



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES  
NÚCLEO UNIVERSITARIO "RAFAEL RANGEL"  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS  
TRUJILLO, ESTADO TRUJILLO

LA ACTIVIDAD LÚDICA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA  
ENSEÑANZA DE LA GEOHISTORIA EN EL MUNICIPIO PAMPÁN DEL  
ESTADO TRUJILLO

Trabajo de Grado presentado para optar el título de Licenciadas en  
Educación Mención Básica Integral.

**Autoras:**

Jazmin Torres

C.I. 18816122

Judith Torres

C.I. 15615379

**Tutora:**

Prof. Mariela Sáez

C.I. 5.780.521

Trujillo, marzo de 2013

CC-Reconocimiento



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES  
NÚCLEO UNIVERSITARIO "RAFAEL RANGEL"  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS  
TRUJILLO, ESTADO TRUJILLO

LA ACTIVIDAD LÚDICA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA  
ENSEÑANZA DE LA GEOHISTORIA EN EL MUNICIPIO PAMPÁN  
ESTADO TRUJILLO -VENEZUELA

**Autoras:**

Jazmin Torres

C.I. 18.816.122

Judith Torres

C.I. 15.615.379

**Tutora:**

Prof. Mariela Sáez

C.I. 5.780.521

Trujillo, marzo de 2013

## **DEDICATORIA**

Hoy cuando he culminado uno de mis metas, quiero dedicarles mi triunfo a las personas que una u otra forma me dieron su apoyo para lograr mi objetivo.

A Dios, como ser supremo por permitirme vivir, darme sabiduría y entendimiento para cumplir cada uno de mis sueños.

A mis padres, Por haberme dado su apoyo moral y estar presentes en cada momento de mi vida, con sus palabras de fortaleza y aliento.

A mis hermanos que su paciencia me han orientado en el camino.

A mi esposo por su colaboración, cariño y apoyo en todo momento.

A todos mis amigos quienes fueron un complemento de crecimiento esencial para continuar y estar en la posición de logro en la que me encuentro hoy.

A todas las personas que de alguna manera contribuyeron con un granito de arena para mi formación humana y profesional.

A todos muchas gracias.

**JAZMIN TORRES**

## **DEDICATORIA**

Hoy cuando doy un paso fundamental para obtener mi título Universitario quiero dedicar estas palabras a:

Dios y a la virgen por guiar, iluminar y bendecir mi camino en todo momento.

Mi querido hijo, por ser el motivo para lograr este triunfo.

Mis padres y a mis hermanos, pilares fundamentales de mi vida.

Todos mis amigos por ayudarme en todo momento, por su paciencia y colaboración.

Todas las personas que me ayudaron a hacer realidad este sueño,

[www.bdigital.ula.ve](http://www.bdigital.ula.ve)

**JUDITH TORRES**

## **AGRADECIMIENTO**

Principalmente a Dios por brindarme su sabiduría y conocimiento en todo momento.

A la tutora Mariela Sáez, que con su paciencia y dedicación, nos oriento para llevar a cabo este proyecto de grado.

A todos los profesores que contribuyeron en nuestra preparación profesional y a la Universidad de los Andes por la gran oportunidad.

A cada uno de mis familiares por confiar en mí.

A cada uno de nuestros familiares y amigos por sus aportes y colaboración.

A las Instituciones Educativas del Municipio Pampán como lo son: Escuela Bolivariana “La Catalina”, Unidad Concentrada “San Francisco”, Unidad Educativa “Josefina Pimental” y Escuela Bolivariana “27 de Noviembre de 1820” por su colaboración al permitirnos el accesos a ellas y prestarnos la información pertinente a la investigación.

**JAZMIN TORRES**

## **AGRADECIMIENTO**

Que satisfactorio es llegar a cumplir este gran sueño, por ello quiero agradecer a:

Dios por acompañarme e iluminarme en este andar de conocimientos.

La ilustre Universidad de los andes, Núcleo Universitario Rafael Rangel, por haberme permitido formar profesionalmente en ella.

La tutora Mariela Sáez, que con sus consejos, paciencia y dedicación, nos orientó para llevar a cabo este proyecto de grado. Le estoy eternamente agradecida.

Los jurados que nos ayudaron a corregir nuestras fallas en el desarrollo del presente trabajo de grado.

Mis familiares y amigos por confiar en mí.

Todas aquellas personas que de alguna forma me ayudaron a desarrollar este trabajo.

**A TODOS MUCHAS GRACIAS**

**JUDITH TORRES**

## ÍNDICE GENERAL

|   | pp. |
|---|-----|
| Agradecimiento                                  | III |
| Dedicatoria                                     | V   |
| ÍNDICE GENERAL                                  | VII |
| LISTA DE CUADROS                                | IX  |
| RESUMEN   | X   |
| INTRODUCCIÓN                                    | 1   |
| <b>CAPÍTULO I</b>                               |     |
| EL PROBLEMA                                     |     |
| Planteamiento del Problema                      | 4   |
| Objetivos General                               | 8   |
| Objetivos Específicos                           | 8   |
| Justificación.                                  | 9   |
| Delimitación de la Investigación                | 10  |
| <b>CAPÍTULO II</b>                              |     |
| MARCO TEÓRICO                                   |     |
| Antecedentes de la Investigación                | 11  |
| Bases Teóricas                                  | 14  |
| Bases Legales                                   | 39  |
| <b>CAPÍTULO III</b>                             |     |
| MARCO METODOLÓGICO                              |     |
| Tipo de Investigación                           | 40  |
| Diseño de Investigación                         | 41  |
| Población y muestra                             | 41  |
| Técnicas e instrumentos de recolección de datos | 44  |

## **CAPÍTULO IV**

### **CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL ÁREA DE ESTUDIO**

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| Localización Geográfica          | 45 |
| Fundación                        | 46 |
| Toponomía                        | 47 |
| Conformación Parroquial          | 47 |
| Características Físico-Naturales | 48 |
| Característica Socio-Económicas  | 49 |
| Identidad Institucional          | 49 |

## **CAPÍTULO V**

### **ANÁLISIS DE RESULTADOS**

|  |    |
|--|----|
| Instrumento dirigido a los docentes    | 67 |
| Instrumento dirigido a los estudiantes | 69 |

## **CAPÍTULO VI**

### **PROPUESTA**

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| Justificación                  | 73 |
| Objetivo General               | 74 |
| Objetivos Específicos          | 74 |
| Reglas del juego               | 75 |
| Juego El Reto del Conocimiento | 79 |
| Tarjetas de preguntas          | 80 |
| Tarjetas de comportamiento     | 84 |

## **CAPÍTULO VII**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

|                 |    |
|-----------------|----|
| Conclusiones    | 86 |
| Recomendaciones | 88 |

## **BIBLIOGRAFÍA**

89

## **ANEXOS**

93

## LISTA DE CUADROS

| Cuadro |  | Pág. |
|--------|--|------|
| 1      | Bases legales  | 39   |
| 2      | Muestra de docente   | 42   |
| 3      | Población Estudiantil  | 43   |
| 4      | Representación de la muestra                                 | 43   |
| 5      | Conformación parroquial                                      | 47   |
| 6      | Colectivo que conforman la E.B. "La Catalina"                | 52   |
| 7      | Matricula de estudiante de la E.B. "La Catalina"             | 52   |
| 8      | Colectivo que conforman la E.C.I "San Francisco"             | 56   |
| 9      | Matricula de estudiante de la E.C.I: "San Francisco"         | 56   |
| 10     | Colectivo que conforman la E.B. "27 de noviembre de 1820"    | 61   |
| 11     | Matricula de estudiante de la E.B. "27 de noviembre de 1820" | 61   |
| 12     | Colectivo que conforman la U.E. "Josefina Pimentel"          | 65   |
| 13     | Matricula de estudiante de la U.E. "Josefina Pimentel"       | 66   |

[www.bdigital.ula.ve](http://www.bdigital.ula.ve)



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES  
NÚCLEO UNIVERSITARIO “RAFAEL RANGEL”  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS  
TRUJILLO, ESTADO TRUJILLO**

**LA ACTIVIDAD LÚDICA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA  
ENSEÑANZA DE LA GEOHISTORIA EN EL MUNICIPIO PAMPÁN  
ESTADO TRUJILLO -VENEZUELA**

**Autores**

Jazmin Torres

C.I. 18816122

Judith Torres

C.I. 15615379

**Tutora:**

Prof. Mariela Sáez

**Año:** 2013

**RESUMEN**

La investigación tuvo como objetivo proponer la actividad lúdica como estrategia didáctica para la enseñanza de la Geohistoria en 4<sup>to</sup>, 5<sup>to</sup> y 6<sup>to</sup> grado en las Instituciones Educativas del municipio Pampán del estado Trujillo - Venezuela. La metodología de investigación Proyectiva, debido a que se elaboró una propuesta para darle solución a un problema que surge en el ámbito educativo; asimismo se enfocó en un diseño de campo-transaccional puesto que se aplicó un instrumento de recolección de datos en un corto límite de tiempo. El estudio posee una población de 69 Escuelas pertenecientes al municipio Escolar Pampán de las cuales se eligieron cuatro: E.B. La Catalina de la parroquia Pampán, E.C. San Francisco parroquia Flor de Patria, U.E. Josefina Pimentel parroquia La Paz y E.B. 27 de noviembre de 1820 parroquia Santa Ana. La muestra se seleccionó a conveniencia, estuvo integrada por 24 docentes y 86 educando. Finalmente y apoyado en dos instrumentos contentivos de cuatro preguntas abiertas cada uno y que sirvió para realizar el diagnóstico previo al estudio, se realizaron varias visitas con el propósito de llevar a cabo una fase de observación para identificar el uso del juego como estrategia o recurso didáctico en la enseñanza de la geohistoria. Concluyendo que los docentes aún conducen el salón de clase en base a la práctica pedagógica tradicional a través del uso de la pizarra, el texto, el dictado, por lo cual se sugiere asumir el reto de implementar el juego diseñado para la enseñanza de la geohistoria y hacer así la clase más dinámica para mejorar el aprendizaje del estudiante.

**Palabras Clave:** Actividad Lúdica, Estrategia Didáctica, Enseñanza, Geohistoria.

## INTRODUCCIÓN

En el sistema escolar, el conocimiento que se facilita en el aula de clase donde se enseña la geografía e historia, se realiza a través de una manera tradicional, puesto que se basa en lo aprendido por el educando a través de los textos de estudio, lo cual tiene mucha relación con las nociones y los conceptos fragmentados que aprende memorísticamente como conocimientos meramente disciplinares de la geografía en el aula de clase.

Esta contradicción vida cotidiana-aula demanda nuevas formas de enseñanza. Como punto de partida se debe considerar que los datos parcelados de la realidad han de ser percibidos de manera real, integral, sistemática y holística. En otras palabras, es necesario asumir la compleja realidad geográfica como objeto de estudio.

El fundamento básico para confrontar ese objeto, lo constituirá la conflictividad que emerge del encuentro entre lo que sabe el educando como experiencia propia, con las dificultades que enfrenta como habitante y su participación en la dinámica social. De tal forma que el proceso de enseñanza tendrá significación, en la medida en que se fundamente en los conocimientos previos del estudiante, en la vivencia de la dificultad geográfica, en la actuación que él desarrollará para lograr la transformación del conocimiento conceptual que tiene sobre la enseñanza de la geografía.

Para lograr este importante y significativo cambio educativo, la alternativa pedagógica más viable lo constituye la investigación didáctica. Esta opción mejorará la enseñanza geografía e historia en la medida en que el estudiante desarrolle las actividades previstas, confronte sus preconceptos y vaya elaborando el nuevo conocimiento. De allí la necesidad de que los nuevos objetos de conocimiento no sean temas abstractos y artificiales, sino más bien los mismos problemas geográficos e históricos de la realidad inmediata. Esto determinará analizar en forma reflexiva, la situación

Geohistórica que se ha construido como resultado de la ocupación transformadora de los grupos humanos en condiciones históricas dadas.

Las orientaciones esenciales de la enseñanza geohistoria deben ser, entre otras, la adquisición de fundamentos ideológicos que fortalezcan el sentido socio-histórico y la promoción de la responsabilidad política que sea capaz de motivar la transformación de los problemas sociales y geográficos existentes en la comunidad. Necesariamente, la tarea de la enseñanza deberá, de acuerdo con Souto (1998), hacer posible el análisis crítico de la dinámica geográfica cotidiana, asumiendo como orientación inicial la formulación de interrogantes que propicien, tanto la reflexión cuestionadora como la participación activa.

Por otro lado, las actividades lúdicas basadas en el juego siempre han sido una técnica de aprendizaje habitual a través de los tiempos. Si se observa la historia de la educación, se puede comprobar que es fuente de aprendizaje que ha servido para fomentar el trabajo en equipo, favorecer la sociabilidad, desarrollar la capacidad creativa, crítica y comunicativa del individuo.

Además, estimula la acción, reflexión y la expresión, por ser una actividad que permite a los infantes investigar y conocer el mundo que les rodea, los objetos, las personas, los animales, las plantas e incluso sus propias posibilidades y limitaciones. Es el instrumento que le capacita para ir progresivamente estructurando, comprendiendo y aprendiendo el mundo exterior.

Por ello el punto central alrededor del cual gira la presente investigación es proponer actividades lúdicas para la enseñanza de la geohistoria en el municipio Pampán; la misma se estructura en siete capítulos que se describen a continuación:

- CAPÍTULO I, contiene el planteamiento y formulación del problema objeto de estudio, los objetivos, justificación y la delimitación de la investigación.
- CAPÍTULO II, se incluyen los antecedentes de la investigación, las bases teóricas y bases legales.
- CAPÍTULO III, se detallan en forma teórica, el tipo y diseño de la investigación, la población, la muestra y el instrumento de recolección de información.
- CAPÍTULO IV, se plantea el contexto de estudio, presentado a través de la ubicación geográfica de la institución educativa donde se realizó la investigación.
- CAPÍTULO V, se presenta la discusión de los resultados, apoyada por la perspectiva teórica que fundamenta la investigación.
- CAPÍTULO VI, se plantea la propuesta sugerida a los docentes y los estudiantes.
- CAPÍTULO VII, las conclusiones y recomendaciones. Finalmente las referencias teóricas y los anexos.

## CAPÍTULO I

### EL PROBLEMA

#### Planteamiento del problema

A lo largo del tiempo, la actividad lúdica ha poseído una naturaleza y unas funciones lo suficientemente complejas como para que en la actualidad no sea posible una única explicación teórica sobre la misma. Bien porque se aborda desde diferentes marcos teóricos o porque los autores se centran en distintos aspectos de su realidad, lo cierto es que a través de la historia aparecen muy diversas explicaciones sobre la naturaleza del juego y el papel que ha desempeñado y puede seguir desempeñando en la vida humana.

Brito y Bedoy (2005) refieren que pensadores clásicos como Platón y Aristóteles ya daban una gran importancia al aprender jugando, puesto que el primero consideraba que la educación se basaba en el juego y estimaba que se debía comenzar por la música para la formación del alma y posteriormente con la educación física para el cuerpo; y Aristóteles, enfatiza el juego y la diferencia entre el juego físico y el juego más elaborado dirigido a otros fines.

Desde el punto de vista educativo, la actividad lúdica se ha convertido en un factor primordial para la enseñanza en educación inicial, puesto que es allí donde se desarrolla con mayor frecuencia la iniciativa de los docentes de enseñar jugando; sin embargo, lo que representa a la Educación Primaria, los educadores ven con cierto recelo el hecho de implementar el juego como un medio para la enseñanza de cualquier asignatura; lo que se torna en un error, puesto que teóricos como Vigotsky (1979) subraya que lo fundamental en el juego es la naturaleza social de los papeles representados por el niño,

que contribuyen al desarrollo de las funciones psicológicas superiores; y Hall (2008) que asocia el juego con la evolución de la cultura humana: mediante el juego el niño vuelve a experimentar sumariamente la historia de la humanidad. Es decir que estos autores consideran a la actividad lúdica, el juego propiamente dicho, como un factor importante en el desarrollo del educando, por lo que se debe implementar con mayor frecuencia para poder lograr hacer del niño/a un ser completamente integral.

Ahora bien, es en educación primaria, donde el estudiante debe ejercitarse en organizar la información del presente teniendo también en cuenta perspectivas históricas; necesita aprender a explicar, evaluar determinados sucesos del pasado, para poder comprender el momento actual. Se hace referencia a la relación entre la instrucción e investigación en geohistoria, necesaria para la formación integral de la persona, reformando su enseñanza para hacerla más eficaz, más didáctica y más cautivadora.

Sin embargo, a pesar de que el Ministerio del Poder Popular para la Educación, a través de sus reformas, ha planteado la necesidad de darle al contenido escolar una visión integradora, incluyente, holística, global e interpretativa como única alternativa que optimice la formación de un nuevo ciudadano; los docentes no buscan acceder en la escuela a una enseñanza renovada de la geografía e historia con el propósito de renovar los contenidos, estrategias de aprendizaje y la evaluación. El docente que enseña geografía e historia, desconoce que existe una manera de estudiar las necesidades y realidades existentes en cada localidad, municipio y región sin obviar el contexto general que se denomina Geohistoria. Al englobar ambas asignaturas, el educando puede vincular su espacio geográfico con el tiempo histórico que se ha vivido dentro de su localidad.

Aunque se ha estimado pertinente considerar a la Geohistoria como una ciencia que inaugura un nuevo método del que participan por partes iguales los métodos geográficos y los históricos. Hasta ahora la enseñanza de la Geografía y la Historia como disciplinas separadas se ha ido abordando

de manera muy tradicional, lo cual no ha permitido que se promueva una clase de Geografía e Historia amena, participativa y problematizada en concordancia con los cambios cuali-cuantitativos del proceso educativo venezolano... Rodríguez (2006).

Ahora bien, en Venezuela, y por ende en el estado y municipio Trujillo la clase de Geohistoria o en todo caso de geografía e historia, tiende a hacerse monótona para los educandos siendo la principal manifestación el aburrimiento, el sueño y la apatía, por el simple hecho de que la actitud del docente al abordar los temas es verbalista, lo cual refiere la falta de una metodología para que exista una clase atractiva, motivadora, interesante para el aprendiz, y aunado esto se encuentra también la falta de tiempo para leer los planes y programas que indican el contenido más no su tratamiento o la forma de desarrollarlo en el estudio de la geografía e historia; prefiriendo omitirlos en su cronograma, aún cuando gráficamente aparezcan por mero requisito.

En efecto, quizás uno de los problemas confrontados en la enseñanza de la Geohistoria en la escuela radica en la falta de estrategias para motivar a los educandos hacía el aprendizaje de la geografía e historia, lo cual conduce a que los mismos se desmotiven. Esto obedece a muchas razones, pero básicamente a clases centradas en el docente, quien no percibe que las actividades lúdicas constituyen el aprendizaje más significativo e integral de la formación del educando, ya que el juego les permite aprender haciendo, lo cual los conduce a sentir el deseo por la exploración directa del medio físico y humano.

Normalmente, la enseñanza de la geografía e historia se ha centrado en el uso del libro, por lo cual el docente no promueve una enseñanza de contenidos ajustados a las necesidades locales, municipales, regionales y nacionales; tal vez porque el sistema educativo venezolano, adolece de docentes activos, responsables, investigadores, mediadores, orientadores y constructores de sus propios procesos, con autonomía para elegir

acertadamente sus metodologías de enseñanza, aprendizaje y su sistema de evaluación.

De ahí se desprende que la tarea del docente debería consistir en ayudar al educando a descubrir por sí mismo, a través de la confrontación con los otros y la información disponible, las posibles inconsistencias en su modo de resolver los problemas y encontrar los medios de avanzar en su pensamiento. El educando no debería adquirir la información como algo almacenable, sino participar en un sin número de interacciones con el material de estudio y con los demás, por esto el educador, más que un transmisor debe transformar, esto es fomentar nuevas formas de relación social con el conocimiento.

Aunado a ello, estudios realizados por Fernández (2011) señalan que el proceso de enseñanza y aprendizaje de la geografía e historia de Venezuela, evidencia una concepción de transmisión de información, desde la cual se les exige a los estudiantes procesos de memorización y repetición de contenidos. Frente a los cambios originados por la sociedad de la información el sistema educativo se ve amenazado a replantear nuevos enfoques instruccionales, destinados al desarrollo del desempeño académico de estudiantes y profesores.

De toda esta reflexión, se hace necesario reconocer la importancia de utilizar las actividades lúdicas en la educación como un medio de enseñanza de la geohistoria, para que la misma se convierte en una herramienta a disposición del docente como cualquier otra; por lo tanto, se debe incluir dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de la geohistoria; no sólo como actividades lúdicas sin más, sino realizar una programación donde se incluyan actividades en el momento adecuado de ese proceso, y que sirvan para controlar, guiar, asesorar; es decir, realizar una planeación, en donde se consideren edades, intereses, deseos, necesidades, habilidades y retos, además de la cantidad de personas que conforman el grupo.

Si se pone en práctica la teoría del constructivismo con los educandos y se hace posible que las actividades basadas en el juego los lleven a aprender a aprender actuando con acciones significativas, sobre todo, que el docente cambie de actitud ante las actividades lúdicas como recurso didáctico, lejos de que el área Geohistórica parezca tediosa podría convertirse en una de las favoritas para el educando porque se le brindará la oportunidad de incorporarse a una actividad constante, donde él mismo construye los hechos históricos y es capaz de dar juicios críticos tomando, de esta manera, cierto aprecio por la geohistoria en vez de permanecer pasivo.

En función de ello, se realizará una investigación partiendo de la siguiente interrogante: ¿Utilizan los docentes actividades lúdicas como estrategias didáctica para la enseñanza de la Geohistoria en las instituciones educativas del municipio Pampán del estado Trujillo?

### **Objetivo General**

Proponer la actividad lúdica como estrategia didáctica para la enseñanza de la Geohistoria en 4<sup>to</sup>, 5<sup>to</sup> y 6<sup>to</sup> grado en las Instituciones Educativas del municipio Pampán del estado Trujillo - Venezuela.

### **Objetivos Específicos**

- Diagnosticar la situación actual de la enseñanza de la Geohistoria en las Instituciones Educativas del área de estudio.
- Revisar los programas de estudio y bibliografía existente sobre la geohistoria en las Instituciones Educativas.
- Diseñar la actividad lúdica como estrategia didáctica para la enseñanza de la Geohistoria en el área de estudio mencionada.

## Justificación de la investigación

En palabras de Moyles (2006:25) el juego constituye una actividad representativa de la vida del niño, es importante para su crecimiento y adquisición de habilidades cognitivas, motrices, sociales garantizando un aprendizaje; por ello, jugar es una acción libremente elegida, no es el resultado de ninguna obligación. Los deberes realizados tanto en la escuela, como en la casa o en cualquier lugar no son elegidos. Pueden serlo por estrategia, si los estudiantes aceptan alguna tarea, tendrán más tarde una recompensa en otro plano. De este modo, si acceden a realizar una tarea en el hogar, serán más apreciados por sus padres; si admiten de buen grado los deberes de la escuela, los docentes les darán mejores notas. Pero estas son actividades realizadas en función de finalidades ajenas a la acción misma.

Ante tales consideraciones radica la importancia de realizar esta investigación debido a que permite proponer el uso de actividades lúdicas por los docentes para la enseñanza de la Geohistoria, y en el caso de no encontrar su uso apropiado, se presentara actividades lúdicas para fortalecer su aplicación.

En este sentido, este trabajo de investigación se justifica tomando en cuenta:

- *Lo social:* el estudio servirá de base para obtener información referente a los problemas, para mejorar la enseñanza de la geohistoria ya que ésta es inherente a su desarrollo cognoscitivo. Además, la información que se brindara en la investigación constituye una herramienta para los docentes de educación primaria, y pueden tomar decisiones acerca del progreso de la práctica educativa y brindarles a los niños y niñas mejores oportunidades de aprendizaje.
- *Lo metodológico:* se aborda sobre la base de técnicas e instrumentos que permitirán recoger la información necesaria para luego ser

analizados los resultados que arroje la investigación, los cuales conducirán al diseño de actividades lúdicas, pertinentes para la enseñanza de la Geohistoria. El trabajo marca un precedente, convirtiéndose en un antecedente que puede ser utilizado para apoyar otros estudios que se realicen sobre el tema en las instituciones educativas en estudio o en cualquier otro del estado Trujillo.

- *Lo práctico:* se intenta, sobre la base de conclusiones y recomendaciones, dar solución a un problema que se presenta a nivel educativo que conduzcan a los educandos hacia la enseñanza de la Geohistoria, por lo que se buscó el origen del mismo para poder tomar decisiones acerca de actividades lúdicas como recurso que se puede utilizar para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

#### **Delimitación de la investigación**

La investigación se realizó con docentes y estudiantes que cursan 4<sup>to</sup>, 5<sup>to</sup> y 6<sup>to</sup> grado en cuatro instituciones educativas localizadas en el municipio Pampán del estado Trujillo, durante un lapso de ejecución desde marzo de 2012 a enero de 2013.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

En este capítulo se realiza una revisión de autores que tratan sobre la enseñanza de la geohistoria, actividades lúdicas, así como algunos otros trabajos de investigación importantes para el desarrollo de este trabajo.

#### **Antecedentes de la Investigación**

Castellano y Dávila (2010) realizaron una investigación titulada Epónimos, identidad y geohistoria, hacia el rescate de la idiosincrasia de los pueblos. Este estudio fundamenta su objetivo en el uso de epónimos como herramienta útil para el rescate de la identidad nacional, regional y local. En este sentido, se desarrolló una investigación descriptiva, a través de una revisión documental de los Epónimos de Cristóbal Mendoza y Rosario Almarza, que constituyen personajes históricos que han marcado pauta en la historia. La población fue representada por la sociedad del Municipio Trujillo, y la muestra fue no probabilística, de la cual se recolectó información necesaria de estos personajes, como aspectos de gran importancia del proceso de aprendizaje de los y las estudiantes.

La investigación aporta información sobre la importancia del conocimiento de los epónimos para el fortalecimiento de la identidad nacional, regional y local, escenario que afianza la enseñanza de la historia.

Por su parte, Rivas, y Zambrano, (2009) desarrollaron una investigación titulada, “La enseñanza de la geografía a través de la práctica de campo de las localidades trujillanas Santa Ana, San Miguel y Niquitao, estado Trujillo-

Venezuela. La enseñanza de la geohistoria se centra en la adquisición fundamento ideológico que fortalezcan el sentido socio-histórico y la promoción de la responsabilidad en el estudiante para que sea capaz de resolver problemas sociales, históricos y geográficos existentes en su comunidad, por, ellos, se debe enseñar desde una óptica práctica, donde él se interrelacione con su espacio geo cultural y social.

El antecedente antes mencionado se enmarca en los cambios que se viene realizando en el sistema educativo actual; para de esta manera potenciar una actitud de curiosidad y ayudar a concienciar la problemática natural y social del entorno donde vive el y la estudiante.

Valero y Araujo (2009) realizaron un trabajo de investigación titulado “Importancia del juego como estrategia para lograr aprendizajes significativos” En consideración a la importancia que tiene el juego y el poco uso que se le da, la investigación parte del interés de determinar la importancia que le otorgan los docentes de la escuela Bolivariana “Francisco de Sales Pérez” del Municipio Pampán, al juego como estrategia de aprendizaje.

Los resultados de la investigación mostraron que los docentes manifiestan el uso de estrategias cognitivas que permiten el logro de aprendizaje significativo en los estudiantes, resaltando que las utilizan para aprender, codificar, comprender y recordar la información al servicio de unas determinadas metas de aprendizaje. A su vez, cuando se investigó el uso de juegos para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes, destacando el poco uso de letras, números que favorecen la atención de los estudiantes, además se constató la poca utilización de juegos que favorecen el aprendizaje de situaciones ambientales y el poco uso de científicos.

La investigación aporta al presente estudio información sobre el uso de juegos como estrategia de aprendizaje, el cual permite reconocer la poca importancia que le otorgan los docentes al uso del juego en las instituciones educativas.

Asimismo, Albarrán y Gonzales (2008) desarrollaron un trabajo titulado “El juego como estrategia para la enseñanza de la historia en la II etapa de educación básica”. La metodología adopta el enfoque de Proyecto Factible de tipo descriptivo y su diseño es de campo; el estudio posee dos poblaciones finitas a los cuales se les aplicó un instrumento de recolección de datos en la figura de cuestionario, el cual fue validado a juicio de expertos y una segunda integrada por dos secciones de la II Etapa de cuarto grado una con 24 estudiantes en la Escuela Estatal “Estanislao Carrillo” y otra con 32 educandos de la Escuela Bolivariana “Rosario Almarza”, se toma esta decisión por considerar que el estudio se efectúa de manera más equitativa.

Los resultados condujeron a establecer las necesidades existentes dentro de la institución de herramientas que sirvan para mejorar el proceso de enseñanza de la historia. Por ello, se diseñaron y ejecutaron un conjunto de estrategias las mismas fueron planteadas en base a juegos didácticos de agilidad mental como Memoria, Reto al Conocimiento, Cruza Letras y una Sopa de Letras, todo ello con el fin de propiciar un aprendizaje significativo de la historia nacional, regional y local, por considerar que el estado Trujillo ha sido participe de muchos eventos históricos que lo colocan en un alto lugar en la Historia de Venezuela.

La investigación aporta información sobre el uso del juego en las instituciones educativas, lo cual le permite a los estudiantes alcanzar un aprendizaje significativo.

De igual manera, Ocando (2004) realizó un trabajo titulado “Un reto al conocimiento Geohistórico trujillano” La investigación tuvo como objetivo determinar la importancia de la lúdica como estrategia de enseñanza aprendizaje de la geografía en la tercera etapa de educación básica del estado Trujillo. Con la realización de esta investigación se pretende proporcionar una herramienta importante para la educación trujillana, cuyo objetivo central es diseñar un juego didáctico del tipo “Reto al Conocimiento”

haciendo hincapié en la geografía, historia y la cultura trujillana de manera que facilite el proceso enseñanza aprendizaje de esta asignatura. La metodología a utilizar en dicha investigación es del tipo descriptiva basada en el análisis de criterios de diversas fuentes bibliográficas relacionadas con el juego y la educación, que sirven de base en la elaboración de la propuesta.

El antecedente proporciona información sobre la importancia del juego según la perspectiva de diversos autores, escenario que resalta el uso en el proceso enseñanza aprendizaje.

### **Bases Teóricas**

Las bases teóricas revelan las diversas opiniones de autores como Vigotsky(1979), Grísolia(2006), y Díaz y Hernández(2001), entre otros, que hablan sobre la importancia de las estrategias didácticas basada en el juego como factor de enseñanza; también refieren aspectos sobre la geohistoria y su importancia para el educando.

### **Actividades Lúdicas**

Las actividades lúdicas son todos aquellos aspectos que revelan la importancia del juego como actividad o recurso de enseñanza/aprendizaje del educando; Yturalde (2006), afirma que la palabra lúdica proviene del latín Ludus, (Lúdico/ca perteneciente o relativo al juego). La lúdica se proyecta como una dimensión al desarrollo del ser humano. Lo lúdico no es equivalente al aprendizaje experiencial, es una herramienta de metodología extraordinaria en el aprendizaje.

En este sentido, tiene una doble finalidad: contribuir al desarrollo de las habilidades y competencia de los individuos involucrados en el proceso de aprendizaje y lograr una atmosfera creativa en una comunión de objetivos,

para convertirse en instrumentos eficientes en el desarrollo de procesos de aprendizaje, que conllevan a la productividad del equipo y en un entorno gratificante para los participantes.

Groos, citado por Yturralde (ob.cit.) a finales del siglo XIX inicia los trabajos de investigación psicológica y define una de las teorías relacionadas con el juego, denominado "Teoría del Juego", en la cual caracteriza al juego como un adiestramiento anticipados para futuras capacidades serias. Es a partir de los estudios efectuados por filósofos, psicólogos, catedráticos, pedagogos y andragogos, que han surgido diferentes teorías que han tratado de dar diversas definiciones acerca de la lúdica y el juego.

La lúdica se entiende como una dimensión del desarrollo humano, siendo parte constitutiva del ser humano, como factor decisivo para lograr enriquecer los procesos. La lúdica se refiere a la necesidad del ser humano, de comunicarse, sentir, expresarse y producir emociones orientada hacia el entretenimiento, la diversión, el esparcimiento, que pueden llevarnos a gozar, reír, gritar o inclusive llorar en una verdadera manifestación de emociones, que deben ser canalizada adecuadamente por el facilitador del proceso.

En efecto, agrega Yturralde (ob.cit.), las actividades lúdicas como estrategia de enseñanza-aprendizaje, requieren de la comunicación, provocan y activan los mecanismos de aprendizaje de diversos contenidos. Esto contribuye a darle al aprendiz recursos para mejorar su calidad de aprendizaje, favorecer su desarrollo global y permitir al docente una forma más adecuada para el alcance de los objetivos propuestos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula. En general, las actividades lúdicas son un medio muy útil para la enseñanza-aprendizaje en el aula. Lo importante es potenciarlas y en este sentido, convertirlas en un punto de referencia que estimula el aprendizaje, convirtiéndose en elementos favorecedor de las relaciones docente-aprendiz, así como el resto de personas que entran a formar parte del proceso de enseñanza.

Desde el enfoque de Baretta (2007), cuando se realizan actividades lúdicas, se crea una nueva atmósfera de trabajo, en la cual el alumno adquiere más confianza y se siente libre para participar de su proceso de aprendizaje de forma responsable y autónoma. El ambiente escolar se convierte en un elemento motivador donde no se prioriza solamente la memorización de conocimientos académicos que se exigen en pruebas, sino la formación de individuos culturales y socialmente activos.

Las actividades lúdicas representan una estrategia que le permite al estudiante activar su potencial creativo, lo que le facilita el aprendizaje de las diferentes áreas académicas. Autores como Hans (2001), Claxton (1996) y Vigotsky (1979) definen el juego como una actividad práctica, dinámica e integradora, elegida libremente, que se realiza para facilitar el aprendizaje y la recreación, a la vez, permite que el estudiante se incorpore a la vida social. Por lo tanto, es uno de los primeros aprendizajes que el estudiantes tiene; sus primeros conocimientos se deben a la actividad lúdica.

De acuerdo con los autores antes mencionados el aprendizaje más valioso es el que se produce a través de las actividades lúdicas y han respaldado esta posición con declaraciones que actividades lúdicas es la estrategia principal en la vida del estudiante a través de él se aprenden las destrezas que le permiten sobrevivir y descubren algunos modelos del mundo en que han nacido. Además, se resalta que es el principal medio de aprendizaje en la primera infancia, debido a que los niños/niñas desarrollan gradualmente conceptos de relaciones causales, el poder de discriminar, de establecer juicios, de analizar, de sintetizar, de imaginar y formular.

### **El Juego como actividad Lúdica**

Los objetivos de la educación infantil han de conjugar armónicamente la teoría y la práctica; la teoría ofrece los conocimientos biológicos, fisiológicos, pedagógicos, psicológicos, sociales, entre otros, que materializados en la

práctica, la justifican, confirman y enriquecen. La teoría educativa es una forma de concebir la educación, y la práctica educativa es la forma de aplicarla, concretarla. Hablar de teoría es a grandes rasgos, hablar de un sistema de ideas, de conceptos acerca de los fenómenos de la realidad o de una esfera de ella. La práctica es la concreción de ese sistema de ideas su manifestación en un sistema de acciones y de relaciones que tienen lugar en una institución, o fuera de ella, para cumplir los objetivos de la educación. Aeblih (1999)

Es entonces evidente que existe una estrecha relación entre teoría y práctica, y que debe haber coherencia entre ambas. No obstante, este vínculo es con frecuencia ignorado; una razón puede ser la insuficiente elaboración de la teoría desde el punto de vista conceptual; otra, que los encargados de aplicarla no hayan profundizado suficientemente en ella. Es decir, que aun conociendo la teoría, esta no se aplique consecuentemente.

De acuerdo con la concepción que se tenga de la relación entre la educación y el desarrollo, así ha de ser, en consecuencia, la teoría que se asuma, ya que existen múltiples teorías educativas que responden a una concepción diferente del desarrollo. Para unas, la educación debe esperar a que el desarrollo se produzca; para otras es un proceso donde ambos ocurren simultáneamente; otros entienden que la educación antecede y guía el desarrollo. El juego no es una excepción de lo anterior, por lo que se hace indispensable conocer en profundidad su teoría para su apropiada puesta en práctica, pues la misma tiene una forma particular de responder al enfoque teórico que se asuma. Aeblih (ob. cit.)

Desde diferentes posiciones teóricas, algunos filósofos y pedagogos anteriores al siglo XX coincidieron en que el juego respondía a una necesidad del niño y la niña; sin embargo, se interesaron casi exclusivamente en la posibilidad de utilizarlo con fines didácticos.

El método lúdico se propagó y adquirió diversas modalidades, entre las que pueden considerarse la utilización del juego de roles (representación de

papeles) con niños de edad infantil mayor y con escolares menores, para la enseñanza de la lectura, la escritura y la matemática, empleando diversos argumentos donde estuviera implicada la habilidad en cuestión, como sucede en el juego del supermercado.

Existen diversas y variadas concepciones acerca del juego en la bibliografía pedagógica; así, en una publicación de la Unesco, *El Correo*, de (1960), se hace referencia al esfuerzo de varios autores por acotar el problema del juego a partir de una teoría general. Por ejemplo, el historiador holandés Johan Huizinga concibe el juego como una acción o una actividad voluntaria, realizada dentro de ciertos límites fijados de tiempo y lugar, siguiendo una regla libremente aceptada, pero absolutamente imperiosa y provista de un fin en sí, acompañada de un sentimiento de tensión y de alegría y de una conciencia de ser de otra manera que en la vida ordinaria.

Para Huizinga, (citado en Aeblih, ob. cit.) manifiesta que el juego está en el origen de todas las instituciones sociales, del poder político, de la guerra, del comercio, cuyo elemento lúdico pone de manifiesto. El juego está también en el origen del arte, y afirma que contiene una parte importante de actividad creadora que presenta analogías con el arte. En este sentido, decía “hace tiempo que ha ido cuajando en mí la convicción de que la cultura humana brota del juego y en él se desarrolla”.

Para Vigotsky (ob.cit) no afrontar el problema del juego desde la perspectiva que considera que en él se realizan las exigencias del niño o la niña, sus estímulos para la acción o sus aspiraciones afectivas significaría intelectualizar terriblemente el juego.

La teoría psicogenética, del psicólogo suizo J. Piaget, ve en el juego la expresión y la condición del desarrollo del niño y la niña. A cada etapa está vinculado de manera indisoluble cierto tipo de juego. Aunque si bien pueden observarse de una sociedad a otra y de un individuo a otro modificaciones del ritmo o de la edad de aparición de los juegos, la sucesión es la misma

para todos. Para Piaget, el juego constituye un verdadero revelador de la evolución mental del niño y la niña.

En la teoría psicoanalítica freudiana, el juego puede vincularse con otras actividades de los menores y, particularmente, con el sueño. De hecho, la función esencial del juego es la reducción de las tensiones nacidas de la imposibilidad de realizar los deseos; pero, a diferencia del sueño, el juego se basa en una transacción permanente entre lo imaginario y lo real.

Es decir, jugando el niño (a) construye su propio aprendizaje, imagina y aprende a valorar su proceso educativo como una fuente de creatividad. A diferencia del trabajo, jugar no implica ningún interés exterior a sí mismo. En el trabajo hay siempre una valoración exterior. Es evaluado por su remuneración o por la responsabilidad de hacer alguna cosa efectiva y eficaz. El juego no tiene esa relación de rendimiento, es un valor en sí mismo, en tanto que el trabajo está siempre ponderado en términos de dinero, de producción, de utilidad, mientras que la utilidad del juego es jugar.

Dinello (1999) destaca que este hecho permite demostrar que es distinto jugar en el marco de los Centros de Educación que jugar en otro lado, porque el juego utilizado como medio pedagógico no presenta el interés de “juego por el juego”, sino que es una motivación para el aprendizaje. El juego crea, además, una zona de desarrollo potencial en el niño o la niña. Ellos se manifiestan por encima de su edad, por encima de su habitual comportamiento cotidiano. El juego contiene en sí mismo de forma condensada, como en el foco de una lente de aumento, todas las tendencias del desarrollo; en él, intentan saltar por encima del nivel de su comportamiento habitual.

En esencia, el niño y la niña se desarrollan mediante la actividad lúdica. Solo en este sentido, puede llamarse al juego actividad directriz o actividad fundamental del desarrollo infantil. Reconocer el papel rector de la educación es, por tanto, una posición de compromiso para los educadores, que son

quienes representan la influencia más calificada para iniciar la formación de la personalidad de sus educandos.

Este planteamiento tiene una enorme significación para la práctica pedagógica, que debe instrumentarse, reconociendo en primer lugar que existe un tipo de actividad que no puede obviarse, que debe ocupar un plano relevante, sin perder de vista que existen otros tipos de actividad que pueden tener también una influencia decisiva en esa etapa específica del desarrollo, tal sucede de igual manera con el juego.

### **El juego como actividad de enseñanza y de aprendizaje y como proceso metodológico**

Entre los distintos tipos de actividades que son accesibles a los educandos, hay que referirse al juego, ya que en los más diversos sistemas pedagógicos se considera muy importante para el desarrollo infantil, aunque ocupe en ellos lugares diferentes. Muchos sistemas educativos utilizan el juego solo como recreación; en otros, como recurso metodológico, sin tener en cuenta que este puede tener una mayor implicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje cuando se le valora como actividad de desarrollo.

Las diversas concepciones teóricas de la Psicología Infantil acerca del juego han explicado, según su particular enfoque, la naturaleza y el papel que desempeña el juego en el desarrollo de los pequeños. Aunque desde posiciones diferentes, esas concepciones coinciden en que tiene una gran significación, en particular en la edad infantil y, consecuentemente, está presente en sus múltiples manifestaciones en todos los sistemas pedagógicos para estas edades iniciales. Dinello, Llanos, Reyes, Vicarioli, Zeledón(1999)

Desde esta concepción, los sistemas educativos, que entienden que por su origen, naturaleza y contenido, el juego tiene un carácter social que surge y se desarrolla bajo la influencia, intencionada o no de los adultos,

consideran que los educadores pueden contribuir de manera significativa a elevar su potencial educativo, mediante la utilización de procedimientos muy peculiares de dirección pedagógica.

Ello significa que los docentes asuman la teoría del juego como actividad fundamental, ubicándolo en el centro del Currículo, proyectando su utilización en diferentes momentos del proceso educativo y, de acuerdo con ello, concebir formas particulares de participación de los educadores, pero siempre bajo un criterio de intencionalidad, debiendo diferenciarse el juego como tal de la utilización de procedimientos lúdicos para elevar el tono emocional en una actividad didáctica, para tratar determinados contenidos del programa.

Los procedimientos de dirección pedagógica del juego van encaminados a potenciarlo. Para ello, el adulto juega con ellos, y desde su posición de copartícipe del juego, mediante sugerencias, proposiciones y, si fuera necesario, demostraciones, va conduciendo la actividad hacia el logro de objetivos educativos, sin perder de vista, además, las necesidades de los educandos, sus intereses, propiciando su iniciativa y su creatividad. López (1999)

Por ello, considerar el juego como actividad fundamental significa tener en cuenta su influencia en las diferentes esferas del desarrollo psíquico; utilizar el juego como un recurso didáctico y como actividad de desarrollo significa también valorar su medio de enseñanza y aprendizaje afines a la naturaleza del niño y la niña de esta edad. Decroly (citado por López) establece, además, un sistema de juegos didácticos que clasificó para su mejor comprensión, dirigidos a concentrar la atención de los pequeños y a favorecer su creatividad. Estos juegos didácticos pueden sintetizarse en:

- Juegos visuales motores. Decroly aboga por su aplicación como inicio de la educación y subraya su éxito en los educandos: juegos con bloques, con cubos, de clasificación y de encaje, entre otros.

- Juegos motores y audiomotores. Estos deben practicarse con los ojos vendados e implican el reconocimiento de objetos y de ruidos. El autor insiste poco en ellos.
- Juegos visuales. Se dirigen preferentemente al desarrollo de los procesos intelectuales más que sensoriales. Son ejercicios de atención mediante figuras impresas en cartones, lo que es ya una etapa hacia la abstracción, tales como los juegos visuales de color, de forma y colores, con piezas sueltas, con objetos que faltan, incluyendo los juegos preparatorios de cálculo que no necesitan del concepto de número, y otros donde este va unido a la cantidad; también incluye los juegos de iniciación de la lectura.

### **Los juegos didácticos**

En este tipo de juegos se combinan el método visual, la palabra de los maestros y las acciones de los educandos con los juguetes, materiales, láminas entre otros. Dinello (ob. cit.) Así, el educador o la educadora dirige la atención de estos, los orienta, y logra que precisen sus ideas, amplíen su experiencia. En cada juego didáctico se destacan dos elementos:

- El objetivo didáctico. Es el que precisa el juego y su contenido. Por ejemplo, si se propone el juego “Busca la pareja”, lo que se quiere es que los infantes desarrollen la habilidad de correlacionar objetos diversos como naranjas, manzanas, entre otros. El objetivo educativo se les plantea en correspondencia con los conocimientos y modos de conducta que hay que fijar.
- Las acciones lúdicas. Constituyen un elemento imprescindible del juego didáctico. Estas acciones deben manifestarse claramente y, si no están presentes, no hay un juego, sino tan solo un ejercicio didáctico. Estimulan la actividad, hacen más ameno el proceso de la enseñanza y acrecientan la atención voluntaria de los educandos. Un

rasgo característico de la acción lúdica es la manifestación de la actividad con fines lúdicos; por ejemplo, cuando arman un rompecabezas ellos van a reconocer qué cambios se han producido con las partes que lo forman.

Un programa educativo bien concebido, debe entonces, comprender una serie de contenidos que sirvan como experiencias estimulantes para cada una de los educandos, y que permitan la máxima expresión de las mismas a los niveles que puedan ser posibles alcanzar en cada niño o niña. Estas experiencias se apoyan en diversos objetos, entre los que se incluyen los juguetes.

### **Geohistoria**

La Geohistoria es la ciencia que estudia la dinámica entre una sociedad del pasado y la estructura geográfica que la sustenta. Es una verdadera geografía humana retrospectiva, que tiene como objetivo que los geógrafos consideren más el tiempo, y que los historiadores se inspiren ante el espacio. Influye en distintos aspectos de la sociedad. El término Geohistoria fue acuñado por el Historiador francés Fernand Braudel, indicando la necesidad de fusionar un nuevo método del que participan por partes iguales los métodos geográficos y los históricos.

Para Braudel, (citado por Rodríguez, 2006) indica que la Geohistoria es la Geografía humana misma desde el punto de vista histórico, cuyo fin es fusionar el espacio y el tiempo, ya que ambos son medios para el conocimiento de los hombres. La geohistoria es el método más apropiado para un estudio de historia regional, ya que aborda la geografía humana, la historia económica, social, cultural y antropológica.

El enfoque geohistórico se desprende de la propia concepción geográfica que entiende al espacio como un producto concreto o síntesis de

la acción de los grupos humanos sobre el medio ambiente para su necesaria conservación y reproducción; sujeto a las condiciones históricas determinadas. No responde exclusivamente, sin desentenderse de ello, a la pura preocupación intelectual, a las que algunas acostumbran reducirle; es en esencia la concreción real del objeto geográfico y se impone en las tareas de la planificación social en virtud de su rol en la identificación de los conglomerados humanos, estados y naciones. Santaella (2005) define lo Geohistórico en los siguientes términos:

Es la relación entre la Geografía y la Historia; una modalidad de interdisciplinariedad obligante en el estudio del espacio y su dinámica. Lo geográfico forma parte del proceso histórico y necesita de la Historia para ser explorado socialmente. En consecuencia, lo Geohistórico es proceso, contingente activo. La Geohistoria nos permite reencontrar lo "contemporáneo" de la estructura espacial de cada período propuesto (p.29).

Por tanto, es conveniente considerar a la geohistoria como la ciencia geográfica de las sociedades históricas organizadas sobre el espacio natural. Se diferencia de la geografía histórica no por su contenido, sino por su sujeto y por el método, ya que es la suma de los métodos de razonamiento, las metodologías de las dos ciencias la geografía y la historia.

La geohistoria busca modelos de actuación mixtos, fruto de una observación espacio-temporal y entra en campos de investigación propios como son los medios y sistemas de producción dentro de su soporte espacial. No es suficiente marcar en un espacio y tiempo concretos los cambios del medio natural en función de la actuación tecnológica humana. Un análisis geohistórico exige la combinación de los resultados que en un momento dado devienen de las opciones humanas y las determinaciones reales de la naturaleza. La geohistoria detecta en cada época histórica el juego peculiar de opciones humanas y de determinismos naturales.

De esta manera, la geohistoria busca modelos de actuación mixtos, frutos de una observación espacio-temporal y entra en campos de

investigación propios como son los medios y sistemas de producción dentro de su soporte espacial. No es suficiente marcar en un espacio y tiempo concretos los cambios del medio natural en función de la actuación tecnológica humana. Rodríguez (2006) expresa que:

Un análisis geohistórico exige la combinación de los resultados que en un momento dado devienen de las opciones humanas y las determinaciones reales de la naturaleza. La Geohistoria detecta en cada época histórica el juego peculiar de opciones humanas y de determinismos naturales. (p.73)

Es decir que, la enseñanza de la Geohistoria debe brindarse desde una praxis educativa que conduzca a la práctica de la misma en función de mejorar el aprendizaje de los educandos. En sí, el trabajo de campo como estrategia para la enseñanza de la Geohistoria da la oportunidad de llevar a cabo un reconocimiento desde el pasado y de manera diversa al por qué de la existencia de un fenómeno en el presente, donde se pone en práctica, en forma consecuente la escogencia y unión de fragmentos que representan circunstancias o eventos de cambios sustanciales y preeminentes.

Maldonado (2006) reseña que la enseñanza de la Geohistoria es y será más comprensible y más dinámica con los aportes y fuentes tanto de los legados escritos como de los elementos físicos localizados en las regiones geohistóricas que hacen que el investigador le de vida a la Historia y le devuelve la razón de ser.

Entonces, para poder lograr una enseñanza de la geohistoria efectiva, se deben elaborar propuestas educativas que desde la escuela se investigue la realidad espacial bajo el enfoque geohistórico, para descubrir, comprender y analizar la complejidad del espacio venezolano desde lo local-regional-nacional, de acuerdo a Ceballos (2005) la geohistoria permite:

Descubrir la especificidad desde el lugar y la generalidad desde lo nacional y mundial es la vía para comprender la acción de la globalización y las posibles vías de acción a través del estudio de las localidades con visión interdisciplinaria, en nuestro caso con el enfoque geohistórico, como una opción válida en la construcción

de nuestra identidad como pueblo y nación, y como proyecto histórico pedagógico al insertarse en la política educativa. (p.3)

Es razonable entender, entonces, que la escuela debe tener como función básica, respaldar la participación de los diversos sectores de la comunidad para ir más allá del simple hecho de transmitir conocimientos, y para abordar la formación integral del educando, con el objeto de rebasar la ignorancia del entorno que tan acentuadamente preserva la geoenseñanza tradicional. Los valores, las ideas y los conceptos ya no serán dictados para ser memorizados, sino ejercitados en la confrontación originada por el análisis de los problemas geohistóricos, a través de la actividad vivencial que permita proponer alternativas viables y realizables por estar construidas por los mismos educandos.

### **Factores Geográficos y tendencias en Geohistoria**

Hay una serie de factores geográficos que condicionan o explican el nacimiento de las culturas y el desarrollo de los sucesos históricos, para Ceballos (ob.cit) estos son:

**1.-Factores geográficos:** Hay unos factores puramente biológicos (la lucha, el combate) y otros reactivos o de capacidad del espíritu para hacer frente a los estímulos.

a) Factores naturales: son los factores emanados del medio ambiente geográfico:

-El clima: las sociedades humanas no se desarrollan igualmente bajo las distintas condiciones climatológicas. Cada especie vegetal y animal tiene una zona óptima biológica. La especie humana también tiene su zona óptima. La noción del óptimo climático válido para culturas preindustriales

ha cambiado con la inclusión de los nuevos descubrimientos que optimizan el hábitat humano. Como conclusión se puede afirmar que el clima no imprime una marcha ni a la cultura ni a los pueblos. Sin embargo en el estado actual de la cultura la supremacía política, técnica y espiritual corresponde a aquellos pueblos que se hallan situados en zonas de grandes contrastes climatológicos.

-El relieve: Desde la antigüedad se ha contrapuesto la mentalidad de los montañeses con la de los habitantes de la llanura. Aunque esto no sea generalizable sin embargo se puede examinar el influjo del relieve en la historia de los individuos y de los pueblos. Esto se podría enumerar en el divorcio entre montañeses y llaneros, en los estímulos especiales derivados de la situación montañesa, el cantonalismo montañés, la división histórica entre pueblos continentales y marítimos y la distinción entre los pueblos litorales e isleños.

-Dentro del relieve se puede precisar el papel jugado por los ríos, los valles, los pasos y puertos de montaña.

-Igualmente factores geográficos naturales influyen en el asentamiento de las comunicaciones y en la implantación del comercio. Toda ruta de tráfico crea nudos de comunicación de gran valor estratégico, cultural y político de un territorio.

-Del mismo modo entre los factores geográficos naturales hay que contar con la contraposición entre el bosque y la estepa. Se da tradicionalmente una oposición entre las sociedades y las culturas esteparias y holohúmedas.

-En general se puede hablar de que los factores geográficos naturales crean la situación geohistórica. Se entiende por situación geohistórica la situación geográfica de un país respecto a las líneas de tráfico mercantil mundial prevalecientes en un período determinado. La situación geohistórica de un territorio determina las grandes líneas de su evolución histórica, tales como las influencias culturales que recibe y las tendencias políticas que emite.

2.-**Factores reactivos**; se pueden describir de las formas siguientes:

-Estímulos derivados de comarcas más duras, a primera vista desprovistas de las condiciones del medio. Originarán sujetos y culturas más impactantes que las comarcas que abundaban en recursos naturales o que gozaban de condiciones climáticas más favorables.

-Estímulos de las nuevas patrias. Los éxodos y las colonizaciones nos demuestran la vitalidad que adquieren las poblaciones humanas y las concepciones ideológicas con el traslado a un suelo virgen.

-Estímulo de los choques. Todo choque humano en el seno de una sociedad en período de crecimiento determina en ésta formidables reacciones vitales, con logros políticos y culturales extraordinarios.

-Estímulo de las presiones. Los incentivos geográficos e históricos son más fructíferos que los choques externos o militares. Así podemos señalar las fronteras como zonas creadoras de energía, las periferias de tensión del espacio vital, las presiones nacidas de los distintos géneros de vida y éstos de las oposiciones geográficas.

-Estímulo de las penalizaciones. Penalizar es obligar a un grupo social a ocupar una posición deprimida. Los penalizados ante la continuada imposición de la voluntad ajena, conquistan su medio y esa misma voluntad ajena especializándose en factores de revitalización.

## **Educación y Geohistoria**

Aponte (1996) manifiesta que ante el contexto del mundo actual, la educación geográfica debe asumir retos acordes con la dinámica del presente, puesto que la educación geográfica debe responder a la complejidad, participar en el análisis y explicación de la realidad local-nacional-internacional en el contexto de lo global. Entonces ¿Cuál debe ser el papel de la Geografía y en nuestro caso de la Geohistoria desde la educación?, para Arzolay (1999) "...la enseñanza de la geografía debe partir del tratamiento de problemas sociales actuales y relevantes..., una geografía que ayude a resolver problemas...del contexto territorial..."(p.29). En esta perspectiva se propone dar herramientas a docentes y educandos(as) para abordar el espacio geográfico bajo la concepción teórico-metodológica del enfoque Geohistórico, estableciendo la interrelación escuela-sociedad-espacio.

En la actualidad urgen en la enseñanza de la geografía nuevas propuestas que se articulen a los paradigmas teórico-metodológicos actuales, primordialmente los referidos a la Geohistoria. En este particular se requiere hacer énfasis en lo relacionado con la didáctica como concreción del acto pedagógico del aula. En efecto, la didáctica de la geografía ha de entenderse como un conjunto de saberes que no sólo se ocupan de los conceptos propios de esta materia sino del contexto social y la comunicación con el alumnado, una didáctica que permite elaborar juicios reflexivos sobre nuestra propia práctica docente, de tal forma que podamos tomar decisiones fundamentales para mejorar la enseñanza Souto (ob.cit).

Se vincula de esta manera el conocimiento escolar relacionado con la geografía en la actuación de la práctica y con la propia acción del profesorado en la acción docente. Las implicaciones de este supuesto llevan a pensar que la didáctica supone un proceso de innovación en el aula que le permite al profesor tomar medidas para mejorar el aprendizaje de los educandos.

Sin duda que los hechos de la clase tienen que contextualizarse en situaciones pedagógicas concretas a partir de métodos en constante proceso de renovación que atiendan a un enfoque global y dinámico de las ciencias sociales y en concordancia con un análisis de la realidad que proporcione a los educandos visiones más críticas y globales desde un planteamiento interdisciplinario.

En la enseñanza tradicional, hay una unión de contenidos y estrategias que hacen de la clase una mera repetición de conceptos pocos atractivos para el estudiante que dado su carácter estático, no considera el aprendizaje como un proceso donde él se involucra en la construcción y producción del conocimiento a partir de su realidad inmediata.

Por tal motivo, se asiste a una enseñanza de la geografía que se mantiene apegada a un fuerte parcelamiento como disciplina, con un marcado carácter individual, llena de contenidos carentes de significado para los estudiantes, a la cual necesariamente tiene que contraponerse una geografía innovadora tal como lo caracteriza Rodríguez (ob. cit.) quien refiere que la concepción descriptiva hace de la enseñanza de la geografía una actividad enumerativa, de nociones, detalles y conceptos geográficos aislados y desfasados de la vida misma del educando, sin dudas que esto conduce al conocimiento no razonado, no analizado y solamente memorizado, importando solamente la cantidad de objetivos dados y no su calidad. En este sentido Arzolay (ob. cit.), expresa que en lo concerniente a los contenidos programáticos, aún cuando se han hecho tímidos cambios que la dan cierta flexibilidad a la enseñanza de la geografía, ésta sigue

encasillada en los moldes tradicionales, impartándose con criterios caducos e inoperantes.

Es decir que, los contenidos no guardan continuidad, sino que se enfocan como hechos aislados, parcelados, sin ningún carácter científico, los cuales no buscan la formación integral del individuo sino que plantean una educación con carácter informativo; donde la enseñanza se hace enciclopédica, con verbalismo, exposiciones y apuntismo por parte del profesor y el caletre o memorismo por parte de los educandos lo que hace el aprendizaje rígido e inflexible. Se sigue enseñado Geografía con métodos caducos que la desligan totalmente de la realidad, cuando esa realidad vive en permanente cambio, es dinámica y si no se produce la renovación necesaria entre ella y los nuevos enfoques metodológicos y el avance científico tecnológico de la ciencia se agudiza el estancamiento y deficiencia de la enseñanza. En definitiva, se puede señalar que existe una enseñanza de la Geografía anticuada y obsoleta que entra en contradicción con las circunstancias históricas actuales.

Como dice Wettstein (1972), cualquier profesor de geografía de este tiempo necesita, para cumplir su tarea, a la vez que dominar un mínimo de técnicas pedagógicas, poseer un una serie de conocimientos básicos sobre su disciplina. La enseñanza geográfica está obligada a despertar inquietud en los educandos, a desarrollar investigaciones y a proponer opciones para abordar críticamente los problemas que aquejan a la realidad actual. Así mismo, a permitir la rápida adaptación del sujeto que aprende en la comprensión de las transformaciones que se están viviendo, lo que supone estimular inquietudes y expectativas sobre cómo se construye la realidad espacial. Se vive una nueva realidad socio- histórica que exige que la actualidad escolar se conecte con los cambios geográficos, dado que el docente y los educandos, se encuentran afectados, de una u otra forma por los acontecimientos histórico políticos diarios.

El currículo en la enseñanza de la geografía, debe construirse tomando en cuenta las necesidades y las realidades existentes en cada localidad, municipio y región, sin obviar el contexto general. Queda claro que el objeto de la geografía no puede reducirse a la descripción de hechos y fenómenos espaciales, es decir, al estudio del presente ignorando su contenido geohistórico, de allí que debe ser global, flexible e integral, pero sobre todo en permanente revisión.

La enseñanza de la geografía es compromiso social, es militancia activa, es un medio para crear conciencia de patria, la fuerza teórica-metodológica e innovadora tiene que prevalecer entre el debate de una geografía tradicional y una geografía para el cambio, pero sobre la concepción de una nueva escuela con vinculación comunitaria. En este particular Moyles (2006), señala que ante la debilidad que presenta la enseñanza de la geografía en la escuela básica, el docente debe insertarse como propulsor de propuestas comprometidas con la formación de un alumno protagonista en la acción, en beneficio propio y de la comunidad. Es decir, coincidiendo con Cruz (2001), tiene que plantearse una enseñanza concientizadora desde la geografía a través del aula, tomada como centro de discusión, para promover el proceso de compromiso, intervenir la mediatización de la población y contribuir a la formación de seres sociales con visión crítica y más comprometidos con su verdadero entorno. Se busca un pleno compromiso con la sociedad de convertir a la geografía en la ciencia social líder con suficientes respuestas conceptuales para enfrentar los nuevos retos que exige el país en estos momentos.

### **Estrategias Didácticas**

Son muchas y variadas las definiciones que se le han dado al término estrategias, pero todas ellas coinciden de alguna manera en caracterizarlas como procedimientos o pasos que se realizan para ejecutar una acción

cualquiera y alcanzar un objetivo. Sin embargo, en el campo educativo las estrategias han sido definidas y clasificadas bajo diferentes criterios.

Díaz y Hernández (2001) clasifican las estrategias didácticas en: estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje, donde ambas están involucradas en la promoción del aprendizaje significativo partiendo de los contenidos escolares. En las estrategias de enseñanza la responsabilidad recae en el docente y en las de aprendizaje la responsabilidad recae en el estudiante.

Las estrategias de aprendizaje se relacionan con el concepto de aprendizaje estratégico, corriente cognitiva muy productiva en los últimos años que ha dedicado sus investigaciones, según Pozo (1999) "a conectar el aprendizaje de los contenidos curriculares con el aprendizaje de los procedimientos y estrategias para aprender más y mejor esos contenidos, y hacerlo paulatinamente de una manera más autónoma"

Pozo (ob. cit.) analiza las concepciones de aprendizaje de los niños de 4 a 6 años y concluye que el "aprender a aprender" está sujeto en este caso a las reglas y restricciones de los procesos cognitivos que posibilitan el cambio conceptual. Se preguntan, en su investigación, si efectivamente puede hablarse de la existencia de concepciones vinculadas a una teoría constructivista del aprendizaje en estas edades. Afirman, en consecuencia que las investigaciones e intervenciones orientadas a ayudar a los alumnos a "aprender a aprender", se han centrado en desarrollar habilidades y estrategias procedimentales (saber hacer). Además de esa "instrucción procedimental", resulta necesario cambiar la forma de abordar el aprendizaje y la enseñanza, sobre todo desarrollando "estrategias instruccionales" Pozo (ob. cit.) que faciliten el cambio y la adaptación a las nuevas necesidades sociales del aprendizaje.

Las estrategias de enseñanza son definidas "como procedimientos o recursos utilizados por los agentes de enseñanza, para proporcionar aprendizajes significativos" Díaz y Hernández (ob.cit.). En este tipo de

estrategias, el énfasis está en la elaboración, programación, diseño y realización de los contenidos por vía oral o escrita, ya sea a través de preguntas, ilustraciones, organizadores previos, mapas conceptuales, entre otros.

El Manual del Docente (2005:25) señala que el principio que subyace en las estrategias de enseñanza es que deben propiciar la actividad de los educandos, en vez de concentrarse en las actividades del docente. Es decir, en vez de dar clases, la tarea del docente se convierte en la de crear un ambiente que propicie las actividades de aprendizaje.

Por lo tanto, se puede deducir que el trabajo con materiales, constituye una estrategia de aula; sin embargo, no hay que olvidar que además del juego existen muchas otras actividades que propician el aprendizaje, sobre todo el aprendizaje de las habilidades cognitivas: la discusión, la solución de problemas, la construcción de modelos, las simulaciones, los trabajos de campo, y los trabajos experimentales; todo ello se puede lograr utilizando las prácticas de campo, puesto que se convierten en un recurso didáctico para que los educandos puedan asimilar con mayor efectividad los contenidos de la clase.

Díaz y Hernández (ob. cit.) ubican los diferentes tipos de estrategias en tres grandes grupos a los que definen del siguiente modo:

- **Estrategias de apoyo:** se ubican en el plano afectivo-motivacional y permiten al aprendiz mantener un estado propicio para el aprendizaje. Pueden optimizar la concentración, reducir la ansiedad ante situaciones de aprendizaje y evaluación, dirigir la atención, organizar las actividades y tiempo de estudio, etcétera.
- **Estrategias de aprendizaje o inducidas:** procedimientos y habilidades que el alumno posee y emplea en forma flexible para aprender y recordar la información, afectando los procesos de adquisición, almacenamiento y utilización de la información.

- **Estrategias de enseñanza:** consisten en realizar manipulaciones o modificaciones en el contenido o estructura de los materiales de aprendizaje, o por extensión dentro de un curso o una clase, con el objeto de facilitar el aprendizaje y comprensión de los alumnos. Son planeadas por el agente de enseñanza (docente, diseñador de materiales o software educativo) y deben utilizarse en forma inteligente y creativa. En este grupo entran:
  - Estrategias de aproximación a la realidad: Evitan el aislamiento y los excesos teóricos mediante el contacto directo con las condiciones, problemas y actividades de la vida cotidiana; incrementan la conciencia social y cimientan el andamiaje de ida y vuelta entre teoría y realidad. Son útiles en todas las áreas académicas, pues facilitan trabajar con textos y otros elementos de uso cotidiano que permiten a los estudiantes que, a partir de situaciones reales, relacionen conocimientos y resuelvan problemas para consolidar aprendizajes.
  - Estrategias de búsqueda, organización y selección de la información: Preparan a los alumnos para localizar, sistematizar y organizar la información y el conocimiento a su alcance; por ello resultan adecuadas para sugerir, por ejemplo, investigaciones a mediano plazo sobre corrientes, autores, tipos de textos, periodos históricos o desarrollo científico. Por sus características promueven la comprensión y uso de metodologías para la generación y aplicación del conocimiento; desarrollan la objetividad y racionalidad, así como las capacidades para comprender, explicar, predecir y promover la transformación de la realidad.
  - Estrategias de descubrimiento: Incitan el deseo de aprender, detonan los procesos de pensamiento y crean el puente hacia el aprendizaje independiente; en ellas resulta fundamental el acompañamiento y la motivación que el docente dé al grupo; el propósito es llevar a los alumnos a que descubran por sí mismos nuevos conocimientos.

- Estrategias de extrapolación y transferencia: Propician que los aprendizajes pasen del discurso a la práctica, relacionados con otros campos de acción y de conocimiento hasta convertirse en un bien de uso que mejore la calidad de vida de las personas y que permita, al mismo tiempo, que los alumnos reconozcan el conocimiento como algo integrado y no fragmentado; para realizarlas se puede partir por ejemplo de estudiar un problema social (Ciencias Sociales), donde se analicen y redacten diversos tipos de textos (Español) y se interpreten gráficas o estadísticas (Matemáticas).
- Estrategias de problematización: Posibilitan la revisión de porciones de la realidad en tres ejes: el de las causas, el de los hechos y condiciones, y el de las alternativas de solución. Impulsa las actividades críticas y propositivas, además de que permiten la interacción del grupo y el desarrollo de habilidades discursivas y argumentativas.
- Estrategias de procesos de pensamiento creativo divergente y lateral: Incitan el uso de la intuición y la imaginación para promover la revisión, adaptación, y creación de diversos tipos de discursos, orales y escritos, formales e informales; son bastante útiles para trabajar los contenidos de español. Por ejemplo: a partir de una palabra, una imagen, una oración o un texto completo se propone crear un cuento o una historieta.
- Estrategias de trabajo colaborativo: Cohesionan al grupo, incrementan la solidaridad, la tolerancia, el respeto, la capacidad argumentativa; la apertura a nuevas ideas, procedimientos y formas de entender la realidad; multiplican las alternativas y rutas para abordar, estudiar y resolver problemas.

## Recursos Didácticos

Grísolia (2006:3) reseña que los recursos didácticos son todos aquellos medios empleados por el docente para apoyar, complementar, acompañar o evaluar el proceso educativo que dirige u orienta. Los recursos didácticos abarcan una amplísima variedad de técnicas, estrategias, instrumentos, materiales, que van desde la pizarra y el marcador hasta los videos y el uso de Internet.

La misma Grísolia (ob. cit.) efectúa una descripción de los recursos didácticos que pueden ser de utilidad para diversificar el proceso educativo lo que conlleva a una enseñanza participativa e integradora, para otorgarle al educando un aprendizaje significativo; entre los recursos que la autora enuncia se encuentran: las líneas de tiempo, cuadros comparativos, mapas conceptuales, esquemas, lluvia de ideas, entre otras.

Dicho recursos en el caso de la geohistoria facilitarán al docente su labor de enseñanza como por ejemplo la lluvia de idea les puede ayudar a explorar o activar los conocimientos previos de los alumno y así poder saber que tanto conocen sobre la historia local o regional así como de la geografía, también se cuenta con las líneas de tiempo recurso muy concreto y una buena herramienta para que los docentes mejoren la enseñanza, pero sobre todo se encuentra el juego como una actividad propicia para mejorar el conocimiento de los estudiantes y los conduce a volverse participativos, confiables de sí mismo, aprende a compartir y solidarizarse con el resto de sus compañeros.

Seguidamente Grisolia (ob.cit) refiere que con los mapas conceptuales el docente puede entregarle al alumno registros de fechas históricas importantes, con la finalidad de que éste las vaya analizando y pueda conformar una idea principal y otra secundaria. Al mismo tiempo pueden aprender la geografía del estado Trujillo, ubicando zonas montañosas, altitud

de los cerros principales del estado, como por ejemplo donde se encuentra ubicada la Virgen de la Paz, entre otras.

Grisolía (ob.cit) también señala que las nuevas tendencias de enseñanza, sobre todo en la parte de las ciencias apuntan a la integración de actividades prácticas (experimentales y demostrativas) con las clases teóricas. En este sentido y ajustando lo descrito a la enseñanza de la geohistoria, es necesario incorporar recursos tales como:

- **Demostraciones:** Son pequeñas situaciones prácticas, usualmente llevadas a cabo por el o la docente, en las que se conoce el resultado que se obtendrá. Se realizan con la finalidad de ilustrar algún principio o fenómeno, y no requieren de un lugar o una instrumentación especial para realizarlas.
- **Experimentos:** Estos son actividades un poco más elaboradas que conllevan el seguimiento de una serie de pasos y la observación sistemática de los resultados. No necesariamente se obtendrán siempre los mismos resultados, y debido a que toman un poco más de tiempo que una demostración son realizados por los y las estudiantes.

Hay que acotar que en el proceso educativo intencionado la selección de los recursos para la enseñanza, y entre ellos del material didáctico, es de suma importancia; éste no sólo motiva al educando y permite que enfoque su atención, sino que de hecho puede constituir una parte fundamental en el conocimiento, apropiación de los contenidos, y en el desarrollo de las competencias planteadas en el currículo educativo.

### Cuadro 1.-Bases Legales

A continuación se muestra un cuadro resumen sobre el basamento legal en que se sustenta la investigación

| <b>Fundamento Legal</b>                                      | <b>Se refiere a</b>  | <b>Artículos</b> |
|--|--|------------------|
| Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) | La protección y preservación de los patrimonios culturales que fundamentan la memoria histórica de la nación, creando así una identidad nacional.  | 99               |
|  | Responsabilidad del estado de garantizar la educación a toda ciudadana y ciudadano como deber social, fundamental, gratuito y obligatorio en todos sus niveles y modalidades basándose en el respeto de las corrientes del pensamiento | 102              |
|  | derecho a recibir educación integral, de calidad y de forma gratuita desde el maternal hasta el pregrado universitario.  | 103              |
| Ley Orgánica de Educación (2009)                             | Derecho a la educación   | 14               |
|  | Fines de la educación  | 15               |

**Fuente:** Leyes y decretos con adaptación de los autoras.

## CAPÍTULO III

### MARCO METODOLÓGICO

A continuación se presenta el fundamento metodológico en que se apoya la investigación, señalando el tipo, diseño de investigación, población, muestra, técnica e instrumento de recolección de la información.

#### **Tipo de Investigación**

Antes de entrar en consideración se expone con detalle y paso a paso el marco metodológico propuesto para realizar dicha investigación. El estudio se enmarca dentro de las ciencias sociales en el área de la educación, cuyos resultados se obtienen por medio de la observación de hechos o situaciones reales que se desprenden de la población de estudio.

La investigación tiene como propósito describir las variables de estudio y detectando hasta qué punto las alteraciones de una variable afectan el contexto educacional. En tal sentido, se enmarca en una investigación proyectiva, que según Hurtado (2007:325) “consiste en la elaboración de una propuesta o de un modelo como solución a un problema o una necesidad de tipo práctico ya sea de un grupo social o una institución en un área particular del conocimiento”.

De acuerdo a las características del problema planteado y los objetivos formulados, puede observarse que el presente proyecto se considera proyectiva ya que las investigadoras realizarán un diagnóstico de la situación estudiada a través de la aplicación de un cuestionario con preguntas abiertas para poder ofrecerle a la institución actividades lúdicas como estrategias

didácticas en la enseñanza de la geohistoria, las cuales sirven como herramienta para que los docentes mejoren su práctica pedagógica.

### **Diseño de la Investigación**

En este contexto, se asume un diseño de campo que según Sabino (2002:67) como aquel que “se basa en informaciones o datos primarios obtenidos directamente de la realidad”. Por ello, la indagación del problema será observada en los docentes, niños y niñas de las instituciones educativas seleccionadas.

De igual manera, el estudio se considera transaccional, el cual según Hernández, Fernández y Baptista (2006:142) es “el que se encarga de recolectar datos en un momento único, describe variables en ese mismo momento o en un momento dado”. Por ello, el diseño de la presente investigación es de corte transaccional, porque los datos se recolectaron en un margen de tiempo comprendido a cuatro días.

### **Población y Muestra**

La población, según refiere Chávez (2007:162) comprende “...el universo de la investigación sobre la cual se pretende generalizar los resultados. Está constituida por características o estratos que le permiten distinguir los sujetos unos de otros...”

Tamayo (2003:92), define la población en términos estadísticos como: “...La totalidad del fenómeno a estudiar en donde las unidades de población poseen unas características comunes, la cual se estudia y da origen a los datos de investigación...”.

En esta investigación la población está representada por 69 escuelas pertenecientes al Municipio Escolar Pampán de las cuales se seleccionaron cuatro Instituciones Educativas del Municipio Pampán una por cada parroquia, ellas son: Escuela Bolivariana “La Catalina” parroquia Pampán,

Unidad Concentrada “San Francisco” parroquia Flor de Patria, Unidad Educativa “Josefina Pimental” parroquia La Paz y Escuela Bolivariana “27 de Noviembre de 1820” parroquia Santa Ana.

La selección se realizó a través de un muestreo por conveniencia que según Hernández (ob.cit) es una forma de muestreo en la cual los elementos de la población se seleccionan de manera intencional con base en el juicio del investigador.

## Muestra

En relación a la muestra, Chávez (ob.cit.:164), la define como “...una porción representativa de la población que permite generalizar sobre ésta, los resultados de la investigación...”.

En este caso, la muestra queda representada en el siguiente cuadro poblacional:

**Cuadro 2. Muestra de docentes por grado de las Escuelas estudiadas**

| Institución Educativa   | N° de Grados |        |       | Total |
|-------------------------|--------------|--------|-------|-------|
|                         | Cuarto       | Quinto | Sexto |       |
| EB. “La Catalina”       | 1            | 1      | 1     | 2     |
| E.C.I San Francisco     | 1            | 1      | 1     | 3     |
| U.E. Josefina Pimentel  | 4            | 4      | 4     | 12    |
| 27 de noviembre de 1820 | 2            | 2      | 3     | 7     |

**Fuente:** realizados por las autoras, con información suministrada por los coordinadores de las cuatro escuelas del área de estudio.

**NOTA:** En la EB “La Catalina” existen dos grados unidos “Tercero y Cuarto”, “Quinto y Sexto” por ello sólo se tomó como muestra a dos docentes

**Cuadro 3.- Población Estudiantil.**

| Institución Educativa   | N° de Estudiantes |        |       | Total |
|-------------------------|-------------------|--------|-------|-------|
|                         | Cuarto            | Quinto | Sexto |       |
| EB. "La Catalina"       | 9                 | 6      | 8     | 23    |
| E.C.I San Francisco     | 26                | 20     | 15    | 61    |
| U.E. Josefina Pimentel  | 121               | 151    | 136   | 408   |
| 27 de noviembre de 1820 | 38                | 46     | 48    | 132   |
| <b>Total</b>            | 194               | 223    | 207   | 624   |

**Fuente:** realizados por las autoras, con información suministrada por los coordinadores de las cuatro escuelas del área de estudio.

En ese sentido el tamaño de la población se determinará mediante la aplicación de la fórmula propuesta por Sierra Bravo (Citado por Chávez, N. 2007)

$$n = \frac{4 * N * P * q}{E^2(N - 1) + 4 * P * q}$$

n = Es el tamaño de la muestra que se desea calcular

4 = es una constante.

N = Es el tamaño de la población en estudio

P = es la Probabilidad de ocurrencia (0.5)

q = Es 1 – P = 0.5 es la probabilidad de falla

E<sup>2</sup> = Es el límite de error seleccionado (10%=0.1)

$$n = \frac{4 * 624 * 0.5 * 0.5}{0.1^2(624 - 1) + 4 * 0.5 * 0.5} = \frac{2496 * 0.25}{0.01(623) + 1} = \frac{624}{7,23} = 86$$

Es decir que la muestra de estudiantes queda representada por 86 estudiantes; esta muestra se escogerá de la siguiente manera:

**Cuadro 4.-Representación de la Muestra**

| Institución Educativa   | N° de Estudiantes |        |       | Total |
|-------------------------|-------------------|--------|-------|-------|
|                         | Cuarto            | Quinto | Sexto |       |
| EB. "La Catalina"       | 8                 | 5      | 8     | 21    |
| E.C.I San Francisco     | 7                 | 7      | 7     | 21    |
| U.E. Josefina Pimentel  | 8                 | 7      | 7     | 22    |
| 27 de noviembre de 1820 | 7                 | 8      | 7     | 22    |
| <b>Total</b>            | 30                | 27     | 29    | 86    |

**Fuente:** Realizados por las autoras.

### **Técnica e Instrumento de Recolección de Datos**

Para obtener la información requerida en la presente investigación, se utilizó la técnica de la encuesta y el instrumento aplicado para la recolección de información fue el cuestionario, Hurtado (ob.cit.;87) señala que la encuesta permite "formular preguntas directas a una muestra representativa de sujetos a partir de un cuestionario".

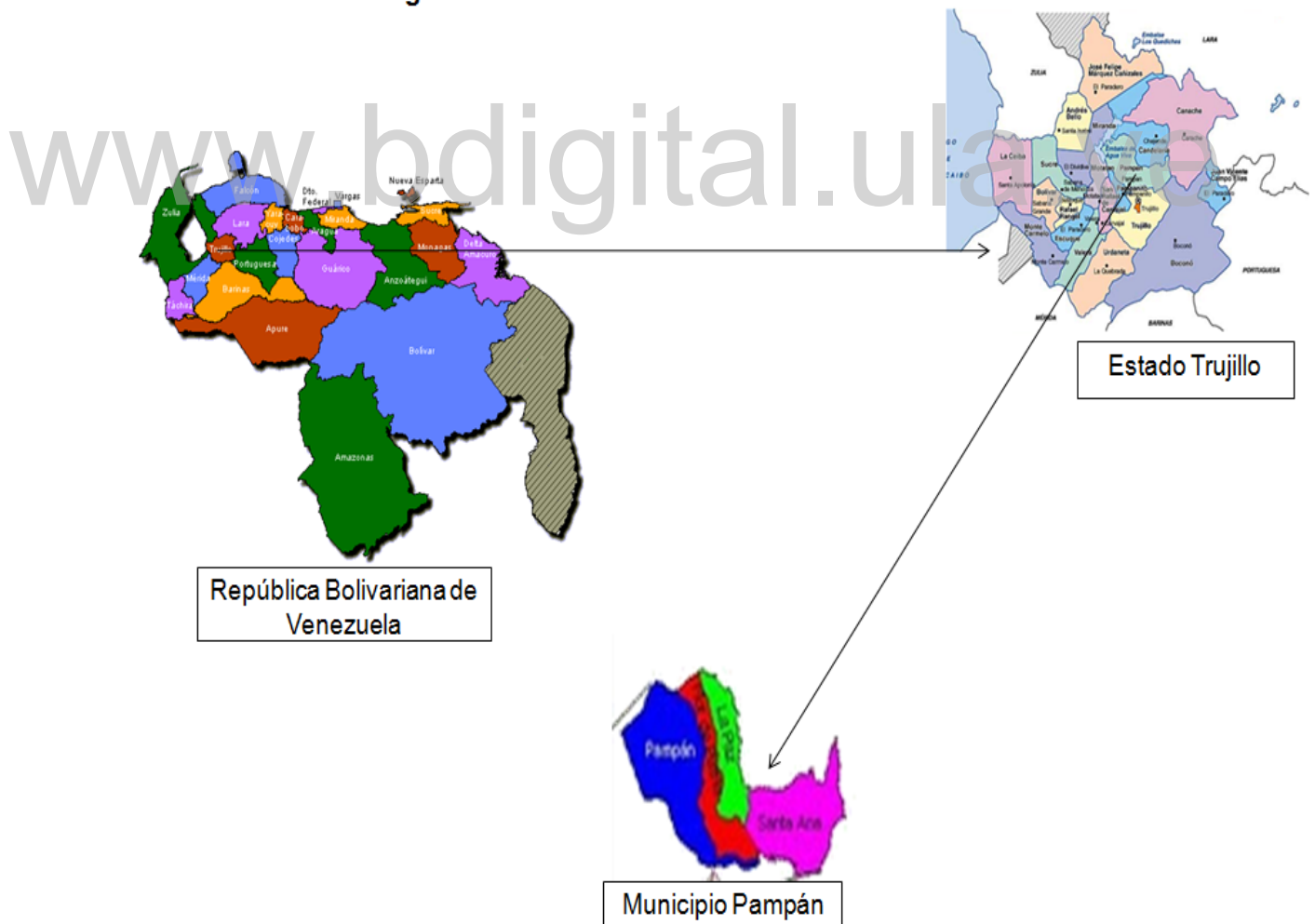
En el caso concreto de la presente investigación, el cuestionario facilita focalizar la atención de sujetos consultados, en los aspectos centrales de los indicadores de la variable de estudio. De acuerdo a Méndez, (2001; 156) el cuestionario es aquel que "...se aplica a una población bastante homogénea, con niveles similares y con una problemática semejante...", todo ello con la finalidad de recabar la opinión de los participantes (docentes, niños y niñas) que conforma la muestra.

## CAPÍTULO IV

### CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL ÁREA DE ESTUDIO

En este capítulo se hace descripción general del área de estudio con lo finalidad de suministrar información sobre geohistoria, localización, datos sobre su fundación, toponimia, conformidad parroquial, características físico-naturales, la población, actividades económicas e identidades institucionales.

#### Localización Geográfica



El municipio Pampán pertenece a uno de los 20 municipios que conforma el estado Trujillo, ubicado en el centro occidente de Venezuela y al norte del estado, ocupando una superficie aproximada de 42.500 Has lo cual representa un 4.93% de la población del estado. El cual está integrado por cuatro parroquias como lo son: Pampán, Flor de Patria, la Paz y Santa Ana.

Límites generales del municipio son los siguientes:

- Por el Norte: Municipios Candelaria y Miranda.
- Por el Sur: Municipios Pampanito y Trujillo.
- Por el Este: Municipios Carache y Boconó.
- Por el Oeste: Municipios Motatán y Pampanito.

### **Fundación**

De acuerdo con Quevedo (1976) a finales de 1565 y principio de 1566 ocurrió la sexta mudanza de la ciudad de Trujillo desde Motatán hacia Pampán dándole el nuevo nombre de Trujillo de Medellín. En 1570 se realizó el último traslado a su asiento definitivo en la Quebrada de Los Cedros, quedando allí el embrión de lo que más tarde sería la población de Pampán. El historiador trujillano Dr. Amílcar Fonseca, citado por Quevedo (ob. cit.) establece que la data autentica de la fundación de población de Pampán es en el año de 1679 cuando “el Cabildo, Justicia y Regimiento de la ciudad de Trujillo, hubo donado la tierras de Pampán al Licenciado Don Alonso Sánchez de Aponte, para que hiciese ranchos en ellas”.

Pampán era paso obligado de los viajeros y comerciantes que penetraban en territorio trujillano procedente de Carora y Barquisimeto. A principios de su existencia, fue un pueblo hacia donde partían y entraban grandes lotes de ganados y frutos menores.

## Toponimia

Según Quevedo (ob. cit.) los españoles clasificaron a los pueblos según lo que se producía en ellos. Las tierras de “pan coger” eran aquellas que daban fruto dos veces al año y los pueblos de “pan llevar”, aquellos que producían caña, cacao, granada y otros frutos. Dado que este pueblo cumplía con los "dos panes" se le llamó Pampán.

## Conformación Parroquial

El siguiente cuadro presenta información con respecto a las parroquias con su capital, superficie, porcentaje con relación a la superficie del municipio y caseríos que lo integran.

| Parroquias     | Capital        | Superficie (Has) | Porcentaje | Caseríos  |
|----------------|----------------|------------------|------------|---|
| Pampán         | Pampán         | 17.420           | 40,99      | Los Chucos, Monte Libre, Alejandro, El Cumbe, La Represa, La Cortadora, Peraza, Capucal, Los Pajones, El Ingenio, Las Veras, La Catalina, Vega Grande y El valle del I.A.N. |
| Flor de Patria | Flor de Patria | 6.220            | 14,64      | Los Caracoles, Los Mangos, El Trapiche, Tabor, El Corozal, San Francisco y La Catalina.   |
| La Paz         | Monay          | 6.330            | 14,89      | Puente Blanco, La Bandera, La Beticó, La Recta de Monay, el Tablón, Garita Arriba, Garita Abajo, Macondo, Macollal, Coquito, El Espejo y La Catalina.                       |
| Santa Ana      | Santa Ana      | 12.530           | 29,48      | La Vega de Vitú, Vitú, El Toro, Siquisay, Borococo, Estifoque, Mitimbis, La Arenita, El Carrizal, La Cazañas y Los Frailes.   |
|                | TOTAL          | 42.500           | 100%       |   |

Fuente: MARNR, 2003.

**Características Físico-Naturales:**

La siguiente información fue tomada de MARNR (ob. cit)

**Hidrogralogia:** Entre los ríos que se encuentran en el municipio lo más importantes son: El Monaisito, Burbusay, Castán y Vitú. De igual manera existen varias quebradas entre ellas La Catalina, La Beticó, La Santa Ana, La Arenosa, Naranjal, entre otras.

**Vegetación:** en las áreas húmedas y bajas predomina el bosque alto en forma muy dispersa; en las montañas se extienden los paisajes panameros y se localizan selvas nublas por encima de los 1.700 m.s.n.m., y por debajo de dichas formaciones forestales, se suceden los bosques montanos y premontanos. En cuanto al área de estudio se localizan algunas especies arbóreas o bosque alto, pero también en forma muy localizada, predomina la vegetación de arbustos y bosque introducido, compuesto generalmente por frutales.

**Precipitación y Temperatura:** debido a las variaciones de altura presente en el municipio, la precipitación puede aumentar o disminuir tomando en cuenta en cuenta el medio montañoso y el ascenso forzado orográfico de las masas de aire cargadas de humedad las cuales hacen que la lluvia se incremente a un punto óptimo pluviométrico, a partir del cual se inicia su crecimiento. La precipitación media anual del municipio Pampán es de 1.265,93 mm. Se observa dos picos de precipitación, el primero ocurre entre los meses de abril y mayo, el segundo entre los meses de septiembre y noviembre.

En cuanto a la temperatura, ésta oscila entre los 19,32 °C y los 27,12 °C. El mes más frío es diciembre con una media de 23,3 °C, y los más cálidos son abril y mayo con promedio de 24,15 °C.

## **Característica Socio-Económicas**

**Población:** Según cifras del Instituto Nacional de Estadística (INE, 2001) su población total es de 52.510 habitantes.

**Actividad económica:** El Municipio Pampán, es netamente rural, y desde sus orígenes se ha dedicado específicamente a la agricultura, y posteriormente en algunos sectores a la ganadería. Por ésta razón, hay tantos caseríos y otros sitios rurales en el municipio, mas en la población de Pampán, se encuentra todo el sector terciario, y parte del secundario y el primario de la economía, al igual que éste sitio es buen lugar para el turismo y de parada para comer, dormir y otras causas pertinentes a la gente y a los turistas.

## **Identidad Institucional**

**Nombre del Plantel:** Escuela Bolivariana “La Catalina”

**Nivel:** Educación Básica.

**Parroquia:** Pampán.

**Municipio:** Pampán.

**Estado:** Trujillo

## **Reseña Histórica**

### **Escuela Bolivariana “La Catalina”**

Fue fundada en el año 1962 siendo su primer docente normalista Oscar Alí Vásquez, con el N° 415 y con una matrícula de 15 niños , funcionó en la casa de la Sra. Edilia Pérez, ejerció funciones en ella la maestra Otilia Perdomo, quien por motivo de salud renuncia y llega en su lugar Luz Marina Pérez.

Para el año 1972 es trasladada a la casa blanca, allí permaneció hasta el 13-01-2000, siendo atendida por los docentes: Luís Dávila, Juana Francisca Gudiño, Wilmer Villegas, Homero Suárez, Reina Aldana, Ebelis López, Marisabel López, Gonzalo Daboín, Arturo Viloría, René Mendoza, Aiza Materano y José René Peña, cada uno en épocas distintas. En el año 2000 fue reubicada para la casa del Sr. Ezequiel Andrade.

En vista que la institución no contaba con una estructura física propia, la Sra. Lucila Calderón donó un terreno para que fuera edificada la misma, más tarde la comunidad conjuntamente con los docentes realizaron gestiones para que el gobierno regional le edificara la estructura, siendo inaugurada por el Dr. Gilmer Viloría en el 2003, no obstante, el 18 de julio de ese mismo año pasa hacer Escuela Bolivariana “La Catalina” donde se atienden estudiantes de Educación Inicial Educación Primaria. La escuela cuenta con una extensión de terreno en su totalidad de 1.7 hectáreas, la cual tiene de construcción 400 mts aproximadamente.

Actualmente esta institución está adscrita al NER N° 109 a cargo de la Dirección del Lic. Ramón Menjura, Subdirector Arturo Viloría y el Coordinador institucional Prof. Roberts Linares y su grupo de Docentes: Prof. Sofía Cadenas, Prof. Ruth Torres, Prof. Alba Briceño, Prof. Marlín Alvarado, Prof. Yanina Devita, Prof. Martha Mendoza, Prof. Liliam Barrios, Prof. Oswaldo González, Prof. Giannina Saavedra, Prof. Ramón Menjura, Prof. Julio Cesar Niño, Prof. Franklin Castellanos, Prof. Yogledis Lozada y Prof. Magali Daboín también con un personal obrero: Pedro Vásquez, Carmen Montilla, Dexi Aguilar, Yoly Briceño y Douglas Graterol, de igual forma cuenta con tres vigilantes: Alexander Escalona, Francisco Aguilar y Vicente Osechas quienes velan por una Educación de calidad.

**Visión:** La Escuela Bolivariana “La Catalina” como institución que atiende los subsistema de educación inicial y primara, se plantea promover estudiantes con un perfil de competencia en el área del ser, del saber, el hacer y el convivir resultando un ciudadano (a) crítico, analítico, creativo,

formado en valores, respetuoso, responsable y con una conciencia ecológica. De allí su formación humanamente va a basarse en un clima de alegría, democracia y comunicación efectiva de integración e identificación con su escuela, su comunidad, su región y su país.

**Misión;** La Escuela Bolivariana “La Catalina tiene como misión impartir una educación e calidad enmarcada dentro de los lineamientos nacionales, adaptados a las necesidades locales y regionales para generar en ella una formación integral a los niños y niñas como continua humano, contando para ello con docentes capaces de desarrollar un currículo flexible y contextualizado en general, con un personal y una comunidad que participe activamente en el desarrollo de los valores institucionales.

**Matriz F.O.D.A.**

| FORTALEZAS   | OPORTUNIDADES  |
|--|--|
| Cuenta con un personal docente profesional y suficiente.<br>Suficiente personal obrero y de vigilancia.<br>PAEB.<br>Uniformes escolares.<br>Apertura al cambio.<br>Mayor integración escuela-comunidad.<br>Escuadra revolucionaria de lectura.<br>Proyecto “Manos a la Siembra”.<br>Programa “Sembrando valores para la vida”. | Misiones (Ribas, Madres del Barrio, misión Árbol).<br>Radio comunitaria.<br>Existe un Consejo Comunal.<br>Libros vivientes.<br>Existe el servicio eléctrico y agua<br>Convenio Universidad de los Andes-Escuela.<br>Proyectos con el Ministerio el Ambiente.<br>Concejo comunal activo.<br>Convenio Funda salud-Escuela. |
| DEBILIDADES  | AMENAZAS   |
| Falta de Aula de informática<br>Falta de cancha deportiva.<br>Falta de un Centro de Salud (primeros auxilios).<br>Hogares distantes.<br>Debilidad en lectura y escritura.<br>Bajos ingresos económicos.<br>Poca corresponsabilidad de los representantes en el proceso de aprendizaje y reforzamiento pedagógico en el hogar.  | Vegetación espesa y matorrales en las cercanías a la institución y caminos.<br>Agua no potable.<br>Enfermedades endémicas.<br>Enfermedades respiratorias.<br>Vía de acceso en precarias condiciones<br>No existe transporte público.<br>Escasa responsabilidad sexual  |

**Fuente:** información suministrada por el coordinador de la Escuela Bolivariana “La Catalina”.

## Organigrama



Fuente: Personal Docente

### Cuadro 6.- Colectivos que conforman la escuela

| Cargos           | Número de trabajadores |
|------------------|------------------------|
| Director         | 1                      |
| Subdirector      | 1                      |
| Coordinador      | 1                      |
| Docentes         | 12                     |
| Especialistas    | 9                      |
| Administrativos  | 3                      |
| Obrero           | 5                      |
| Vigilante        | 3                      |
| Asociación civil | 7                      |

Fuente: información suministrada por el coordinador de la Escuela Bolivariana "La Catalina".

### Cuadro 7.- Matricula de estudiantes

| Grados        | Estudiantes |
|---------------|-------------|
| Primero       | 7           |
| Segundo       | 5           |
| Tercero       | 5           |
| Cuarto        | 9           |
| Quinto        | 6           |
| Sexto         | 8           |
| Total general | 40          |

Fuente: información suministrada por el coordinador de la Escuela Bolivariana "La Catalina".

## Identidad Institucional

**Nombre del Plantel:** Escuela Concentrada “San Francisco”

**Nivel:** Educación Básica.

**Parroquia:** Flor de Patria.

**Municipio:** Pampán.

**Estado:** Trujillo.

### Reseña histórica

#### Escuela Concentrada “San Francisco”

La escuela concentrada San Francisco que funciona en el sector San José, el cruce parroquia flor de patria, municipio Pampán del estado Trujillo fue fundada en el año 1984 por los docente Nory Tellez, quien se preocupó por la creación de un preescolar en la comunidad debido a la cantidad de niños y niñas residentes en el lugar y las condiciones económicas de sus padres.

Posteriormente, debido al incremento de matrícula, se creó la primaria y fueron asignadas a esta institución las docentes Milagros de Aguilar, Miriam Barriga y Ana Villegas. Para ese entonces la escuela funcionaba en casas alquiladas no condicionadas y fue gracias a las gestiones realizadas por personas de la comunidad y el cuerpo de docentes que se logro la construcción de la actual planta física en terrenos donados por el doctor Francisco Perozo. Esta obra se ejecuto en convenio entre FEDE y la alcaldía de Pampán y fue oficialmente puesta al servicio de la comunidad por el alcalde Dr. Hernán Castellanos en el año 1991.

Esta escuela lleva el nombre de San Francisco de Asís, por ser este santo hombre, un instrumento de paz, dispuesto a escuchar la palabra de dios y ponerla en práctica y llevar en su rica naturaleza todas las aspiraciones de su época. Entre los docentes que han formado parte de la

escuela, aparte de las mencionadas anteriormente se encuentran: Miguel García, Guadalupe García, Lourdes Torres e Ysmenia Rangel.

Es importante señalar que en el año 2007, bajo la coordinación administrativa de la T.S.U. Ysmenia Rangel conjuntamente con la colaboración de la comunidad y de algunos docentes, fue construida un aula para educación inicial, el parque infantil y la cocina donde funciona el programa de alimentación escolar para todos los niños y niñas de esta casa de estudio.

Hoy en día está planteado diligenciar la construcción de una estructura física por las condiciones de deterioro en que se encuentra el 90% de la actual sede así como del aumento de la matrícula.

Los niños y niñas que reciben orientaciones pedagógicas en la escuela en su gran mayoría residen en los sectores la Guaca, Tabor, El Cruce, Campo Lindo, San José, San Isidro, San Francisco, Antonio Nicolás Briceño, El Corozal, y Planta de Asfalto; todos ubicados en la parroquia flor de patria. El 90% son nacidos en el estado Trujillo, el 10% provienen de otros estados del país.

Por otra parte, la escuela se encuentra ubicada en una zona rural, por ello se deduce que las familias carecen de recursos económicos, por lo que los educandos no cuentan en su mayoría con todos los útiles escolares y el uniforme adecuado. Es importante señalar que la institución educativa funciona en el turno de la mañana de 7:30 a.m. hasta las 12:30 p.m.

**Misión:** Garantizar la formación de un individuo que practique los valores de responsabilidad, honestidad, cooperación y solidaridad hacia la sociedad para la consolidación de una nación digna.

**Visión:** Formar al nuevo republicano con sentido nacionalista, amante de sus raíces, cooperativo, identificado con su comunidad y consciente de su responsabilidad.

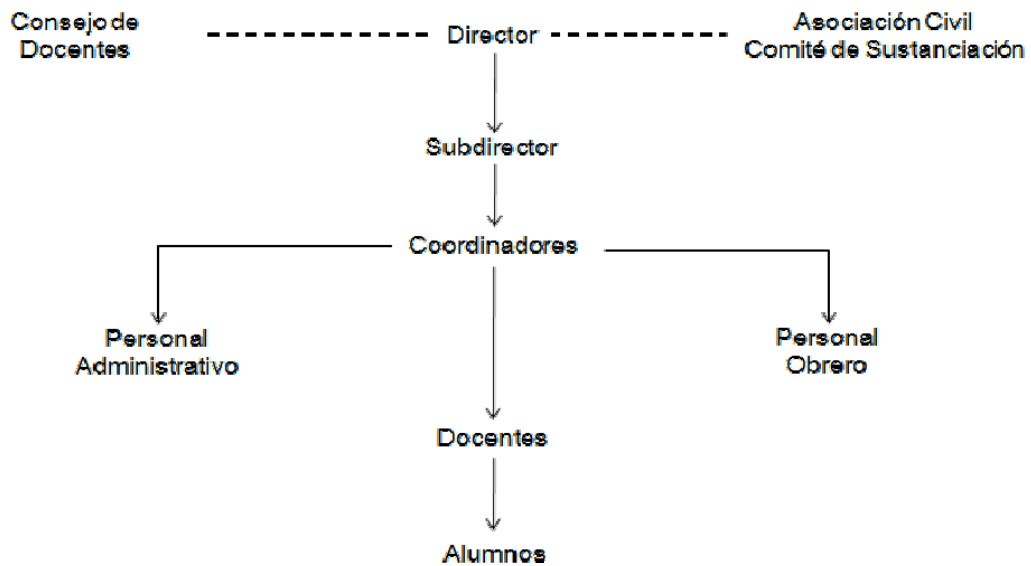
### Matriz FODA

| FORTALEZAS   | OPORTUNIDADES   |
|--|---|
| Cancha deportiva cercana a la escuela.<br>Docentes capacitados.<br>Vecinos con vocación por el trabajo.<br>Transporte público de fácil acceso.<br>P.A.E.<br>Casa alimentaria.<br>Aseo Urbano.<br>Consejo comunal.  | Gobernación del estado Trujillo.<br>Ministerio de educación.<br>Alcaldía.<br>FEDE.<br>Café flor de patria.<br>Planta de asfalto.  |
| DEBILIDADES  | AMENAZAS  |
| Falta de infraestructura.<br>Falta de red de aguas servidas.<br>Deserción escolar en 15%.<br>Falta de alumbrado público.<br>Falta de sala de computación.<br>Falta de servicio médico.<br>Falta de dotación y mobiliario.<br>Falta de medicatura.<br>Asfaltado de la vía.<br>Comunidad de bajos recursos.<br>Falta buen servicio de aguas blancas. | Zona de riesgo por temblores.<br>Retiro de alumnos por causa de escuela bolivariana cercana a la comunidad.<br>Enfermedades debido a las aguas contaminadas y/o estancadas.<br>Falta de vivienda dignas.<br>Falta de vigilancia policial.<br>Desbordamiento de la quebrada en época de lluvia |

**Fuente:** información suministrada por la coordinadora de la “Escuela Concentrada San Francisco”

www.bdigital.ula.ve

### ORGANIGRAMA NER 109



### Cuadro 8.- Colectivos que conforman la escuela

| Cargos          | Número de trabajadores |
|-----------------|------------------------|
| Director        | 1                      |
| Subdirector     | 1                      |
| Coordinador     | 1                      |
| Docentes        | 23                     |
| Especialistas   | 4                      |
| Administrativos | 3                      |
| Obrero          | 10                     |
| Vigilante       | 4                      |

**Fuente:** información suministrada por la coordinadora de la “Escuela Concentrada San Francisco”

### Cuadro 9.- Matricula de estudiantes

| Grados        | Estudiantes |
|---------------|-------------|
| Primero       | 29          |
| Segundo       | 28          |
| Tercero       | 14          |
| Cuarto        | 26          |
| Quinto        | 20          |
| Sexto         | 15          |
| Total general | 132         |

**Fuente:** información suministrada por la coordinadora de la “Escuela Concentrada San Francisco”

### Identidad Institucional

**Nombre del Plantel:** Escuela Bolivariana “27 de Noviembre de 1820”

**Nivel:** Educación Básica.

**Parroquia:** Santa Ana.

**Municipio:** Pampán.

**Estado:** Trujillo

## **Reseña histórica**

### **Escuela Bolivariana “27 de Noviembre de 1820”**

En cuanto a la reseña histórica de nuestra institución educativa se dice que para el 17 de Agosto de 1820, en esta población de Santa Ana de Trujillo, fue decretada por el eminente Obispo Rafael Lazzo de la Vega la creación de la primera escuela, que más adelante en Noviembre del mismo año fue escenario de la Entrevista de Bolívar y Morillo. Luego para el año 1876, dicha escuela adquirió la definición de Federal N° 525, diurna, únicamente para varones con 40 alumnos, un mobiliario avalado de Bs. 40, bajo la atención de un maestro con sueldo mensual de 30 bolívares.

Para finales del siglo XIX producto de la reforma educativa se permite el acceso a la escuela de la población sin distingo de sexo, pues se cuenta con un nuevo estudio. De allí, que la referida institución alcanza la categoría de “Escuela Concentrada” pasando a integrarla un número mayor de maestros.

Ahora bien, en el año 1936 surge la inquietud de algunos moradores del lugar, entre los que se destacan el Prof. Antonio Cortés Pérez, de colocarle un nombre representativo a la escuela, de tal manera que fuese reconocido a nivel de los órganos educativos: estatal y nacional, siendo aprobado por concurso y para beneplácito de los habitantes de la población el propuesto por este profesor, llevando por nombre epónimo: Escuela Federal Concentrada “27 de Noviembre de 1820”; el cual sigue manteniéndose variando solo su nominación inicial como consecuencia de los proyectos educativos dados en la educación venezolana a lo largo de su historia.

Es importante señalar, que esta institución educativa forma parte del primer grupo de escuelas escogidas por el Ministerio de Educación para conformar el Proyecto Experimental puesto en marcha a partir de septiembre de 1999, dirigido a la población estudiantil de Preescolar a Sexto Grado de Educación Básica; por tal razón se distingue con el nombre de Escuela Bolivariana “27 de Noviembre de 1820”.

Esta institución educativa fue construida en el año 1.961, bajo el modelo Parasoles de dos plantas, se dispone de 15 aulas para el desarrollo de actividades académicas; además cuenta con 03 espacios para uso administrativo con 02 salas sanitarias, 01 espacio donde funciona la biblioteca escolar, 01 área para depósito de archivos, 04 salas sanitarias para uso exclusivo de los alumnos, 04 salas sanitarias para uso de los docentes, 02 pasillos, y un espaciosa área donde funciona el comedor escolar; es de acotar que esta edificación es utilizada para el desarrollo de actividades académicas únicamente para la I y II Etapa de Educación Básica. Cabe destacar, que a esta institución educativa se le han agregado áreas de extensión para el desarrollo de las actividades de Educación Inicial y áreas especiales; contándose en la actualidad con 04 aulas y 01 sala sanitaria. Posee áreas verdes recreativas y espaciosa y se dispone de un comedor con amplio espacio físico.

En esta Institución Educativa se imparten las modalidades de Preescolar, I y II Etapa del nivel de Educación Básica, atendiéndose a una matrícula escolar de 375 alumnos, repartidos en 17 Secciones, los cuales se encuentran distribuidos de la siguiente manera: 57 alumnos en Preescolar; 152 alumnos en la I Etapa; y 166 alumnos en la II Etapa; con jornada escolar integral (mañana y tarde) y ajustada al tiempo estipulado por la Ley Orgánica de Educación en cuanto a la duración del año escolar.

La institución conforme a lo establecido en el Currículo Básico Nacional imparte las áreas de Lengua, Matemática, Ciencias de la Naturaleza y Tecnología, Ciencias Sociales, Educación Estética, Educación Física y Deportes, combinándose éstas con actividades culturales, recreativas, agrícolas y artísticas.

En cuanto al personal que labora en la institución se encuentra distribuido de la siguiente manera: 01 Director; 01 Subdirector; 02 Coordinadores Pedagógicos; 03 Administrativos; 16 Obreros; 17 Docentes de Aula; 02 Auxiliares de Preescolar; 07 Docentes de aula que se

desempeñan como Especialistas en la áreas de Agricultura, Educación Física y Deportes, Música, Teatro y Danza; 02 Promotores de Lectura y 01 Docente en Aula Integrada; subrayándose que todos éstos cumplen sus funciones desde preescolar hasta 6º grado según horario establecido para las áreas respectivas y etapas.

Además, la institución cuenta con padres y representantes y una comunidad presta a la colaboración, para que conjuntamente con el personal de la misma cogestionar la búsqueda de alternativas de solución a los problemas que se presenten en cuanto a mantenimiento, dotación, y asistencia en las actividades programadas en los Proyectos de Aprendizaje y actividades extra curriculares.

**Visión:** Ser una institución donde se imparta una educación de calidad, vinculándose con éxito en el desarrollo de su localidad para contribuir al progreso científico, cultural, económico y social del estado y país.

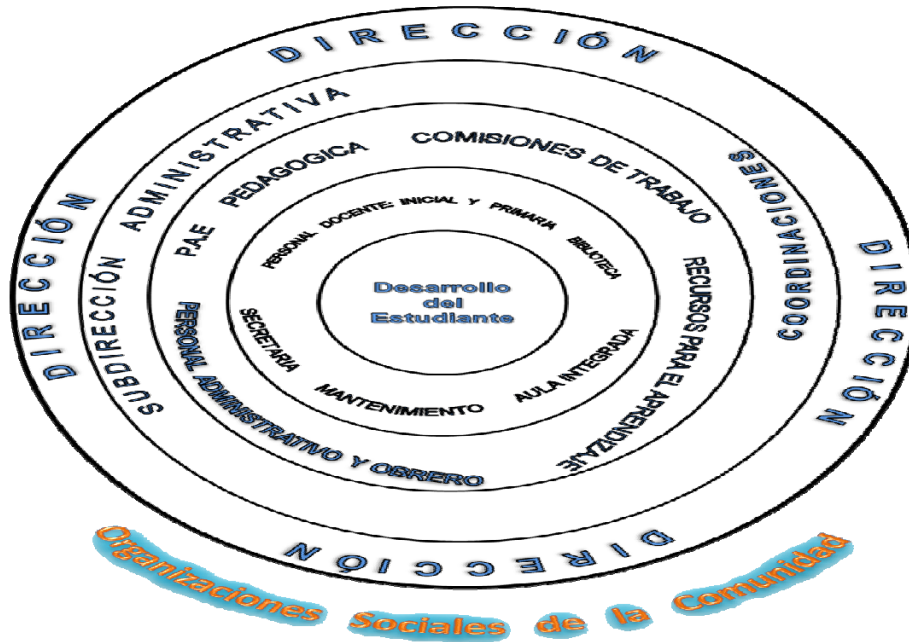
**Misión:** Brindar una educación integral, humanista y social a niños y niñas donde prevalezca el aprendizaje significativo aplicando estrategias apropiadas para fortalecer y formar seres críticos, participativos, solidarios, creativos, con conciencia ecológica; que les permita desenvolverse armónica y exitosamente a nivel familiar y social.

### Matriz F.O.D.A.

| FORTALEZAS   | OPORTUNIDADES   |
|--|---|
| <p>Docentes con alto grado de competencia para realizar sus funciones</p> <p>La institución cuenta con amplias áreas recreativas</p> <p>Cuenta con áreas de producción agrícola</p> <p>Cuenta con todos los servicios básicos</p> <p>Buenas condiciones físicas</p> <p>Alumnos con alto grado de satisfacción por la Institución</p> <p>Se cuenta con servicio de Biblioteca estudiantil</p> <p>Personal económicamente bien remunerado</p> <p>Comedor con amplio espacio físico</p> <p>Población estudiantil con viviendas cercanas a la Institución</p> <p>Poder de convocatoria</p>   | <p>Fácil acceso a la Institución.</p> <p>Buena disposición de la comunidad para trabajar por la Escuela.</p> <p>Personas de la comunidad preparadas en diferentes áreas del saber.</p> <p>Organizaciones e Instituciones dispuestas a colaborar con la escuela.</p> <p>Centro de C.B.I.T.</p> <p>Representantes dispuestos a cumplir con la función de Madres.</p> <p>Procesadoras de servicios .</p> <p>Comunidad con servicio de Internet, TV Cable, Centros de Comunicación.</p> <p>Zona para el despliegue de actividades: Turística, Agrícola, Artesanales, Culturales, históricas, entre otras.</p> |
| DEBILIDADES  | AMENAZAS  |
| <p>Poca integración del trabajo en equipo.</p> <p>No están establecidas las funciones de cada comisión de trabajo. El Subdirector no cumple con las funciones asignadas.</p> <p>Carece de recursos audiovisuales e insuficiencia de recursos didácticos y apoyo docente.</p> <p>La Escuela no cuenta con un sistema de información tecnológico adecuado.</p> <p>La comunicación no fluye adecuadamente.</p> <p>Ausencia de un sistema de información Socio-Económico estudiantil.</p> <p>No existen políticas de motivación e incentivos.</p> <p>La biblioteca no posee textos actualizados.</p> <p>Insuficiente personal obrero.</p> <p>Deterioro progresivo de las instalaciones eléctricas, platabanda, cancha deportiva.</p> <p>Insuficiencia de servicios de apoyo estudiantil.</p> | <p>Insuficiente campo de trabajo dentro de la comunidad.</p> <p>Comunidad con alto índice de consumo de alcohol en adolescentes.</p> <p>Incumplimiento de normas de la comunidad, relacionada con la (L.O.P.N.A.)</p> <p>Poca participación de los Padres y Representantes en la planificación escolar.</p> <p>Poco interés por parte del colectivo hacia la organización comunitaria.</p> <p>Ciertos sectores de la comunidad con alto grado de pobreza.</p>   |

**Fuente:** información suministrada por la coordinadora de la “Escuela Bolivariana 27 de noviembre de 1820.

**Organigrama: E.B. "27 de Noviembre de 1820"**



**Cuadro 10.- Colectivos que conforman la escuela**

| Cargos          | Número de trabajadores |
|-----------------|------------------------|
| Director        | 1                      |
| Subdirector     | 1                      |
| Docentes        | 30                     |
| Especialistas   | 10                     |
| Administrativos | 8                      |
| Obrero          | 15                     |
| Vigilante       | 6                      |

**Fuente:** información suministrada por la coordinadora de la "Escuela Bolivariana 27 de noviembre de 1820.

**Cuadro 11.- Matricula de estudiantes**

| Grados        | Estudiantes |
|---------------|-------------|
| Primero       | 60          |
| Segundo       | 47          |
| Tercero       | 46          |
| Cuarto        | 38          |
| Quinto        | 46          |
| Sexto         | 48          |
| Total general | 285         |

**Fuente:** información suministrada por la coordinadora de la "Escuela Bolivariana 27 de noviembre de 1820"

## Identidad Institucional

**Nombre del Plantel:** Unidad Educativa “Josefina Pimentel”

**Nivel:** Educación Básica

**Parroquia:** La Paz

**Municipio:** Pampán

**Estado:** Trujillo.

### Reseña histórica

#### Unidad Educativa “Josefina Pimentel”

Según la Dirección de la institución educativa, la escuela estatal de la aldea de Monay, municipio Pampán del estado Trujillo, es fundada el 1º de octubre d 1940, por resolución del Doctor Luis La Corte, ex gobernador de dicho estado, registrado con el nombre de “Josefa Pimentel” en honor a una gran maestra trujillana. Tenía para eso solamente cuatro grados (una sección por grado), los nombres de los maestros son: Inés de Gil, Dinaura Araujo, Alcides Cifuentes el cuarto maestro fue Esteban Rumbos Navas (primer director de la institución, nombrado el 16 de octubre de 1958).

El plantel se inició en una casona vieja de bahareque, propiedad de Honorio Ortiz, con tres salones, un pasillo y un cuarto para la dirección, ubicada en la calle La Paz con Avenida Principal de la población de Monay, exactamente frente a la familia del señor Dimitris Leal. Para el siguiente año escolar, se alquilo otra casa, propiedad del señor Antonio Fernández, en la calle principal para alojar el incremento de matrícula. Ello fue el resultado de un censo realizado por todo el caserío con el director y todos los maestros, a principios del mes de septiembre de 1959.

Las puertas de la escuela y la esperanza de estudiar se abrieron para todos los niños de edad escolar (el uniforme y útiles escolares no eran obligatorios). El director y maestros obsequiaban cuadernos y lápices

aquellos niños y niñas que carecían de medios económicos, el hecho era que estudiaban, con o sin recursos. Lo importante era inscribirse y asistir a clase con el gran deseo de superarse. Para ello se contaba con gran vocación profesional de la totalidad del personal docente. Era reglamentario que el director trabajara con un grado hasta tanto la escuela ascendiera al sexto grado o alcanzara una matrícula de ciento cincuenta (150) alumnos; esta cantidad se logró al siguiente año escolar, cuando se establecieron dos secciones de primero, segundo y tercer grado, una de cuarto y quinto. Con el logro de la matrícula se incorporaron los siguientes maestros: Carmen de Linares, Ada Graciela Rendón y Adrián Saavedra, el cual funcionaban en las dos casas anteriores mencionadas.

Se requería un plantel educativo, es decir, seis aulas, la dirección, secretaria, sala de maestros, baños para hembras y varones, dos grandes pasillos y terreno suficiente para futuras ampliaciones. A todo esto se le suma el local construido especialmente para residencia del Director (sala, comedor, cocina, dos dormitorios y un baño), todo con suficiente capacidad familiar.

Actualmente la institución educativa está estructurada de la siguiente manera. Área de Dirección (Secretaría), Coordinación de Preescolar, Biblioteca, Comedor, Oficina y Deposito del programa de Alimentación Escolar, dieciocho salones (uno de ellos, es un aula integral el cual tiene la finalidad de atender estudiantes con problemas de aprendizaje y conducta, y un aula de música), así mismo tiene seis baños (tres de varones y tres de hembras) y diez amplios pasillos. De igual manera tiene varios perímetros, donde los niños y niñas salen a la hora del recreo y un amplio estacionamiento.

**Misión:** Unidad Educativa “Josefina Pimentel” tiene como misión la formación integral de los niños y niñas, para que se preparen como personas participativas, competitivas, solidarias, honestas, bajo la orientación del

docente, con la participación activa de la comunidad en general, garantizando una educación de calidad que contribuya al mejoramiento del entorno.

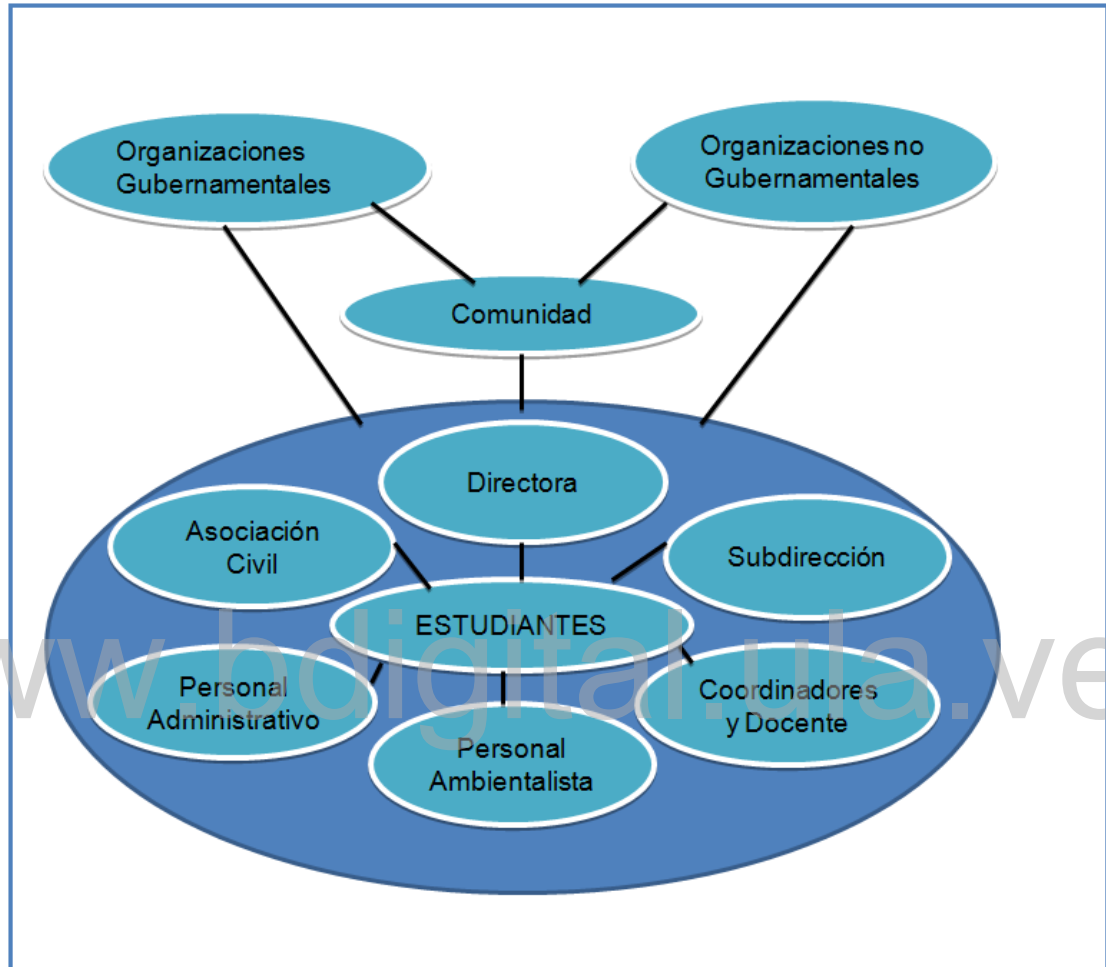
**Visión:** Garantizar la formación del educando con un perfil de competencia que abarque las dimensiones del ser, hacer y convivir, para formar un ciudadano crítico, analítico, auditivo, formado en valores: respetoso, responsable y con conciencia ecológica. La misma se desarrollara en un clima de alegría, dinamismo, democracia e integración dentro de la comunidad que lo rodea.

#### Matriz F.O.D.A.

| FORTALEZAS  | OPORTUNIDADES   |
|---|---|
| Planta física propia.<br>Ubicación en un lugar fácil acceso.<br>Personal docente preparado.<br>Disposición de personal directivo a realizar cambios estipulados en el nuevo sistema educativo bolivariano.<br>Alumnos dispuestos a participar en eventos culturales y deportivos.<br>Existencia de un centro de computación C.G.D.<br>Cuenta con una biblioteca dotada.<br>Buenas relaciones entre el personal.<br>Apertura al cambio.  | Vía de fácil acceso.<br>Existencia de misión Rivas.<br>Liceo Bolivariano cerca de la institución.<br>Existencia de la aldea Universitaria y la misión Sucre.<br>Comunidad organizada a través de consejos comunales.<br>Presencia de protección civil y barrio adentro. |
| DEBILIDADES   | AMENAZAS  |
| Techos de los pasillos deteriorados.<br>Techos de zinc, en algunas áreas.<br>Alumnos con dificultades de aprendizaje y conducta.<br>Falta de instructores de deporte, teatro y música.<br>Falta de ventiladores para los salones.<br>La cancha deportiva no tiene cercado.<br>Falta de atención familiar, para los niños y niñas con dificultades de aprendizaje.<br>Falta de conciencia ambiental.<br>Dificultades en lecto-escritura. | Venta de bebidas alcohólicas cerca de la institución.<br>Existencia de juegos de videos   |

**Fuente:** información suministrada por la coordinadora de la Unidad Educativa “Josefina Pimentel”

## Organigrama de la Unidad Educativa “Josefina Pimentel”



**Cuadro 12.- Colectivos que conforman la escuela**

| Cargos          | Número de trabajadores |
|-----------------|------------------------|
| Director        | 1                      |
| Subdirector     | 1                      |
| Docentes        | 48                     |
| Especialistas   | 10                     |
| Administrativos | 3                      |
| Obrero          | 18                     |
| Vigilante       | 4                      |

**Fuente:** información suministrada por la coordinadora de la Unidad Educativa “Josefina Pimentel”

**Cuadro 13.- Matricula de estudiantes**

| <b>Grados</b> | <b>Estudiantes</b> |
|---------------|--------------------|
| Primero       | 146                |
| Segundo       | 127                |
| Tercero       | 122                |
| Cuarto        | 121                |
| Quinto        | 151                |
| Sexto         | 136                |
| Total general | 803                |

**Fuente:** información suministrada por la coordinadora de la Unidad Educativa “Josefina Pimentel”

[www.bdigital.ula.ve](http://www.bdigital.ula.ve)

## CAPÍTULO V

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

En el presente capítulo se revelan los resultados obtenidos de la población encuestada, los mismos se presentan de manera general ya que al aplicar un instrumento con preguntas abiertas sólo se puede reflejar la información en base a las respuestas ofrecidas.

#### Instrumento dirigido a los docentes

##### 1) ¿Qué enseña sobre Geografía e Historia Local?

En base a esta pregunta, la mayoría de los docentes explicaron enseñar la historia local en función de celebraciones de la comunidad refiriendo que con las efemérides se explicaba la historia de la parroquia; sin embargo, un grupo considera que al explicar la Historia de Venezuela los educandos procesan la historia local cuando se habla de los hechos históricos que sucedieron en el estado Trujillo.

Asimismo, al enseñar el aspecto geográfico la temática se centra en el aspecto climático, económico y agrícola de la localidad. Sin abordar lo geohistórico de los sitios claves en los cuales se sucedieron hechos importantes para el municipio Pampán, solo resaltan el Tratado del Armisticio, enseñando que es llamado también “El abrazo de Bolívar y Morillo” el cual sirvió para poner fin a la guerra; sin embargo, no les han enseñado que junto a la misma se firmó un tratado de Regularización de la Guerra con la finalidad de derogar la guerra a muerte.

## **2) ¿Cómo enseña la Geografía e Historia Local?**

Los docentes refieren que enseñan la geohistoria local a través de la lectura del libro de textos, dictados, copias, algunas salidas de campo, para que los niños y niñas reconozcan el contexto natural. Asimismo, les asignan temas para que los educandos desarrollen una exposición de acuerdo a las pautas y reglamentos que ellos les indican.

Todo esto significa que los docentes aún centran su praxis pedagógica en lo tradicional, no buscan motivar al estudiante para que investigue acerca de la geohistoria local y la manera en que se dieron los hechos dentro de la localidad.

## **3) ¿Por qué crees que es importante enseñar la Geografía e Historia Local?**

Los docentes encuestados señalan que la importancia de la enseñanza de la Geohistoria consiste en el aprendizaje de la localidad y el entorno en cual vive y se desenvuelve el educando; sobre todo para que aprendan las tradiciones, la cultura, efemérides, entre otros.

Es decir, los docentes no se preocupan por brindarle al estudiante una enseñanza de la Geohistoria local para que él aprenda a identificarse con su pueblo y su entorno cultural, social, histórico y geográfico.

## **4) ¿Para qué enseña Geografía e Historia Local?**

La respuesta que se obtuvo a esta pregunta por parte de los docentes estuvo referida a la obligación en la que se encuentran de enseñar Geografía e Historia por ser temas planteados en el Diseño Curricular Bolivariano. Además de reforzarla con el impartir conocimiento acerca de la localidad y el entorno en el cual se desarrolla el niño.

## **Instrumento para los estudiantes**

### **1) ¿Qué te enseñan de Geografía e Historia Local?**

Los educandos responden que les enseñan agricultura, clima, acerca del “Abrazo de Bolívar y Morillo”, las efemérides, entre otros. Es decir, confirman lo expresado por los docentes, puesto que se obtienen una respuesta similar.

Esto conduce a pensar que los docentes no motivan a los educandos para que aprendan la geohistoria local y así poder identificarse con su contexto histórico, cultural, geográfico y social; reconociendo los hechos que se han producido y que hacen de la localidad un sitio importante bajo el enfoque geohistórico.

### **2) ¿Cómo te enseñan la Geografía e Historia Local?**

Los estudiantes aseguran que la enseñanza de la geohistoria se da mediante dictado, copia, exposiciones, lecturas, algunas salidas de campo, entrevistas con libros vivos de la comunidad. Sin embargo, los docentes no utilizan otras estrategias como el juego para involucrar al estudiante con su aprendizaje de la geohistoria de su localidad.

### **3) ¿Por qué crees tú que es importante saber sobre Geografía e Historia Local?**

Para saber acerca de nuestro municipio y comunidad; sin embargo, de acuerdo a las respuestas obtenidas son muy pocas los puntos básicos que los docentes les enseñan a través de su práctica pedagógica.

#### 4) ¿Cómo te gustaría que te enseñen Geografía e Historia Local?

Los educandos expresan que quieren aprender la Geohistoria de su localidad a través de cuentos, lecturas, algunos expresan que quieren realizar salidas de campo. Pero en su gran mayoría los educandos consideran que jugando aprenden, pues un alto número de ellos expresaban que se deben aplicar los juegos como herramienta para aprender la geohistoria de la localidad.

En base a todas estas respuestas se diseña una propuesta a través de un juego titulado “Reto del Conocimiento: Conociendo al municipio Pampán”; en el mismo se van a encontrar fechas, personajes, hechos históricos, paisajes, geografía, agricultura, entre otros aspectos tomados en cuenta para el diseño del mismo. Con ello se busca brindarle al estudiante la oportunidad de conocer mejor la geohistoria de su parroquia y poder construir así un aprendizaje constructivo y significativo para el mismo.

Por otro lado y en base al objetivo planteado para **Revisar los programas de estudio y bibliografía existente sobre la Geohistoria en las Instituciones Educativas**. En tal sentido se llevó a cabo una revisión del Currículo del Subsistema de Educación Primaria Bolivariana (2007), pudiendo encontrar que en el grado donde se ajusta con exactitud el programa es en Segundo grado en el cual los contenidos conservan toda una gama de puntos geohistóricos que deben ser enseñados por el docente.

En los contenidos diseñados para 4<sup>to</sup> y 5<sup>to</sup> grado se observa muy poca información en el área de aprendizaje “**Ciencias Sociales, Ciudadanía e Identidad**” en su componente referido a: **la realidad geohistórica, local, regional, nacional y mundial**. (anexos) Allí plantean temas para el 4<sup>to</sup> grado tales como: valoración y reflexión de la importancia de sitios históricos, culturales, naturales de la región y estado, ubicación de los símbolos naturales de los estados y del país. Y para 5<sup>to</sup> grado en su componente

**Identidad venezolana y la vida en sociedad**, se trata el tema sobre: importancia y valoración de los símbolos patrios. (anexos)

Así mismo, es importante manifestar que para 6<sup>to</sup> grado no hay ningún componente ni contenido que se refiera a la geohistoria como parte del aprendizaje del niño para desarrollar un sentido de pertenencia e identidad con su localidad y/o región. Solo plantea un componente titulado: Identidad venezolana y la vida en sociedad, en el cual tratan temas referidos a la situación las principales actividades económicas de Venezuela: modelo de producción social, de desarrollo endógeno: unidades de producción social, núcleos de desarrollo agro-industrial, fundos zamoranos, entre otros. (anexos)

Por otro lado, dentro de las instituciones educativas estudiadas no existen documentos que hablen de la geohistoria local, por lo cual esta desinformación que allí hay complica un poco más la enseñanza y por ende el aprendizaje de la misma. Ni los docentes ni los educandos tienen material con el cual investigar los hechos locales que han incidido en la formación de la Geohistoria del municipio Pampán.



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES  
NÚCLEO UNIVERSITARIO "RAFAEL RANGEL"  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS  
TRUJILLO, ESTADO TRUJILLO

# RETO DEL CONOCIMIENTO



# CONOCIENDO AL MUNICIPIO PAMPÁN

**Bachiller:**  
**Jazmin J. Torres A.**  
**Judith F. Torres A.**  
**Tutora:**  
**Prof. Mariela Sáez**

## CAPÍTULO VI

### PROPUESTA

#### **Justificación**

En el sentido más libre, el juego provee a los educandos nuevas formas para explorar la realidad y estrategias diferentes para operar sobre ésta; de una u otra manera favorece un espacio para lo espontáneo, en un mundo donde la mayoría de las cosas están reglamentadas. Los juegos les permiten a los estudiantes descubrir nuevas facetas de su imaginación, pensar en numerosas alternativas para un problema, desarrollar diferentes modos y estilos de pensamiento, y favorecen el cambio de conducta que se enriquece y diversifica en el intercambio grupal.

El juego es estimulante y favorecedor de cualidades morales en los estudiantes como son la honradez, el dominio de sí mismo, la seguridad, la atención, reflexiona, busca alternativas para ganar limpiamente, aprende a respetar las reglas, desarrolla su curiosidad, imaginación e iniciativa, todo ello con la finalidad de procesar la información y obtener un aprendizaje favorable.

Por tanto, los docentes deben entender que el juego rescata la fantasía y el espíritu infantil tan frecuentes en la niñez. Por eso muchos de estos juegos proponen un regreso al pasado que permite aflorar nuevamente la curiosidad, la fascinación, el asombro, la espontaneidad y la autenticidad. Este es el caso del juego que se está proponiendo, ya que con el mismo se pretende que los estudiantes aprendan parte de la geohistoria del municipio Pampán, que revivan el pasado a través del juego, lo cual contribuirá a generar una identidad propia del pampanense.

Es por ello, que empleando el juego como estrategia didáctica, el docente podrá fortalecer valores y desarrollar conocimientos sobre la geografía y la historia del municipio Pampán, los cuales de una u otra manera se les dificulta aprender a los niños y niñas por considerarlos temas extensos de la cátedra sociales. A continuación se presenta el juego, con todas las reglas que incluye para jugarlo dentro y fuera del aula de clase.

### **Objetivo General**

Lograr que el educando obtenga un aprendizaje significativo de la Geohistoria a través del juego “Conociendo al Municipio Pampán”

### **Objetivos Específicos**

- Involucrar al estudiante con el conocimiento de la geohistoria local
- Desarrollar en el estudiante un sentido de pertenecía e identidad local.
- Mejorar el aprendizaje de la Geohistoria a través del uso del juego como herramienta didáctica.



## RETO DEL CONOCIMIENTO

### “CONOCIENDO EL MUNICIPIO PAMPÁN”

#### REGLAS DEL JUEGO

#### COMPONENTES DEL JUEGO:

1. Un tablero ilustrado.
2. Un dado.
3. Cuatro fichas de colores (blanco, azul, verde y amarillo).
4. 50 Tarjetas con preguntas que contienen 3 alternativas para elegir la correcta, la cual se encontrara subrayada. (Color Azul).
5. 20 Tarjetas de comportamiento. (Color Verde).

#### OBJETO DEL JUEGO:

El reto del conocimiento “Conociendo el municipio Pampán” consiste en contestar preguntas en forma correcta. La ficha de cada jugador avanzará por las casillas hasta llegar a la última. Allí, el jugador deberá contestar la pregunta de la tarjeta correctamente para ganar.

#### PREPARACIÓN DEL JUEGO:

1. Coloque el tablero en la mesa.
2. Ubicar las tarjetas (preguntas y comportamiento) en la casilla que corresponda, el tablero indica el sitio donde ellas deben ir colocadas.
3. Formar equipos de juego que pueden ser de dos a cuatro personas o grupos formados por varios integrantes, en el cual uno será el líder que tendrá como función lanzar el dado en representación de

su grupo y también deberá responder las preguntas una vez debatidas por todos sus integrantes.

### **INICIO DEL JUEGO:**

1. Cada jugador escogerá una ficha del color que prefiera y la colocará en la casilla de SALIDA.
2. Los jugadores tirarán el dado y el número más alto comenzará el juego. Si dos o más jugadores sacan el mismo número, volverán a tirar el dado.

### **DESARROLLO DEL JUEGO**

1. El jugador de turno lanza el dado y mueve la ficha el número de casillas que indica el dado. El participante que sigue al que está de turno, tomara la respectiva tarjeta e inmediatamente la leerá.
2. La lectura de la tarjeta debe ser en voz clara y el estudiante no debe dejar ver la respuesta.
3. Si el jugador de turno responde la pregunta correctamente (la opción que esta subrayada), el compañero le dirá ¡Es correcto! lanza el dado nuevamente. El mismo jugador continua jugando mientras contesta las preguntas correctamente.
4. Si el jugador contesta incorrectamente entregará el dado al siguiente jugador.

### **TIPO DE CASILLA**



*Casilla de preguntas:* contendrá una pregunta con 3 alternativas para elegir la correcta, la cual estará subrayada. Si el jugador contesta correctamente podrá seguir avanzando y en caso contrario pierde el turno.



*Casilla de comportamiento:* Estas contienen unas tarjetas que permitirán avanzar o retroceder las fichas tantos pasos como indique la tarjeta. En caso de retroceso, se pierde el turno; mientras que en caso de avanzar el participante seguirá jugando normalmente.



*Casilla de prueba:* en estas casillas, el jugador deberá contestar la pregunta que contenga la tarjeta sin decirle las alternativas a elegir, como se trata de una prueba, de ser respondida correctamente, el jugador avanzará seis pasos y continúa jugando, en caso contrario retrocederá seis pasos y pierde el turno.



*Casilla del pasado:* representan el tiempo pasado y el jugador deberá avanzar al presente por el número de espacios impresos en esta casilla; la ficha caerá en una casilla de pregunta, que de ser contestada de manera correcta, el jugador lanzará nuevamente el dado.



*Casilla del futuro:* representan el tiempo futuro y el jugador deberá retroceder al presente por el número de espacios impresos en esta casilla; y perderá su turno.

### **CASILLA DE LLEGADA Y PASILLO DEL ERROR:**



Esta es la última casilla. Para entrar en ella el jugador deberá lanzar el dado y sacar el número exacto. Si el número es mayor avanza hasta la casilla y retroceden los números de casillas que falten y sigue jugando en forma normal.

Una vez dentro de la casilla de llegada, deberá contestar correctamente la pregunta que contenga la tarjeta sin decirle las alternativas a elegir, si contesta correctamente gana el juego, si responde incorrectamente pasará

por el pasillo del error el cual está representado por la flecha negra y pierde su turno. Luego deberá hacer el recorrido al cual retrocedió hasta entrar de nuevo en la casilla final, esto será con todos los jugadores hasta que alguno gane.

[www.bdigital.ula.ve](http://www.bdigital.ula.ve)

RETO DEL CONOCIMIENTO "CONOCIENDO EL MUNICIPIO PAMPÁN"

**TARJETAS DE PREGUNTAS**

**TARJETAS DE COMPORAMIENTO**

**SALIDA** ↑

**P**

Passado +5

Futuro -5

Passado +4

**LLEGADA**

**ERROR** →

**P**

**Futuro -5**

**Leyenda**

- Terjetas de Pregunta
- Terjetas de Comportamiento
- Casilla del Pasado
- Casilla de Futuro
- Casilla de Prueba

## TARJETAS DE PREGUNTAS

¿Cuáles de estos personajes participaron en la fundación de la parroquia San Ana del estado Trujillo?

- a) Don Gaspar Barreto y Don Mateo.
- b) Don Miguel Montilla y Carlos Graterol,
- c) Lorenzo Fernández y Diego Laras

¿Cuándo se celebran las locainas de Santa Ana?

- a) El 24 de diciembre y el 12 de febrero
- b) El 28 de diciembre y el 6 de enero.
- c) El 29 de diciembre y el 7 de enero

¿En honor a que santo se celebran las locainas en Santa Ana?

- a) San José.
- b) San Benito.
- c) San Antonio.

¿Quién fue el creador de la bandera del estado Trujillo?

- a) Gustavo Rojas.
- b) Rodolfo Rojas.
- c) Gustavo Paredes.

¿En honor a quienes se realizan las fiestas patronales en Santa Ana?

- a) La Virgen de la Paz y la del Carmen
- b) Santa Ana y Santanita
- c) Santa Ana y Doctor José Gregorio Hernández

¿Cuándo fue creada la parroquia Santa Ana del municipio Pampán?

- a) 24 de julio de 1653.
- b) 19 de abril de 1811.
- c) 19 de abril de 1653.

¿Cuál es la patrona de la parroquia Pampán?

- a) Nuestra Señora de la Chiquinquirá.
- b) Virgen de la Paz.
- c) Virgen de Coromoto.

¿Qué hecho histórico ocurrió el 27 de noviembre de 1820 en Santa Ana?

- a) Día de la Independencia.
- b) La entrevista de Bolívar y Morillo.
- c) Las Locainas.

¿Con que otro nombre se conoce la parroquia Santa Ana?

- a) Abrazo de Bolívar y Morillo.
- b) Santanita.
- c) La cuna de la diplomacia Americana

¿Cuándo fue oficialmente presentada la bandera del municipio Pampán?

- a) El 25 de septiembre de 2009.
- b) El 25 de junio de 2008.
- c) El 28 de septiembre de 2010.

¿Qué significa el color azul en la bandera del municipio Pampán?

- a) El cielo.
- b) El gran potencial hídrico existente en el municipio, como ríos y quebradas.
- c) La agricultura.

¿Qué significa el color rojo en la bandera del municipio Pampán?

- a) Significa la pureza.
- b) Se debe al cultivo de tomate.
- c) Simboliza la sangre.

¿Qué significa el sol en la bandera del municipio Pampán?

- a) El clima tropical.
- b) El relieve.
- c) El oro.

¿Qué se encuentra dentro del sol que está en la bandera del municipio Pampán?

- a) El mapa del Estado Trujillo.
- b) El mapa de municipio Pampán y el monumento del abrazo de Bolívar y Morillo.
- c) La virgen de la Paz y el Doctor José Gregorio Hernández.

¿En qué año fue presentado oficialmente el Himno del municipio Pampán?

- a) En el 2010.
- b) En el 2008.
- c) En el 2004.

¿Cuál fue el primer nombre de la parroquia Flor de Patria?

- a) Valle de Catalina.
- b) Flor del campo.
- c) Valle de Pampán.

¿Durante qué guerra se produjo el tratado de Armisticio?

- a) Durante la batalla de Carabobo
- b) Durante la guerra de la Independencia.
- c) Durante la guerra a muerte.

¿Cuándo se fundó el estado Trujillo?

- a) El 9 de septiembre de 1990.
- b) El 19 de octubre de 15589.
- c) El 9 de octubre de 1557.

¿Quién es el autor del Himno del municipio Pampán?

- a) Pedro Arandia Díaz.
- b) Carlos Gonzales Avila.
- c) Pedro Moreno Dias.

¿Quién compuso la música del Himno del municipio Pampán?

- a) Mario Briceño Iragori.
- b) Luis Orlando Briceño.
- c) Carlos Trejo Torres.

¿Cuántas estrofas tiene el himno del municipio Pampán?

- a) Dos.
- b) Tres
- c) Cuatro.

¿En qué año fue fundada la parroquia Pampán?

- a) En 1679
- b) En 1786
- c) En 1550

¿Quién fundó el municipio Pampán?

- a) Don Diego Plaza.
- b) Don Alfonso Sánchez.
- c) Don Alfredo Sánchez.

¿Dónde fue realizada la figura del monumento del abrazo de Bolívar y Morillo?

- a) Colombia.
- b) Venezuela.
- c) Paris-Francia.

**¿Quiénes hicieron la figura del monumento del abrazo de Bolívar y Morillo?**

- a) Lorenzo Gonzales y Pedro José Rojas.
- b) Carlos Diaz y Pedro José Rojas.
- c) Luis Gonzales y José Rojas.

**¿En qué parroquia del municipio Pampán se encuentra ubicado el monumento conmemorativo de la entrevista de Bolívar y Morillo?**

- a) La paz
- b) Santa Ana.
- c) Pampán

**¿Cuántas parroquias integran al municipio Pampán?**

- a) Tres.
- b) cinco.
- c) Cuatro.

**¿Cuáles son las parroquias que integran al municipio Pampán?**

- a) Pampán, Flor de Patria, La Paz y Santa Ana.
- b) Pampán, Flor de Patria, Monay y Santa Ana.
- c) Trujillo, Flor de Patria, La Paz y Santa Ana.

**¿Con que limita el municipio Pampán por el norte?**

- a) Con los municipios Pampanito y Trujillo.
- b) Con los municipios Carache y Bocono.
- c) Con los municipios Candelaria y Miranda.

**¿Con que limita el municipio Pampán por el sur?**

- a) Con los municipios Carache y Bocono.
- b) Con los municipio Pampanito y Trujillo.
- c) Con los municipios Candelaria y Miranda.

**¿Con que limita el municipio Pampan por el Este?**

- a) Con los municipios Carache y Bocono.
- b) Con los municipio Pampanito y Trujillo.
- c) Con los municipios Candelaria y Miranda.

**¿Con que limita el municipio Pampán por el oeste?**

- a) Con los municipios Pampanito y Trujillo.
- b) Con los municipios Carache y Bocono.
- c) Con el municipio Motatán y pampanito.

**¿Cuál es la capital de la parroquia la Paz del municipio Pampán?**

- a) Los hilos de monay.
- b) Monay.
- c) Pampán.

**¿Cuáles ríos son los más importantes del municipio Pampán?**

- a) El Monaicito, Burbusay, Castán y Vitu.
- b) Mocoy, Burbusay, Castán y Vitu.
- c) El Monaicito, San Lozaro, Castán y Vitu.

**¿Cuáles de estas quebradas se encuentran en el municipio Pampán?**

- a) La Catalina, Vitu, Santa Ana y Raga.
- b) La Arenosa, Naranjal y Raga y Burbusay.
- c) La Catalina, la santa Ana, la Arenosa, Naranjal y Raga.

**¿Qué agriculturas que se cultiva en el municipio Pampán?**

- a) Pera, lenteja, fresa, yuca y repollo.
- b) Maíz, caraotas, caña de azúcar, yuca, pimentón y café.
- c) Manzana, uva, durazno, ciruela y caña de azúcar.

**¿Qué superficie territorial abarca el municipio Pampán?**

- a) 431 kilómetros Cuadrados.
- b) 597 kilómetros Cuadrados.
- c) 894 kilómetros Cuadrados.

**¿Qué faunas se encuentran en el municipio Pampán?**

- a) Venado, León, Pirañas y Zorro.
- b) Burro, Elefante, Lapa, Tigre y Oso.
- c) Venado, Cachicamo, Zorro, Conejo, Iguana y Sapo.

**¿Cuál es la principal economía del municipio Pampán?**

- a) La artesanía.
- b) La Agricultura.
- c) El petróleo.

**¿Cuál es la ubicación del municipio Pampán en el mapa del estado Trujillo?**

- a) En el centro del estado Trujillo.
- b) A la derecha del estado Trujillo.
- c) A la izquierda del estado Trujillo.

**¿Cuál de las parroquias que integran el municipio Pampán es la más pequeña?**

- a) Pampán
- b) Santa Ana.
- c) Flor de Patria.

**¿Cuál de las parroquias que integran el municipio Pampán es la más grande?**

- a) Santa Ana.
- b) Pampán.
- c) La paz

**¿Con cuál embalse se comunica el municipio Pampán por el oeste?**

- a) Con el de Agua Viva.
- b) Con el de agua santa.
- c) Con el de las aguas termales.

**¿Cuáles actividades económicas predominan en la parroquia La Paz?**

- a) La artesanía, comercio y agricultura.
- b) Ganadería, agricultura y la explotación de minas.
- c) Agricultura, Ganadería y Comercio.

**¿En cuál de las parroquias del municipio Pampán se encuentra la Casa de Diversidad Cultural del Estado Trujillo?**

- a) En Pampán.
- b) En Santa Ana
- c) En la Paz

**¿Cuál es la Capital del municipio Pampán?**

- a) Pampán.
- b) Flor de patria.
- c) Trujillo.

**¿En qué Parroquia del municipio Pampán está ubicada el caserío La Represa?**

- a) Santa Ana.
- b) Flor de patria.
- c) Pampán.

**¿En qué Parroquia del municipio Pampán está ubicada el caserío El Corozal?**

- a) Santa Ana.
- b) Flor de Patria.
- c) Pampán.

¿En qué Parroquia del municipio Pampán está ubicada el caserío de la Recta de Monay?  
a) Santa Ana.  
b) Flor de Patria  
c) La Paz.

¿En qué Parroquia del municipio Pampán está ubicada el caserío Vitú?  
a) Santa Ana.  
b) Flor de Patria  
c) La Paz.

### TARJETAS COMPORTAMIENTO

**POR HACER LA TAREA**  
**AVANZA 3 PASOS**

**POR SER COLABORADOR**  
**AVANZA 4 PASOS**

**POR HABLAR EN CLASES**  
**RETROCEDE 6 PASOS**

**POR SACAR CHULETAS**  
**RETROCEDE 3 PASOS**

**POR SER APLICADO**  
**AVANZA 5 PASOS**

**POR SER BUEN COMPAÑERO**  
**AVANZA 4 PASOS**

**POR SER DESORDENADO**  
**RETROCEDE 4 PASOS**

**POR TENER BUENOS HABITOS**  
**AVANZA 4 PASOS**

**POR MOLESTAR AL COMPAÑERO**  
**RETROCEDE 6 PASOS**

**POR INTERVENIR EN  
CLASES**

**AVANZA 4 PASOS**

**POR PRESTAR  
ATENCIÓN**

**AVANZA 3 PASOS**

**POR NO HACER LA  
TAREA**

**RETROCEDE 5  
PASOS**

**POR DORMIRSE EN  
CLASES**

**RETROCEDE 2  
PASOS**

**POR LLEGAR TARDE**

**RETROCEDE 4  
PASOS**

**POR SER PUNTUAL**

**AVANZA 5 PASOS**

**POR BUEN  
COMPORTAMIENTO**  
**AVANZA 3 PASOS**

**POR LEER BIEN**  
**AVANZA 2 PASOS**

**POR TIRAR  
TAQUITOS**  
**RETROCEDE 6  
PASOS**

**POR PARARSE EN  
CLASES**

**RETROCEDE 4  
PASOS**

**POR MOLESTAR AL  
PROFESOR**

**RETROCEDE 5  
PASOS**

## CAPÍTULO VII

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

En este capítulo se presentan las explicaciones que surgen del estudio, luego de haber finalizado el trabajo de investigación; en las conclusiones se revelan los resultados encontrados en función del instrumento aplicado para realizar el diagnóstico y se elaboran las sugerencias.

#### Conclusiones

En función del primer objetivo planteado para diagnosticar la situación actual de la enseñanza de la Geohistoria en las instituciones educativas del área de estudio. Se pudo comprobar a través de la aplicación de un cuestionario que la enseñanza de esta asignatura no conduce a un aprendizaje significativo ni constructivo del educando.

Los docentes aún mantienen una praxis pedagógica tradicional empleando la pizarra y el libro de textos como primeros recursos enseñanza; en las instituciones estudiadas la mayoría de los docentes no hacen uso de estrategias que conduzcan a mejorar el proceso de aprendizaje de los niños a quienes está formando.

Allí, no se imparten temas alegóricos a la geohistoria local en función de hechos que resalten tanto la historia como la geografía de la comunidad; solo en la parroquia Santa Ana los docentes realizan prácticas de campo con sus estudiantes para que obtengan un mayor conocimiento de los hechos ocurridos en esa localidad.

En relación con el segundo objetivo propuesto para revisar los programas de estudio y bibliografía existente sobre la geohistoria en las Instituciones Educativas. Los contenidos diseñados en el Currículo del Subsistema de Educación Primaria Bolivariana (2007) para 4<sup>to</sup> y 5<sup>to</sup> grado se

observa muy poca información en el área de aprendizaje “Ciencias Sociales, Ciudadanía e Identidad” en su componente referido a: La realidad geohistórica, local, regional, nacional y mundial. Allí plantean temas para el Cuarto grado tales como: valoración y reflexión de la importancia de sitios históricos, culturales, naturales de la región y estado, Ubicación de los símbolos naturales de los estados y del país. Y para 5<sup>to</sup> grado en su componente Identidad venezolana y la vida en sociedad, se trata el tema sobre: Importancia y valoración de los símbolos patrios.

Así mismo, para 6<sup>to</sup> grado no hay ningún componente ni contenido que se refiera a la geohistoria como parte del aprendizaje del niño para desarrollar un sentido de pertenencia e identidad con su localidad y/o región. Por otro lado, dentro de las instituciones educativas estudiadas no existen documentos que hablen de la Geohistoria local, por lo cual esta desinformación que allí hay complica un poco más la enseñanza y por ende el aprendizaje de la misma. Ni los docentes ni los educandos tienen material con el cual investigar los hechos locales que han incidido en la formación de la Geohistoria del municipio Pampán.

Finalmente se planteó un objetivo que sirviera para diseñar la actividad lúdica como estrategia didáctica para la enseñanza de la geohistoria en el área de estudio mencionada. Se presenta un juego titulado “Reto del Conocimiento: Conociendo al municipio Pampán”; el mismo se presenta con todas las reglas, propósitos, elementos que lo integran para que los educandos puedan consolidar su aprendizaje de la geohistoria local, ello los conducirá a la adquisición y valoración de su localidad como parte de su identidad.

## Recomendaciones

- ✓ Planificar en base a la enseñanza de la historia local para crear en los educandos una identidad nacional y local, así como el amor a lo propio; puesto que siempre van a seguir queriendo imitar lo de afuera si no se logra dicha enseñanza.
- ✓ Implementar estrategias para hacer las clases más dinámicas y participativas, puesto que al innovar el proceso educativo los niños y niñas se motivan a intervenir en el desarrollo de la clase.
- ✓ Hacer uso de la estrategia lúdica que se presenta para la enseñanza de la Geohistoria, puesto que es una herramienta para que los estudiantes aprendan a valorar su contexto cultural, histórico y geográfico. Además aprenden a investigar sobre todos los hechos que se han sucedido en el Estado y por ende en su municipio y parroquia.

www.bdigital.ula.ve

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aeblih, I.(1999). *Una didáctica fundada en la psicología de Piaget*. Ediciones Kapelusz. Buenos Aires- Argentina.
- Albarrán, R. y González, S. (2008). Actividades lúdicas como estrategia para la enseñanza de la historia en la II etapa de educación básica. Trabajo de Grado. ULA-NURR. Trujillo-Venezuela.
- Aponte, E. (1996). La Geohistoria, un enfoque para el estudio del espacio venezolano desde una perspectiva interdisciplinaria. Documento en Línea. Disponible en: <http://www.ub.edu/geocrit/sn/sn-218-08.htm>
- Arzolay, C. (1999). *La Geografía y su enseñanza en la Coyuntura Actual. Geohistoria 2 y 3*. Revista de Ciencias Sociales, Instituto Pedagógico de Maturín Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maturín-Venezuela.
- Baretta, G. (2007). Juegos y emociones. Ediciones Trillas. Madrid-España.
- Brito, H. y Bedoy, V.(2005) *.El juego como herramienta para la enseñanza-aprendizaje*. Textos, Graó. Ciudad de México. México.
- Castellano, P. y Dávila, S. (2010) *.Epónimos, identidad y geohistoria, hacia el rescate de la idiosincrasia de los pueblos*. Universidad de los Andes. ULA-NURR. Trujillo-Venezuela.
- Ceballos, B. (2005). Educación geográfica y la formación del "ser educado" en el nivel básico en la experiencia venezolana. Estudios Monográficos y Ensayos. Venezuela
- Chávez, N. (2007). *Introducción a la Investigación Educativa*. Editorial Universal. Maracaibo-Venezuela.
- Claxton, J. (1996) *Aprender y enseñar*. Morata. España.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999) Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela. Caracas, viernes 24 de marzo de 2000. Nº 5.453. Venezuela.
- Cruz, J. (2001). *La mediatización de la población y la enseñanza de la Geografía. Caso Achaguas, estado Apure*. Trabajo de grado de maestría no publicado. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Pedagógico de Maracay-Venezuela.

- Currículo del Subsistema de Educación Primaria Bolivariana (2007).
- Díaz, F. y Hernández, G. (2001). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. (2ª. Ed.). México: Mc Graw Hill.
- Dinello, Llanos, Reyes, Vicarioli y Zeledón. (1999). *Juego y Desarrollo: Un Canto a la Libertad*. Editorial Nueva Gente. Bogotá-Colombia.
- Dinello, R. (1999). *Expresión Lúdico Creativa: Temas de Educación Infantil*. Editorial Nordan. Montevideo-Uruguay.
- El Correo de la UNESCO. (1960). Documento en Línea. Disponible en: <http://www.unesco.org/new/es/unesco-courier/>
- Fernández, G. (2011). *Proceso enseñanza aprendizaje*. Editorial Magisterio. Bogotá-Colombia.
- Grisolía, M (2006). *Recursos Didácticos*. [Documento en Línea] Disponible en Internet. [webdelprofesor.ula.ve/humanidades/recursos](http://webdelprofesor.ula.ve/humanidades/recursos). - [Fecha de Consulta: Abril, 28;2008]
- Hall, T. (2008). *El aprendizaje estratégico*. Editorial Santillana. Madrid-España.
- Hans, J. (2001). *Materiales didácticos. Física y Química. Bachillerato*, MEC, Madrid-España
- Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. Editorial McGraw-Hill Hispanoamericana. Ciudad de México. México.
- Huizinga, J. (1939) *Homo Ludens. El Libro de Bolsillo*. Editorial Alianza Editores. Emecé Editores. Madrid. España.
- Hurtado, J. (2007) *Metodología de la Investigación Holística*. Editorial SYPAL IMS de Venezuela. Venezuela.
- Ley Orgánica de Educación. (2009). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 5.929 de carácter extraordinario en fecha 15 de Agosto de 2009.
- López, M. (1999). *Juego y educación en el tiempo libre infantil. Una propuesta metodológica*. Tesis doctoral. Madrid. Universidad Pontificia de Comillas.

Maldonado, H. (2006). *Del Espacio Geohistórico al Espacio Geomental (1856-1899)*. Universidad de Los Andes-Táchira. Venezuela.

Manual del Docente. (2005). Editorial Océano. Venezuela.

Méndez, C. (2001). Metodología. Diseño y Desarrollo del Proceso de Investigación. McGraw-Hill. Bogotá-Colombia.

Moyles, E (2006). Actividades lúdicas en la escuela. Editorial Magisterio. Colombia.

Ministerio del Ambiente y de los Recursos Naturales Renovables (2003). BioCentro. Trujillo-Venezuela.

Ocando, S (2004). "Un reto al conocimiento Geohistórico trujillano" Trabajo de grado no publicado. Universidad de los Andes.

Pozo, J. (1999). *El aprendizaje estratégico*. Editorial Santillana. Barcelona-España.

Quevedo, G. (1976) Pampán y su gente. Imprenta Oficial del Estado Trujillo-Venezuela.

Rivas, A. y Zambrano, F. (2009). "La enseñanza de la geografía a través de la práctica de campo de las localidades trujillanas Santa Ana, San Miguel y Niquitao, Estado Trujillo-Venezuela. Trabajo de Grado. ULANURR. Trujillo-Venezuela.

Rodríguez, E. (2006). *Enseñar Geografía para los nuevos tiempos*. Estudios Monográficos y Ensayos.

Sabino, C. (2002). Metodología de la investigación. Ediciones Marlus. Colombia.

Santaella, R. (1998). *La Interdisciplinariedad Geohistórica*. IX Jornadas Nacionales de Enseñanza de la Geografía. Rubio. Venezuela.

Santaella, R. (2005). *Lo Geohistórico*. (mimeo) IX Jornadas Nacionales de Enseñanza de la Geografía. Rubio. Venezuela.

Souto, X. (1998). *Didáctica de la Geografía: Problemas Sociales y Conocimiento del Medio*. Ediciones Serbal: Barcelona. España.

Tamayo, M. (2003). *El Proceso de la Investigación Científica*. (4ª ed.) Editorial Limusa. Ciudad de México-México.

Valero y Araujo. (2009). Importancia de actividades lúdicas como estrategia para lograr aprendizajes significativos. Trabajo de Grado. ULA-NURR. Trujillo-Venezuela.

Vigotsky, J. (1979). Psicología educativa. Un punto de vista cognitivo. Editorial Trillas. México.

Wettstein, G. (1972). *La Geografía como docencia*. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental. Uruguay.

Yturalde, D. (2006). La Lúdica. Caracterización y contenidos. Editorial McGraw Hill. México.

[www.bdigital.ula.ve](http://www.bdigital.ula.ve)

**ANEXOS A**

**COMPONENTES DEL CURRÍCULO**

[www.bdigital.ula.ve](http://www.bdigital.ula.ve)

CC-Reconocimiento

## SEGUNDO GRADO

|   |   |
|---|---|
| <b>ÁREA DE APRENDIZAJE:</b><br><br><b>CIENCIAS SOCIALES, CIUDADANÍA E IDENTIDAD</b> | <b>Finalidad:</b> que el niño y la niña se desarrollen de manera integral como personas y miembros activos de una comunidad, a partir de la ampliación del conocimiento geohistórico y de habilidades y destrezas que les permitan vivir en sociedad, el desarrollo de su identidad y sentido de pertenencia; así como la identificación de procesos naturales históricos y socioculturales.  |
|   | <b>Componente:</b> la realidad geohistórica local, regional, nacional y mundial, y la vida ciudadana.   |
|   | <b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Observación y descripción de paisajes geográficos y señalamiento de características.</li><li>• Distinción de las actividades económicas y productivas de la comunidad y región.</li><li>• Identificación, señalamiento y establecimiento de relaciones de los estados de Venezuela y sus capitales.</li><li>• Conocimiento de la importancia del petróleo en la actividad económica del país.</li><li>• Conocimiento y valoración de los héroes patrios nacionales, regionales y locales. Estudio de los acontecimientos que caracterizaron sus vidas. Simón Bolívar, Simón Rodríguez, Francisco de Miranda, Ezequiel Zamora y Antonio José de Sucre.</li><li>• Conmemoración y valoración de efemérides nacionales: 19 de abril de 1810, 5 de julio de 1811. Resaltar su importancia para la independencia venezolana. Así como 3 de agosto de 1806, 12 de febrero de 1814 y 1º de mayo de 1886.</li><li>• Pueblos originarios: conocimiento y organización</li><li>• Identificación y ubicación espacial de los países que conforman el caribe y la América Latina.</li><li>• Identificación de los continentes en el mapamundi.</li><li>• Historia local: Indagación de la vida social en la comunidad.</li><li>• Aplicación de las nociones del tiempo y espacio.</li><li>• Utilización y estudio del mapa local, regional y nacional.</li><li>• Identificación de su estado dentro de la organización política territorial de la República Bolivariana de Venezuela.</li></ul> |

## CUARTO GRADO

|   |  |
|---|--|
| <b>ÁREA DE APRENDIZAJE:<br/>CIENCIAS SOCIALES, CIUDADANÍA E IDENTIDAD</b> | <p><b>Finalidad:</b> que el niño y la niña se reconozcan como personas integrales, valiosas, responsable, con derechos y deberes, miembros activos de una comunidad a partir de la ampliación del conocimiento geohistórico, del estudio de la vida de personajes, héroes y heroínas locales, regionales, nacionales y mundiales; así como del desarrollo de habilidades y destrezas de creación, participación, valoración y de pensamiento reflexivo que les permitan formar parte de la construcción de una sociedad más soberana, cooperativa y solidaria.</p>   |
|   | <p><b>Componente:</b> comprensión de la realidad social a través del tiempo y el espacio.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Estudio y caracterización de la capital de la República Bolivariana de Venezuela.</li><li>• Conocimiento y caracterización de las condiciones geográficas y climáticas, tipos de relieve, hidrografía y cuencas hidrográficas de los estados que integran la República Bolivariana de Venezuela.</li><li>• Caracterización e importancia económica y social de las regiones político-administrativas del país.</li><li>• Identificación y caracterización de la actividad económica principal de cada estado y de la Nación.</li><li>• El petróleo: ubicación espacial de los principales yacimientos, localización de las regiones petroleras más importantes del país. Ubicación en el mapa de Venezuela de las cuencas petroleras del país. Ubicación en el mapamundi de las cuencas petroleras más importantes del mundo. Países productores y exportadores de petróleo. Principales derivados. Industria petrolera de Venezuela.</li><li>• Reconocimiento de Simón Bolívar y Antonio José de Sucre como líderes del proceso independentista.</li><li>• Interpretación y análisis de pensamientos bolivarianos sobre la igualdad, la justicia y la libertad.</li><li>• Estudio del 19 de abril de 1810 y el 05 de julio de 1811, como las fechas más importantes del surgimiento de la República.</li><li>• Creación de la Sociedad Patriótica y su actuación determinante de la declaración de la Independencia en 1811. La Primera República. Sucesos ocurridos.</li><li>• Descripción del período republicano: 1811. La Segunda República. La emigración a Oriente</li></ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento del recorrido de la Campaña Admirable y Campaña de Oriente.</li> <li>• Identificación de sitios históricos donde se desarrollan los principales sucesos de la independencia.</li> <li>• Interpretación de ideas republicanas de Simón Bolívar a través de sus documentos: lectura del Manifiesto de Cartagena. Carta de Jamaica.</li> <li>• Reconocimiento y estudio de las principales batallas a favor de la independencia. Libertad de Colombia, Ecuador y Perú.</li> <li>• Estudio de la conformación y caída de la Gran Colombia. Trascendencia.</li> <li>• Conocimiento de las acciones que permitieron la creación de Bolivia.</li> <li>• Estudio de la Batalla de Carabobo: significado y trascendencia.</li> <li>• Reconocimiento de la participación de Miranda en la conformación de un proyecto independentista para toda América.</li> <li>• Conocimiento de los primeros movimientos preindependentistas nacionales.</li> <li>• Investigación sobre los sucesos desarrollados a la llegada de la Bandera mirandina en 1806.</li> <li>• Narración y descripción del Movimiento de Gual y España y el Movimiento de José Leonardo Chirino.</li> <li>• Interpreta las acciones desarrolladas por los luchadores, luchadoras, forjadores y forjadoras: Zambo Miguel, Yaracuy, Urquía Marú, Josefa Camejo, Andresote.</li> <li>• Análisis de la importancia de la resistencia indígena.</li> <li>• Estudio de la participación de los grupos sociales en la conformación de la Venezuela colonizada.</li> <li>• Pueblos originarios: evolución y ubicación de las principales comunidades indígenas en el continente americano a partir del siglo XV hasta la actualidad. Actividades económicas y culturales de estos pueblos.</li> <li>• Reconocimiento de los aportes culturales de los distintos pobladores del país.</li> </ul> |
|--|---|

**Componente:** identidad venezolana y la vida en sociedad.

**Contenidos**

- Establecimiento de la importancia de la organización comunitaria.
- Desarrollo de los valores que se fomentan desde la familia y la comunidad.
- Valoración y reflexión de la importancia de sitios históricos, culturales, naturales de la región y estado.
- Ubicación de los símbolos naturales de los estados y del país.
- Valoración del trabajo liberador como sustento de vida de la familia y las comunidades.
- Establecimiento de la importancia de la Bandera Nacional, fechas importantes asociadas a la Bandera Nacional. Surgimiento de los ideales de libertad en el siglo XVIII.
- Reflexión sobre el papel de la mujer en la construcción de la sociedad de hoy.
- Identificación de la afrovenezolalidad.
- Reconocimiento de los aportes culturales de los distintos pobladores del país.
- Comprende los deberes y derechos ciudadanos.
- Educación y seguridad vial: establecimiento de la importancia de una adecuada seguridad vial para la prevención de accidentes.
- Estudio de la Constitución: artículos referidos a la educación, a los niños y niñas.
- Analiza la evolución histórica de la Constitución.
- Conocimiento del Preámbulo de la Constitución. Ideario bolivariano.
- Interpretación de la Ley Orgánica de Protección del Niño, Niña y Adolescente.
- Conocimiento de las relaciones de integración de Venezuela con los países de América: Convenios de Cooperación más importantes: ALBA, MERCOSUR.
- Definición de desarrollo endógeno, Fundo Zamorano. Ubicación en el país.
- Conocimiento de las organizaciones internacionales presentes en el mundo: ONU, UNESCO, FAO, TIAR.
- Conocimiento de leyes internacionales que garantizan los Derechos Humanos.
- Conceptualización y caracterización de la cultura tributaria. Tipos de impuestos. El Seniat como organismo recaudador de impuestos.

## QUINTO GRADO

|   |   |
|---|---|
| <b>ÁREA DE APRENDIZAJE:<br/>CIENCIAS SOCIALES, CIUDADANÍA E IDENTIDAD</b> | <b>Finalidad:</b> que el niño y la niña desarrollen el pensamiento autónomo y reflexivo para expresar con seguridad sus pensamientos y toma de decisiones responsablemente y de manera individual y en colectivo, el afianzamiento del pensamiento histórico a partir de los procesos que se han vivido y el aprendizaje con proyección histórica y geográfica que los llevan a establecer vinculaciones entre estas y la explicación de los problemas presentes.   |
|   | <b>Componente:</b> comprensión de la realidad social a través del tiempo y el espacio.  |
|   | <b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Caracterización de fuentes hidrográficas de Venezuela.</li><li>• Estudio y reflexión sobre las selvas venezolanas: características particulares, importancia como parte del reservorio ambiental del mundo: Amazonia.</li><li>• Conocimiento y ubicación de los llanos y sabanas venezolanas: importancia dentro de la biodiversidad nacional. Polos de desarrollo endógeno.</li><li>• Ubicación y estudio de las unidades de producción social: los fundas zamoranos, el conuco, la hacienda, las granjas, entre otros.</li><li>• Establecimiento de la importancia estrategia de la Industria petrolera durante el siglo XX y XXI, comercialización.</li><li>• Análisis de los procesos políticos, económicos, sociales y culturales de Venezuela durante 1830 y 1936.</li><li>• Caracterización del caudillismo y el latifundio. Desequilibrios sociopolíticos.</li><li>• Estudio y análisis de la Guerra Federal o Guerra Larga. Ezequiel Zamora y su liderazgo. Proclamas de Ezequiel Zamora. Tratado de Coche de 1863.</li><li>• Caracterización del período pre y postguzmancista.</li><li>• Estudio del bloqueo de las costas venezolanas en 1902.</li><li>• La tenencia de la tierra y su relación con la aparición del petróleo.</li><li>• Dictadura de Juan Vicente Gómez. Explotación del primer pozo petrolero en el país.</li><li>• Relaciones con el África y los países Asiáticos a través del tiempo.</li><li>• Estudio de la integración latinoamericana.</li><li>• Convenios de cooperación con países de América Latina: ALBA y MERCOSUR.</li></ul> |

**Componente:** identidad venezolana y la vida en sociedad.

**Contenidos**

- Aplicación de las normas de comportamiento adquiridas desde la familia hacia la sociedad.
- Análisis de situaciones de convivencia en la comunidad.
- Importancia y valoración de los símbolos patrios.
- Identificación y estudio de Organizaciones políticas y sociales del país.
- Establecimiento de las funciones e importancia de los poderes públicos estatales y nacionales.
- Análisis y estudio del Poder Popular en Venezuela.
- Análisis de las normas y costumbres venezolanas.
- Caracterización y evolución del sistema vial de Venezuela: medios de transporte local, regional y nacional. Importancia para el desarrollo económico y social del país.
- Valoración de mujeres destacadas en el siglo XX y XXI en los espacios comunitarios y nacionales.
- Estudio de la Ley Orgánica de Protección del Niño, niña y Adolescente (LOPNA).
- Educación y seguridad vial: accidentes viales, causas y consecuencias, prevención.
- Análisis de la Constitución: derechos políticos y económicos.
- Análisis de las relaciones con el África y los países Asiáticos.
- Estudio del concepto de soberanía.
- Convenios de cooperación con los países de América Latina.
- Estudio de las relaciones con los países europeos.

SEXTO GRADO

|   |   |
|---|---|
| <p><b>ÁREA DE APRENDIZAJE:</b><br/><b>CIENCIAS SOCIALES, CIUDADANÍA E IDENTIDAD</b></p> | <p><b>Finalidad:</b> desarrollar en el niño y la niña la conciencia histórica, crítica y reflexiva que le permita participar de manera protagónica, democrática y corresponsable en los procesos de transformación de su realidad socio cultural local, regional y nacional, fortaleciendo los valores de hermandad, cooperación, solidaridad, bien común e integración social.</p>   |
|   | <p><b>Componente:</b> comprensión de la realidad social a través del tiempo y el espacio.</p>   |
|   | <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis del desarrollo de la industria petrolera: importancia y proyecciones a futuro. La petroquímica y la orimulsión.</li> <li>• Estudio y análisis de los cambios en la geografía nacional. Incidencia social. Distribución de la población en el tiempo.</li> <li>• Identificación y estudios de las áreas de producción económicas venezolana.</li> <li>• Procesos políticos, económicos, sociales y culturales de Venezuela durante 1936 y 1958: conocimiento del 23 de enero como ruptura de la dictadura de Marcos Pérez Jiménez.</li> <li>• Estudio, interpretación, análisis y establecimiento de opiniones sobre la democracia representativa 1959-1999: el Pacto de Punto Fijo como máxima representación de la democracia representativa.</li> <li>• Estudio, interpretación, análisis y establecimiento de opiniones sobre la democracia participativa: 1999 hasta nuestros días.</li> <li>• Caracterización y reflexión sobre los factores sociales, políticos y económicos que debilitan el modelo tradicional de producción.</li> <li>• Estudio y análisis de las relaciones de Venezuela en el mundo: Organismos internacionales a los que pertenece Venezuela, OEA, UNESCO, OPEP, ONU, ALBA, MERCOSUR.</li> <li>• Análisis de la crisis energética mundial. El Tratado de Kyoto, el compromiso de los países del mundo en la protección del equilibrio ecológico y planetario. Papel de Venezuela en la lucha ambientalista mundial y en los esfuerzos de integración bajo lazos de hermandad, justicia y equidad entre los pueblos del mundo.</li> </ul> |
|   | <p><b>Componente:</b> identidad venezolana y la vida en sociedad.</p>   |
|   | <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de la importancia del papel de las comunidades, en el ejercicio de la gobernabilidad nacional y el poder electoral.</li> </ul>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Análisis de las principales actividades económicas de Venezuela: modelo de producción social, de desarrollo endógeno: unidades de producción social, núcleos de desarrollo agro-industrial, fundos zamoranos, entre otros.</li><li>• Discusión sobre la importancia del desarrollo endógeno como medio de desarrollo de la colectividad.</li><li>• Estudio sobre las fuentes de energía alternativa, eólica y solar.</li><li>• Determinación de la importancia estratégica de la industria gasífera y mineral para el desarrollo nacional.</li><li>• Valoración y reflexión sobre la vigencia del pensamiento bolivariano.</li><li>• Estudio de las comunidades y pueblos indígenas en el contexto actual. Leyes indígenas. LOPCI (Ley orgánica para pueblos y comunidades indígenas).</li><li>• Estudio de las leyes nacionales que favorecen las condiciones económicas y sociales de los ciudadanos: LOPNA, Ley en Contra de la Violencia Familiar.</li><li>• Determinación de la importancia de la educación vial como medio de formación de ciudadanos y ciudadanas responsables.</li><li>• Estudio de la Constitución de 1999: el pueblo como principal ejecutor de la Soberanía Nacional. La figura de referéndum consultivo y revocatorio.</li><li>• Aplicación de manifestaciones culturales: afrodescendientes, europeas e indígenas.</li></ul> |
|--|---|

**ANEXO B  
CUESTIONARIO**

[www.bdigital.ula.ve](http://www.bdigital.ula.ve)

CC-Reconocimiento



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES  
NÚCLEO UNIVERSITARIO "RAFAEL RANGEL"  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS  
TRUJILLO, ESTADO TRUJILLO**

**INSTRUMENTO PARA LOS ESTUDIANTES**

**INSTRUCCIONES:** Estimado estudiante, con la finalidad de obtener datos importantes para una investigación, deberán responder de manera correcta y sencilla las siguientes interrogantes.

1. ¿Qué te enseñan de Geografía e Historia Local?

---

---

---

---

2. ¿Cómo te enseñan la Geografía e Historia Local?

---

---

---

---

3. ¿Por qué crees tú que es importante saber sobre Geografía e Historia Local?

---

---

---

---

4. ¿Cómo te gustaría que te enseñen Geografía e Historia Local?

---

---

---

---



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES  
NÚCLEO UNIVERSITARIO “RAFAEL RANGEL”  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS  
TRUJILLO, ESTADO TRUJILLO**

**INSTRUMENTO DIRIGIDO A LOS DOCENTES**

**INSTRUCCIONES:** Estimado docente, con la finalidad de obtener datos valiosos para el desarrollo de la investigación titulada: “La actividad Lúdica como estrategia didáctica para la enseñanza de la Geohistoria en el Municipio Pampán del Estado Trujillo”, es fundamental que usted responda de forma clara y sencilla las interrogantes que se presentan a continuación

1. ¿Qué enseña sobre Geografía e Historia Local?

2. ¿Cómo enseña la Geografía e Historia Local?

3. ¿Por qué crees que es importante enseñar la Geografía e Historia Local?

4. ¿Para qué enseña Geografía e Historia Local?

Muchas gracias

**ANEXO C**  
**CARTA DIRIGIDA AL DIRECTOR (A)**

[www.bdigital.ula.ve](http://www.bdigital.ula.ve)



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES  
NÚCLEO UNIVERSITARIO "RAFAEL RANGEL"  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS  
TRUJILLO, ESTADO TRUJILLO

Estimado(a) Director(a) Baron Merjura  
Presente

Nos dirigimos a usted en la oportunidad de solicitar su valiosa colaboración al permitir la aplicación del cuestionario dirigido a docentes y estudiantes del 4<sup>to</sup>, 5<sup>to</sup>, y 6<sup>to</sup> grado, que se anexa a la presente el cual forma parte del trabajo titulado Actividad Lúdica Como Estrategia Para La Enseñanza De La Geohistoria En El Municipio Pampan Del Estado Trujillo, que es requerido en la Universidad de los Andes, Núcleo Universitario Rafael Rangel como requisito para optar el título de licenciada de educación integral.

Agradecemos altamente la atención que nos pueda brindar la cual seguramente contribuirá enriquecer este instrumento.

Atentamente

Jazmin Torres

Judith Torres

*Por:*

Firma del Director(a)





UNIVERSIDAD DE LOS ANDES  
NÚCLEO UNIVERSITARIO "RAFAEL RANGEL"  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS  
TRUJILLO, ESTADO TRUJILLO

Estimada(o) Director(a) *Msc. Froyla Jendy de C.*  
Presente

Nos dirigimos a usted en la oportunidad de solicitar su valiosa colaboración al permitir la aplicación del cuestionario dirigido a docentes y estudiantes del 4<sup>to</sup>, 5<sup>to</sup>, y 6<sup>to</sup> grado, que se anexa a la presente el cual forma parte del trabajo titulado **Actividad Lúdica Como Estrategia Para La Enseñanza De La Geohistoria En El Municipio Pampán Del Estado Trujillo**, que es requerido en la Universidad de los Andes, Núcleo Universitario Rafael Rangel como requisito para optar el título de licenciada de educación integral.

Agradecemos altamente la atención que nos pueda brindar la cual seguramente contribuirá enriquecer este instrumento

Atentamente

Jazmín Torres

Judith Torres

  
*[Firma manuscrita]*  
Firma del Director(a)



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES  
NÚCLEO UNIVERSITARIO "RAFAEL RANGEL"  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS  
TRUJILLO, ESTADO TRUJILLO

Estimada(o) Director(a) Donald H. Arriaga R.  
Presente

Nos dirigimos a usted en la oportunidad de solicitar su valiosa colaboración al permitir la aplicación del cuestionario dirigido a docentes y estudiantes del 4<sup>to</sup>, 5<sup>to</sup>, y 6<sup>to</sup> grado, que se anexa a la presente el cual forma parte del trabajo titulado **Actividad Lúdica Como Estrategia Para La Enseñanza De La Geohistoria En El Municipio Pampán Del Estado Trujillo**, que es requerido en la Universidad de los Andes, Núcleo Universitario Rafael Rangel como requisito para optar el título de licenciada de educación integral.

Agradecemos altamente la atención que nos pueda brindar la cual seguramente contribuirá enriquecer este instrumento

Atentamente

Jazmin Torres

Judith Torres



[Handwritten Signature]  
Firma del Director(a)