

EL ITINERARIO GEOGRÁFICO. UNA ESTRATEGIA PARA EL CUIDADO Y PRESERVACIÓN DEL PAISAJE LITORAL EN LA PENÍNSULA DE PARAGUANÁ, ESTADO FALCÓN-VENEZUELA

GEOGRAPHICAL ITINERARY. A STRATEGY FOR THE CARE AND PRESERVATION OF THE COASTAL LANDSCAPE IN PARAGUANÁ'S PENINSULA), STATE FALCON-VENEZUELA

Bernal, Jorge¹; Barreto, Belmary²; Solano, César³; Labarca, Ramón⁴

Centro de Estudios Geográficos, Facultad de Humanidades y Educación, Universidad del Zulia.

Resumen

Esta investigación pretende generar un itinerario geográfico fundamentado en el paisaje natural de la Península de Paraguaná, estado Falcón-Venezuela como una herramienta que contribuya al reconocimiento, valoración y preservación de los espacios costeros hallados en la mencionada entidad. Dicha propuesta cuenta con una metodología descriptiva de proyecto factible, donde se incluye una fase documental y un diseño de campo no experimental. En relación al diagnóstico de los recursos para la valoración del paisaje natural, el 79,1 % de los encuestados afirma que no se utilizan paisajes naturales para promover un sentido de pertenencia y preservación de los ambientes naturales de Venezuela, por tal motivo se generó esta propuesta constituida por un itinerario geográfico estructurado en 6 estaciones, en las cuales integran al individuo con el entorno natural del paisaje. Se recomienda su aplicación como un instrumento que permite el alcance, conocimiento y valoración de los paisajes costeros de Venezuela, específicamente el estado Falcón.

Palabras Clave: itinerario geográfico, paisaje natural, Península de Paraguaná,

Abstract

This investigation tries to generate a geographical itinerary based on the natural landscape of Paraguaná's Peninsula as a tool that contributes to the recognition, valuation and preservation of the coastal spaces found in Falcon state. This proposal has a descriptive methodology of feasible project, which includes a documentary phase and a non-experimental field design. In relation to the diagnosis of the resources for the valuation of the natural landscape, 79, 1 % of the polled ones affirms that natural landscapes are not in use for promoting a sense of belonging and preservation of the natural environments of Venezuela, for such motive there was generated this offer which is based in a geographical itinerary structured in 6 stations, in which one integrates the individual with the natural environment of the landscape. Its application is recommended as an instrument which lets the enhancement, knowledge and valuation of the coastal landscapes of Venezuela, specifically those of the Falcón state.

Key words: geographical itinerary, natural Landscape, Paraguaná's Peninsula.

Recibido: 16/02/2017 - **Aprobado:** 30/06/2017

¹Licenciado en Educación, mención Ciencias Sociales de la Universidad del Zulia, Distinción Cum Laude, 2014. Cursante de la Maestría en Geografía, mención Docencia de LUZ. Cursante de Ingeniería en Geociencias del IUTM. Autor de artículos científicos en revistas nacionales. Investigador PEII, 2015. jorgebernal2.2@gmail.com (sigue en la pág. 55).

Introducción

En la antigüedad la Geografía tradicional se basaba exclusivamente en la descripción de los fenómenos físicos que se desarrollaban en diversos espacios; con el pasar del tiempo ésta fue evolucionando, gracias a los aportes de diversas escuelas geográficas las cuales contribuyeron a cementar las bases de una Geografía moderna y, por ende, a integrar los aspectos físicos de la naturaleza (suelo, relieve, clima, hidrografía, vegetación, entre otros), con los aspectos sociales que conectan a los seres humanos con el entorno geográfico, obteniendo como resultado de esta dinámica la conformación de diversos paisajes naturales que permiten el desarrollo de la vida para distintas especies vivas que residen en el planeta.

En opinión de Méndez (2004), el paisaje es la representación física y material que surge del resultado de la unificación de diversos factores naturales, definidos por caracteres geográficos de gran índole como lo son la latitud, el clima, la orientación del relieve, entre otros. Por otro lado, para Fernández (2002), el paisaje es un ente geográfico complejo formado por una serie de elementos de carácter dinámico dotado de una morfología concreta; siendo estos los formadores y conformadores de múltiples escenarios naturales que se encuentran repartidos a lo largo y ancho de un territorio y que son una gran evidencia de la riqueza paisajística de cada país.

En relación con lo expuesto, podría decirse, que todos los paisajes naturales están inmersos en la geografía de un área determinada como el fundamento principal de todo accidente natural, ya que los mismos son el resultado de una actuación y combinación de elementos endógenos (procesos geológicos y geomorfológicos), los cuales han evolucionado a lo largo del

tiempo, recibiendo de mayor o menor manera modificaciones estructurales que lo guían a constituirse en un objeto tangible, apreciable y valorable para el ser humano.

En base a lo anteriormente expuesto, Venezuela, por estar ubicada al extremo Norte de Sudamérica, la mayor parte de sus costas norteañas son bañadas por las olas provenientes del Mar Caribe, las cuales han sido las responsables de la conformación de todo el litoral, donde se puede destacar la interacción continua de las aguas caribeñas, que durante muchos años ha influenciado enormemente los 2.718 km de las costas (desde boca Dragón hasta Castilletes), creando nuevos escenarios que nutren los paisajes nacionales, basándose fundamentalmente en formas estructurales características de la morfología litoral (Fuenmayor y col., 2013).

La influencia de las olas provenientes del Mar Caribe, pueden notarse acentuadamente en la Península de Paraguaná, estado Falcón, ubicada en el extremo Norte de Venezuela. Ésta, es el resultado de un accidente geográfico formado principalmente por la dinámica litoral, la cual ha modelado la estructura de la misma, donde las olas, corrientes y mareas han azotado sus costas durante años, llegando así a generar formas características de la geomorfología costera (figura 1), las cuales la convirtieron en un escenario diverso de geoformas, donde se pueden apreciar las características morfológicas de cada una de ellas, así como también, los procesos y los factores que intervinieron en su configuración, y que actualmente representan un gran tesoro geográfico para todos los venezolanos (Barreto y Bernal, 2014).

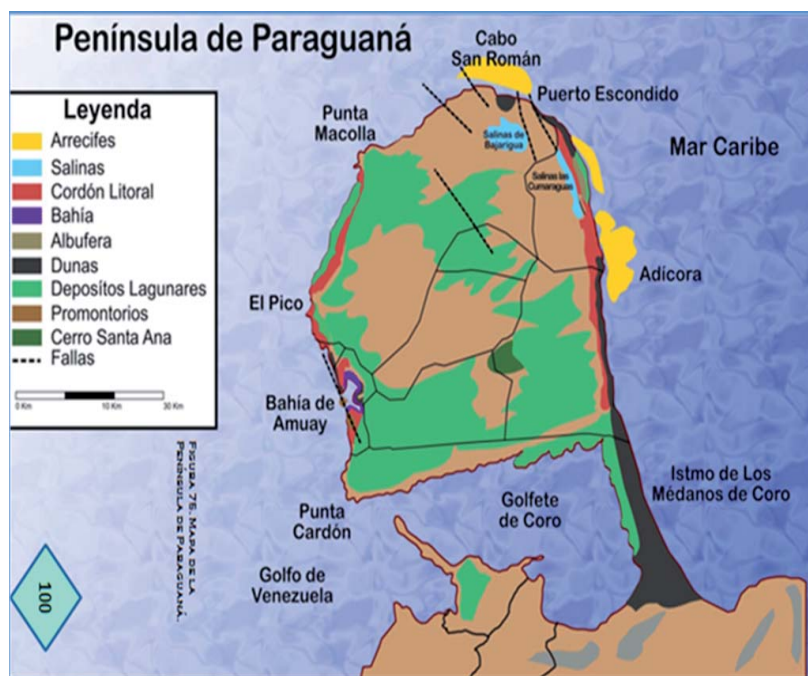


Figura 1. Recreación cartográfica de las geformas de erosión y acumulación encontradas en la Península de Paraguaná. Fuente: Barreto y col. (2014). Adaptado por los autores (2015).

Sin embargo, a pesar de todas estas riquezas paisajísticas que posee el país, este ha presentado una gran diversidad de problemas de distintos índoles que ponen en peligro la preservación de los paisajes naturales, específicamente en el área de estudio, las cuales van desde las malas prácticas turísticas de los visitantes, la contaminación, la puesta en peligro de la flora y la fauna autóctona, hasta el desconocimiento y la no valoración de los paisajes naturales por parte de los residentes, los cuales no contribuyen al cuidado de la zona de estudio.

En tal sentido, los espacios naturales de la Península de Paraguaná, se ven influenciados por diversos motivos, entre ellos desinterés, carencia de información turística y abandono de áreas naturales, lo que acarrea como consecuencia la desatención de sus pobladores hacia dichas

zonas; siendo así omitidos escenarios de gran índole que quedan ajenos al conocimiento de los turistas y pobladores referente a su geografía local, lo que genera problemáticas en cuanto a la preservación de los paisajes naturales regionales y nacionales.

Para Pedraza (2010), el conocimiento del paisaje natural a nivel local o nacional, es de gran importancia para la formación intelectual y soberana de cada persona, ya que este integra diversos entornos geográficos que identifican y definen a cada individuo como un “Ser” que integra un sistema estructuralmente formado. En conjunto con dicha idea, Muñoz (2012), plantea que el paisaje configura al individuo como un ente que cuida, mantiene, preserva, conoce y valora las áreas naturales que el territorio posee, configurando así un sujeto que aprecia y estima las riquezas naturales de su país.

En tal sentido y en pro de establecer una conexión sujeto-espacio, se integra al pasaje natural la utilización de un itinerario geográfico con el fin de generar una relación directa entre el sujeto y el objeto, ya que éstos tienen como finalidad desarrollar una gama de conocimientos fundamentados desde un entorno local, que permiten el análisis de fenómenos socio-naturales en dichas localidades. Para González (2005), los itinerarios permiten la observación de los fenómenos geográficos “*in situ*” en un área determinada, ya que los mismos son fundamentales para conocer los diversos paisajes naturales, los cuales, para Mínguez (2010), se caracterizan por ser difíciles de comprender e interpretar debido a su génesis y la cantidad de factores y procesos que en ellos intervienen.

Domínguez (2002), apunta que los itinerarios geográficos tienen la particularidad de ser una porción visible de la realidad, una concreción material específica en el tiempo y en el espacio que permite un abordaje científico a partir de la observación de los fenómenos, las interrelaciones y dinámicas que se desarrollan entre los diversos componentes físicos y humanos de una zona determinada, con el fin de generar la integración y adjudicación personal de valoración referentes a áreas naturales por parte de las personas.

Por tal motivo, surge de esta investigación la necesidad de proponer un itinerario geográfico como una estrategia que propicie el cuidado y preservación del paisaje litoral de la Península de Paraguaná, con el fin de capturar la atención de visitantes y residentes logrando así obtener un conocimiento acerca de las riquezas paisajísticas naturales de la zona. De esta manera, el itinerario brinda una interacción directa entre el ser humano y el espacio, logrando incentivar a los visitantes a crear

un vínculo de conservación y valoración de estos paisajes naturales.

Metodología

Esta investigación está fundamentada bajo los parámetros de un proyecto factible, ya que se propone la utilización de un itinerario geográfico pretende dar solución a una problemática planteada. La Universidad de Carabobo (1999), define el proyecto factible como aquel en donde se elabora una propuesta de un modelo operativo viable que posibilite la solución a un problema de tipo práctico para satisfacer las necesidades de una institución o grupo social.

Por otro lado, la investigación es de tipo descriptiva, ya que aborda de una manera descriptiva los principales aspectos de relevancia en la morfología litoral de la Península de Paraguaná. Arias (2004), explica que la investigación descriptiva consiste en caracterizar los hechos, fenómenos, factores, características y procedimientos que ocurren en forma natural en la realidad, con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Este trabajo se orienta a obtener datos y características de la población, así como del paisaje natural como objeto de estudio.

La investigación se enmarca dentro del diseño de campo, con una fase documental, debido a que es necesaria la visita al área de estudio. Marín (2011), define el diseño de campo como aquél donde se obtienen datos provenientes de entrevistas, cuestionarios, encuestas y observaciones, es decir, la recopilación de información resultante del campo donde ocurren los hechos, sin controlar o manipular ninguna variable. Por medio de la fase documental, se logra obtener información variada acerca de la estructura y metodología para la elaboración de un itinerario geográfico, basado en el sustento teórico de Sánchez (2010) y Martín y Solé (2008) (figura 2).

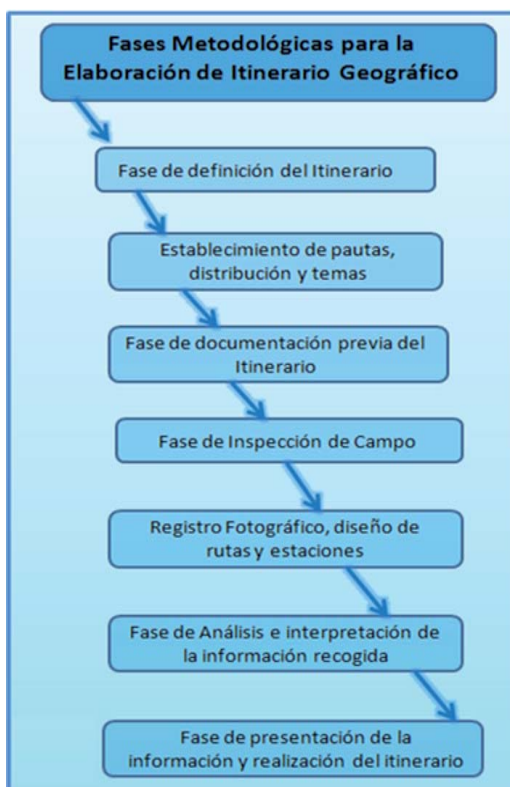


Figura 2. Fases metodológicas para la elaboración de un itinerario geográfico. Fuente: Sánchez (2010); Martín y Solé (2008). Adaptado por los autores (2015).

En concordancia con la anterior, se constata que es necesario la fase de la documentación, la inspección de campo, la fase de síntesis y elaboración, de tal manera

se edita el itinerario como una propuesta innovadora que responde a una problemática, a fin de construir un recurso atractivo e innovador, pero a su vez que realce el paisaje del modelo litoral del área de estudio.

Otra de las técnicas de recolección de datos utilizada es la encuesta, a través de un cuestionario dicotómico, basado en 39 ítems. Para Charriez (2012), el cuestionario representa una serie de preguntas que permite obtener información directa sobre hechos relacionados con las condiciones y prácticas vigentes con respecto a sucesos que están ocurriendo, de acuerdo a esto, se recolecto la información necesaria para alcanzar el objetivo del estudio.

En la investigación se hace necesario emplear la observación directa. El instrumento seleccionado para esta técnica, es la ficha o registro de observación para la captación de las diferentes geoformas de erosión y sedimentación correspondientes a la morfología litoral del paisaje.

Por otro lado, para analizar los resultados de la investigación en cuanto al ámbito cualitativo y cuantitativo, se empleó diferentes técnicas; para el primero se utilizó en baremo de interpretación, basado en Pérez (1981) (cuadro 1). Respecto al

Escala	Categoría
0 - 0,20	Muy Baja
0,21 - 0,40	Baja
0,40 - 0,60	Moderada
0,61 - 0,80	Alta
0,80 - 0,1	Muy Alta

Cuadro 1. Baremo de interpretación. Fuente: Pérez (1981). Adaptado por los autores (2015).

ámbito cuantitativo, se manejó la estadística de distribución de frecuencias y gráficos para mostrar las respuestas recogidas en la dimensión nivel de conocimiento de los turistas.

La población de este estudio constituye una población censal, la cual es para Arias (2004), aquella que representa la totalidad de la población de un fenómeno, de la cual se recolecta la información e incluye las unidades de análisis o entidades de población que integran dicho fenómeno y que debe cuantificarse para su análisis. La población a estudiar en esta investigación es relativamente reducida por ello se le conoce como población censal (cuadro 2), la misma, está representada por 53 seleccionados al azar, los cuales se encontraban disfrutando de las costas paraguaneras un día domingo fuera de temporada en las playas de Villa Marina, Cabo San Román, Puerto Escondido, el Supí y Adícora.

Resultados y discusión

En esta parte de la investigación, se realiza la discusión de los resultados obtenidos por medio de las respuestas seleccionadas en el cuestionario aplicado a los turistas de diversas zonas de la Península de Paraguaná, a través de la medición de las dimensiones “Recursos para la valoración del paisaje natural” y “Nivel

de conocimiento de la morfología litoral”. Los datos recabados representan los resultados finales que sustentan este estudio.

En lo que respecta a la dimensión “Recursos para la Valoración del Paisaje Natural”, se evidencia que el 79.1% de los encuestados respondieron de manera negativa respecto a la visualización del paisaje natural de la mencionada Península como un recurso que contribuye al cuidado y la preservación de la Geografía local, esto demuestra poca iniciativa por comprender los paisajes naturales venezolanos y por ende se evidencia la falta de interacción de las personas con su entorno o con lugares cercanos a ellos.

De lo anterior, cabe destacar que los entes gubernamentales encargados de promover las actividades turísticas en los espacios, no hacen uso de estrategias innovadoras para dar a conocer las riquezas paisajísticas que posee dicha zona; generando como resultado la desvalorización de los paisajes naturales existentes en el país, ya que no son utilizados como un medio que conecte a los individuos con el ambiente natural, generando así, una falta de proyección de dichos espacios con la realidad. Se hace necesaria la inclusión de los paisajes naturales fundamentados en la utilización de un itinerario geográfico, para

Playas de la Península de Paraguaná:	Grupo	Total de turistas entrevistados
<i>Villa Marina</i>	1	10
<i>Cabo San Román</i>	2	10
<i>Puerto Escondido</i>	3	8
<i>El Supí</i>	4	5
<i>Adícora</i>	5	10
<i>Médanos de Coro</i>	6	10

Cuadro 2. Población censal de la investigación: Turistas en la Península de Paraguaná. Elaborado por los autores (2015).

Indicador / ítem	Frecuencia absoluta				Frecuencia relativa	
	SI	NO	Aciertos	Desaciertos	Si acertó %	No acertó %
28.- ¿Las albuferas son llamadas lagunas costeras aisladas por la acción erosiva del mar?.	19	34	19	34	35,8	64,1
29.- ¿Existen albuferas en la Península de Paraguaná?.	15	38	15	38	28,3	71,6
Totales			34	72	32	68

Cuadro 3. Dimensión Nivel de conocimiento de la morfología litoral. Indicador Albuferas. Elaborado por los autores (2015).

dar a conocer la importancia que representa el paisaje para el conocimiento, valoración y preservación de las especies animales y vegetales, al mismo tiempo busca lograr el realce de la Geografía a nivel nacional, específicamente el modelado litoral del área de estudio.

Por otro lado, en cuanto a la segunda dimensión referida al “Nivel de conocimiento de la morfología litoral”, resultó que un 71.4% de los encuestados respondió de manera desacertada a los ítems que agrupan los indicadores relacionados con la modelado litoral en la Península de Paraguaná, donde se destacan los indicadores oleaje, mareas, acantilados, bahías, albuferas (cuadro 3), flechas litorales, cordones litorales, arcos marinos, cueva marinas, estuario, marismas, arrecife coralinos, golfo, penínsulas, cabos, entre otros.

A través del resultado porcentual obtenido (cuadro 3), se indica un bajo nivel de conocimiento según el baremo de interpretación propuesto por Pérez (1981) (cuadro 1), lo que reafirma el desconocimiento de las formas y procesos relacionados al modelado litoral, demostrando así, la no utilización de recursos basados en paisajes naturales para el turismo local. Con ello, se denota la necesidad de utilizar los itinerarios geográficos basados en el paisaje natural

para afianzar los conocimientos referentes al cuidado y conservación de los espacios naturales, del mismo modo se logra un aprendizaje significativo referente a los procesos geológicos y geomorfológicos que interactúan en la conformación del paisaje.

García de la Vega (2004) y Labarca y Chourio (2016), plantean que los itinerarios geográficos representan un recurso motivador, pues éste permite establecer relación y vínculo directo con el medio natural. No sólo es un vínculo emotivo sino que además responde a un rasgo funcional que enlaza con esquemas de conocimientos previos; por ello, los itinerarios surgen como un recurso eficaz, funcional y satisfactorio para demostrar la importancia de un hecho geográfico.

En esta investigación se busca generar una propuesta que consistía en un itinerario geográfico empleado como recurso para fortalecer los conocimientos referentes en las áreas de Geografía y ambiente, al mismo tiempo persiguió la adquisición de valores referentes a los paisajes naturales, e igualmente que el mismo sirviera como herramienta estratégica para la comprensión de los contenidos referente a la morfología costera del área de estudio, con el fin de dinamizar y aumentar la calidad del conocimiento en la personas, contribuyendo

así a crear una cultura ambiental hacia la conservación y preservación de los diversos escenarios naturales del país.

La Propuesta

La propuesta representa la producción de un itinerario geográfico, el cual se estructura en 6 estaciones, repartidas por toda la costa de la Península de Paraguaná (figuras 3 y 4), donde se evidencian todos los procesos y formas referentes a la morfología. La misma presenta un diseño, elaboración y selección de medios impresos, gráficos y visuales clasificados en presentación, recomendaciones, materiales a utilizar, objetivo a desarrollar, aspectos a considerar y las estaciones, en las cuales se pueden utilizar como herramientas para lograr el proceso de fundamentación y adquisición de conocimientos y valores referentes al paisaje litoral.

Para García (1994), los trabajos de campo aplicados a través de itinerarios se convierten en la mejor disciplina para fomentar el contacto entre las personas y el espacio, de esta manera se aprovecha al máximo el paisaje natural, a través de una organizada distribución de las actividades que se pretenden realizar antes y durante de la visita en la zona de estudio.

Del mismo modo, esta propuesta contribuye en la construcción de aprendizajes significativos relacionados con los procesos del modelado litoral, así como las formas de erosión y acumulación que se generan en la península, demostrando que la utilización de los paisajes promueve numerosas ventajas incluyendo la valoración, acercamiento e identificación del ser humano con su entorno, resguardando también el fomento de la identidad nacional y la valoración por la naturaleza nacional, regional y local.

Para el contenido referido al itinerario geográfico, fundamentado en el paisaje de la Península de Paraguaná, se utilizó información relevante acerca de los procesos de modelado litoral fundamentados en autores como: Wicander y Monroe (2000), Thornbury (1960), Viers (1967), Adeath (2004), Sheppard (1948), Woodroffe (2002), Strahler y Strahler (1989), Tarbuck y Lutgens (2005) y Barreto y Bernal (2016). Estos autores constituyen el basamento teórico de esta propuesta.

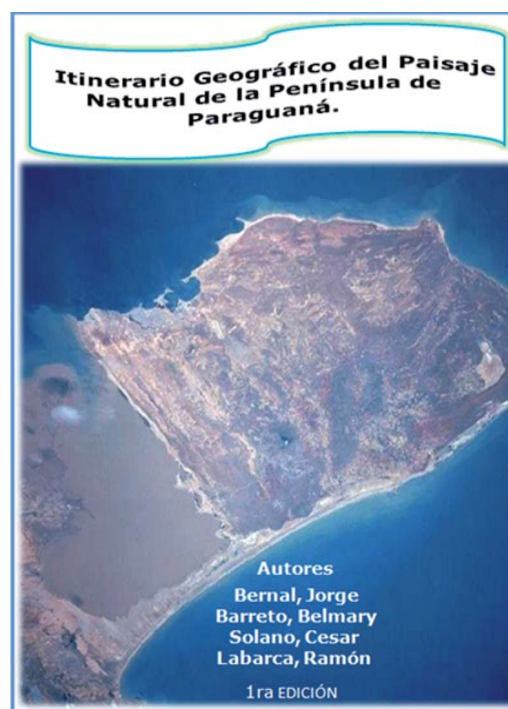


Figura 3. Portada del itinerario geográfico de la Península de Paraguaná. Fuente: Inspección de campo de los autores (2015).

Objetivos de la propuesta.

1. Conocer las formas y los procesos que intervienen en la conformación del paisaje costero de la Península de Paraguaná.
2. Contribuir en la identificación de las formas de erosión y acumulación presentes en el modelado litoral de la Península de Paraguaná.

3. Motivar al público en general a valorar y conservar el paisaje natural de la Península de Paraguaná como patrimonio histórico y geomorfológico del territorio nacional.

4. Proponer un itinerario geográfico como una estrategia para el cuidado y preservación del paisaje litoral en la Península de Paraguaná.

Estructura de la propuesta.

La propuesta de un itinerario geográfico, corresponde a un recurso impreso, el cual muestra 6 estaciones para visitar en un día de trabajo de campo o excursión, con la finalidad de que las personas se interrelacionen con el paisaje de manera eficaz, concreta y recreativa.



Figura 4. Recorrido del itinerario geográfico de la Península de Paraguaná.. Fuente: Inspección de campo de los autores (2015).

Las estaciones son las siguientes: 1) Bahía de Amuay, 2) Cabo San Román, 3) Puerto Escondido, 4) Boca de Caño, 5) Adícora y 6) Médanos de Coro (figura 4). Dicha propuesta se intitula: “Itinerario geográfico del paisaje natural de la Península de Paraguaná”, el cual es enfocado en el reconocimiento, caracterización y valoración de las geoformas costeras, que hacen parte del paisaje costero en la zona de interés.

Las estaciones del itinerario geográfico representan los 6 lugares claves en todo el contorno del área de estudio, donde se visualizará el paisaje natural, se plantean objetivos a desarrollar y aspectos a considerar, con el fin de desarrollar los contenidos referidos a las formas y procesos litorales. Dichas estaciones se denotan de la siguiente manera:

Estación 1. Visitemos La Bahía de Amuay.

Las bahías son definida según Tarbuck y Lutgens (2005), como aberturas de agua o zonas resguardadas del oleaje, ubicadas en la costa entre dos promontorios, donde los agentes erosivos atacan mayormente en los extremos o salientes, por lo que la energía de las olas disminuye en las bahías promoviendo la deposición de sedimentos originando las playas. En el caso de la Península de Paraguaná esta se halla al Oeste de la misma, convirtiéndose así en la primera parada del recorrido (figura 5).

Objetivo: Identificar La bahía de Amuay como forma de acumulación del modelado litoral.

Aspectos a considerar: serán visualizadas geoformas de erosión y acumulación tales como: bahías, formación de acantilados, playas, promontorios y muestras de plataforma de abrasión.

**I ESTACIÓN:
VISITEMOS LA BAHÍA DE AMUAY**

UBICACIÓN: Se encuentra cercano al pueblo de Amuay.
Objetivo: Identificar la bahía de Amuay como forma de acumulación de la morfología litoral.



FIGURA 69. FORMAS DE ACUMULACIÓN Y DE EROSIÓN EN LA PENÍNSULA DE PARAGUANÁ. TOMADA POR LOS AUTORES, 2014.



ASPECTOS A CONSIDERAR...

- ✓ Bahía (Figura: recuadro A)
- ✓ Formación de acantilados (Figura: recuadro B)
- ✓ Presencia de promontorios (Figura: recuadro C)
- ✓ Muestras de plataforma de abrasión. (Figura: recuadro D)

RECUERDA USAR

- ✓ Ropa deportiva
- ✓ Gorra
- ✓ Cámara fotográfica
- ✓ Cuaderno de notas
- ✓ Mapas temáticos
- ✓ El recorrido es largo por lo que lleva contigo comida y agua.
- ✓ Usa protección
- ✓ Mantén tus pertenencias cercas de ti
- ✓ Bolsas pequeñas practicas para guardar muestras

Nos encontramos aquí



Figura 5. Primera estación del itinerario geográfico: Bahía de Amuay. Fuente: Inspección de campo de los autores (2015).

Estación 2. Conozcamos el punto más septentrional de Venezuela: Cabo San Román.

El Cabo San Román es una de las estaciones más llamativas del recorrido del itinerario (figura 6), ya que el mismo es el punto más septentrional del país ubicado a los 12° 12' 46'' de latitud Norte y 70° 00' 59'' de longitud W. Según Fuenmayor, Strauss, y Gouveia (2013), un cabo es una forma características de los relieves costeros, los cuales se identifican por ser una porción de la plataforma continental que se adentra al mar.

Objetivo: Capturar las formas de acumulación y erosión más representativas del paisaje paraguano, referentes a la morfología litoral.

Aspectos a considerar: serán visualizadas geoformas tales como: arrecifes coralinos costeros, socavamientos, terrazas marinas, oleajes y la estructura del cabo.

**II ESTACIÓN:
CONOZCAMOS EL PUNTO MAS SEPTENTRIONAL DE VENEZUELA: CABO SAN ROMÁN**

UBICACIÓN: Se Encuentra al norte del la Península de Paraguana
Objetivo: Analizar las formas de acumulación y erosión más representativas del paisaje natural de la península de Paraguana, en cuanto a la morfología litoral



FIGURA 70. FORMAS DE ACUMULACIÓN Y DE EROSIÓN EN LA PENÍNSULA DE PARAGUANÁ. FUENTE: BARRETO Y BERNAL (2014).



ASPECTOS A CONSIDERAR...

- ✓ Arrecifes coralinos costeros (Figura 70: recuadro A)
- ✓ Socavamientos (Figura 71: recuadro B)
- ✓ Terrazas marinas (Figura 70: recuadro C)
- ✓ Oleaje con mayor velocidad (Figura 70: recuadro D)

RECUERDA USAR

- ✓ Ropa deportiva
- ✓ Gorra
- ✓ Cámara fotográfica
- ✓ Cuaderno de notas
- ✓ Mapas temáticos
- ✓ Esta estación no cuenta con servicios básicos, pues es inhóspito y desolado
- ✓ Mantente cerca del grupo
- ✓ Usa protección

Nos encontramos aquí



Figura 6. Segunda estación del itinerario geográfico: Cabo San Román. Fuente: Inspección de campo de los autores (2015).

Estación 3. Recorramos Puerto Escondido.

La estación de Puerto Escondido (figura 7), ubicada al Noreste muy cerca del Cabo San Román, es un sitio turístico ideal para el disfrute en familia, ya que posee una de las playas más visitadas por los turistas, debido a la facilidad del acceso que esta presenta. La misma conforma un tipo de costa conocido como costas emergidas, defina por Fuenmayor y Strauss (2008), como aquellas que se originan por un retroceso de las aguas marinas sea por ascenso epirogénicos (continente) o por perdida de agua del océano.

Objetivo: Reconocer la influencia de las formas de acumulación para el turismo de la Península de Paraguaná.

Aspectos a considerar: formaciones de Barra litorales, Playas, costas de emersión.

**III ESTACIÓN:
RECORRAMOS PUERTO ESCONDIDO**

UBICACIÓN: Se Encuentra costa oriental de la península, cerca de Cabo San Román.
Objetivo: Reconocer la influencia de las formas de acumulación para el turismo de la Península de Paraguaná



FIGURA 71. FORMAS DE ACUMULACIÓN Y DE EROSIÓN EN LA PENÍNSULA DE PARAGUANÁ. FUENTE: BARRETO Y BERNAL (2014)

ASPECTOS A CONSIDERAR...

- ✓ Formaciones de Barra. (Figura 71: recuadro A)
- ✓ Playas según su tipo. (Figura 71: recuadro B)
- ✓ costas de emersión e inmersión. (Figura 71: recuadro C)

RECUERDA USAR

- ✓ Ropa deportiva
- ✓ Gorra
- ✓ Cámara fotográfica
- ✓ Cuaderno de notas
- ✓ Mapas temáticos

- ✓ Es un lugar preciso para realizar un descanso, puesto que se encuentran áreas turísticas.
- ✓ Provee tu mochila de agua y comida extra
- ✓ Renueva tu protección
- ✓ Mantén tus pertenencias cercas de ti

Nos encontramos aquí

Figura 7. Tercera estación del itinerario geográfico: Puerto Escondido. Fuente: Inspección de campo de los autores (2015).

Estación 4. Las albuferas: laguna de Boca de Caño

En la estación Boca de Caño (figura 8), se encuentra una llamativa geoforma de acumulación, la cual es conocida como albufera, entendiéndose ésta, según Wicander y Monroe (2000), como una laguna que se genera por medio de la acumulación y unión de flechas litorales por su extremo, quedando una especie de laguna encerrada, en pocas palabras la albufera es, una laguna salada separada del mar por un cordón litoral. La albufera puede tener contacto temporal o permanente con el mar. Al final acaban

siendo colmatadas por los aportes terrestres, en esta especie de cuenca no se hace presente la acción de las mareas, oleaje corrientes.

Objetivo: Valorar la albufera como un ecosistema capaz de sustentar la vida de distintas especies animales y vegetales en el paisaje natural.

Aspectos a considerar: las flechas litorales, albuferas, manglares, playa.

**IV ESTACIÓN:
LAS ALBUFERAS: LAGUNA DE BOCA DE CAÑO**

UBICACIÓN: Se encuentran en la costa oriental de la península.
Objetivo: Valorar las albuferas y manglares para la conservación de los paisajes naturales.



FIGURA 72. FORMAS DE ACUMULACIÓN Y DE EROSIÓN EN LA PENÍNSULA DE PARAGUANÁ. TOMADA POR LOS AUTORES, 2014.

ASPECTOS A CONSIDERAR...

- ✓ Las flechas litorales (Figura 72: recuadro A)
- ✓ Albuferas (Figura 72: recuadro B)
- ✓ Manglares (Figura 72: recuadro C)
- ✓ Playa (Figura 72: recuadro D).

RECUERDA...

- ✓ Ropa deportiva
- ✓ Gorra
- ✓ Cámara fotográfica
- ✓ Cuaderno de notas
- ✓ Mapas temáticos

- ✓ Esta estación no cuenta con todos los servicios básicos, por lo tanto ten en cuenta la comida y bebida.
- ✓ Mantente cerca del grupo
- ✓ Usa protección

Nos encontramos aquí

Figura 8. Cuarta estación del itinerario geográfico: Laguna Boca de Caño. Fuente: Inspección de campo de los autores (2015).

Estación 5. Adícora, ideal para los deportes.

Adícora, constituye otra parada técnica dentro de itinerario, se encuentra ubicada al Este del área de estudio, su importancia estriba en la localización de las playas más concurridas durante todo el año, se extienden a lo largo de cientos de kilómetros por todo el paisaje ribereño (figura 9). Éstas están

compuestas por detritos de rocas que se acumulan a lo largo y sobre la terraza de ola, estos materiales provienen tanto del mar como de la tierra firme, son aportados por los ríos, deslizamientos y meteorización de acantilados marinos Thornbury (1960).

Objetivo: Establecer una interrelación entre los aspectos físicos y humanos del paisaje natural.

Aspectos a considerar: arrecifes coralinos, tipos de olas, playas y acantilados.

**V ESTACIÓN:
ADÍCORA, PLAYAS Y ACANTILADOS**

UBICACIÓN: Se encuentran en la costa oriental de la península.
Objetivo: Interrelacionar aspectos físicos y humanos del paisaje de la península de Paraguaná.



FIGURA 73. FORMAS DE ACUMULACIÓN Y DE EROSIÓN EN LA PENÍNSULA DE PARAGUANÁ. TOMADA POR LOS AUTORES, 2014.

ASPECTOS A CONSIDERAR...

- ✓ Arrecifes de barrera (Figura 73: recuadro A).
- ✓ tipos de olas (Figura 73: recuadro B).
- ✓ playas (Figura 73: recuadro C)
- ✓ acantilados.

RECUERDA...

- ✓ Ropa deportiva
- ✓ Gorra
- ✓ Cámara fotográfica
- ✓ Cuaderno de notas
- ✓ Mapas temáticos
- ✓ Esta estación cuenta con todos los servicios básicos, por lo tanto ten en cuenta la comida y bebida para continuar el recorrido.
- ✓ Mantente cerca del grupo
- ✓ Usa protección

Nos encontramos aquí

Figura 9. Quinta estación del itinerario geográfico: Adícora. Fuente: Inspección de campo de los autores (2015).

Estación 6. Caminemos las dunas del Parque Nacional Médanos de Coro.

El parque nacional “Médanos de Coro”, es uno de los atractivos turísticos más llamativos del país, ya que en este se encuentra una gran cantidad de dunas que han sido formadas durante millones de años

a consecuencias de los vientos alisios los cuales han arrastrado partículas muy finas y las han depositado en el istmo de la Península de Paraguaná (figura 10), convirtiéndose así, en un hermoso paisaje característico del modelado eólico el cual por estar tan cerca de la costa se visualizan como dos paisajes únicos y exclusivos que el estado Falcón le brinda a todos sus visitantes. Para Sagrado (1974), las dunas son una acumulación de arena fina producida por el viento en las costas o en zonas de tierra adentro.

Objetivo: Relacionar la actividad eólica y litoral presentes.

Aspectos a considerar: dunas, médanos, morfología eólica, vientos y fallas.

ESTACIÓN VI: RECORRIENDO EL PARQUE NACIONAL MÉDANOS DE CORO

UBICACIÓN: Se encuentra al sur de la península, significa el único acceso a la misma.
Objetivo: Relacionar la actividad eólica y litoral presentes en la Península de Paraguaná.



FIGURA 74. MÉDANOS DE CORO. TOMADA POR LOS AUTORES, 2014.

ASPECTOS A CONSIDERAR...

- ✓ Dunas o médanos (figura 74, 74, recuadro A)
- ✓ Morfología eólica (figura 74, 74, recuadro B)
- ✓ Vientos (figura 74, recuadro B)
- ✓ Fallas (Figura. 74, recuadro C)

RECUERDA...

- ✓ Ropa deportiva
- ✓ Gorra
- ✓ Cámara fotográfica
- ✓ Cuaderno de notas
- ✓ Mapas temáticos
- ✓ Esta estación no cuenta con todos los servicios básicos, por lo tanto ten en cuenta la comida y bebida.
- ✓ Mantente cerca del grupo
- ✓ Usa protección

Nos encontramos aquí

Figura 10. Sexta estación del itinerario geográfico: Médanos de Coro. Fuente: Inspección de campo de los autores (2015).

Conclusiones

En la diagnosis de los recursos para la valoración del paisaje natural, se obtuvo como resultado que el 79,1 % de los

turistas encuestados afirmaron, que ningún ente gubernamental utiliza recursos como estrategias que integren los paisajes naturales costeros de Venezuela con las prácticas turísticas, de manera que esto pueda generar un conocimiento, valoración y preservación de dichos ambientes. Esto, se debe a que actualmente los organismos encargados de propiciar el turismo en el país se han dado a la tarea de promocionarlos como lugares paradisíacos ideales para el descanso y el disfrute en familia, más no, como paisajes ricos en geformas litorales y una biodiversidad frágil que requiere cuidado. Esto justifica la ausencia de un recurso, por ende, se hace necesario incluir un itinerario geográfico que contribuya con el cuidado y valoración de los espacios costeros.

Por otro lado, haciendo referencia al nivel de conocimiento de la morfología litoral, se evidencia que un 71,4% de los turistas encuestados respondieron desacertadamente sobre los ítems referido a las formas de erosión, donde se destacan los indicadores de mareas, oleaje, corrientes, acantilados, promontorios, cuevas marinas entre otras. Por otro lado, en cuanto a los ítems referidos a las formas de acumulación en los indicadores playas, bahías, flechas litorales, albuferas y terrazas, igualmente, fueron respondidas de manera incorrecta, lo que demuestra una deficiencia en el conocimiento y manejo del tema, como consecuencia de esto, se propone la utilización de un itinerario geográfico que utilice el paisaje de la Península de Paraguaná como un recurso que permita la explicación de todos los procesos que intervienen en la configuración del ambiente litoral Paraguanero.

A partir de los resultados anteriores, se generó una propuesta de tipo geográfica, la cual plantea la utilización de un itinerario geográfico, fundamentado en el paisaje costero de la Península de Paraguaná. Ésta

consiste en un recurso estructurado en 6 estaciones que capturan la atención de los turistas, el mismo se conforma por la presentación, recomendaciones, materiales a utilizar, imágenes satelitales, mapas y una serie de estaciones bien constituidas de manera que pueda ser abordado el paisaje desde un sentido físico-humano, interrelacionando ambos aspectos con el cuidado y preservación de los ambientes naturales del paisaje paraguanero. Estas estaciones están diseñadas para ser recorridas en durante un día de recorrido por el área de estudio. Todo esto se realiza con el fin de fomentar en los turistas y público en general un sentido de pertenencia por el espacio geográfico nacional a través de la interacción directa del paisaje real, para de esta manera lograr la valorización y conservación de los paisajes naturales venezolanos.

Autores: (viene de la pág. 43)

² Licenciada en Educación, mención Ciencias Sociales de la Universidad del Zulia, Distinción Cum Laude, 2014. Cursante de la Maestría en Geografía, mención Docencia de LUZ. Autora de artículos científicos en revistas nacionales. Investigadora PEII, 2015.

³ Licenciado en Educación, mención Ciencias Sociales de la Universidad del Zulia, Distinción Cum Laude, 2016. Técnico Superior Universitario en Geología (IUTM), 2015. Cursante de la Maestría en Geografía, mención Docencia de LUZ. Autor de artículos científicos en revistas nacionales. belmaryb4@gmail.com

⁴ Licenciado en Educación, mención Ciencias Sociales de la Universidad del Zulia, Distinción Magna Cum Laude, 2015. TSU en Educación Integral del Instituto Universitario San Francisco (Fe y Alegría), 2009. Cursante de la Maestría en Geografía, mención Docencia de LUZ. Premio “Dr. Humberto Fernández Morán”, LUZ, Edición 2014. Autor de artículos científicos en revistas nacionales. Investigador PEII, 2015. ramonlabarca31@gmail.com

Referencias bibliográficas:

Adeath, I. 2004. El manejo de los cambios en la morfología costera. Centro de enseñanza técnica superior. Ensenada. Pp. 239.

- Arias, F. 2004. El proyecto de investigación guía para su elaboración. Caracas, Venezuela: Episteme. Pp. 25-28.
- Barreto, B. y Bernal, J. 2016. La península de Paraguaná: Un paisaje natural para la enseñanza de la morfología litoral en Ciencias de la Tierra. Investigación y Formación Pedagógica, Revista del CIEGC, 2 (4). Pp. 30-50.
- Barreto, B.; Bernal, J. y Montiel, K. 2014. Península de Paraguaná. Escenario del modelado litoral en Venezuela. Paquete Didáctico no publicado. Facultad de Humanidades y Educación. Universidad del Zulia, Maracaibo. Pp. 100.
- Charriez, M. 2012. Historia de vida: una metodología de investigación cualitativa. Griot 5 (1). Pp. 50-51.
- Domínguez, A. 2002. El Paisaje como objeto de enseñanza de la Geografía. Laboratorio de Desarrollo Sustentable y Gestión Ambiental del Territorio. Facultad de Ciencias. Instituto de Profesores Artigas – IPA. España. Pp. 2-5
- Fernández, J. 2002. Recursos didácticos en Geografía Física: Itinerario pedagógico sobre el paisaje natural del Oriente de Asturias. Espacio, Tiempo y Forma, VI (15). Pp. 147-163.
- Fuenmayor, W. y Strauss, E. 2008. Geografía Física de Venezuela. Segunda Edición, Maracaibo, Venezuela: Spalnos, C.A.. Pp. 46-53.
- Fuenmayor, W.; Strauss, E. y Gouveia, E. 2013. Geografía de la República Bolivariana de Venezuela. Segunda Edición. Maracaibo, Venezuela: Spalnos, C.A. Pp. 10-21.
- García, A. 1994. Los itinerarios didácticos una de las claves para la enseñanza y la comprensión de la geografía. IBER. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia, No. 1. Pp.117 - 126.
- García de la Vega, A. 2004. El itinerario geográfico como recurso didáctico para la valoración del paisaje. Universidad Autónoma de Madrid, España. Pp 3-4.
- González, E. 2005 La observación directa base para el estudio del espacio local. Geoenseñanza, 10 (1). Pp. 101-105.
- Hernández R.; Fernández C. y Baptista P. 2006. Metodología de la Investigación. Cuarta Edición, Tomo I. México: McGraw-Hill. Pp. 19-186.
- Labarca, R. y Chourio, M. 2016. Laguna de Mucubají. Propuesta didáctica para la enseñanza de procesos geomorfológicos desde las Ciencias de la Tierra. Investigación y Formación Pedagógica, Revista del CIEGC, 2 (4). Pp. 6-29.
- Martin, E., y Solé, I. 2008. El aprendizaje significativo y la teoría de la asimilación. Madrid, España: Alianza. Pp. 89.
- Méndez, E. 2004. Geografía Actual. Espacio Geográfico, Territorio y Campos de Acción. Departamento de Geografía de la Universidad de Los Andes (ULA). Mérida – Venezuela. Pp. 15-17.
- Muñoz, A. 2012. Guía metodológica de estudio del Paisaje. Valencia, España: Consejería de Infraestructura, Desarrollo y Medio Ambiente. Pp. 15-22.
- Mínguez, M. 2010. El paisaje como objeto de estudio de la Geografía. Un itinerario didáctico en el marco de la semana en la ciencia de la comunidad de Madrid. Didáctica Geográfica No. 11. Pp. 37.62.
- Marín, A. 2011. Clasificación de la investigación. Bogotá, Colombia: Emprendedor Líder. Pp. 18.
- Montiel, K. y González, Y. 2012. El paisaje natural de la Isla de Toas. Una propuesta didáctica. Omnia, 18 (3). Pp. 47-66.

- Pérez, H. (1981). El proceso de investigación. México: Editorial Limusa. Pp. 37.
- Pedraza, J. 2010. El paisaje como recurso competencial y centro de interés didáctico. El concurso fotográfico. España. Pp. 2 – 3.
- Sánchez, E. (2010). Innovación e interdisciplinariedad en los itinerarios didácticos de Ciencias Sociales. Trabajo de Maestría. Revista Electrónica de Didáctica, Nro. 3. Pp. 20-35.
- Sagrado, J. 1974. Diccionario de Términos Geográficos Rioduero. Tercera edición. Madrid, España: Católica, S.A. Pp. 53.
- Sherpard, F, P. (1948). Geología Submarina. Edit. Harper and brothers. New York. Pp. 60
- Thornbury, William. (1960) Principios de la Geomorfología. Buenos Aires, Argentina. Edit. Kapellus. S.A. pp. 460 – 485.
- Strahler, A. y Strahler, A. 1989. Geografía Física. Ediciones Omega, S.A: Barcelona, España. Pp. 330.
- Tarbuck, E. y Lutgens, F. 2005. Ciencias de la Tierra. Una introducción a la geología física. Octava Edición. Madrid, España: Pearson Educación, S.A. Pp. 560.
- Thornbury, W. 1960. Principios de la Geomorfología. Buenos Aires, Argentina: Kapellus. S.A. Pp. 460 – 485.
- Universidad de Carabobo. (1999). Manual de trabajo de grado, maestría y tesis doctoral. Valencia - Venezuela. Pp-34-39.
- Viers, Georges. (1967). Geomorfología: elementos de Geografía. Ediciones Oikos Jau, S.A. Barcelona, España. pp. 254
- Wicander, R y Monroe, J. 2000. Fundamentos de Geología. Segunda Edición. México: Internacional Thomson Editores S.A. Pp. 342 – 351.
- Woodroffe, C. (2002). Costas: evolución de formas y procesos. Universidad de Cambridge. Press Cambridge. Pp. 623.