades para garantizar el acceso a las aulas de la población que demandara el servicio*⁵⁷.

También dentro de las nuevas políticas renovadoras en el sistema educativo, se comienzan a aplicar con mucha cautela, reformas en los *currícula*, que ayuden a mejorar la educación. Éstas se van a aplicar a través la Oficina de Planeamiento Integral de la Educación-EDUPLAN, creada en 1958, cuya función era la de coordinar lo relacionado con el proceso curricular, además de preparar los planes del sector en sus aspectos cuantitativos.

*Los estudios realizados por este organismo hasta 1968 se destacan los siguientes: creación del servicio de orientación; balance y perspectivas de la educación en Venezuela; realidad educativa de la universidad venezolana; necesidades de la educación técnica y vocacional en el país; desarrollo industrial y agropecuario de Venezuela; educación y adiestramiento para el progreso económico y social de Venezuela*⁵⁸.

⁵⁶ Fernández Heres, Rafael. *Ob. Cit.*, pp. 173-183.

⁵⁷ Fernández Heres, Rafael. *Ob. Cit.*, Tomo VI. Volumen I, p. CLXVIII.

⁵⁸ Rodríguez, Nacarid. *Ob. Cit.*, p. 174.

Todo esto era con el fin de formar ciudadanos capaces de resolver los problemas que se planteaban en esa etapa de desarrollo de nuestro país y, junto con esto, insertar una mentalidad en el nacimiento *de una nueva sociedad y una nueva época*⁵⁹. Esta novedosa sociedad era la que se había levantado el 23 de enero de 1958, y debía tener una viva conciencia histórica y visión de futuro.

Los cambios de gobernantes para la segunda década de la democracia (1969-1979), trajeron consigo nuevas reformas en el sistema educativo que exigía la atención de todos los sectores y factores que intervenían en el proceso de formación del educando. La transformación de las instituciones era necesaria para contribuir con los proyectos educativos.

Muchos de los cambios en estos años en la educación, se van a dar con la participación de EDUPLAN, que junto con el Ministerio de Educación desarrollaron planes para el mejoramiento de la educación, como lo fueron *el IV Plan (1970-1975)* y *el V (1976-1980)*, dirigidos a reformar el *currículum*, la administración del sistema escolar y la educación superior⁶⁰. Es de notar que el IV Plan estaba orientado hacia la política del Estado:

*El IV Plan de la Nación era una norma vinculante para el Ministerio de Educación y la orientación que regía la práctica era la que estaba registrada en las páginas del V Plan. De modo pues, que la actividad educacional que se había cumplido en 1970, no era otra cosa, que la reafirmación del modelo normativo que guiaba aquellos pasos y profundización y ampliación de los esfuerzos que se habían acometido en 1969 para modernización el sistema educativo...*⁶¹

Y el V Plan llevaba como lema

⁵⁹ Fernández Heres, Rafael. *Ob. Cit.*, Tomo VI. Volumen I, p. CLIX.

⁶⁰ Rodríguez, Nacarid. *Ob. Cit.*, pp. 169-210.

⁶¹ Fernández Heres, Rafael. *Ob. Cit.*, Tomo VI. Volumen I, pp. CCCXXXI-CCCXXXII.

“revolución educativa y desarrollo nacional”, cuyos propósitos... era la innovación y la democratización mediante la expansión cuantitativa. En este aspecto el V Plan propone la atención compensatoria a los grupos desfavorecidos a fin de equilibrar las condiciones para el éxito⁶².

No sólo el sistema educativo presentaba cambios en su estructura también los currícula de los diferentes niveles de educación en los que se publicaron los nuevos programas de enseñanza, concediendo una visión más clara y amplia de la estructuración del sistema escolar. Esto tenía como objetivo impulsar el aprendizaje activo y dejar la memorización; lo más resaltante fue:

... la presentación en 6 columnas: objetivos, contenidos, actividades del alumno, orientaciones al maestro, recursos y evaluación. Lo que llevaba a la articulación horizontal y al predominio del objetivo, expresado en término de conducta observable. La teoría psicológica subyacente en la concepción del aprendizaje era el conductismo, cuyo propósito esencial es el modelaje de la conducta en la base al control sistemático de la misma⁶³.

Los programas se van a publicar de manera escalonada, y durante el año escolar 1969-1970, se puso en circulación el programa de primer año de la educación básica. Junto con éste se van a publicar también los demás programas de educación básica desde el nivel inicial hasta el universitario. Estos paulatinamente sustituirían a los programas de 1944. El proceso de transformación o modernización de la educación venezolana se va a dar en un ambiente de manifestaciones, por parte de algunos grupos de la sociedad civil y estudiantil que no estaban de acuerdo con la implementación de los nuevos reglamentos y programas⁶⁴.

Las acciones de calle se hicieron sentir por parte del sector universitario, comenzando con manifestaciones estudiantiles, que luego se convirtieron en enfrentamientos con

⁶² Rodríguez, Nacarid. *Ob. Cit.*, p. 187.

⁶³ *Ibídem.*, p. 188.

⁶⁴ Fernández Heres, Rafael. *Ob. Cit.*, Tomo VI. Volumen I, p. CDLXXVIII-CDLXXIX.

los cuerpos de seguridad del Estado; el presidente Rafael Caldera⁶⁵ hace alusión de estos disturbios diciendo:

... se han protagonizados hechos en los cuales a veces nuestra querida casa de estudio y otros recintos estudiantiles aparecen convertidos en campos de batalla, con una perfección tan lamentable que en horas de la noche se lanzaron, se incendiaron luces de bengala, como hacen los ejércitos para los combates nocturnos para con la iluminación realizar disparos sobre las fuerzas policiales que estaban cuestionando los alrededores del recinto para evitar que los males pudieran tomar mayores proporciones⁶⁶.

Junto con estas manifestaciones estudiantiles universitarias, las cuales llegaron a influir en el sector de la básica, se originó *la primera huelga de trabajadores de la enseñanza de la educación primaria y media, en solicitud de mejores salarios y reivindicaciones sociales*⁶⁷, paralizando las actividades escolares como forma de protesta, para lograr que se le escucharan sus peticiones y así poder restituir las clases otra vez.

Se puede decir que esta década fue de gran importancia en la modernización del sistema educativo por los diferentes logros obtenidos que hicieron ver en la población el interés de mejorar el aprendizaje, mostrado en las políticas educativas llevadas a cabo por los ministros en conjunto con los gobiernos, a pesar de las dificultades que tuvieron que solventar en el transcurrir de este período, con los diversos planes que orientaron los cambios educativos.

⁶⁵ Rafael Caldera, nació en San Felipe (Edo. Yaracuy) 24-1-1916. Doctor en ciencias políticas, político universitario, miembro fundador del partido social cristiano COPEI y presidente de la república de 1969 a 1974, reelecto en 1993 para el período 1994-1999... en mayo de 1936 encabeza el grupo de universitarios que separados de la Federación de Estudiantes de Venezuela (FEV) organizan la Unión Nacional Estudiantil (UNE), matriz del futuro movimiento social cristiano nacional... Caldera es individuo de número de la Academia de Ciencias Políticas y Sociales y de la Academia Venezolana de la Lengua, doctor honoris causa y profesor honorario de numerosas universidades nacionales y extranjeras. En: Suárez, Naudy. “Caldera, Rafael”. Fundación Polar. Diccionario de Historia de Venezuela. 2^a ed. Caracas: Fundación Polar. 1997. Tomo I, pp. 588-589.

⁶⁶ Caldera, Rafael. *Habla el presidente*. Tomo I. Caracas: OCI. 1969, p. 428.

⁶⁷ Rodríguez, Nacarid. *Ob. Cit.*, p. 183.

En la década de los 80 la educación continúa su modernización, viéndose ésta reflejada en la *Ley de Educación de 1980*⁶⁸. Esta normativa trajo innovación en el plano educativo recogiendo las mejores experiencias educacionales de los últimos años; ayudó a actualizar el viejo modelo estructural con el que se venía trabajando y, al mismo tiempo, dio a conocer el nuevo modelo educativo, puesto en marcha con el nuevo instrumento legal.

En el transcurso de esta década, la educación va a estar dirigida por dos proyectos educativos de acuerdo a las políticas de los partidos que se alternaron en el gobierno en esos años, Acción Democrática y Copei. En la primera mitad de este período, se presentaron proyectos y reformas dentro de los que se destaca el VI Plan y la propuesta de un nuevo diseño curricular. El VI Plan comprendía cinco objetivos principales:

- *Mejorar la calidad de educación y su pertinencia.*
- *Fortalecer la educación para el trabajo.*
- *Ampliar la cobertura de los servicios educativos.*
- *Crear un clima de estímulo al docente y de reconocimiento a su labor profesional.*
- *Modernizar la gestión político-administrativa del sector*⁶⁹.

Este VI Plan tenía como fin fortalecer el sistema democrático con la fomentación de una sociedad activa y participativa, en la que los ciudadanos y los diferentes organismos que conviven en el país, ayudaran en la preparación y toma de decisiones, de modo que pusieran en práctica ideas que contribuyeran a su propio beneficio⁷⁰.

⁶⁸ *El 26 de julio de 1980 se firmó la Ley Orgánica de Educación. Momento esperado por 22 años de vida democrática.* En: *Ibídem*, p. 199.

⁶⁹ “VI Plan de la Nación: texto y comentarios del sector educación”. *Cuadernos de Educación.* Laboratorio Educativo. Caracas: enero-febrero 1982. N° 91-92, p. 43.

⁷⁰ *Ibídem.*, p. 44.

Con respecto al currículum básico de educación, se puede decir que es en el gobierno de Luis Herrera Campíns, representante del partido COPEI, cuando se comienzan a hacer los primeros intentos por modificar el contenido del mismo, colocándose en forma de ensayo en las diferentes escuelas del país. Pero no es sino hasta el gobierno de Jaime Lusinchi (AD) que se realizan cambios a la propuesta hecha por COPEI en el currículum, puestos en marcha a partir de septiembre de 1985⁷¹. Juntos con estos programas se elaboran manuales para el docente, para indicar las didácticas a desarrollar. Estos currícula se consideraron:

Más flexibles que los de 1969, por su mayor amplitud en el enunciado de los objetivos específicos, la reducción en el marco total de objetivos y las sugerencias de estrategias metodológicas en lugar del señalamiento impositivo anterior. Existe un predominio de los objetivos sobre los contenidos. Los objetivos determinan los logros del nivel, de la etapa y del grado. Se convierten en elemento dominante para la planificación y evaluación del aprendizaje, así como hitos referencial para indicar el progreso en el cumplimiento de los programas⁷².

Se puede decir que el proceso del desarrollo curricular en la educación primaria y básica en la Venezuela de esta época, se caracterizó por tener ideas no propias, sino tomadas de algunos modelos del exterior. El impulso del Estado, contó con la influencia de algunos intereses partidistas, convirtiendo al currículum en un instrumento político⁷³. Esta condición se convierte en el principal grado de responsabilidad, bastante relevante, que conllevó al fracaso escolar de los programas, por no corresponder lo planteado en ellos con la realidad del sistema educativo, por la excesiva politización del mismo.

⁷¹ Rodríguez Trujillo, Nacarid. *La educación básica en Venezuela: proyectos, realidades y perspectivas*. Caracas. Biblioteca de la Academia Nacional de la Historia. N° 112. 1989.

⁷² *Los proyectos de educación básica (1980 y 1985)*. En: Rodríguez Trujillo, Nacarid. *Criterios para el análisis del diseño curricular*. Editorial Cooperativa Laboratorio Educativo. Cuadernos de educación N° 134. Caracas. 1988, p. 65.

⁷³ Ver: *Los dos proyectos de educación básica*. En: Rodríguez Trujillo, Nacarid. *La educación básica en Venezuela: proyectos, realidades y perspectivas*. Caracas. Biblioteca de la Academia Nacional de la Historia. N° 112. 1989, pp. 17-46.

Capítulo IV

EL NACIMIENTO DE LA DEMOCRACIA EN LA EDUCACIÓN Y LAS CIENCIAS SOCIALES: LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN VENEZUELA

En Venezuela, las Ciencias Sociales⁷⁴ surgen de forma ordenada, desde el punto de vista académico, a mediados del siglo XX. Sus inicios, sin embargo, se dieron varias décadas atrás cuando, entre abogados, filósofos y médicos, se inició el interés por investigar no sólo el ámbito científico, sino el panorama social, lo que constituyó las bases y antecedentes de estas disciplinas en el país. Y es a partir de los años 50 del siglo señalado cuando la enseñanza de las Ciencias Sociales comienza a orientarse, aunque de manera paulatina, hacia su afianzamiento en el ámbito científico, a través de una serie de proyectos educativos, en sus diversas áreas como el de la Historia, con la finalidad de mejorar la educación adecuándola a los nuevos retos que se impone una sociedad en proceso de cambios.

Las Ciencias Sociales comenzaron a implementarse en Venezuela, en la segunda mitad del siglo XX, *con la promulgación de la ley de 1955, que significó una nueva programación de la educación del nivel medio (liceos normales y diferentes sub-ramas de la técnica)... donde la enseñanza de la historia de Venezuela quedó reducida al tercer año en un curso conjunto con la geografía de Venezuela*⁷⁵.

Es con la ley mencionada cuando la asignatura de Historia de Venezuela queda incluida en la denominación de estudios sociales, designación que se mantuvo hasta

⁷⁴ Se llama Ciencias Sociales aquellas que se ocupan del hombre y su medio social; estudian el comportamiento de los individuos, las relaciones sociales que establecen entre ellos y las producciones materiales, espirituales e institucionales que los hombres han creado en sociedad. Ver: Briceño León, Roberto. “Ciencias Sociales”. En: Fundación Polar. *Diccionario de Historia de Venezuela*. 2^a ed. Caracas. Fundación Polar. 1997. Tomo I, pp. 815-817.

⁷⁵ Ledezma, Pedro Felipe. “Historia”. En: Fundación Polar. *Diccionario de Historia de Venezuela*. 2^a ed. Caracas: Fundación Polar, 1997. Tomo II, pp. 697-700.

1983 cuando se manifestó una demanda para atender este subsistema la formación del alumno a través de nuevas estrategias que lo ayudaran adquirir los conocimientos, habilidades y destrezas de las situaciones de la vida real. *En este contexto, se insertó la enseñanza de las Ciencias Sociales como un área curricular que tuvo como objeto introducir al estudiante en el estudio de la realidad social en su escala local, regional y nacional, como base para comprender la realidad del país, tomando en cuenta que éste también forma parte de la comunidad internacional*⁷⁶.

En el país, el área de las Ciencias Sociales se encuentra insertada en todos los años de la educación básica. La conforman actualmente las materias Historia de Venezuela, Historia de Venezuela-Cátedra Bolivariana, Historia Universal, Educación Familiar y Ciudadana, Geografía de Venezuela y Geografía General. Estas asignaturas constituyen la columna principal en la formación de los alumnos en el sistema educativo, pues son las áreas del conocimiento que más influyen en la creación de la *identidad colectiva*⁷⁷ y de la *identidad nacional*⁷⁸. A partir de allí, los educandos pueden identificarse con unos ideales que les permitan ser incluidos en la sociedad como seres productivos de ideas, desarrollando un sentido de pertenencia y responsabilidad hacia su país.

Es importante señalar que dentro del bloque de las Ciencias Sociales existe una materia que se considera la base fundamental en la formación del conocimiento crítico de las personas, como lo es la Historia, ...*ciencia social o humana – que da*

⁷⁶ Santiago Rivera, José Armando. “La enseñanza de las Ciencias Sociales en los nuevos programas de educación básica (primera y segunda etapa)”. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*. Mérida-Venezuela. N° 3 (1998), p. 74.

⁷⁷ *La identidad colectiva es el estado de conciencia implícitamente compartido de unos individuos que reconocen y expresan su pertenencia a una categoría de personas, a una comunidad que los acoge.* Para entender más este concepto ver: Varela, Luz Coromoto. “De como la psicología política redimensiona los espacios de la Historia y de la política”. Avepsa. Mérida. 2000. N° 10, pág. 153-165.

⁷⁸ *La Identidad Nacional es el conjunto de significaciones y representaciones relativamente permanentes a través del tiempo que permiten a los miembros de un grupo social que comparten una historia y un territorio común, así como otros elementos socioculturales, tales como un lenguaje, una religión, costumbres e instituciones sociales, reconocerse como relacionados los unos con los otros biográficamente.* Sobre esto ver: Maritza, Montero. Ideología, alienación e identidad nacional. Caracas: Ediciones de la Biblioteca de la Universidad Central de Venezuela, 1984; p. 76.

*por meta la objetividad, la búsqueda de la verdad; y la vertiente instrumental, aplicada de una historia al servicio de un Estado, de una ideología, de una iglesia, etc.*⁷⁹.

En los últimos años, la enseñanza de las Ciencias Sociales y específicamente de la Historia, por su implicación en la vida social ha sido motivo de reflexión y discusión crítica en el ámbito educacional; ya que:

*... hay un interés por los alumnos en aprenderla y en los docentes al momento de impartirla. Lo que ha provocado que el gobierno busque nuevas metodologías y estrategias para lograr la atención que se merece esta materia. Entendiéndose que enseñar Historia es contribuir a una cultura que permita al sujeto social comprender el presente articulado al pasado de la sociedad a la que pertenece*⁸⁰.

Por tal razón la enseñanza de la Historia tiene que ser rescatada y darle la importancia merecida. Lamentablemente, este camino ha sido un poco obstaculizado en el proceso de lograr fortalecer el espíritu tanto de los estudiantes para que se interesen por esta materia, como por parte del esmero de los profesores al momento de enseñarla, con la búsqueda de nuevas estrategias que logren incentivar la curiosidad de los alumnos.

Se sabe que enseñar Historia no es tarea fácil, porque no existe una sola forma de hacerlo y más cuando la enseñanza va dirigida a niños o adolescentes, a los que se tiene que estimular el aprendizaje de acuerdo a su edad, ya que el nivel de raciocinio de los estudiantes va creciendo con los años; esto se puede notar en los niños entre 11 y 12 años como lo dice Piaget en los que *su característica general es la conquista de*

⁷⁹ Meyer, Jean. “La Historia como Identidad Nacional”. *Revista Vuelta*. México: Febrero 1995. N° 219. Año XIX, p. 32.

⁸⁰ Para comprender mejor esta idea: ver Aranguren Rincón, Carmen. “Crisis paradigmática en la enseñanza de la historia”. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*. Mérida (Venezuela): enero-diciembre 2002. N° 7, pp. 129-142.

*un nuevo modo de razonamiento que no se refiere ya sólo a objetos o realidades directamente representables*⁸¹, que le ayudan a identificar lo que es verdadero o falso.

Por esto es necesario buscar las herramientas idóneas que ayuden en el desarrollo intelectual de los niños, que aumenten la participación del alumno y así formar en él un pensamiento propio sobre lo importante de conocer los acontecimientos de la historia, ya que:

*La nueva situación socio-histórica, del actual momento, demanda propuestas didácticas y pedagógicas que faciliten la educación del niño para que tenga el libre acceso a las cosas, a los lugares, a los métodos, a los acontecimientos y, a los documentos. Se ha insistido permanentemente que el educando infantil tiene que participar en actividades que le permitan ver, tocar, manipular, confrontar, elaborar sus propias impresiones sobre el mundo, la realidad y la vida*⁸².

Por tal razón, saber Historia es reunir una serie de conocimientos que ayuden a formar la capacidad crítica a través de investigaciones sobre hechos y procesos que deben ser aprendidos de una forma objetiva. La Historia nos ayuda a comprender nuestro presente, al ofrecernos la experiencia del pasado para entender nuestra actualidad, *descubriendonos los lazos que nos atan al suelo en que nacimos*⁸³.

También, tomando la enseñanza de la Historia como medio de transformación del conocimiento que forma al hombre para la vida en sociedad, la disciplina debe ser entendida como una necesidad para la preparación de los individuos y las comunidades, en cuanto al desarrollo del conocimiento crítico. Este interés se expresa en la preparación que debe tener el hombre en la transmisión de hábitos, tradiciones, costumbres y pensamientos.

⁸¹ Piaget, Jean. *Psicología y pedagogía*. Barcelona, España. Editorial ARIEL, p. 43. 1969. (serie ARIEL QUINCENAL;26)

⁸² Santiago Rivera, José Armando. *Ob. Cit.*, p. 11.

⁸³ Amaranto A., Abeledo. *La enseñanza de la Historia*. Buenos Aires (Argentina): El Ateneo. 1945, p. 9.

Es necesario no olvidar que toda educación es antes auto-educación. Por eso el hombre ha de tener de sí mismo un concepto elevado y confiar en el propio valer, trazarse un camino, escoger un ideal y marchar rectamente hacia él sin desviaciones.⁸⁴

La educación de las Ciencias Sociales, se ve entorpecida por los lineamientos dados por las diferentes instituciones educativas y no son llevados a cabo por los profesores, por no compartir las ideas del gobierno de turno quien es el que da las pautas de acuerdo a sus ideologías.

La enseñanza de la Historia de Venezuela no escapa a esto, ya que se ha visto dirigida por los gobiernos de paso, quienes intervienen en la organización de la educación del país, por lo que es orientada a sus lineamientos políticos. Esto hace que posea una carga política, sociológica y pedagógica que expresa el pensamiento de una época con un estado del conocimiento como interpretación de la realidad. En gran parte, la educación depende de la orientación del Estado.

Si el estado es nazista, la escuela es nazista. Si el estado es falangista, la escuela es falangista. Y si el estado es democrático, la orientación de la escuela necesariamente tiene que ser democrática⁸⁵.

En algunos casos, las políticas del gobierno son llevadas al sistema educativo en el que tiene una buena aprobación por algunas instituciones de la educación básica; en otras son rechazadas, lo que ha ocasionado gran incomodidad en las instituciones por las diferentes maneras de enseñar, por no poseer una sola metodología que ayude a fortalecer la formación del conocimiento crítico en los alumnos y que a su vez tenga una aceptación dentro del ámbito educativo.

⁸⁴ Prieto Figueroa, Luis Beltrán. *Principios generales de la educación o una educación para el porvenir*. 1^a ed. Caracas: Monte Ávila Editores, 1985, p. 54.

⁸⁵ Prieto Figueroa, Luis Beltrán. *El Estado y la Educación en América Latina*. Caracas: Monte Ávila Editores. 1978, p. 31.

Según lo anterior, la enseñanza de la Historia de Venezuela exige una modificación en el proceso educativo dado con esta materia; se entiende que no puede apartarse de las políticas del Estado, ya que es éste quien dicta las pautas educativas que deben darse como formas de enseñanzas, en el que se busque un modelo que beneficie al alumno en la transformación del conocimiento crítico y a su vez propicie el valor de la historia como parte importante de la conciencia social.

En la actualidad, se estudia una serie de elementos en las Ciencias Sociales que ayudan a introducir los nuevos aportes de los diferentes conocimientos teóricos y prácticos investigativos que se consideren apropiados. Se busca una síntesis capaz de producir un nuevo modelo de enseñanza. Por otro lado las Ciencias Sociales en Venezuela tienen como objetivo dar respuestas propias a los procesos sociales del país.

Para ello se requiere una mayor acumulación de información sobre el hombre y la sociedad venezolana, como un esfuerzo de interpretación que de cuenta del estado del conocimiento a nivel mundial y permita la captación de las singularidades específicas⁸⁶.

⁸⁶ Briceño León, Roberto. *Ob. Cit.*, p. 816.

Capítulo V

LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE VENEZUELA CONTENIDA EN EL PROGRAMA DE ESTUDIO DEL SÉPTIMO GRADO DE LA TERCERA ETAPA DE EDUCACIÓN BÁSICA

La enseñanza de la historia venezolana tiene que tomar nuevos rumbos que ayuden a contribuir con el progreso de la educación; requiere importantes modificaciones en la orientación de su enseñanza y en la importancia de la asignatura en los programas escolares, en el que el maestro juega un papel importante en la búsqueda de nuevas herramientas para la instrucción de la historia.

El programa vigente para la enseñanza de la historia, fue elaborado en 1987; propone como objetivo principal *proporcionar a los docentes una vía para la actualización de su labor y un nuevo instrumento de orientación metodológica que facilite a los alumnos el acceso directo a fuentes de información científicas, humanísticas y tecnológicas*⁸⁷. En cuanto a los temas que se encuentran dentro del mismo están:

1. *Diferenciar la situación cultural de los grupos indígenas americanos desde el inicio del poblamiento del continente hasta la llegada de los europeos.*
2. *Distinguir las causas que influyeron en la realización de los viajes de exploración de los europeos desde el siglo XV y sus consecuencias.*
3. *Sintetizar el proceso de conquista y poblamiento español de Venezuela y sus consecuencias.*
4. *Valorar la importancia del proceso independentista de Venezuela y su proyección.*
5. *Precisar los aspectos más sobresalientes del período de la Gran Colombia (1821-1830)*⁸⁸.

Estos deben ser explicados por el docente para mejorar los conocimientos que trae el estudiante de sus grados anteriores.

⁸⁷ VENEZUELA MINISTERIO DE EDUCACIÓN. OFICINA SECTORIAL DE PLANIFICACIÓN Y PRESUPUESTO. DIVISIÓN DE CURRÍCULO. *Programa de Estudio: Séptimo Grado. Tercera Etapa. Educación Básica. Historia de Venezuela*. Caracas: 1987.

⁸⁸ *Ibídem*, pp. 26-47.

Al Programa de Historia de Venezuela del Séptimo Grado, no se le han aplicado cambios en su contenido. El mismo presenta una cantidad de objetivos que por su amplio contexto no llegan a ser desarrollados durante el año escolar. En tal sentido, el Programa de Historia de Venezuela debería ser estudiado con mayor cuidado, para lograr una buena aplicación al momento de enseñar los temas utilizando nuevas estrategias y didácticas que motiven al estudiante a interesarse por conocer su pasado histórico.

Cuando analizamos el Programa se observa en su contenido un *lineamiento temporal*, por medio del cual sólo son explicadas las características más resaltantes; se pide diferenciar y caracterizar hechos muy puntuales de nuestra historia⁸⁹. Sin embargo, esto mismo lo hace muy superficial para su estudio por no poseer una adecuada concepción y por consiguiente:

El desarrollo histórico de la sociedad venezolana está caracterizado en el programa, como el tránsito de una etapa a otra, concebidas separadamente, y prevaleciendo en cada una el estilo descriptivo como discurso y método de estudio⁹⁰.

Por lo general esto ha provocado en algunos profesores una falta de interés al momento de enseñar, lo que ha ocasionado que ellos cambien la programación y la realicen a su gusto por encontrarla muy complicada. Por esta razón algunos alumnos

⁸⁹ Ver los objetivos números 1.0: *Diferenciar la situación cultural de los grupos indígenas americanos desde el inicio del poblamiento del continente hasta la llegada de los europeos. 1.1: Caracterizar los principales rasgos culturales de los grupos indígenas existentes en América desde los inicios del poblamiento del continente hasta la llegada de los europeos. 1.2: Describir los principales rasgos culturales de los grupos indígenas venezolanos, desde los inicios del poblamiento hasta la llegada de los conquistadores españoles. 1.3: diferenciar la forma de exploración y el uso de los recursos naturales por los indígenas venezolanos desde los inicios del poblamiento hasta la llegada de los europeos.* Ibídem, pp. 26-29.

⁹⁰ Aranguren, Carmen. *La Enseñanza de la Historia en la Escuela Básica: Los Programas de Historia de Venezuela en la Educación Básica: Un análisis teórico, didáctico y psicopedagógico*. Mérida (Venezuela): Consejo de publicaciones de la Universidad de los Andes. Los Heraldos Negros. 1997 (Serie Educación), p. 115.

no logran comprender los objetivos previstos, y se crea un desánimo en el educando por las Ciencias Sociales, esencialmente en la materia de Historia de Venezuela.

Al respecto podemos mostrar que Amaranto ya había hecho esta afirmación en 1945, convalidando lo anterior, sobre el problema que se venía arrastrando en la instrucción de la Historia:

La enseñanza de la historia— que tanto y tan notables recursos posee para ganar el interés del estudiante-, es así, acaso la que ha permanecido más apegada a los viejos moldes, la que menos utiliza los procedimientos activos de la pedagogía moderna⁹¹.

La asignatura de Historia de Venezuela tiene como propósito fortalecer en el estudiante el análisis y la investigación como instrumentos para la compresión de los hechos históricos, mediante técnicas y dinámicas grupales, que permitan al educando comprender el proceso de su pasado.

Son diecisiete (17) los objetivos específicos del actual Programa de Séptimo Grado en la materia Historia de Venezuela se encuentran distribuidos de la siguiente manera: tres (3) dedicados a la etapa prehispánica, ocho (8) al proceso de conquista y colonización española, cuatro (4) a la independencia y (2) al período de la Gran Colombia.

A continuación, se hará una descripción del Programa de Séptimo Grado de Educación Básica:

El Programa comienza con el estudio del poblamiento y desarrollo de los diferentes grupos indígenas americanos; se señalan los rasgos más resaltantes de estos grupos en América y Venezuela hasta la llegada de Colón con los viajes de exploración a este continente, cuya consecuencia fue la conquista y colonización. Dentro de este tema

⁹¹ Abeledo, Amaranto A. *La Enseñanza de la Historia*. Buenos Aires: El Ateneo. 1945, p. 53.

también se estudian las causas que originaron los viajes de exploración durante los siglos XV y XVI bajo los aspectos políticos, económicos y culturales que produjeron el contacto entre los europeos y los indígenas americanos. Se observa también que esta etapa no se estudia con mucho detenimiento, y no se le da la importancia que esta tuvo en la construcción de nuestra cultura e identidad⁹².

De igual manera en los textos de enseñanza de los diferentes grados de Educación Básica se nota en sus contenidos una visión europea de los hechos históricos de la época prehispánica, ya que se le da mayor importancia a los aportes culturales europeos desconociendo el valor del indígena como parte relevante del desarrollo histórico de América. Así, se hace mayor énfasis al proceso de conquista por parte de los españoles en cuanto a los viajes de exploración que al desarrollo cultural de nuestros indígenas, en especial a sus características culturales, como fueron: *sus costumbres, vestido, dialecto, viviendas, y modos de producción como medio de subsistencia*⁹³. Como lo afirma la profesora Carmen Aranguren cuando dice que:

Desde una óptica eurocentrista el contenido programático, acepta la inferioridad e insignificancia de las etnias originarias, negando con ellos los millares de años de vida continental y organizada presente en estas culturas⁹⁴.

Aún cuando la visión europea se mantiene en algunos textos, sin embargo, historiadores como Luis Beltrán Prieto Figueroa⁹⁵, Rufino Blanco Fombona⁹⁶ y Paulo

⁹² *Ibídem*, pp. 20-21.

⁹³ Aranguren, Carmen y Bustamante, Eladio. “La Enseñanza de la Historia de Venezuela en la actual programación de Educación Básica”. *Tierra Firme. Revista de Historia y Ciencias Sociales*. Caracas: julio-septiembre 1994. Año 12. Vol. XII. N° 47, p. 361.

⁹⁴ Aranguren, Carmen y Bustamante, Eladio. “La Enseñanza de la Historia de Venezuela en el actual programa de Educación Básica”. *Revista de Teoría y Didáctica de la Ciencias Sociales*, Mérida (Venezuela): enero 1996. N° 1, p. 5.

⁹⁵ Prieto Figueroa, Luis Beltrán. *Principios generales de la educación o una educación para el porvenir*. Caracas: Monte Ávila, 1984.

⁹⁶ Blanco Fombona, Rufino. *Ensayos históricos*. Caracas: Biblioteca Ayacucho, 1981.

Freire⁹⁷, han realizado esfuerzos para cultivar una nueva mentalidad para comprender mejor la historia, reduciendo la visión europea en sus obras.

Otro aspecto significativo en los textos que se utilizan para el estudio de las culturas europeas e indígenas, es que la primera es descrita como una civilización avanzada en su forma de vivir, donde se pueden observar expresiones de adelanto. En cuanto a la indígena americana, al no observarse las mismas características de “aparente adelanto”, puede ser entendida por parte del estudiante como una cultura con diversas formas de atraso. Al respecto, se debería resaltar otros elementos culturales, como lo simbólicos tan importantes o más que los materiales, que si pueden ser apreciados a primera vista. En el aspecto simbólico podrían rescatarse elementos como la cosmogonía indígena, el significado que le da a la propia vida, a la comunidad a la que pertenecen y a su lugar en el universo. Así mismo, tenemos la riqueza de su lenguaje; de sus cantos y mitos; sus prácticas medicinales, que aún persisten entre nosotros, como es el caso del “cuajo caído”, el “mal de ojo”; las habilidades de los sobanderos respetadas por muchos en la actualidad y los usos de la llamada actualmente medicina natural.

A pesar de la cristianización de los indígenas y de los negros esclavos en América Latina durante la época colonial, se mantuvieron hasta nuestro días muchos conceptos y prácticas religiosas antiguas, que podían florecer y siguen floreciendo al margen del cristianismo oficial⁹⁸.

De esta manera, al estudio de los pueblos indígenas no se le da la suficiente importancia como parte de la herencia cultural de la sociedad actual, una de las raíces con las que los estudiantes deben identificarse. Por ejemplo, en Mérida hemos observado como se está perdiendo la práctica de los sobanderos, pues ni sus hijos ni sus nietos quieren hacer suyo un conocimiento ancestral que les pertenece por familia

⁹⁷ Freire, Paulo. *Política y Educación*. México: Siglo Veintiuno Editores, 1996.

⁹⁸ Pollak-Eltz, Angelina. *La religiosidad popular en Venezuela. Un estudio fenomenológico de la religiosidad en Venezuela*. Caracas: San Pablo, 1994.

y por cultura. Esto sucede debido, entre otras cosas, a que en la Escuela no se les enseña a valorar los logros de la cultura indígena que pertenece a todos los venezolanos.

En cuanto a la conquista española en América y Venezuela, dada a través de penetraciones que en algunos casos fueron violentas contra los indígenas, en el Programa se estudia el proceso de las organizaciones políticas establecidas luego de este proceso de conquista, para conformar sus gobiernos. Estas instituciones fueron: cabildos, gobernaciones, intendencias, capitanías generales y reales audiencias, entre otras⁹⁹, las cuales sirvieron para unificar el territorio tanto en lo político, administrativo, judicial y militar.

Otro tema importante que hay que señalar dentro de los contenidos del Programa es el de la organización social de la colonia y el proceso de mestizaje: *los grupos étnico-sociales originales de la sociedad colonial fueron el indígena, el blanco, el negro y el pardo*¹⁰⁰. Se puede mencionar que la mezcla que hubo de estos grupos se dio de manera espontánea en lo cultural y en lo étnico. Pero no fue así en la parte socio-económica y en el desarrollo histórico que tuvieron estos grupos, ya que se obvia el papel importante que tuvo la violencia en la imposición de estos hechos, así como la resistencia indígena contra el dominio español, excluyendo la parte conceptual de este hecho histórico venezolano que es desvirtuado en su realidad en el Programa¹⁰¹.

El estudio dedicado a la Independencia de Venezuela en el Programa trata de manera descriptiva los aspectos referentes a la influencia de las actividades económicas en la distribución de la población, pero no se menciona la producción económica que era

⁹⁹ *Ibídem*, pp. 20-22

¹⁰⁰ Aranguren, Carmen y Bustamante, Eladio. *Ob. Cit.*, p. 362.

¹⁰¹ Ver el objetivo 3.4: *Especificar la organización social de la época colonial. Programa...*, p. 37.

controlada para esta época por los terratenientes esclavistas relacionados al comercio capitalista¹⁰².

En cuanto a las manifestaciones culturales y las causas que éstas tuvieron en los movimientos independentistas, sólo se hace referencia a características particulares de las sociedades elites y no a la contribución a las de los diferentes grupos sociales, que a la larga dio el impulso a la independencia. Se puede observar que dentro de los diferentes grupos sociales que participaron en la independencia no se hace referencia en el Programa al papel que tuvo el movimiento de Gual y España de los conocidos en nuestra historia.

Dentro del estudio de la independencia la participación del Libertador es vista de una manera global, con un análisis esquematizado sin darle la importancia que tuvo como guía principal del proceso de independencia, y que por su capacidad de dirigir y organizar llevó a un pueblo que se encontraba bajo el poder de España a liberarse de él. Aquí se debería profundizar más en cultivar el pensamiento ideológico del Libertador, como referencia de la Historia heroica de Venezuela.

El planteamiento sobre la independencia responde a una simple orientación descriptiva del tema. Se ubica este proceso en un espacio bastante cerrado, delimitado por fronteras temporales, donde el hecho emancipador se vincula de los antecedentes políticos, económicos y sociales de Venezuela Colonial, de las relaciones monárquicas y de dominación entre las colonias y el imperio, de las luchas producidas por interese de clases y de las estructuras del poder que legitimaba las grandes diferencias en cuanto al goce de beneficios¹⁰³.

También dentro de los objetivos específicos del Programa, no se estudia la participación de otros dirigentes militares y políticos que son personajes históricos importantes del proceso de Independencia de Venezuela como son Francisco de

¹⁰² *Ibídem*, p. 123.

¹⁰³ *Ibídem*, p. 361.

Miranda y José Félix Ribas, entre otros. Esto sólo se alcanza a ver en los textos que son utilizados en los diferentes grados de la Educación Básica¹⁰⁴.

Se puede observar que a pesar que en el Programa sólo se hace referencia a algunos personajes históricos, no se menciona en ninguno de los objetivos a las mujeres que tuvieron un papel importante en la Historia de nuestro como por ejemplo Manuelita Sáenz, Luisa Cáceres De Arismendi, entre otras.

Es de resaltar que el tema particular de la mujer y de su problemática social e histórica no se ha detectado en los manuales estudiados... Pero deben reforzarse algunos, como el tema indígena y desarrollarse otros, como el tema de la mujer como protagonista, individual y colectiva, de la historia venezolana¹⁰⁵.

Con respecto a los objetivos dedicados a la Gran Colombia (1821-1830) se observa que su estudio es muy reducido en el Programa; sólo se hace alusión a los hechos históricos más resaltantes, destacando *la integración geográfica como causa principal*¹⁰⁶, en la conformación de la Gran Colombia, encontrándose sobre este tema pocos contenidos que ayuden a entender más este proceso que termina con la disolución en 1830 y la muerte del Libertador, esto dejar ver:

Que no se consideran los procesos sociohistórico estructurales para interpretar la realidad expuesta. Así sucede también en la parte correspondiente a la “disolución”, donde se esboza un intento de plantear las “causas políticas, económicas y sociales que explican la disolución de la República de Colombia”¹⁰⁷.

¹⁰⁴ Gutiérrez, Juan y Rincón, Luis. *Enciclopedia Girasol Tercer Grado*. Miranda. Editorial Girasol. 2002.

¹⁰⁵ Contreras, Ana Karelis y Rangel Maryuri. *Estudio de la cultura de paz y enseñanza de la Historia contenida en programas y manuales de la Educación Básica*. Mérida (Venezuela): Universidad de Los Andes. Facultad de Humanidades y Educación. Escuela de Historia. 2010 (Memoria de Grado. Mimeog.)

¹⁰⁶ *Ibídem*, p. 123.

¹⁰⁷ Aranguren, Carmen. *Ob. Cit.*, p.124.

Se puede decir que en este período solamente se hace referencia a los aspectos positivos, lo que no es una manera objetiva de enseñar y que a la vez ayude al alumno a comprender e interesarse más sobre los diversos temas que son dados dentro del Programa.

Hay que mencionar un aspecto importante que poco se ha estudiado en los programas de Historia de Venezuela del Séptimo Grado, es el que se refiere a los conflictos y enfrentamiento sociales en la época colonial, donde se obvia el proceso de resistencia por parte de los indígenas quienes fueron maltratados durante la colonización y aparece omitido esta característica en el proceso político y social de estas culturas.

Este proceso de la Historia es cambiado en su realidad y sólo se basa en explicar características particulares que pretenden representar tres siglos de nuestra Historia. Hay historiadores que tratan de escribir desde el punto de vista de los indígenas y otros desde el punto de vista español cualquiera de las dos formas en que se escriba sería cambiarla y perdería la objetividad de los hechos históricos.

La Historia de Venezuela como la historia de toda la América Hispana, es la del encuentro de tres culturas, de tres culturas diferentes, de tres mentalidades ajenas, de tres maneras de ser distintas¹⁰⁸.

Vista de este modo la Historia somos el resultado de una mezcla de varias culturas, en la que la clase dominante fue la española por imponerse en la conquista, sin embargo no hay que dudar que la parte indígena y el aporte negro tuvo importancia dentro de la conformación de la nuestra civilización, ya que solo se piensa que Venezuela fue hecha por los españoles, cuando en realidad esta no es la verdad porque los indígenas tenían una mentalidad diferente a la europea con respecto al trabajo donde ellos *cazaban, pescaban, levantaban sus casas pero no con la mentalidad de un europeo,*

¹⁰⁸ Uslar Pietri, Arturo. *¿Qué es la Historia?*. *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*. Caracas: enero-marzo 1985. Tomo LXVIII. N° 269, p. 21.

*que trabaja por un salario para otro*¹⁰⁹ y el negro en cambio trajo una visión diferente a la de los indígenas y españoles, donde la fuerza en el trabajo fue su mayor potencialidad.

Fines educativos del Programa de Historia de Venezuela del Séptimo Grado.

El programa de Historia del séptimo grado, tiene una finalidad como guía de enseñanza; es la de orientar al alumno en el proceso de enseñanza que lo ayude a enriquecer sus conocimientos en cuanto a los sucesos más importantes de nuestra historia patria. Impartidos bajos una planificación y enseñados por una serie de estrategias metodológicas de acuerdo al nivel educativo.

Es por eso que en cuanto a la parte formativa del alumno se aprecia el trabajo colectivo e individual en las estrategias dentro y fuera del aula de clase como herramienta para concienciar al educando sobre el pasado histórico en la formación de nuestra identidad nacional con el pasar del tiempo y a través del estudio de los contenidos correspondientes se crean actitudes en el alumno para fortalecer y defender nuestra identidad nacional.

*Quien dice “identidad nacional”, dice “historia” y concede e impone una “responsabilidad social” a quien elabora, conserva y enseña la historia*¹¹⁰.

Se entiende que la identidad es el conjunto de rasgos propios de un individuo o una colectividad que los caracterizan frente a los demás. Vista de este modo la identidad se expresa como una pertenencia que nos diferencia de otras sociedades pero:

¹⁰⁹ *Ibídem*, p. 22.

¹¹⁰ Meyer, Jean. “La Historia como Identidad Nacional”. *Revista Vuelta*. México: febrero 1995. Año XIX. N° 219, p. 32.

El problema no es conocer la identidad para mejor presérvala, sino garantizar la diversidad que se manifiesta, entre otros, por unas identidades, a la vez sensibles e imprecisas¹¹¹.

Es conveniente también destacar el papel del docente dentro del Programa como orientador a la hora de dar los contenidos que ayuden al alumno en el aprendizaje y éste al mismo tiempo se sienta satisfecho con la enseñanza dada por el profesor. Para que esto se cumpla el alumno debe tener una participación constante en el intercambio de ideas dentro y fuera del aula de clase para que pueda producir sus propios conocimientos, así:

Más que una educación que transmita ideas acabadas, tesis universales o posturas definitivas importan las propuestas que incentiven didácticas y críticamente el proceso por el cual se puede llegar a conceptos problematizadores y a hechos transformadores en una visión individual y social del fenómeno educativo, cuyo propósito sea el educar el pensamiento histórico del alumno. La organización programática condiciona al estudiante a desempeñar un rol pasivo, a la opción de aceptar lo impuesto y reproducirlo¹¹².

Todo esto se puede llevar a cabo siempre y cuando los Programas de Educación sean flexibles, y así el maestro pueda motivar a partir de experiencias concretas al alumno, éste será en definitiva quien oriente los contenidos del Programa de forma que lleguen de la mejor manera a sus estudiantes.

También debemos tomar en cuenta algunos aspectos que dañan la buena labor de algunos docentes, y es la de no poseer una buena preparación académica en el manejo de los contenidos del programa en la asignatura de Historia. Esto se puede ver en las personas que están en las aulas de clase y todavía no se han graduados o no tienen nada que ver con la materia, lo que le dificulta dar una buena enseñanza.

¹¹¹ *Ibídem*, p. 36.

¹¹² Aranguren, Carmen. *Ob. Cit.*, p. 119.

La poca formación educativa de algunos docentes, ha influido en el interés de los estudiantes por las Ciencias Sociales, en especial por la Historia, que ven esta materia sin ningún valor académico y en otros casos la consideran aburrida en su enseñanza, por no existir en el educador una motivación al momento de enseñársela.

La asignatura de Historia de Venezuela en la Educación Básica por ser la base fundamental en la enseñanza de nuestra Historia Patria, contiene una cantidad de información que en algunos casos es manipulada o tergiversada por los docentes en su realidad.

El docente, en cualquiera de los niveles en los que se desempeñe, asumirá también un modelo educativo que le permita actuar lo más cerca posible de los que pudieran denominarse “la verdad histórica” a despecho inclusive del uso de manuales que no solo responden a las concepciones ideológicas de los Estados¹¹³.

Es necesario resaltar que los encargados de preparar a los educadores en el área de Historia, son las Universidades o Institutos donde se forma el conocimiento histórico, para que luego sea enseñado en las escuelas y liceos.

Para lograr esto es vital el papel de la Universidad a través de la Escuela de Historia, su relación con los liceos y escuelas en cuanto a la enseñanza y aprendizaje impartida, ya que existe contradicciones entre las mismas, entre lo que se da en la Universidad y la Educación Básica, lo cual hace necesario llegar a un acuerdo en la enseñanza de los objetivos que se lleven a cabo. De allí la importancia para el profesor en su formación teórico-metodológico y el manejo crítico de las fuentes historiográficas.

¹¹³ Rengifo, Diana. “Historia, Educadores e Identidad Nacional”. *Revista Ágora-Trujillo*. Trujillo (Venezuela): julio-diciembre 2006. Año 9. N° 18, p. 213.

Capítulo VI

ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE VENEZUELA EN EL PROGRAMA DE SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA

En estos días, la búsqueda para mejorar la calidad dentro de la Educación es una de las tareas más arduas. Es de importancia investigar y evaluar las estrategias que se encuentran dentro del programa de Historia de Venezuela del Séptimo Grado de la Educación Básica¹¹⁴, para conocer si el alumno ha obtenido un aprendizaje óptimo que le permita ir formando su propia identidad. En consecuencia se procederá a indagar cómo han sido estructurados los programas en el ámbito educativo.

Para ello es necesario revisar el Programa de Historia de Venezuela del Séptimo Grado, de cómo éste es objeto de enseñanza en el sistema educativo venezolano, tomándose en cuenta ciertos aspectos, entre otros: cómo están organizadas las estrategias dentro de ese programa; la forma con la cual el docente planifica y orienta el trabajo en el aula, y cómo esta enseñanza ha tenido sus implicaciones en la programación de sus contenidos teóricos-metodológicos. Al respecto los profesores Carmen Aranguren y Eladio Bustamante, hacen una crítica a las orientaciones que se le hicieron al programa en la década de los 80; como se ve a continuación:

El sistema educativo es parte de la sociedad venezolana, su objetivo es cristalizado en los planes curriculares, guías del proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos planes fueron reforzados en la década de los 80; no obstante, los cambios son realizados bajo enfoques muy rígidos y lineales que inducen a procesos cognitivos mecánicos y parciales, frustrando el acceso de los educandos a niveles mayores de síntesis-análisis y reflexión¹¹⁵.

¹¹⁴ VENEZUELA MINISTERIO DE EDUCACIÓN. OFICINA SECTORIAL DE PLANIFICACIÓN Y PRESUPUESTO. DIVISIÓN DE CURRÍCULO. *Programa de Estudio: Séptimo Grado*. Caracas. 1987.

¹¹⁵ Aranguren, Carmen y Bustamante, Eladio. “La enseñanza de la historia de Venezuela en la actual programación de educación básica”. *Tierra Firme. Revista de Historia y Ciencias Sociales*. Caracas: julio-septiembre 1994. Año 12. Vol. XII. N° 47, p. 357.

La enseñanza de la Historia de Venezuela en la Educación Básica en las últimas décadas no ha presentado cambios significativos en sus contenidos, manteniéndose por más de dos décadas la misma programación, esto ha traído como consecuencia en las aulas de clases el desinterés de los alumnos por las Ciencias Sociales, por no existir nuevas estrategias que motive al educando, lo que ha ocasionado que éste pierda el interés por aprender el pasado y presente histórico de su patria. Por esto la enseñanza de la Historia de Venezuela manifiesta como rasgo llamativo que.

(...) ha venido progresivamente perdiendo vigencia en los planes de estudio de los diferentes niveles de nuestro sistema educativo, de manera especial en el nivel de Educación Básica, es decir, en los nueve (9) años más importantes de la formación del individuo, donde poco a poco se suprime el estudio sistematizado de la Historia Patria¹¹⁶.

En tal sentido, el Programa de Historia de Venezuela presenta una conceptualización programática que desconoce los aportes relevantes de la historiografía y los fundamentos didácticos, así como también las estrategias implementadas en el programa que encierra al maestro, en algunos casos poco preparado en el análisis de los diferentes contenidos, lo que no le permite ampliar el conocimiento de determinado objetivos.

De acuerdo con esto, el Programa de Historia de Venezuela elaborado en 1987 no ha sido modificado en sus contenidos y tampoco se le ha dado la importancia que tiene éste en el desarrollo educativo de los alumnos, en cuanto a la formación de la identidad nacional de todo ciudadano.

Lo cierto es que en su enseñanza se ha visto una manifestación de la crisis educativa venezolana en términos de éxitos y fracasos de los escolares por el área de las Ciencias Sociales como ya se ha dicho en la asignatura de Historia. Una de las causas

¹¹⁶ Graterol de Villegas, Aura. “Problemática de la enseñanza de la Historia en la Educación Básica”. En: Rengifo Diana y Rojo Zulay (compiladoras). *Memoria del Primer Simposio de Historia Trujillana*. Trujillo (Venezuela): Universidad de Los Andes. Dirección General de Cultura y Extensión. CRIHES (NURR), 1998, p. 33.

de esta apatía escolar puede recaer en la falta de interés de algunos docentes en enseñarla y en los alumnos por no ver la enseñanza de la Historia interesante en la formación de su educación. Según esto,

(…) no sólo es una asignatura relegada y “empaquetada” dentro del componente programático denominado “Ciencias Sociales”, sino que por desconocimientos de su importancia y por la larga y poco atractiva programación, es rechazada por los docentes¹¹⁷.

En consecuencia entre tanto los docentes no elaboren nuevas estrategias que logren interesar al alumno en el aprendizaje de los contenidos que se desean que conozcan de la Historia de Venezuela, como materia integral de las Ciencias Sociales que ayuda a la formación de la identidad nacional, a través del conocimiento de nuestro pasado llevados a los alumnos por una serie de actividades que fortalezcan los contenido que se quieren enseñar.

Se entiende que este interés por la Historia debe ser estimulado en las escuelas por su función integradora como institución y punto de conexión entre el individuo y la sociedad. Todo esto ante la profunda crisis de valores que existe actualmente en las escuelas, ya que éstas tienen el papel de mejorar los conocimientos de los alumnos como carácter formativo para insertar al individuo a la sociedad por medio de la educación.

De allí que es importante tener una visión plena de la enseñanza de nuestra Historia. Esto ayudará a determinar con mayor claridad cuál es el rol de la escuela como agente socializador para el alumno. En este sentido, se considera la escuela como una institución transmisora de conocimiento, que forma la parte académica del alumno y refuerza los valores morales y el desarrollo de su personalidad.

¹¹⁷ Rengifo, Diana. “Enfoques aproximativos temas históricos regionales. Una experiencia metodológica”. En: Rengifo Diana y Rojo Zulay (compiladoras). *Memoria del Primer Simposio de Historia Trujillana*. Trujillo (Venezuela): Universidad de Los Andes. Dirección General de Cultura y Extensión, CRIHES (NURR), 1998, p. 30.

En la actualidad, el programa mantiene las mismas estrategias desde su elaboración en 1987, y no hubo durante los últimos 20 años un interés por actualizar su contenido académico, por parte de los entes encargados. No es sino hasta el año 2007 cuando el gobierno nacional a través de talleres de formación al docente, propone los nuevos programas de enseñanza de las diferentes etapas de educación básica, llamado Currículo Nacional Bolivariano (CNB), de esta manera:

Cuando hablamos de currículo, no sólo hacemos referencias a un cuerpo de saberes expresados en planes de estudio y formación. El currículo es, fundamentalmente, un espacio cultural, legitimado desde un proyecto de humanidad¹¹⁸.

Al estudiar el Programa de Historia de Venezuela del Séptimo Grado que tiene como objetivo acercar al alumno con su pasado, a través de los hechos históricos para que construya su futuro se puede observar, que la programación *omite la importancia de los valores en el proceso formativo del alumno, pues el énfasis está dado en el componente cognitivo con escasa presencia de lo socio-afectivo*¹¹⁹.

En este sentido, el programa debería destacar la atención sobre valores que conduzcan a la consolidación de la identidad como venezolano, por cuanto no explican ni definen, lo que se entiende por *identidad nacional*¹²⁰. Igualmente se puede notar que el aprendizaje en el programa de Historia de Venezuela es de carácter memorístico¹²¹,

¹¹⁸ Azócar M. Tomás. “Educación para el siglo XXI: aportes para un dialogo necesario”. *Educere La Revista Venezolana de Educación*. Mérida (Venezuela): abril-junio 2002. Año 6. N° 17, p. 26.

¹¹⁹ Aranguren Carmen y Bustamante Eladio. *Ob. Cit.*, p. 358.

¹²⁰ *Nación, nacionalismo, nacionalidad, sentimiento, identidad nacional... la multiplicidad no significa claridad conceptual*. Meyer, Jean. “La Historia como Identidad Nacional”. *Revista Vuelta*. México: febrero 1995. Año XIX. N° 219, p. 32.

¹²¹ En efecto, tradicionalmente la enseñanza de la Historia de Venezuela, ha tenido énfasis en el uso de la memoria como herramienta y no en el análisis como tal de los acontecimientos por lo que ...se ha venido impartiendo como actividad de tipo mecánico, narrativo, memorístico, repetitivo, situación que se evidencia en la mayoría de los programas de Historia, donde el énfasis se puntualiza en aspectos muy particulares tales como: fechas, nombres, narración de batallas, descripción de hechos entre otros. Graterol de Villegas, Aura. “Problemáticas de la enseñanza de la Historia en la Educación

ya que la forma en que se orienta al alumno sobre el desarrollo de las capacidades analíticas, conlleva a que se estudien los hechos históricos de una manera parcializada, en lugar de un enfoque general.

Por lo tanto las estrategias que se encuentran a lo largo de todo el Programa están orientadas a establecer un ordenamiento en cuanto a fechas y acontecimientos transcurrido en un tiempo determinado, donde la *enseñanza permanece anclada en su aridez y la historia se sigue enseñando en escuelas y liceos como una asignatura antipática e impopular, plagada de fechas y datos inútiles*¹²², donde se resalta lo heroico de los personajes más destacados de nuestra Historia.

Se puede notar que las estrategias que se encuentran en el programa son repetitivas, en cuanto a que no hay una variedad de dinámicas que animen al educando a lograr los contenidos; encontrando que en casi todas objetivos se les manda al alumno a realizar las misma actividades, ya que los recursos didácticos son más de costumbres que por necesidad creativa. A tal efecto se alude rutinariamente a: “organizar equipos...”, “elaborar conclusiones...”, “organizar carteleras...”, “correlacionar con...”¹²³.

Donde buscar nuevas estrategias es importante para el proceso didáctico del aprendizaje de los alumnos dentro del aula de clase, donde cada situación es única y requiere de la toma de decisiones del profesor, para lograr un buen trabajo y a su vez este se comprometa a darle a los alumnos una enseñanza que este orientada en la

Básica”. En: Rengifo Diana y Rojo Zulay (compiladoras). *Memoria del Primer Simposio de Historia Trujillana*. Trujillo. Universidad de los Andes. Dirección General de Cultura y Extensión. CRIHES. Núcleo Universitario Rafael Rangel. 1998, p. 34.

¹²² Lombardi, Ángel. “La enseñanza de la Historia. Consideraciones generales”. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*. 2000. N° 5, p. 10.

¹²³ Aranguren Carmen y Bustamante Eladio. *Ob. Cit.*, p. 360.

formación crítica, donde no sólo se conformen con lo aprendido dentro de aula, sino que construya su propios conceptos y vaya más allá de sus capacidades.

En las estrategias se nota que el nivel de exigencia en los contenidos de los objetivos que se quiere enseñar se va perdiendo paulatinamente, donde esto puede ser una contradicción, ya que se pide un conocimiento amplio en el objetivo general y se termina exigiendo en las estrategias metodológicas sólo *diferencias, características y descripciones de información vacía de conceptualización e intención formativa*¹²⁴, como se ve en los objetivos¹²⁵ relacionados al período pre-hispánico.

En cuanto a las estrategias que se encuentran en los objetivos de la independencia¹²⁶, se puede observar que a pesar que su estudio es muy limitado en lo que exige para alcanzar los temas que abarcan esta etapa, existe un interés en que el alumno analice, comprenda y elabore conclusiones de la importancia que tuvo el proceso independentista de nuestro país, profundizando en los hechos más resaltantes que se dieron durante esta etapa.

Como fue el papel que tuvo Bolívar como líder del proceso emancipador y lo relacionado a los escritos más importantes de este prócer; así como también la lucha de otros patriotas que se incorporando en la lucha independentista. Logrando con esto

¹²⁴ Aranguren, Carmen. *La enseñanza de la Historia en la Escuela Básica. Los Programas de Historia de Educación Básica: un análisis teórico, didáctico y psicopedagógico*. Mérida (Venezuela): Consejo de Publicaciones de la Universidad de los Andes. Los Heraldos Negros. 1994, pp. 117-118.

¹²⁵ Ver las estrategias metodológicas sugeridas de los objetivos: 1.0: ...no se pretende realizar un estudio profundo de estas culturas sino solamente destacar los principales rasgos culturales que poseían los grupos indígenas ya mencionados... 1.2: ...cada uno de estos grupos deben ser analizados con el propósito de conocer los rasgos más sobresaliente de su cultura, tales como modo de producción, demografía, vivienda, costumbres, religión, música y otros... Programa..., pp. 26-28.

¹²⁶ Ver las estrategias metodológicas sugeridas de los objetivos: 4.0: ...Elaborar un cuadro de conclusiones, donde se señale la importancia de cada aspecto y su influencia en el fenómeno global de la independencia. 4.2: ...Elaborar resúmenes sobre los contenidos investigados. y 4.3: ...Elaboración fichas bibliográficas, de trabajos, informes etc., sobre los aspectos antes señalados. Discusión y elaboración de conclusiones sobre los aspectos investigados. Ibídem, pp. 40-44.

que el alumno se interese por conocer bien uno de los hechos históricos más importante de la historia de nuestro país.

En las estrategias programadas en los objetivos correspondientes al período de la Gran Colombia¹²⁷ (1821-1830) están orientadas a destacar la integración geográfica como parte importante de la conformación de esta nación, donde las actividades sugeridas para alcanzar estos objetivos se basan en elaborar resúmenes, esquemas, cartogramas y la observación de mapas en cuanto a su espacio y límites. Aquí se le enseña al alumno solo la conformación territorial que tuvo este proceso de manera muy general en lo que es:

Un enfoque erróneo que implica negar la necesidad histórica del momento, la cual exigía la unificación de todos los esfuerzos y voluntades a fin de concretar la emancipación americana, con el propósito de presentar una América unidad y fortalecida en el concierto de las naciones. Como lo planteó Bolívar¹²⁸.

Es bueno recordar que uno de los factores al momento de buscar mejorar el conocimiento de los alumnos es la enseñanza por medio de estrategias que el profesor utilice para que los contenidos sean dados de la mejor manera, y estos ayuden al alumno a ser más activo dentro del aula de clase y así comprenda mejor los hechos históricos, para esto:

¹²⁷ Ver las estrategias de evaluación sugeridas de los objetivos: 5.0: *Elaborare un resumen ordenado sobre el proceso de integración territorial que condujo a la creación de la República de Colombia. Elaborar de manera correcta un cartograma relacionado con la unidad territorial en estudio. Resuma correctamente los aspectos más resaltantes del período.* 5.2: *Elabore correctamente sobre las causas políticas, económicas y sociales que explican la disolución de la República de Colombia. Esquematice los problemas que surgen al producirse la división de la Gran Colombia.* Ibídem, pp. 46-47.

¹²⁸ Morales Gil, Eduardo. “Evaluación de los programas de la enseñanza de la Historia y Ciencias Sociales, con los libros de texto correspondiente, en la Educación Básica y Media Diversificada, así como en las escuela de formación docente a nivel superior, con énfasis en los contenidos sobre integración, cultura para la paz, diversidad cultural e interculturalidad. El caso venezolano”. 2006. Disponible en: <http://intranet.comunidadandina.org/Documentos/DTrabajo/SGdt355.doc>.

El maestro no debe olvidar que el método que emplee para la enseñanza de la Historia debe perseguir el objeto que se ha propuesto enseñar, para que responda a la finalidad señalada a la materia¹²⁹.

La importancia de las didácticas es de ayudar al alumno a transformar los conceptos obtenidos de formas adecuadas, para apropiarse de manera crítica del saber histórico. Para esto el profesor debe proporcionar una serie actividades motivadoras, para que los temas seleccionados sean alcanzados por el alumno y despierte en él la búsqueda de información a través de la investigación sobre cada una de las unidades de los contenidos en que se divide el programa, logrando así que cada objetivo sea cumplido durante el año escolar, ya que:

La intencionalidad de estas actividades tiene como objetivo incrementar el protagonismo del alumno, tanto en el aula como en el sujeto miembro de una comunidad. La pasividad tradicional tiene que ser superada, no por el “activismo”, sino por la participación que fortalezca el cambio actitudinal¹³⁰.

De este modo es importante recordar que para lograr los contenidos que se encuentran dentro del programa, el docente debe tener claro el significado de lo que es una estrategia, para saber utilizarla en el momento de ejecutar las actividades, de esta manera para Sánchez Tomás:

Las estrategias de evaluación van más allá de una simple aplicación de técnicas o instrumentos valorar los conocimientos de los alumnos, implica el conjunto de métodos, técnicas, instrumentos y recursos utilizados por el docente para valorar la actuación de los alumno¹³¹.

Por otro lado María Brandt define las estrategias como:

¹²⁹ Miranda Basurto, Ángel. *Didáctica de la Historia*. México: Luis Fernández G., editor, 1956; p. 93.

¹³⁰ Santiago Rivera, José Armando. “La enseñanza de las Ciencias Sociales en los nuevos programas de la educación básica”. (primera y segunda etapas). *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*. 1998. Vol. 3, p. 94.

¹³¹ Sánchez Iniesta, Tomás. “Significado que le otorgan los docentes a las estrategias de evaluación de los aprendizajes”. 2003. Disponible en: <http://www.cienciascognitiva.org/artigos/v13/318207.htm>.

Las estrategias metodológicas, técnicas de aprendizaje andragógico y recursos varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y aprendizaje de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades y limitaciones personales de cada quien¹³².

En tal sentido dentro del aula hay estudiantes con mayor capacidad intelectual que difieren de los estudiantes con menos capacidad intelectual, porque se interesan más por aprender y enriquecer sus conocimientos y no la mera repetición mecánica.

De acuerdo con esto, es importante innovar las estrategias de aprendizaje, ya que de ello depende que el alumno obtenga una enseñanza significativa y éxito en su formación educativa. Así mismo al momento de implementarlas les favorezca en el rendimiento académico, mejorando sus posibilidades de estudio. Toca al profesor desarrollar unas series de estrategias que logren atraer el interés del estudiante, ya que:

El ideal de la nueva educación es despertar el pensamiento original del alumno; la simple transmisión de conocimientos ocupa lugar secundario; el alumno debe participar “activamente” en su educación, haciendo uso de su poder creador, analizar, sintetizar, comprender por sí, pensar¹³³.

De este modo las estrategias de aprendizaje ponen de manifiesto al alcance de los estudiantes los diferentes tipos de pensamientos. Los alumnos que poseen conciencia de la importancia que tienen las estrategias, las aplican a situaciones de aprendizaje, resolución de problemas y memorización.

Así mismo se han puesto de manifiesto diferencias entre las estrategias de aprendizaje empleadas por los alumnos reflexivos o impulsivos, y se han

¹³² Brandt, María “Significado que le otorgan los docentes a las estrategias de evaluación de los aprendizajes”. 1998. Disponible en: <http://www.cienciasecognicao.org/artigos/v13/318207.htm>.

¹³³ Miranda Basurto, Ángel. *Ob. Cit.*, p. 16.

*tratado de establecer relaciones entre las estrategias de aprendizaje y el rendimiento académico*¹³⁴.

Por tal razón los estilos de enseñanza a la forma de aprendizaje, requieren que los profesores comprendan la capacidad intelectual de sus alumnos tomados de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias utilizadas por los alumnos en la realización de las actividades.

Es por lo antes mencionado que los docentes deben estar formados para enseñar dichas estrategias, conocer su propio aprendizaje y las estrategias que deben utilizar para que los contenidos programados durante el año escolar logren ser comprendidos por los estudiantes.

Por ello, el docente al planificar y evaluar debe verificar la manera como se están realizando las tareas. Las estrategias que escojan deberán resolver con seguridad las actividades que se planifiquen; a través de ellas se determinarán las estrategias más adecuadas a utilizar más adelante en función de los resultados.

Para esto es indispensable que haya una conexión entre el profesor y el alumno; de lo contrario el estudiante no aprenderá nada del maestro. También se ha visto fracasar a profesores aun cuando poseen dominio de la asignatura, porque no se compenetran con sus alumnos y sus clases las hacen aburridas¹³⁵. Por el contrario, se puede notar cuando el docente conoce su materia y puede ganar la atención de los alumnos, asunto éste que se ve marcado en la personalidad del profesor.

¹³⁴ Gómez Salazar, Luz del Carmen. *La importancia de promover en el aula estrategias de aprendizajes para elevar el nivel académico en los estudiantes*. Recuperado en febrero 27 de 2008. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos57/estrategias-aprendizaje/estrategias-aprendizaje2.shtml-46k>.

¹³⁵ Abeledo, Amaranto A. *La enseñanza de la Historia*. Buenos Aires: El Ateneo, 1945; p. 46.

Queda claro que al no existir nuevas estrategias y una nueva implementación de la misma podemos seguir viendo el desinterés por parte de los estudiantes en el estudio de las Ciencias Sociales en especial por la materia de Historia está a su vez da las herramientas que necesitan para una buena formación académica en cuanto a su pasado y presente, y su inclusión en la sociedad.

CONCLUSIONES

En la realización de este trabajo, se pudo evidenciar que la enseñanza de la Historia en Venezuela se considera como un proceso que se ha construido a lo largo de siglos, desde la llegada de los europeos, y de la imposición de sus instituciones y mentalidad en los territorios que hoy conforman Venezuela, hasta la actualidad, caracterizado por ser un acontecimiento cambiante a la par de la evolución del proceso de la enseñanza en nuestras escuelas. Es así, como entre los siglos XVI y XVII, en los inicios de la colonización, la educación estuvo basada en el sustento eclesiástico, con la actuación de las órdenes religiosas que tuvieron a su cargo la evangelización y por ende, la educación de los pobladores, con la circunstancia de darse cambios importantes en su ejecución, alejándola cada vez más de la enseñanza impartida durante Edad Media, especialmente por la introducción de las ideas cartesianas asumidas por algunas de estas comunidades, como los jesuitas.

En los siguientes siglos, la educación fue tomando otro sentido; las ideas de la Ilustración europea se fueron extendiendo por el territorio americano desde finales del siglo XVIII hasta entrado el XIX. Teóricos y estudiosos de esta época dieron aportes importantes en los métodos educativos de finales del período colonial. Entre ellos Simón Rodríguez, Miguel José Sanz y Simón Bolívar quienes se preocuparon porque los ciudadanos tuvieran una preparación académica modificando la educación en todos sus niveles estableciendo escuelas para niños y niñas donde no sólo se formara intelectualmente sino moralmente. Después de la Independencia, Venezuela vivió cambios sociales por los diferentes conflictos internos, los cuales produjeron un decaimiento profundo en cuanto a la parte educativa, en los que se dieron pocos cambios debido a que la sociedad se preocupó más por levantarse de las guerras y sólo se construyeron algunas escuelas y colegios sin que hubiese un organismo que se encargara de llevar adelante la educación hasta la llegada de Guzmán Blanco quien le va a dar un impulso a la educación con el Decreto del 27 de Junio de 1870 que declaraba que la instrucción popular era gratuita y obligatoria, lo que dio facilidades

de estudio a las clases sociales menos favorecidas, con la instauración y puesta en marcha de una serie de instituciones de enseñanza en las diversas localidades del país. Este va ser sin lugar a duda el primer intento de educación popular en Venezuela.

Después de este hecho importante dentro de la educación venezolana, comenzaron a darse una serie de eventos que fueron fortaleciendo el sistema educativo. Sin embargo, esto fue muy accidentado o muchas veces interrumpido, resultante de las convulsas acciones provocadas por el álgido clima político del país, con la llegada de diferentes gobiernos dictatoriales, como los del mismo Guzmán Blanco, a finales del siglo XIX, y primera mitad del siglo XX, con los mandatos de Cipriano Castro y Juan Vicente Gómez. Tras el largo régimen represivo de este último, en el que los adelantos en lo educativo fueron eclipsados, los progresos pedagógicos no fueron tantos, con excepción de algunas iniciativas en gobiernos posteriores, situación prolongada hasta la década del 50 del siglo pasado, específicamente 1958, con la caída del gobierno dictatorial de Marcos Pérez Jiménez.

Con el inicio de la democracia como nueva forma de gobierno en nuestro país, la educación comenzó a tener nuevo auge; hubo una expansión e incluso un proceso de masificación educativa. Se fueron dando cambios en los programas educativos para primaria y secundaria, y se desarrolló un nuevo proyecto, la educación básica en los años 80, lo que generó variaciones en las áreas de enseñanza-aprendizaje, como es el caso de las Ciencias Sociales, comprensiva de las siguientes materias: Historia de Venezuela, Historia de Venezuela-Cátedra Bolivariana, Historia Universal, Educación Familiar y Ciudadana, Geografía de Venezuela, Geografía General.

Con la reformulación de esta área en el sistema educativo, se vino a reforzar una de las materias con mayor importancia, en cuanto al fortalecimiento de la identidad como lo es Historia de Venezuela, cuya utilidad radica en que a través de la ella se analizan y comprenden los hechos históricos del pasado, para la explicación de los acontecimientos del presente.

El programa que rige esta cátedra en el séptimo grado de educación básica presenta un contenido reducido de la historia de nuestro país, ya que se enseña más de cuatrocientos años de la historia venezolana en un año escolar, tiempo que no es suficiente para aprehender y desarrollar los objetivos de esta materia, la que es, además, planteada como una historia descriptiva y teórica, lo que induce a pensarla como una asignatura no analítica y acrítica.

Desde luego el programa es un instrumento que ayuda al docente en la planificación de sus clases, pero no sólo debe ser el único material u utilizar con ese fin. El facilitador debe ir más allá de lo que hay en el programa, ya que no es suficiente el contenido que se encuentra dentro del mismo para lograr enseñar el proceso histórico de nuestro país.

La enseñanza que se encuentra en el programa no sólo debe estar dirigida a la formación del niño y el joven, aún cuando éste sea un objetivo fundamental, sino que debe ser tema permanente de la vida del hombre, incorporando a nuestro acervo de ciencia, de técnica y de cultura los nuevos conocimientos que la inteligencia humana crea continuamente, para difundirlos a través de la educación, haciendo de ésta por tanto, un proceso continuo que nunca debe interrumpirse.

Por otro lado, las estrategias que se encuentran en el programa estudiado tienden a ser repetitivas en casi todos los objetivos, demostrando la falta de innovación al momento de poner a prueba la capacidad analítica del alumno, se debería dar diferentes estrategias en cuanto al tema que se estudia, ya que todos los objetivos a pesar que van en correlación tienen una enfoque diferente; lo que se sugiere es desarrollar estrategias que estén acorde con cada tema, donde a parte de los conocimientos teóricos se puedan incluir medios audiovisuales que ayuden a motivar a los alumnos por la Historia.

Finalmente hay que hacer notar que a partir de 2007, el gobierno ha mostrado interés por innovar los programas de estudios de Educación Básica, los cuales hasta hoy no se han aprobado y siguen en discusión.

FUENTES

1. Libros

ABELEDO, Amaranto A. *La Enseñanza de la Historia*. Buenos Aires: El Ateneo, 1945.

AGUADO, Pedro de. *Recopilación historial de Venezuela*. Caracas: Academia Nacional de la Historia, 1963 (Biblioteca de la Academia Nacional de la Historia. Fuentes para la Historia Colonial de Venezuela, 62-63).

ALFARO SALAZAR, Luis. *Didáctica de la historia*. Caracas: Círculo de Educadores Lectores, 1970 (Serie Tecnodidáctica, 3).

ALVARENGA H., Ernesto. *La enseñanza de la historia y los quinientos años del llamado “Descubrimiento”*. Caracas. Centro de Historia Actual Faces, 1987.

ARANGUREN RINCÓN, Carmen. *La enseñanza de la historia en la escuela básica: Los programas de historia de Venezuela en la educación básica: un análisis teórico-didáctico y psicopedagógico*. Mérida (Venezuela): Consejo de Publicaciones de la Universidad de Los Andes. Los Heraldos Negros, 1994.

_____. “¿Qué es la historia? ¿Qué historia enseñar? ¿Para qué, cómo y a quién enseñarla?”. En: RENGIFO, Diana y ROJO, Zulay (Compiladoras). *Memoria del Primer Simposio de Historia Trujillana*. Trujillo (Venezuela): Universidad de Los Andes. Núcleo Universitario Rafael Rangel. Centro Regional de Investigación. Humanísticas, Económico y Social (CRIHES), 1998.

ARREDONDO GALVAN, Víctor Martiniano. *Nuevo manual de didáctica a las ciencias histórico-sociales*. México: Limusa, 2002.

BEARD, Ruth Mary. *Pedagogía y didáctica de la enseñanza universitaria*. Barcelona (España): Oikos-Tau, 1974 (Serie Tratado de Formación de Profesores, v. 2).

BERNAD MAINAR, Juan Antonio. *Modelo cognitivo de evaluación educativa: escala de estrategias de aprendizaje contextualizado (ESEAC)*. Madrid: Nancea, 2000 (Serie Educación Hoy. Estudios).

BETANCOURT ECHEVERRYA, Darío. *Enseñanza de la historia a tres niveles*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio, 1993 (Colección Mesa Redonda, 11).

BLANCO FOMBONA, Rufino. *Ensayos históricos*. Caracas: Biblioteca Ayacucho. 1981. (Serie Biblioteca Ayacucho; 36).

BLOCH, Marc. *Introducción a la Historia*. México: Fondo de Cultura Económica, 1952. (Serie Breviarios 64).

_____. *Apología de la historia o el oficio de historiador*. Barquisimeto: Fondo Editorial Lola de Fuenmayor. Fondo Editorial Buría, 1986.

BOLLO DE ROMAY, Palmira. *La historia en la escuela secundaria*. Buenos Aires: Editorial Universitaria de Buenos Aires, 1963 (Serie La Escuela del Tiempo).

BRICEÑO IRAGORRY, Mario. *Defensa y enseñanza de la historia patria en Venezuela*. 2^a ed. Caracas: Fondo Editorial 60 años de la Contraloría de la República, 1998.

_____. *Introducción y defensa de nuestra historia*. Caracas: Tip. Americana. 1952.

_____. *La historia como elemento creador de la cultura*. Caracas. Academia Nacional de la Historia, 1985. (Biblioteca de la Academia Nacional de la Historia. Estudios, Monografías y Ensayos, 67).

BROM O., Juan. *Para comprender la historia*. México: Nuestro Tiempo, 1972 (Colección La Cultura del Pueblo).

CARR, Edward Hallett. *¿Qué es la historia?* Barcelona (España): Seix Barral, 1967 (Serie Biblioteca Breve. Ciencia Humana, 245).

CARRERA DAMAS, Germán. *Clase magistral en conmemoración de la creación de la Escuela de Historia*. Caracas: Universidad Central de Venezuela. Escuela de Historia, 1998.

_____. *Metodología y estudio de la historia*. Caracas: Monte Ávila Editores, 1972 (Biblioteca Popular El Dorado, 23).

_____. *Sobre la teoría y la práctica de la enseñanza de la historia en una era de cambios*. Caracas, Universidad Central de Venezuela, 1966.

_____. *Tres temas de historia*. 2^a ed. Caracas: Ediciones de la Biblioteca de la Universidad Central de Venezuela. 1978 (Colección Tema 76).

CONTRERAS DOMINGO, José. *Enseñanza, currículum y profesorado: introducción crítica a la didáctica*. Madrid: Akal, 1990 (Serie Akal Universitario. Pedagogía, 142).

CORONAS TEJADA, Luis. *Didáctica de la historia*. Salamanca: Anaya, 1969.

DANILOV, M. A. *El proceso de enseñanza en la escuela*. México: Grijalbo, 1968. (Serie Pedagógica).

DUNHAM, Lowell. *Rómulo Gallegos vida y obra*. México: Colección Studium, 1957.

FAY, Leo C. *Didácticas especiales para la enseñanza media*. Buenos Aires: Librería del Colegio, 1970 (Biblioteca Nueva Pedagógica, 2).

FEBVRE LUCIEN, Paul Víctor. *La enseñanza de la historia y de la geografía*. Buenos Aires: Editorial Nova, 1995.

FERMÍN, Manuel. *Momentos históricos de la educación venezolana*. Caracas: Imprenta del Congreso de la República, 1973.

FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, José. *Como hacer unidades didácticas innovadoras*. Sevilla: Díada, 1999 (Serie Investigación y Enseñanza, 16. Práctica).

FERNÁNDEZ HERES, Rafael. *La educación venezolana bajo el signo del positivismo*. Caracas: Academia Nacional de la Historia, 1994. (Serie Biblioteca de la Academia Nacional de la Historia. Fuentes para la Historia Republicana de Venezuela, 57).

_____. “Educación”. En: Fundación Polar. *Diccionario de Historia de Venezuela*. 2^a ed. Caracas: Fundación Polar, 1997. Tomo II, pp. 173-183.

_____. *Educación en democracia: Historia de la Educación en Venezuela 1958-1983*. Caracas: Ediciones del Congreso de la República, 1983.

_____. *Memoria de cien años: la educación venezolana 1830-1980. Educación y emancipación. Tomo I.* Caracas: Ediciones del Ministerio de Educación, 1983.

_____. *Memoria de cien años: la educación venezolana 1830-1980. Tomo VI. Volumen I.* Caracas: Ediciones del Ministerio de Educación, 1981.

_____. *Referencias para el estudio de las ideas educativas en Venezuela.* Caracas: Academia Nacional de la Historia, 1988 (Biblioteca de la Academia Nacional de la Historia. Estudios, Monografía y Ensayos, 104).

FLORES, CARLOS M. *Gómez patriarca del crimen. El terror y el trabajo forzado en Venezuela.* Caracas: Editorial Ateneo de Caracas, 1980.

FREIRE, PAULO. *Política y Educación.* México: Siglo Veintiuno Editores, 1996 (Serie Educación).

GARCÍA RUIZ, Antonio Luis. *Didáctica de las Ciencias Sociales, geografía en la enseñanza secundaria.* Granada: Editorial Universitario D. L., 1997.

GONZÁLEZ MUÑOZ, María Carmen. *La enseñanza de la historia en el Nivel Medio: situación, tendencias e innovación.* Madrid: Marcial Pons, Ediciones Jurídicas y Sociales, Organización de Estados Iberoamericanos, 1996.

GRATEROL DE VILLEGAS, Aura. “Problemática de la enseñanza de la Historia en la Educación Básica”. En: RENGIFO, Diana y ROJO, Zulay (Compiladoras). *Memoria del Primer Simposio de Historia Trujillana.* Trujillo (Venezuela): Universidad de Los Andes. Dirección General de Cultura y Extensión. CRIHES. Núcleo Universitario Rafael Rangel, 1998, pp. 33-40.

GRISANTI, Ángel. *Resumen Histórico de la Instrucción Pública en Venezuela*. 2^a ed. Bogotá: Editorial Iqueima, 1950.

GUTIÉRREZ, Juan y RINCÓN, Luis. *Enciclopedia Girasol Tercer Grado*. Miranda: Editorial Girasol, 2002.

HARWICH VALLENILLA, Nikita. *Influencia de los viejos conceptos o el estudio de la Historia en Venezuela*. Caracas: Universidad Santa María, 1985.

HERRERO FABREGAT, Clemente. *Como preparar una clase de historia*. Madrid: Anaya, 1988.

IBARRA PÉREZ, Oscar. *Didáctica moderna: el aprendizaje y la enseñanza*. 2^a ed. Madrid: Águila, 1968.

JOYCE, Bruce R. *Modelos de enseñanza*. Barcelona (España): Gedisa, 2002 (Serie Biblioteca de Educación, Didáctica General, 11).

KOHN DE BEKER, Marisa. *Tendencias positivistas en Venezuela*. Caracas: Colección Avance, 1970.

LANDAETA ROSALES, Manuel. *Gran recopilación geográfica estadística e histórica de Venezuela*. 2 v. Caracas: Banco Central de Venezuela, 1963 (Colección Cuatricentenario de Caracas).

LEAL GARCÍA, Haydée. *Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia*. La Habana: Pueblo y Educación, 2000 (Serie Tedi).

LEAL, Idelfonso. *Manuales de Historia de Venezuela. Defensa y Enseñanza de la Historia Patria en Venezuela*. Caracas: Ediciones de la Contraloría General de la República, 1980.

_____. *Documentos para la Historia de la Educación en Venezuela (Época Colonial)*. Caracas: Academia Nacional de la Historia, 1968. (Biblioteca de la Academia Nacional. Fuentes para la Historia Colonial de Venezuela, 87)

LECUNA, Vicente. *Proclamas y discursos del Libertador*. Caracas: 1939.

LEDEZMA, Pedro Felipe. “Historia”. En: Fundación Polar. *Diccionario de Historia de Venezuela*. 2^a ed. Caracas: Fundación Polar, 1997. Tomo II, pp. 697-701.

LEIF, Joseph Jacques. *Didáctica de la historia y de la geografía*. Buenos Aires: Editorial Kapelusz, 1965.

LEMMO, Angelina. *La educación en Venezuela en 1870*. Caracas: Ediciones de la Facultad de Humanidades y Educación. Universidad Central de Venezuela, 1976.

LÓPEZ BOHÓRQUEZ, Alí Enrique (Coordinador). *De la enseñanza a la investigación histórica: homenaje al Dr. Horacio López Guédez, en los 45 años de los Estudios Profesionales de Historia en la Universidad de Los Andes*. Mérida (Venezuela): Universidad de Los Andes. Grupo de Investigación sobre Historiografía de Venezuela, 2001 (Colección Historiografía, 4).

MAGAÑA ÁVILA, Rubén. *Los programas y la didáctica de la historia en las escuelas secundarias. Guía metodológica para los maestros*. México: Trillas, 1996.

MAINER, J. (Coordinador). *Discursos y prácticas para una didáctica crítica de las Ciencias Sociales: ideas y líneas de trabajo para transformar la enseñanza*. Sevilla: Díada Editorial, 2001 (Serie Investigación y Enseñanza. Fundamento, 15).

MEDINA, Antonio. *La enseñanza y la interacción social en el aula*. Bogotá: Cincel Kapelusz, 1980 (Colección de Didáctica, 5).

MERONI, Graciela. *Ciencias Sociales y su didáctica: guía de estudio*. Buenos Aires: Humanistas, 1979 (Colección Formación Docente).

MIJARES, Augusto. *Obras Completas. Tomo III. Educación y temas afines*. Caracas. Monte Ávila Editores, 1998.

MIRANDA BASURTO, Ángel. *Didáctica de la Historia*. México: Luis Fernández G. Editor, 1956 (Serie Ensayos Pedagógicos).

MONARDEZ, Selva del Valle. *Algunas sugerencias metodológicas para la enseñanza de la historia*. San Juan (Argentina): Universidad Nacional de San Juan. Facultad de Filosofía. Humanidades y Artes, 1981.

MONTERO, Maritza. *Ideología, alienación e identidad nacional*. Caracas: Ediciones de la Biblioteca de la Universidad Central de Venezuela, 1984.

MONTMOLLIN, Maurice De. *Enseñanza programada: principios y técnicas de programación, didáctica lógicoestructural, mecanodidáctica, manuales, aplicaciones, prácticas*. 2^a ed. Madrid: Morata, 1973.

MORÓN, Guillermo. *Los presidentes de Venezuela 1811-1979*. Caracas: Meneven, Filial de Petróleos de Venezuela, s. a., 1979.

MOSCOLONI, Susana María. *Las Ciencias Sociales en acción: propuesta didácticas concretas para hacer llevadas al Aula*. Buenos Aires: Magisterio del Río de La Plata, 1998 (Colección Respuestas Educativas. Serie Aula EGB. Segundo Ciclo).

PIAGET, Jean. *A dónde va la educación*. Barcelona (España). Teide, 1974 (Serie Hay Que Saber 8).

_____. *El desarrollo de la noción de tiempo en el niño*. México: Fondo de Cultura Económica, 1978.

_____. *Psicología y pedagogía*. Barcelona (España): Ariel, 1969 (Serie Ariel Quincenal, 26).

POLANCO ALCÁNTARA, Tomás. *Juan Vicente Gómez. Aproximación a una biografía*. 3^a ed. Caracas: Editorial Grijalbo, 1990.

_____. *Guzmán Blanco*. 5^a ed. Caracas: Ediciones GE, 2002.

POLLAK-ELTZ, Angelina. *La religiosidad popular en Venezuela. Un estudio fenomenológico de la religiosidad en Venezuela*. Caracas: San Pablo, 1994.

POINSSAC NIEL, Josette. *La tecnología en la enseñanza de la historia*. Barcelona (España): Ediciones Oikos-Tau, 1977.

PRIETO FIGUEROA, Luis Beltrán. *De una educación de castas a una educación de masas*. Caracas: Fondo editorial IPASME, 2005.

_____. *El Estado y la educación en América Latina*. Caracas: Monte Ávila Editores, 1978.

_____. *Exposición de motivos y proyectos de la ley orgánica de educación*. Caracas: Congreso Nacional, 1966.

_____. *Principios generales de la educación o una educación para el porvenir*. Caracas: Monte Ávila, 1984 (Serie Perspectiva Actual).

RENGIFO, Diana. *Enfoques aproximativos temas históricos regionales. Una experiencia metodológica*. En: RENGIFO, Diana y ROJO, Zulay (Compiladoras). *Memoria del Primer Simposio de Historia Trujillana*. Trujillo (Venezuela): Universidad de Los Andes. Dirección General de Cultura y Extensión. CRIHES. Núcleo Universitario Rafael Rangel. 1998, pp. 29-32.

RIVAS, Ramón. *Acción Democrática en la Historia Contemporánea de Venezuela 1929-1991. Tomo I. Volumen II*. Mérida (Venezuela): 1991.

RODRÍGUEZ, Nacarid (Coordinadora). *Temas de Historia de la Educación en Venezuela. Desde finales del siglo XVIII hasta el presente*. Caracas: Editorial Ex Libris, 1997. (Fundación Gran Mariscal de Ayacucho).

RODRÍGUEZ, Simón. *Escritos de Simón Rodríguez. Tomo I*. Caracas: Edición Conmemorativa del Centenario de la Muerte del Maestro del Libertador, 1954.

ROJAS, Armando. *Ideas educativas de Simón Bolívar*. Barcelona (España): Plaza y Janés, S. A., 1972.

_____. *La historia: memoria y esperanza*. Caracas: Academia Nacional de la Historia, 1990 (Biblioteca de la Academia Nacional de la Historia. Estudios, Monografías y Ensayos, 128).

ROMÁN SÁNCHEZ, José María. *Métodos activos para enseñanzas media y universitaria*. Madrid: Cincel-Kapelusz, 1980 (Colección de didáctica, v. 2).

ROSENBLAT, Ángel. *La educación en Venezuela. Voz de alerta.* 2^a ed. Caracas: Monte Ávila Editores, 1981.

RUMAZO GONZÁLEZ, Alfonso. *Simón Rodríguez. Maestro de América. Biografía.* Caracas: Universidad Simón Rodríguez, 1976 (Colección Dinámica y Siembra).

SÁNCHEZ ADELL, José. *Cronos: didáctica de la historia.* Barcelona (España): Editorial Vicens Vives, 1969.

STOCKER, Karl. *Principios de didáctica moderna.* Buenos Aires: Editorial Kapelusz, 1964 (Biblioteca de Cultura Pedagógica, 85).

TOMASCHEWSKY, K. *Etapas del proceso de enseñanza-aprendizaje en: didáctica general.* Buenos Aires: Grijalbo, 1966.

_____. *Principios didácticos que orientan el proceso enseñanza-aprendizaje.* México: Grijalbo, 1966 (Serie Multigrafiado).

VALDEÓN BARAQUE, Julio. *Enseñanza histórica: nuevas propuestas.* México: Distribuciones Fontamara, 2002 (Colección Fontamara, 286).

VALJAVEC, Fritz. *Historia de la Ilustración en Occidente.* Madrid: Ediciones RIALP, 1964.

VÁSQUEZ, Pedro Tomás. *La enseñanza de la historia en Venezuela.* México: Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Comisión de Historia Memoria sobre la Enseñanza de la Historia 6, 1951.

VENEZUELA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. DIVISIÓN DE CURRÍCULO. *Programa de articulación del nivel de educación media diversificada y profesional: asignatura historia de Venezuela, primer año/ ministerio de Educación, División de Currículo.* Caracas: El Ministerio, 1990.

VENEZUELA MINISTERIO DE EDUCACIÓN. OFICINA SECTORIAL DE PLANIFICACIÓN Y PRESUPUESTO. DIVISIÓN DE CURRÍCULO. *Programa de Estudio: Séptimo Grado. Tercera Etapa. Educación Básica. Historia de Venezuela.* Caracas: 1987.

VILLAMIZAR DURAN, Gustavo. *Maestros y alumnos: dos rescates necesarios En: Memorias del Encuentro por la Unidad de los Educadores Latinoamericanos. Pedagogía 95,* Cuba: 1995.

ZULUAGA GARCÉS, Olga Lucia. *Pedagogía e Historia: la historicidad de la pedagogía, la enseñanza, un objeto de saber.* Santa Fe de Bogotá: Antropos. Universidad de Antioquia, 1999.

2. Memorias, Tesis de Grado y Trabajos de Ascenso

ARANGUREN RINCÓN, Carmen. *La educación básica en el modelo educativo dominante: consideraciones a la enseñanza de la historia en el área de estudio PASIN.* Mérida (Venezuela): Universidad de Los Andes. Facultad de Humanidades y Educación, 1985 (MimeoG.).

_____. *La historia de Venezuela en los programas de educación básica: un análisis teórico-histórico, metodológico y psicopedagógico.* Mérida (Venezuela): Universidad de Los Andes. Facultad de Humanidades y Educación, 1994 (Trabajo de Ascenso. MemoG.).

BANDRES, Ángela. *Estrategias fundamentales en el uso de la prensa para el aprendizaje de la historia contemporánea en la segunda etapa de educación básica*. Trujillo (Venezuela): Universidad de Los Andes. Núcleo Universitario “Rafael Rangel”. Departamento de Ciencias Pedagógicas, 2004 (MimeoG.).

BUSTAMANTE PEREIRA, Eladio. *La historia de Venezuela en los textos de educación básica, 1 etapa*. Mérida (Venezuela): Universidad de Los Andes, Facultad de Humanidades y Educación, Escuela de Educación, 1995 (Trabajo de Ascenso. MimeoG.).

CASTELLANO MOLINA, Yaritza B. *Estrategias de aprendizaje utilizadas por el docente en la enseñanza de la historia de la III etapa de educación básica*. Trujillo (Venezuela): 2006 (MimeoG.).

DELGADO ARAUJO, Enma Beatriz. *La enseñanza de la historia contemporánea de Venezuela. Un enfoque desde lo local. Uso de la crónica (caso: Liceo Cristóbal Mendoza)*. Trujillo (Venezuela): Universidad de Los Andes. Núcleo Universitario “Rafael Rangel”, Departamento de Ciencias Sociales, 2006 (Memoria de Grado. MimeoG.).

FERNÁNDEZ PARRA, Nelson Enrique. *Aplicación de estrategias de enseñanza para fomentar el conocimiento de la historia patria en los educandos de cuarto año*. Mérida (Venezuela): Universidad de Los Andes. Facultad de Humanidades y Educación. Escuela de Historia, 2008 (Informe de Pasantías).

GARCÍA JEREZ, Laury. *Política y gestión educativa en el gobierno de Marcos Pérez Jiménez (1952-1957)*. Mérida (Venezuela): Universidad de los Andes. Facultad de Humanidades y Educación. Escuela de Historia, 2006 (MimeoG.)

GONZÁLEZ GARCÍA, Arelis Coromoto. *Estrategias didácticas para la enseñanza de la historia local en la segunda etapa de educación básica del municipio Juan Vicente Campo Elías del Estado Trujillo*. Trujillo (Venezuela): Universidad de Los Andes. Núcleo Universitario Rafael Rangel. Departamento de Ciencias Pedagógicas, 2005 (Mimeoog.).

GOVEA DE CARPIO, Duilia. *Educación popular y formación docente de la independencia al 23 de enero de 1958*. Caracas: Academia Nacional de la Historia, 1990 (Biblioteca de la Academia Nacional de la Historia. Estudios, monografía y ensayos, 126).

GRATEROL TERÁN, Javier. *Los proyectos pedagógicos de aula y la enseñanza de la historia de Venezuela en la segunda etapa de la educación básica*. Mérida (Venezuela): Universidad de Los Andes. Facultad de Humanidades y Educación. Escuela de Educación, 2001 (Memoria de Grado. Mimeog.).

MÁRQUEZ L., Libia Lourdes. *Estrategias creativas para los docentes de la Escuela Bolivariana “Dr. Ramón Parra Picón”, municipio Libertador del Estado Mérida, en función del mejoramiento de la enseñanza de la historia*, Mérida (Venezuela): Universidad de Los Andes. Facultad de Humanidades y Educación. Escuela de Historia, 2008 (Tesis de Grado. Mimeog.)

MENDOZA CASTILLO, Ciro Antonio. *Ideas educativas del Dr. Luis Beltrán Prieto Figueroa*. Mérida (Venezuela). Universidad de los Andes, Facultad de Humanidades y Educación. 1993 (Trabajo de Ascenso Profesor Titular. Mecanografiado)

NÚÑEZ ABACHE, Miguel Ángel. *Estrategias recreativas como herramientas didácticas para la enseñanza de las Ciencias Sociales en la clase de educación física*. Mérida (Venezuela): Universidad de Los Andes. Facultad de Humanidades y Educación. Escuela de Educación, 2004 (Lic. en Educación. Mimeog.).

RENGIFO, Diana. *Mario Briceño Iragorry y su concepción de la historia en el proceso de la configuración de la identidad nacional*. Trujillo (Venezuela): Universidad de Los Andes, Núcleo Universitario “Rafael Rangel”, 1995 (Trabajo de Ascenso Profesor Agregado. Mimeog.).

SEYJAS RANGEL, Eliana M. *Experiencias didácticas en la Enseñanza de la Historia*. Mérida (Venezuela): Universidad de Los Andes. Facultad de Humanidades y Educación, 2006 (Memoria de Grado. Mimeog.).

VALERO, Violeta del C. *Problemática de la enseñanza de la historia de Venezuela en la educación básica*. Mérida (Venezuela): Universidad de Los Andes. Facultad de Humanidades y Educación. Escuela de Educación, 1985 (Memoria de Grado. Mimeog.).

VILLAREAL, Héctor Armando. *Medina Angarita y el desarrollo de las instituciones democráticas período 1941-1945*. Mérida (Venezuela): Universidad de Los Andes, Facultad de Humanidades y Educación, Escuela de Historia, 1987 (Mimeog.).

3. Referencias Hemerográficas

ACOSTA RODRÍGUEZ, Luis. “Finalidades de la Enseñanza de la Historia”. *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*. Caracas: octubre-diciembre 1984. Tomo LXVII. N° 268, pp. 723-734.

_____. “La Sociedad Bolivariana ante un documento de la Academia Nacional de la Historia en relación con la enseñanza de la historia de Venezuela en la actualidad”. *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*. Caracas: enero- marzo 1979. Tomo LXVII. N° 245, pp. 179-186.

ARANGUREN R. Carmen. “Estado actual de la enseñanza de la Historia de Venezuela en la educación venezolana”. *Tierra Firme*. Caracas: octubre-diciembre 1997. Vol. XV, N° 60, pp. 621-630.

_____. “¿La didáctica de la historia?”. *Tierra Firme*. Caracas: octubre-diciembre 1998. Vol. XVI. N° 64, pp. 777-784.

_____. “La enseñanza de la historia de Venezuela en la actual programación de educación básica”. *Tierra Firme*. Caracas: julio-septiembre 1994. Vol. XII, N° 47, pp. 357-368.

AZÓCAR M. Tomás. “Educación para el siglo XXI: aportes para un diálogo necesario”. *Educere Revista Venezolana de Educación*. Mérida: abril-junio 2002. Año 6. N° 17, pp. 20-27.

BEAUJON, Oscar. “Sobre la enseñanza de la Historia en Venezuela”. *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*. Caracas: julio-septiembre 1980. Tomo LXIII. N° 251, pp. 696-699.

BLANCO, Gonzalo. “La enseñanza de la historia en la escuela básica”. *Tierra Firme*. Caracas: julio- septiembre 1985. Vol. III, pp. 433-438.

BRACHO, Jorge. “El positivismo en la enseñanza de la historia de Venezuela”. *Tiempo y Espacio*. Caracas: enero-junio 1993. Vol. X. N° 19, pp. 41-50.

BUSTAMANTE, E. y Aranguren C. “Diagnóstico y análisis de textos de Historia. Algunas propuestas para su elaboración”. *Tierra Firme*. Caracas: agosto-septiembre 1996. Vol. XIV. N° 56, pp. 607-616.

CARRERA DAMAS, Germán. “Diez puntos sobre la enseñanza de la historia de Venezuela”. *Tierra Firme*. Caracas: julio-septiembre 1985. Vol. III. N° 11, pp. 407-412.

CÓRDOVA BELLO, Eleazar. “Estudios, crítica y enseñanza de la Historia”. *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*. Caracas: octubre-diciembre 1967. Tomo L. N° 200, pp. 557-569.

DE LA TEJADA DUBROC, José. “La clase de historia y el desarrollo de la independencia cognoscitiva”. *Tierra Firme*. Caracas: julio-septiembre 1985. Vol. III. N° 11, pp. 423-432.

DE ARMAS CHITTY, J. A. “Historia de la Educación en Venezuela”. *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*. Caracas: julio-septiembre 1981. Tomo LXIV. N° 255, pp. 738-740.

DOMÍNGUEZ, Fredy. “La enseñanza de la historia en la escuela básica”. *Tiempo y Espacio*. Caracas: enero-junio 1984. Año I. N° 1, pp. 87-96.

FELICE CARDOT, Carlos E. “La instrucción de la generalidad (historia de la educación en Venezuela. 1830-1980)”. *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*. Caracas: julio-septiembre 1981. Tomo LXIV. N° 255, pp. 735-738.

FRANCESCHI G., Napoleón. “Enseñanza de la geografía y la historia en la educación básica”. *Tiempo y Espacio*. Caracas: julio-diciembre 1995. Año II. N° 4, pp. 137-144.

[FUNDACIÓN POLAR] “Encuesta sobre Enseñanza de la Historia de Venezuela aplicada el 13 de noviembre de 1996 en las ciudades de Caracas, Maracaibo, Mérida, Barquisimeto y Maturín. Análisis cualitativo y cuantitativo”. *Tierra Firme*. Caracas. Octubre-Diciembre 1997. N° 60. Año 15. Vol. XV, pp. 546.

GABALDÓN MÁRQUEZ, Joaquín. “Memorándum sobre la enseñanza de la historia en el plano académico- vale decir, científico- y en el plano docente o pedagógico”. *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*. Caracas: octubre-diciembre 1978. Tomo LXI. N° 244, pp. 783-787.

GARCÍA, Sonia. “Mario Briceño Iragorry: ¿Para qué la historia?”. *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*. Caracas: abril-junio 1986. Tomo LXIX. N° 274, pp. 377-382.

HARWICH VALLENILLA, Nikita. “La génesis de un imaginario colectivo: La enseñanza de la historia de Venezuela en el siglo XIX”. *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*. Caracas: abril-junio 1988. Tomo LXXI. N° 282, pp. 349-387.

LOMBARDI, Ángel. “Consideraciones generales sobre la enseñanza de la historia”. *Tierra Firme*. Caracas: octubre-diciembre 1984. Vol. II. N° 8, pp. 541-550.

MARRUFO RODRÍGUEZ, Luisa. “El docente de Historia de Venezuela frente a la realidad educativa”. Caracas: octubre-diciembre 1997. Vol. XV, N° 60, pp. 633-650.

MEDINA RUBIO, Arístides. “Hacia una cronología de la historia de Venezuela”. *Tierra Firme*. Caracas: octubre-diciembre 1955. Vol. XIII. N° 52, pp. 495-500.

_____. “La formación de profesores de Historia”. *Tierra Firme*. Caracas: octubre-diciembre 1997. Vol. XV. N° 60, pp. 651-658.

MEYER, Jean. “La Historia como Identidad Nacional”. *Revista Vuelta*. México. Febrero 1995. N° 219. Año XIX, pp. 32-37.

MORENO, Juan. “Importancia y difusión de nuestra historia”. *Tierra Firme*. Caracas: enero-marzo 1985. Vol. III. N° 9, pp. 117-119.

NAVA DE SALAS, B. y VÁSQUEZ, B. “Historia y Valores”. *Tierra Firme*. Caracas: octubre-diciembre 1997. Vol. XV. N° 60, pp. 659-671.

ORTEGA, David. “Reforma curricular y enseñanza de la historia en la primera etapa de Educación Básica”. *Tierra Firme*. Caracas: octubre-noviembre de 1997. Vol. XV, N° 60, pp. 595-606.

PÁEZ, Gladis Marlene. “La enseñanza de la historia en la educación básica, una línea de investigación”. *Tiempo y Espacio*. Caracas: enero-junio-julio-diciembre 1999. Vol. XV. N° 31-32, pp. 31-56.

RENGIFO, Diana. “Historia, Educadores e Identidad Nacional”. *Revista Ágora-Trujillo*. Julio-Diciembre 2006, N° 18, Año 9, pp. 209-218.

ROJAS, Reinaldo. “La enseñanza de la historia en la escuela básica”. *Tierra Firme*. Caracas: julio-septiembre 1985. Vol. III. N° 11, pp. 423-432.

ROJAS PARRA, Elsy. “El seminario: estrategia metodológica para la enseñanza de la historia”. *Tierra Firme*. Caracas: enero-marzo 1995. Vol. XIII. N° 49, pp. 135-142.

RUIZ CHATAING, David. “Augusto Mijares. Ideas educativas e históricas”. *Tiempo y Espacio*. Caracas: enero-julio-diciembre 1997. Vol. XIV. N° 27-28, pp. 131-142.

SANTIAGO RIVERA, José Armando. “La enseñanza de las Ciencias Sociales en los nuevos programas de la educación básica. (Primera y Segunda etapas)”. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 1998, Vol. 3, pp. 73-104.

SARUP, Madam. “El currículum y la Reforma Educativa: Hacia una Política de la Educación.” *Revista de Educación*. Madrid: enero-abril 1990, N° 291, pp. 193-221.

STROZZI, Susana. “Sobre el saber de la historia y otras historias”. *Tierra Firme*. Caracas: julio-septiembre 1989. Vol. VII, N° 7, pp. 326-334.

SUZZAR M., Manuel, “La concepción de la historia de Mario Briceño Iragorry”. *Tierra Firme*. Caracas: julio-septiembre 1984. Vol. II. N° 7, pp. 301-325.

TOVAR, Ramón A. “La enseñanza de la historia de Venezuela en la educación básica”. *Tierra Firme*. Caracas: julio-septiembre 1985. Vol. III. N° 11, pp. 393-406.

USLAR PIETRI, Arturo. “¿Qué es la historia?”. *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*. Caracas, enero-marzo 1985. Tomo LXVIII, N° 269, pp. 15-26.

VARELA MANRIQUE, Luz Coromoto. “De como la psicología política redimensiona los espacios de la Historia y de la política”. *Avepsos*. Mérida (Venezuela): 2000. N° 10, pp. 153-165.

_____. “En torno a la enseñanza de la historia en el contexto de la globalización”. *Presente y Pasado. Revista de Historia*. Mérida (Venezuela): julio-diciembre 1999. Año IV. N° 8, pp. 147-156.

_____. “Vigencia de la historia de su enseñanza desmontando el discurso de la globalización desde una perspectiva histórica”. *Tierra Firme*. Caracas: abril-junio 2000. Vol. XVIII. N° 70, pp. 299-310.

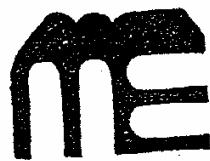
VELÁSQUEZ, Ramón J. “La historia de Venezuela de Guillermo Morón”. *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*. Caracas: octubre-noviembre-diciembre 1995. Tomo LXXVIII. N° 312, pp.153-158.

“VI plan de la nación: texto y comentarios del sector educación”. *Cuadernos de Educación*. Laboratorio educativo. Caracas: enero-febrero 1982. N° 91-92, p. 43.

YEGES MAGO, Alberto. "Consideraciones críticas acerca de la enseñanza de la historia de Venezuela en las comunidades indígenas". *Tiempo y Espacio*. Caracas: enero-junio 1993. Vol. X. N° 19, pp. 51-66.

YÉPEZ CASTILLO, Áureo. "Bolívar y la educación". *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*. Caracas: abril-junio 1988. Tomo LXXI. N° 282, pp. 407-421.

ANEXO



REPUBLICA DE VENEZUELA
MINISTERIO DE EDUCACION
OFICINA SECTORIAL DE PLANIFICACION Y PRESUPUESTO
DIVISION DE CURRICULO

PROGRAMA DE ESTUDIO
7º GRADO
TERCERA ETAPA
EDUCACION BASICA

HISTORIA
DE VENEZUELA

CARACAS, JULIO 1987

REPUBLICA DE VENEZUELA
MINISTERIO DE EDUCACION
DESPACHO DEL MINISTRO

PRESENTACION

En 1984 el Ministerio de Educación inició la evaluación de los diseños curriculares de Educación Primaria, del Ciclo Básico Común, del Ciclo Básico Técnico y del Ensayo de Educación Básica, lo cual permitió tomar decisiones para extender el Nivel de Educación Básica a nueve grados obligatorios.

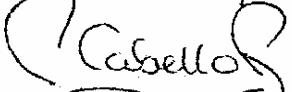
En 1985 se estableció el Plan de Estudio para dicho Nivel y, en el año escolar 1985-86, la Oficina Sectorial de Planificación y Presupuesto, con la participación de la Dirección de Educación Básica, inició la implantación de los Programas de Estudio y Manuales del Docente de 1º, 2º y 3º grado de la Primera Etapa del nivel, para los sectores Urbano, Rural, Indígena y Fronteras.

En el año escolar 1986-87 se procedió, del mismo modo, a la implantación, de los Programas de Estudio y Manuales del Docente de 4º, 5º y 6º grado de la Segunda Etapa, para los mismos sectores Urbano, Rural, Indígena y Fronteras.

En el próximo año escolar 1987-88 se implantarán los Programas de Estudio y Manuales del Docente de todas las asignaturas de 7º, 8º y 9º grado de la Tercera Etapa de Educación Básica para los sectores Urbano, Rural, Indígena y Fronteras.

Todos estos Programas y Manuales proporcionarán a los docentes una vía para la actualización de su labor y un nuevo instrumento de orientación metodológica que facilite a los alumnos el acceso directo a fuentes de información científica, humanística y tecnológica.

Sirva este nuevo paso para demostrar, fehacientemente, el esfuerzo que realiza el Ministerio de Educación para lograr la democratización de la enseñanza y el mejoramiento de la calidad de la educación que se imparte a nuestro pueblo.


PEDRO CABELLO POLEO
Ministro de Educación

Caracas, 03 de julio de 1987

REPÚBLICA DE VENEZUELA - MINISTERIO DE EDUCACIÓN - DIRECCIÓN GENERAL
DEL MINISTERIO - RESOLUCIÓN N° 597 CARACAS, 06 JUL 1987

177^o y 126^o

RESUELTO

Téngase como oficial la presente edición de los Programas de Estudio de las Asignaturas: HISTORIA DE VENEZUELA-CATEDRA BOLIVARIANA, HISTORIA - UNIVERSAL, GEOGRAFÍA UNIVERSAL, GEOGRAFÍA DE VENEZUELA, EDUCACIÓN FAMILIAR Y CIUDADANA de los grados 7^o 8^o y 9^o de Educación Básica, para el medio Urbano y Rural, Zonas Indígenas y Regiones Fronterizas, la cual consta de VEINTITRES MIL (23.000) ejemplares, debidamente numerada en forma de veintiuno coma seis centímetros por veintiocho centímetros (21,6 x 28 cms.) y de distribución gratuita.

COMUNÍQUESE Y PUBLIQUESE.

PEDRO CABELLO POLEO.
Ministro de Educación.

REPUBLICA DE VENEZUELA-MINISTERIO DE EDUCACION
DIRECCION GENERAL DEL MINISTERIO
RESOLUCION N° 590 CARACAS 3 JUL 1987

177° y 188°

Por disposición del ciudadano Presidente de la República y de conformidad con lo dispuesto
en los artículos 29º, ordinal 7º de la Ley Orgánica de la Administración Central, el 9º, 16º, 21º,
22º y 107º de la Ley Orgánica de Educación y el 8º de su Reglamento General.

SE RESUELVE:

Artículo 1º: Establecer el Plan de Estudio correspondiente al Nivel de Educación Básica en
sus tres etapas: la primera que comprende los grados Primero, Segundo y Tercer-
to; la segunda los grados Cuarto, Quinto y Sexto; y la tercera los grados Sépti-
mo, Octavo y Noveno. El Plan de Estudio está dirigido a los sectores Urbano,
Rural, Indígena y Fronteras y regula las peculiaridades concernientes a cada uno
de dichos sectores.

Artículo 2º El Plan de Estudio correspondiente a cada uno de los grados del Nivel de Educa-
ción Básica, está integrado por siete Áreas y cada Área por Asignaturas o Simila-
res. El Área Educación para el Trabajo, en Séptimo, Octavo y Noveno grado
está integrada por Subáreas y éstas por Programas.

Artículo 3º: La Distribución de Áreas, Asignaturas o Similares, así como la carga horaria del Plan de Estudio de este nivel para el Sector Urbano, es la siguiente:

PLANT DE ESTUDIO
SECTOR URGAMO

111 BILBAO. LOS DOCENTES DE LA ESCUELA OFICIAL DE ARTE PLÁSTICO DE BILBAO PRESENTAN UNA EXPOSICIÓN DE PINTURA Y DIBUJO. NUEVA EXPOSICIÓN DE LOS PINTORES DE LOS PABLEROS A BILBAO.

Artículo 4º: La Distribución de Áreas, Asignaturas o Similares, así como la carga horaria, del Plan de Estudio de este nivel para el Sector Rural, es la siguiente:

PLANTAS ESTUDIO
SECTOR RURAL

que tanto los docentes de la escuela utilizan para la planificación agrícola. En su trabajo, el director del plantel propone plantar, si bien los maestros tienen la libertad de elegir lo que quieren.

INTERESTING, COULD NOT BE DISPUTED. IN THE ARRIVALS OF THE VARIOUS SPECIES OF BIRDS IN
THE GULF STREAM, THERE IS NOTHING WHICH CAN EQUAL THE GRADE.

- Artículo 6º:** Cuando el plantel se encuentre ubicado en zonas de frontera o adyacente a ella, el Ministerio de Educación proveerá recursos especiales para el aprendizaje, referentes al Área de Estudios Sociales y, concretamente, a las asignaturas vinculadas a la nacionalidad, a fin de que el docente refuerce en el alumno el aprendizaje de dichas asignaturas.
- Artículo 7º:** La carga horaria de Educación para el Trabajo en Séptimo, Octavo y Noveno grado está comprendida entre un mínimo de seis horas y un máximo de catorce horas-alumno semanales y se ofrecerá en concordancia con los lineamientos de las políticas económicas del país, el desarrollo de la región y las facilidades en cuanto a personal docente especializado, infraestructura física y dotación de que disponga el plantel.
- Artículo 8º:** En Educación para el Trabajo las Sub-áreas son: Industrial, Comercial, Agropecuaria, Hogar, Estética, Deportiva y cualesquier otras que determine el Ministerio de Educación en atención al desarrollo económico del país. Los Programas de cada Sub-área serán establecidos por el Ministerio de Educación en el Instructivo que al efecto se dicte.
- Artículo 9º:** Educación para el Trabajo, en Séptimo, Octavo y Noveno grado tendrá como propósito iniciar al alumno en el aprendizaje de disciplinas y técnicas que le permitan el ejercicio de una función socialmente útil. A tal efecto, el número y la selección de los Programas se regirá por las disposiciones siguientes:
1. En Séptimo grado, cuando la carga horaria sea de seis horas-alumno semanales se ofrecerán dos o tres Programas de una o más de una de las Sub-áreas establecidas en el artículo anterior. Cuando la carga horaria sea mayor de seis horas-alumno semanales, se ofrecerán de dos a cuatro Programas de una de las Sub-áreas establecidas en el artículo anterior. En todo caso estos programas deberán contribuir a la exploración y orientación vocacional del alumno.
 2. En Octavo grado, cuando la carga horaria sea de ocho horas-alumno semanales, se ofrecerán dos Programas de una o dos Sub-áreas, con observancia de la continuidad o no, con los Programas cursados en el grado anterior. Cuando la carga horaria sea mayor de ocho horas-alumno semanales se ofrecerán uno, dos o tres Programas, con observancia de la continuidad con los cursados en el grado anterior.
 3. En el Noveno grado, cuando la carga horaria sea de ocho horas-alumno semanales, se ofrecerá un Programa con la observancia de continuidad o no, con los Programas cursados en el grado anterior. Cuando la carga horaria sea mayor de ocho horas-alumno semanales, se ofrecerán uno, dos o tres Programas, con observancia de la continuidad con los cursados en el grado anterior.
- Artículo 10 :** A quienes aprueben los nueve grados del Nivel, se les otorgará el Certificado de Educación Básica. En dicho Certificado se hará constar los Programas aprobados en Educación para el Trabajo en Séptimo, Octavo y Noveno grado y el número total de horas de dichos Programas.
- Artículo 11 :** El presente Plan de Estudio entrará en vigencia el 1º de octubre de 1987 y, a partir de esa misma fecha quedarán derogadas las Resoluciones N° 412 y N° 669 de fechas 30-06-86 y 05-09-86, respectivamente, así como aquellas que colidan con la presente Resolución.
- Artículo 12 :** El Ministerio de Educación, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 8º del Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación establecerá, mediante Resolución, las excepciones correspondientes y las nuevas experimentaciones.
- Artículo 13 :** En el año escolar 1987-1988 se implantarán todas las asignaturas de Séptimo, Octavo y Noveno grado del presente Plan de Estudio, excepto Educación para el Trabajo cuya implantación se hará sólo en Séptimo grado. En el año escolar 1988-1989 se implantará en los grados Octavo y Noveno.
- Artículo 14 :** Lo no previsto en la presente Resolución será resuelto por el Ministerio de Educación.

Comuníquese y Publíquese.

PEDRO CABELLO POLEO.
Ministro de Educación.

DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA

La asignatura Historia de Venezuela, en el séptimo grado de Educación Básica en su tercera etapa, sector urbano, dentro de un marco de continuidad y profundización iniciado en las etapas anteriores, se propone el logro de los siguientes fines:

Afianzar el espíritu de investigación y análisis mediante el uso de técnicas y dinámicas grupales que permitirán al educando la comprensión de nuestro proceso histórico y su relación con los del continente y el mundo.

A este respecto el programa parte del estudio de la diferenciación cultural de los grupos indígenas americanos desde el inicio del poblamiento, las causas que influyeron en la realización de los viajes de exploración de los europeos; el proceso de conquista y poblamiento español en Venezuela, se continua con la etapa independentista del país, y finaliza con los aspectos y hechos sobresalientes del período republicano desde 1.821 hasta 1830.

En el aspecto formativo se valoran las actuaciones colectivas e individuales en su contexto histórico, a fin de concientizar al educando sobre el legado cultural que hemos recibido, como factor esencial en la formación de nuestra identidad nacional, y a través del estudio de los contenidos correspondientes, se generan actitudes hacia la mejora, defensa y conservación de nuestro ambiente.

Es conveniente destacar la función del docente dentro del proceso como orientador y guía. La participación activa del alumno en la búsqueda de sus propios conocimientos debe ser primordial dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje ya que en esta forma dichos conocimientos se incorporan firmemente a su formación intelectual.

OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS GENERALES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS
1. Afianzar el espíritu de estudio, investiga - ción y análisis que permitan al educando pro - fundizar los conocimientos adquiridos para la comprensión de nues - tro proceso histórico y su relación con los del Continente y el Mundo.	<p>1.0 Diferenciar la situación cultural de los grupos Indígenas americanos - desde el inicio del poblamiento del continente hasta la llegada de los europeos.</p> <p>1.1. Caracterizar los principales rasgos culturales de los grupos indígenas existentes en América desde los inicios del poblamiento del continente hasta la llegada de los europeos.</p> <p>1.2. Describir los principales rasgos culturales de los grupos indígenas venezolanos, desde los inicios del poblamiento hasta la llegada de los conquistadores españoles.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Antigüedad del poblamiento indígena americano. - Evolución cultural de los grupos indígenas americanos. - Culturas pre-agrícolas, agrícolas, medias y agrícolas avanzadas. - Antigüedad del poblamiento indígena venezolano. - Evolución cultural de los grupos indígenas venezolanos; - Culturas pre-agrícolas, agrícolas medias y de agricultura avanzada. 	
	<p>1.3 Diferenciar la forma de explotación y uso de los recursos naturales por los indígenas venezolanos desde los inicios del poblamiento hasta la llegada de los europeos.</p> <p>2. Valorar las actuaciones colectivas e individuales en su contexto histórico, a fin de conscientizar al educando sobre el legado que hemos recibido, el cual constituye factor esencial en la formación de nuestra identidad nacional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Uso y explotación de los recursos naturales por los indígenas venezolanos. - Áreas culturales indígenas venezolanas para el momento de la llegada de los españoles. 	

OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS GENERALES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS
	2.0 Distinguir las causas que influyen en la realización de los viajes de exploración de los europeos desde el siglo XV y sus consecuencias.	<p>2.1 Explicar las causas que originaron los viajes de exploración de los europeos desde finales del siglo XV.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Causas que originaron los viajes de exploración de los europeos. - Aspectos políticos, económicos, culturales y técnicos. - Principales viajes de exploración durante los siglos XV y XVI. <p>2.2 Especificar las consecuencias del contacto entre Europa y la América aborigen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Consecuencia del contacto entre Europa y la América aborigen: <ul style="list-style-type: none"> • Geográficas • Económicas • Políticas • Sociales • Culturales
		<p>3.0 Sintetizar el proceso de conquista y poblamiento español de Venezuela y sus consecuencias.</p> <p>3. Estimular actitudes en el educando en torno a los problemas generados por el aprovechamiento y uso de los recursos a través de las diferentes etapas del proceso histórico venezolano.</p>	<p>3.1 Analizar el proceso de explotación y ocupación del territorio venezolano y la importancia de dicho proceso.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento y penetración del territorio venezolano. - Fundación de ciudades y su importancia. <p>3.2 Estudiar el proceso de organización política del territorio venezolano.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conformación de las provincias en el territorio y su organización política. - Cabildos - Creación de las gobernaciones.

OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS GENERALES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS
		<p>3.3. <u>Caracterizar la organización económica durante la época colonial.</u></p> <p>3.4. <u>Especificar la organización social de la época colonial.</u></p>	<p>-Intendencia y Capitanía general</p> <p>-Creación de la Real Audiencia y su importancia en el proceso unificador del territorio venezolano.</p> <p>-Proceso Productivo</p> <ul style="list-style-type: none"> . Tenencia de la tierra . Mano de obra: Indígena y negra Actividades Productivas -Comercio -Organización de la Real Hacienda -Reformas económicas del Siglo XVIII. <p>-Organización social de la colonia.</p> <p>.Grupos Sociales:</p> <p>Blancos (peninsulares, criollos y de orillas).</p> <ul style="list-style-type: none"> .Indios .Negros .Pardos <p>-El proceso de mestizaje y su importancia.</p>

OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS GENERALES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS
		<p>3.5 Especificar el impacto que las actividades económicas ejercieron sobre el medio ambiente y los recursos naturales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distribución y organización de la población. • Organización del espacio. • Uso de los recursos naturales y su impacto en el ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Impacto que las actividades económicas ejercieron sobre el medio ambiente: - Distribución y organización de la población. - Organización del espacio. - Uso de los recursos naturales y su impacto en el ambiente.
		<p>3.6 Establecer las manifestaciones culturales de la época colonial.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Música • Educación • Imprenta 	<ul style="list-style-type: none"> - Manifestaciones culturales de la colonia. - Conformación del folklore como producto del mestizaje.
		<p>4.0 Valorar la importancia del proceso independentista de Venezuela y sus consecuencias.</p> <p>4.1 Explicar las causas que influyeron en el movimiento independentista.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Causas externas - Política de los Borbones Españoles. - Incremento de la penetración Inglesa en América. - Filosofía de la Ilustración - Independencia de los Estados Unidos. • Revolución Francesa.

OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS GENERALES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS
			<p>Invasión de España por Napoleón.</p>
		<p>4.2 Explicar las causas internas que contribuyen a originar el movimiento independentista.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Causas Internas - Expansión del Comercio - Poderío creciente de los blancos criollos y sus aspiraciones políticas.
		<p>4.3 Apreciar la importancia de la participación de los grupos sociales en el proceso de independencia del país.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participación de los grupos sociales en el proceso independentista. - Progresiva incorporación de los grupos populares a la lucha por la independencia y las causas que originaron este cambio.
		<p>4.4 Analizar la consolidación del proceso de independencia en Venezuela y su proyección en el a la Nueva Granada, la Presidencia de Quito y el Virreinato del Perú.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Proceso de la consolidación de la independencia de Venezuela: - La liberación de Guayana - Patriotas en los llanos. - El congreso de Angostura - Ley Fundamental de Colombia - Liberación de la Nueva Granada - Culminación de la Independencia

OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS GENERALES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS
		<p>5.0 Precisar los aspectos más relevantes del período de la Gran Colombia (1821-1830).</p> <p>5.1 Analizar el proceso que dio lugar a la creación de la República de Colombia y los aspectos más relevantes del período.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cria de Venezuela. • Liberación del Sur: Quito, Perú. • Creación de Bolivia - Creación de la República de Colombia: causas y objetivos. - Aspectos más relevantes del período: - Causas políticas económicas y sociales que explican la disolución de la República de Colombia y sus consecuencias. - Consecuencias de la disolución. - Problemas limítrofes de los nuevos Estados. • El principio del UTI POSSIDETIS IURIS para la delimitación de las fronteras. • Pago de la deuda externa.

OBJETIVO GENERAL

1.0 Diferenciar la situación cultural de los grupos indígenas americanos desde el inicio del poblamiento del continente hasta la llegada de los europeos.

OBJETIVO ESPECIFICO	CONTENIDO
1.1 Caracterizar los principales rasgos culturales de los grupos indígenas existentes en América desde los inicios del poblamiento del continente hasta la llegada de los europeos.	<ul style="list-style-type: none">- Antiguedad del poblamiento indígena americano.- Evolución cultural de los grupos indígenas americanos.- Culturas pre-agrícolas, agrícolas medias y agrícolas avanzadas.
ESTRATEGIAS DE EVALUACION SUGERIDAS	
<p>El objetivo se considera logrado cuando el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none">- Elabore correctamente cartogramas referidos al poblamiento de América.- Elabore correctamente un cuadro comparativo de los rasgos culturales de los grupos indígenas americanos.	
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS SUGERIDAS	
<p>Para el desarrollo de este objetivo recomendamos al docente informar a los alumnos sobre la antiguedad del poblamiento en América, vinculándolo con el del resto del mundo, ya que el origen de ese poblamiento está ligado a la historia de la humanidad.</p> <p>Esta visión permitirá al educando ubicar el proceso del poblamiento indígena del Territorio Venezolano en el contexto del poblamiento del continente americano. (proceso que se analizará en el Objetivo 1.2.).</p> <p>No se pretende realizar un estudio profundo de estas culturas, sino solamente destacar los principales rasgos culturales que poseían los grupos indígenas ya mencionados.</p> <p>Para el desarrollo de este objetivo se recomienda realizar las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none">- Investigar cada uno de los aspectos señalados en el contenido del objetivo- Leer y comentar en equipos de trabajos, párrafos seleccionados de la bibliografía recomendada (Consultar Manual del Docente).- Observar un mapa mundi y de América y señalar las rutas de penetración al continente americano. Se puede utilizar un cartograma de mayor tamaño que se colocará donde el alumnado pueda observarlo con detenimiento (Consultar Manual del Docente).- Elaborar fichas de trabajo sobre las características generales de las culturas americanas.- Comentar en el aula las características generales de las culturas americanas señaladas por cada equipo, con la finalidad de establecer conclusiones generales al respecto.- Elaborar resúmenes sobre cada uno de los diferentes aspectos investigados en relación con el tema estudiado y cartogramas referidos a las rutas de penetración y poblamiento de América.	

OBJETIVO ESPECIFICO	CONTENIDO						
1.2 Describir los principales rasgos culturales de los grupos indígenas venezolanos, desde los inicios del poblamiento hasta la llegada de los conquistadores españoles.	<ul style="list-style-type: none"> - Antiguedad del poblamiento indígena venezolano. - Evolución cultural de los grupos indígenas venezolanos: <ul style="list-style-type: none"> • culturas pre-agrícolas, agrícolas medias y de agricultura avanzada. • Áreas culturales indígenas venezolanas para el momento de la llegada de los españoles. 						
ESTRATEGIAS DE EVALUACION SUGERIDAS							
<p>El objetivo se considera logrado cuando el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Señale en un mapa de Venezuela las rutas de penetración al territorio venezolano, y las áreas culturales indígenas a la llegada de los conquistadores españoles. - Describa en forma oral o escrita los principales rasgos culturales de los grupos indígenas venezolanos desde los inicios del poblamiento hasta la llegada de los conquistadores españoles. 							
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS SUGERIDAS							
<p>La finalidad de este objetivo es dar a conocer a los alumnos la antiguedad del poblamiento indígena venezolano y su evolución cultural desde los inicios del poblamiento hasta el momento del contacto inicial con los españoles. (Consultar Manual del Docente)</p> <p>Para el desarrollo de este objetivo recomendamos realizar las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investigar los aspectos mencionados en el contenido del objetivo. - Leer y comentar los diferentes tópicos investigados. - Elaborar conclusiones y esquemas comparativos sobre la evolución cultural de los grupos indígenas venezolanos. - Localizar en un mapa de Venezuela las rutas de penetración de los primitivos pobladores del territorio. - Elaborar un cartograma en el cual se señalen los sitios donde se han realizado descubrimientos arqueológicos en Venezuela. <p>Cuando se trate lo referente a las áreas culturales, se puede tipificar alguna de ellas de acuerdo con el siguiente cuadro:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Culturas Pre-Agrícolas</th> <th>Culturas Agrícolas medias</th> <th>Culturas de agricultura avanzada</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Cazadores y recolectores de los llanos.</td> <td>Caribes de la Costa</td> <td>Timoto-Cuicas</td> </tr> </tbody> </table>		Culturas Pre-Agrícolas	Culturas Agrícolas medias	Culturas de agricultura avanzada	Cazadores y recolectores de los llanos.	Caribes de la Costa	Timoto-Cuicas
Culturas Pre-Agrícolas	Culturas Agrícolas medias	Culturas de agricultura avanzada					
Cazadores y recolectores de los llanos.	Caribes de la Costa	Timoto-Cuicas					

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS SUGERIDAS

En relación con el análisis de las culturas agrícolas medias, pudiera estudiarse otra en lugar de la señalada, de acuerdo con la región donde funcione el plantel).

Cada uno de estos grupos debe ser analizado con el propósito de conocer los rasgos más sobresalientes de su cultura, tales como modos de producción, demografía, vivienda, costumbres, religión, música y otros.

El docente podrá tomar como representativas para el estudio de las áreas culturales indígenas, aquellas que tengan más vinculación con su región. Igualmente establecerá la relación entre las áreas culturales y la división político-territorial actual.

Correlacionar con el Objetivo 1.1.

OBJETIVO ESPECIFICO	CONTENIDO
1.3. Diferenciar la forma de explotación y el uso de los recursos naturales por los indígenas venezolanos desde los inicios del poblamiento hasta la llegada de los europeos.	Uso y explotación de los recursos naturales por los indígenas venezolanos.
ESTRATEGIAS DE EVALUACION SUGERIDAS	
<p>Este objetivo se considera logrado cuando el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explicar en forma oral o escrita el uso y explotación de los recursos naturales por los grupos indígenas venezolanos. - Elabore correctamente conclusiones sobre los diferentes aspectos estudiados. 	
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS SUGERIDAS	
<p>El presente objetivo tiene como finalidad fundamental: proporcionar al educando el conocimiento de las diferentes formas de explotación utilizadas por nuestros indígenas en el desarrollo de sus actividades económicas, señalando las modificaciones que esas actividades produjeron en el medio ambiente.</p> <p>Para el desarrollo de este objetivo se recomienda realizar las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investigar el uso y explotación de los recursos naturales por los indígenas venezolanos y las modificaciones que esas actividades ocasionaron al medio ambiente. (Consultar Manual del Docente). - Leer y comentar el material alusivo al tema. - Elaborar cuadros comparativos sobre el aprovechamiento que cada grupo indígena realizó en los recursos naturales. - Elaborar conclusiones y carteleras expositivas. - Correlacionar con el objetivo 1.2. 	

OBJETIVO GENERAL

2.0 Distinguir las causas que influyeron en la realización de los viajes de exploración de los europeos desde el siglo XV y sus consecuencias.

OBJETIVO ESPECÍFICO	CONTENIDO
2.1 Explicar las causas que originaron los viajes de exploración de los europeos desde finales del siglo XV.	<ul style="list-style-type: none"> - Causas que originaron los viajes de exploración de los europeos. . Aspectos políticos, económicos, culturales y técnicos. . Principales viajes de exploración durante los siglos XV y XVI.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN SUGERIDAS

El objetivo se considera logrado cuando el alumno:

- Elabore correctamente, cuadro sinóptico y resúmenes sobre las causas que originaron los viajes de exploración.
- Señale en un mapa mundi las rutas de los principales viajes de exploraciones del siglo XV y XVI.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS SUGERIDAS

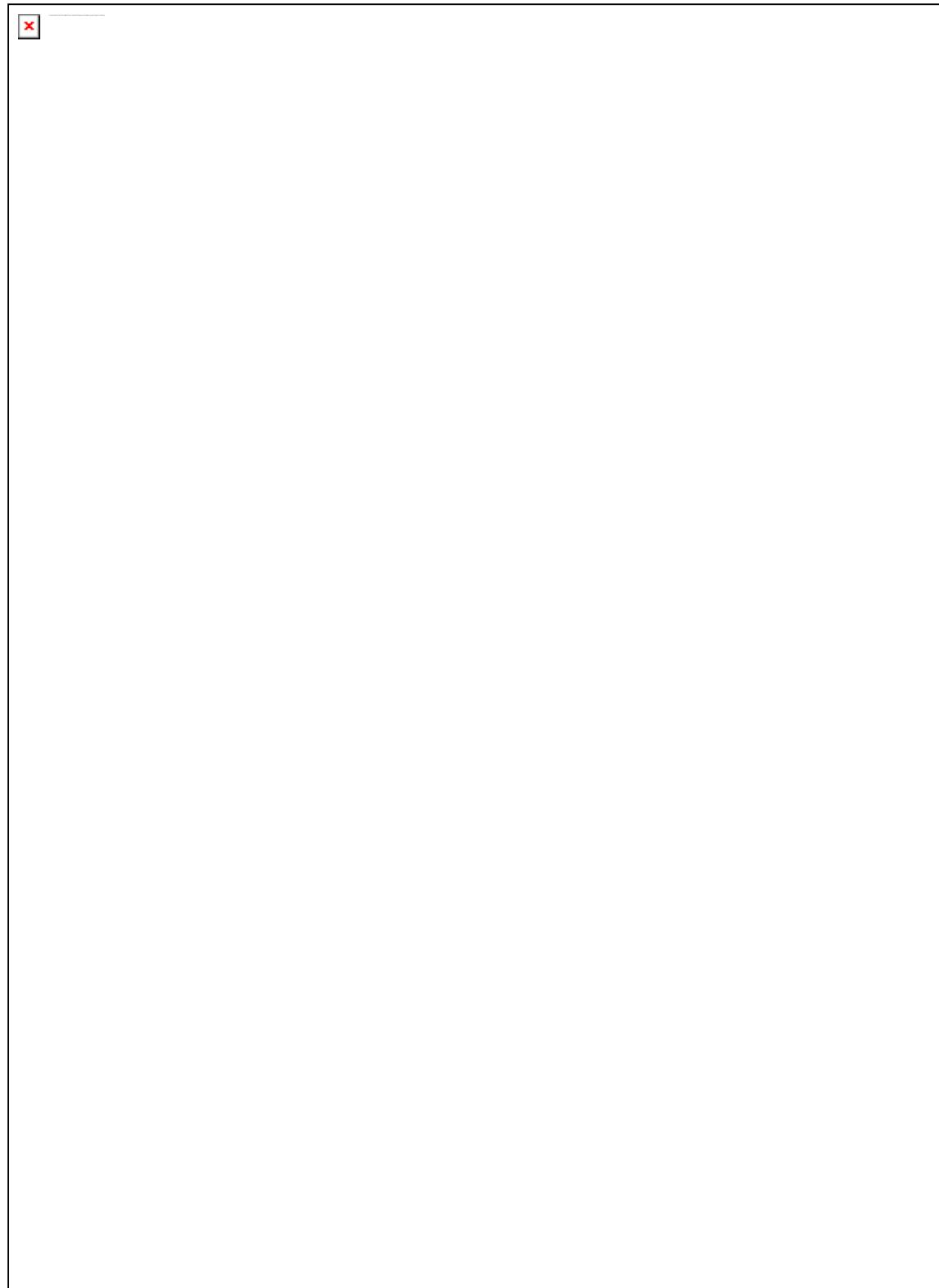
Para el logro de este objetivo, sugerimos al docente comentar a los alumnos sobre los cambios que en diferentes aspectos se originaron en Europa durante el Renacimiento, especialmente en el aspecto científico, y la influencia de esos cambios en los viajes de exploración de los europeos.

Deben destacarse los progresos en la astronomía, los cuales precisaron la verdadera forma de la Tierra, con lo cual se desecharon concepciones hasta entonces vigentes. Todas estas ideas y la necesidad de los países europeos de buscar metas directas hacia el comercio de las especies, influyeron en la organización y realización de los viajes de exploración.

Para el desarrollo de este objetivo se recomienda realizar las siguientes actividades:

- Causas que originaron los viajes de exploración de los europeos (aspectos políticos, económicos, culturales y técnicos).
- Principales viajes de exploración durante los siglos XV y XVI.
- Leer y comentar los diferentes aspectos investigados.
- Ubicar en un cartograma las rutas de los principales viajes de exploración, especialmente las relacionadas con el Continente Americano.
- Elaborar resúmenes y cuadros sinópticos sobre las causas que originaron los principales viajes de explotación de los europeos.

OBJETIVO ESPECIFICO	CONTENIDO
2.2 Especificar las consecuencias del contacto entre Europa y la América aborigen.	<ul style="list-style-type: none"> - Consecuencias del contacto entre Europa y la América aborigen: <ul style="list-style-type: none"> • Geográficas • Económicas • Políticas • Sociales • Culturales
ESTRATEGIAS DE EVALUACION SUGERIDAS	
<p>El objetivo se considera logrado cuando el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elabore correctamente un cuadro sinóptico sobre las consecuencias del contacto entre Europa y la América aborigen. - Elabore de manera correcta un esquema donde señale las consecuencias geográficas, económicas, políticas y culturales resultantes del contacto entre Europa y la América aborigen. 	
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS SUGERIDAS	
<p>Se pretende con este objetivo que el alumno pueda comprender lo que significó el contacto entre Europa y la América aborigen en los aspectos geográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.</p>	
<p>Es conveniente destacar la significación de América para el mundo europeo, señalando los cambios que se van a producir en el viejo mundo por los aportes americanos y las repercusiones que ese contacto tuvo en nuestra América aborigen.</p>	
<p>Para el desarrollo de este objetivo se recomienda realizar las actividades señaladas a continuación:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Investigar los siguientes aspectos: Consecuencias del contacto entre Europa y la América aborigen, (geográficas, económicas, políticas, sociales y culturales). - Leer y comentar las conclusiones obtenidas en la investigación sobre el contacto entre Europa y la América aborigen, señalando los aportes de los diferentes grupos. - Elaborar: <ul style="list-style-type: none"> • Cuadro sinóptico donde se señalen las consecuencias del contacto América - Europa. • Un álbum sobre los aportes de los diferentes grupos. • Conclusiones sobre los aspectos investigados 	



ESTRATEGIAS METODOLOGICAS SUGERIDAS

- Organización e importancia de las ciudades fundadas en el territorio venezolano.
- Leer y comentar los aspectos investigados anteriormente.
- Elaborar:
 - Cartogramas sobre viajes menores y el territorio ocupado por España para el siglo XVI.
 - Cuadros - resúmenes, esquemas, líneas de tiempo en relación con el - proceso.

OBJETIVO ESPECIFICO	CONTENIDO
3.2 Estudiar el proceso de organización política del territorio venezolano.	<ul style="list-style-type: none"> - Conformación de las provincias en el territorio venezolano y su organización política: <ul style="list-style-type: none"> . Cabildos . Creación de las Gobernaciones, Intendencias y Capitanía General. . Creación de la Real Audiencia y su importancia en el proceso unificador del territorio venezolano.
ESTRATEGIAS DE EVALUACION SUGERIDAS	
<p>El objetivo se considera logrado cuando el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elabore cuadros sinópticos, resúmenes o esquemas sobre cada uno de los aspectos estudiados. - Resuma en forma oral o escrita la importancia de la creación de la Capitanía General y de la Real Audiencia en el proceso unificador del territorio venezolano. 	
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS SUGERIDAS	
<p>La finalidad de este objetivo es dar a conocer a los alumnos algunas instituciones que la Corona española trasladó a los territorios americanos bajo su dominio y que contribuyeron a la unificación territorial de lo que es hoy Venezuela.</p>	
<p>En tal sentido debe destacarse que, para organizar políticamente lo que es hoy el territorio de nuestro país, en una primera etapa se crearon <u>gobernaciones</u>, que fueron circunscripciones políticas territorialmente extensas resultantes de dos modalidades: 1) mediante capitulaciones otorgadas por la Corona a individuos que por ellas adquirían privilegios políticos y económicos a cambio de descubrir y poblar el territorio señalado en las mismas; 2) como consecuencia de la actividad desplegada por algunos conquistadores que, sin haber obtenido la respectiva capitulación, dominaban un territorio y fundaban poblaciones en él. Ante el hecho cumplido, la Corona generalmente aceptaba la situación y legalizaba la formación de la <u>gobernación</u>.</p>	
<p>Conjuntamente se organizaron los <u>cabildos</u>, que fueron organismos que se encargaban de la administración de la ciudad. Debe comentarse la importancia que esta institución tuvo en Venezuela donde ejerció funciones de tipo político cuando los <u>alcaldes</u> fueron autorizados por Real cédula del Rey de España para sustituir a los <u>gobernadores</u> en caso vacante.</p>	
<p>Con la creación de la <u>Intendencia</u> se inicia el proceso de unificación de la colonia, pues se colocó bajo la autoridad de su titular residente en Caracas, todo lo concerniente a la materia de hacienda que correspondiera a las provincias de Venezuela, Cumaná, Guayana, Maracaibo e islas de Trinidad y Margarita.</p>	
<p>Al crearse la <u>Capitanía General</u> de Venezuela se logra la unificación de las <u>provincias</u> en lo <u>gubernativo, militar y territorial</u>.</p>	

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS SUGERIDAS

La unificación judicial se logra con la creación de la Real Audiencia.

Para el logro de este objetivo se recomienda realizar las siguientes actividades:

- Investigar los diferentes aspectos mencionados en el contenido del objetivo.
- Leer y comentar las conclusiones obtenidas en la investigación.
- Elaborar:
 - Cartograma indicativo de la jurisdicción de las provincias que formaban nuestro territorio antes del año 1777.

OBJETIVO ESPECIFICO	CONTENIDO
3.3 Caracterizar la organización económica durante la época colonial.	<ul style="list-style-type: none"> - Proceso productivo: • Tenencia de la tierra • Mano de obra: indígena y negra • Actividades productivas • Comercio - Organización de la Real Hacienda. - Reformas Económicas del Siglo - XVIII.
ESTRATEGIAS DE EVALUACION SUGERIDAS	
<p>El objetivo se considera logrado cuando el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elabore de manera correcta un cuadro sinóptico sobre la organización económica durante la época colonial. - Elabore correctamente un resumen de la organización de la Real Hacienda y las reformas económicas del siglo XVIII. 	
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS SUGERIDAS	
<p>Para el desarrollo de este objetivo el docente debe incentivar a los alumnos en la consulta de la bibliografía apropiada para el contenido propuesto.</p>	
<p>Debe utilizar la metodología que mejor se adapte a sus condiciones particulares de trabajo.</p>	
<p>Sugerimos destacar la organización económica colonial: proceso productivo, relaciones comerciales venezolanas durante la colonia, reformas económicas del Siglo - XVIII enfatizando el aspecto relacionado con la actuación de la Compañía Guipuzcoana por las tensiones económicas y sociales que originó. En sentido semejante debe realizarse el estudio del Decreto de Comercio Libre aplicado en Venezuela tardíamente por estar esta bajo el control de la Guipuzcoana.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Recomendamos investigar sobre: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades extractivas (perla, oro) • Agricultura y ganadería • Tenencia de la tierra • Mano de obra: indígena y negra • Comercio • Organización de la Real Hacienda • La Compañía Guipuzcoana. Actuación y oposición a la misma. • Creación del Real Consulado y su relación con el fortalecimiento de la clase de los blancos criollos. • Leer y comentar los diferentes aspectos investigados. - Elaborar cuadros comparativos de las instituciones económicas señaladas; - Objetivos - Funciones - Importancia - Elaborar conclusiones sobre los diferentes aspectos investigados. 	

OBJETIVO ESPECIFICO	CONTENIDO
3.4 Especificar la organización social de la época colonial.	<ul style="list-style-type: none"> - Organización social de la colonia: . Grupos étnico-sociales: — Blancos Indios Negros Pardos . El proceso de mestizaje y su importancia.
ESTRATEGIAS DE EVALUACION SUGERIDAS	
<p>El objetivo se considera logrado cuando el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elabore de manera correcta un cuadro sinóptico sobre la organización social de la época colonial. - Elabore conclusiones sobre el proceso de mestizaje y su importancia. 	
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS SUGERIDAS	
<p>En este objetivo se plantea el estudio de la organización social de la época colonial. El desarrollo del objetivo es bastante complejo, por varias razones: 1) la organización social de la Venezuela Colonial experimentó variaciones a lo largo del período; 2) esa sociedad presentaba una marcada estratificación, con privilegios consagrados para ciertos grupos por la ley y la costumbre.</p> <p>Estas dos razones nos obligan a acoger una clasificación de los grupos sociales que corresponde a los últimos años del período colonial y que toma en consideración, además del factor económico, otros que también influían en la organización y dinámica de dichos grupos. (Consultar Manual del Docente).</p> <p>En este objetivo se estudia así mismo el proceso de mestizaje y su importancia en la formación del pueblo venezolano, ya que éste tiene sus orígenes en diferentes elementos humanos, particularmente con la llegada de los españoles y africanos, los cuales se mezclaron con los aborigenes existentes en nuestro territorio.</p> <p>Sugerimos realizar el estudio de las características cada uno de los grupos sociales, su posición frente a los demás grupos y los factores económicos y de otra índole que determinaban su ubicación dentro de la sociedad colonial.</p> <p>Para el desarrollo de este objetivo se recomienda la realización de las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investigar los siguientes aspectos: Organización social de la colonia, actividades de cada uno de los diferentes grupos que conformaban la sociedad colonial y relaciones entre ellos; proceso de mestizaje y su importancia. - Leer y comentar en el aula los aspectos anteriormente señalados. - Elaborar cuadros sinópticos sobre la organización social de la época colonial el mestizaje y su importancia. - Cartelera expositiva sobre los grupos sociales de la colonia. 	

OBJETIVO ESPECIFICO	CONTENIDO
3.5 Especificar el impacto que las actividades económicas ejercian sobre el medio ambiente y los recursos naturales.	<ul style="list-style-type: none"> - Impacto que las actividades económicas ejercieron sobre el medio ambiente: - Distribución y organización de la población. - Organización del espacio - Uso de los recursos naturales y su impacto en el ambiente.
ESTRATEGIAS DE EVALUACION SUGERIDAS	
<p>El objetivo se considera logrado cuando el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elabore de manera correcta un cuadro-resumen sobre el impacto que las actividades económicas ejercieron sobre el medio ambiente y los recursos naturales. - Participe activamente en la elaboración de carteleras expositivas o realice trabajos escritos en equipos o individualmente. 	
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS SUGERIDAS	
<p>La finalidad del presente objetivo consiste en que los alumnos lleven a conocer la influencia que las actividades económicas ejercieron en la distribución de la población, la forma como se organiza el espacio y el uso de los recursos naturales, así como las modificaciones que en consecuencia se originan en el medio ambiente. Igualmente debe destacarse la importancia que reviste la conservación y buen uso de nuestros recursos como patrimonio natural y el papel que ellos representan en el desarrollo de la actividad humana.</p>	
<p>Para el desarrollo de este objetivo se recomienda realizar las actividades señaladas a continuación:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Investigar los siguientes aspectos: <ul style="list-style-type: none"> - Distribución y organización de la población en este período. - Organización del espacio. - Formas de producción - Uso de los recursos naturales - Impacto ocasionado por el uso de los recursos naturales y su relación con las actividades económicas. (Consultar Manual del Docente). - Leer y comentar en equipos de trabajo las diferentes conclusiones obtenidas sobre los aspectos investigados. - Organizar carteleras expositivas sobre el tema. - Elaborar cuadro-resumen sobre cada uno de los aspectos investigados. 	
<p>Se recomienda para el desarrollo de este objetivo la aplicación de la técnica relativa a "Trabajos escritos a corto plazo" (Consultar Manual del Docente).</p>	
<p>Correlacionar con el objetivo 3.4.</p>	