



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO
DR. "PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ"
TACHIRA- VENEZUELA
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRIA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFIA

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BASADAS EN EL USO DE
REPRESENTACIONES CARTOGRÁFICAS PARA LA ENSEÑANZA Y
APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA EN EL PRIMER AÑO DE
EDUCACIÓN MEDIA GENERAL**

Caso: Liceo Ezequiel Zamora Palmar de la Copé Estado Táchira

Autor: Xionymar Díaz Lizarazo

San Cristóbal, Enero de 2016



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO
DR. "PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ"
TACHIRA- VENEZUELA
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRIA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFIA

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BASADAS EN EL USO DE
REPRESENTACIONES CARTOGRÁFICAS PARA LA ENSEÑANZA Y
APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA EN EL PRIMER AÑO DE
EDUCACIÓN MEDIA GENERAL**

Caso: Liceo Ezequiel Zamora Palmar de la Copé Estado Táchira

Trabajo de Grado presentado como requisito parcial para optar al grado de
Magíster Scientiarum en Enseñanza de la Geografía

Autor: Xionymar Díaz Lizarazo
Tutor: Dr. José Armando Santiago R.

San Cristóbal, Enero de 2016

ÍNDICE GENERAL

	pp.
LISTA DE CUADROS	vii
LISTA DE GRÁFICOS	viii
RESUMEN.....	viii
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO	
I. EL PROBLEMA.....	3
1.1 Planteamiento del Problema	3
1.2. Objetivos de la Investigación	12
1.2.1. Objetivo General.....	12
1.2.2. Objetivos Específicos	12
1.3. Justificación de la Investigación.....	13
II. MARCO TEÓRICO	16
2.1. Antecedentes de la Investigación	16
2.2. Teorías que Sustentan la Investigación.....	19
2.2.1. El Carácter Multidisciplinar de la Geografía y su Relación con el Espacio para el Aprendizaje de los Educandos.....	19
2.2.2. Enseñanza de la Geografía	22
2.2.3. El Aprendizaje de la Geografía mediante el uso de Estrategias Didácticas.	26
2.2.4. La Enseñanza de la Geografía y la Acción Didáctica bajo el Uso de Representaciones Cartográficas.....	31
2.2.5. Estrategias Didácticas para la Enseñanza de la Geografía General.	38
2.3. Bases Legales	44
III. MARCO METODOLÓGICO	47
3.1. Tipo de Investigación	47
3.2. Diseño de la Investigación	48
3.3. Población y Muestra	49
3.4. Técnica o Instrumento de Recolección los Datos	50
3.5. Validez del Instrumento	51
3.6. Confiabilidad	52
3.7. Técnica de Análisis de Datos.....	54
IV. RESULTADOS	55
4.1. Análisis de los Resultados	55

4.2. Conclusiones del Diagnóstico.....	75
V. LA PROPUESTA	79
Estrategias Didácticas Basadas En El Uso De Representaciones Cartográficas Para La Enseñanza Y Aprendizaje De La Geografía	79
5.1. Presentación.....	79
5.2. Justificación de la Propuesta	80
5.3. Objetivos de la Propuesta.....	81
5.3.1. Objetivo General	81
5.3.2. Objetivos Específicos.....	81
5.4. Fundamentación Teórica de la Propuesta	81
5.5. Estructura de la Propuesta.	84
5.6. Factibilidad de la Propuesta.....	95
VI. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	98
6.1. Conclusiones	98
6.2. Recomendaciones	99
REFERENCIAS	100
ANEXOS.....	104
A. Instrumento aplicado.....	105
B. Coeficiente de proporción de rango	108
C. Confiabilidad del instrumento.....	109
D. Dibujo para el Diagnosticos para el problema	110
E. VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO	115

LISTA DE CUADROS

CUADRO		pp.
1	Operacionalización de Variables	46
2	Población.....	50
3	Validez.....	52
4	Medidas del Coeficiente de Confiabilidad.....	53
5	Dimensión: Aprendizaje Significativo.....	56
6	Dimensión: Planificación	68

www.bdigital.ula.ve

LISTA DE GRÁFICOS

GRÁFICO	pp.
1. Indicador Rol del Docente.....	58
2. Indicador Recursos.....	59
3. Indicador Fortalecimiento del Aprendizaje.....	60
4. Indicador Habilidades y Destrezas.	61
5. Indicador Creatividad.....	62
6. Indicador Cartografía.....	63
7. Indicador Elaboración de Mapas..	64
8. Indicador Estrategias de Enseñanza..	65
9. Indicador Estrategias de Apoyo.....	66
10. Indicador Estrategias de Aprendizaje.	67
11. Indicador Entorno.....	69
12. Indicador Constructivismo.....	70
13. Indicador Motivación.....	71
14. Indicador Métodos.....	72
15. Indicador Técnicas de Evaluación.....	73



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO
DR. "PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ"
TACHIRA- VENEZUELA
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRIA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFIA

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BASADAS EN EL USO DE
REPRESENTACIONES CARTOGRÁFICAS PARA LA ENSEÑANZA Y
APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA EN EL PRIMER AÑO DE
EDUCACIÓN MEDIA GENERAL**

Caso: Liceo Ezequiel Zamora Palmar de la Copé Estado Táchira

Autora: Xionymar Díaz Lizarazo
Tutor: Dr. Jose Armando Santiago R.
Fecha: Enero 2016.

RESUMEN

La enseñanza de la geografía requiere del establecimiento de estrategias didácticas que promuevan el aprendizaje y el pensamiento crítico en el sujeto aprendiz. Por consiguiente, la finalidad de la presente investigación es proponer estrategias didácticas basadas en el uso de representaciones cartográficas para la enseñanza y aprendizaje de la Geografía en el Primer Año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Copé, municipio Torbes del estado Táchira. El estudio se apoyó en una investigación de campo, de nivel descriptivo bajo la modalidad de proyecto factible. La población fue de cincuenta y ocho (58) estudiantes del primer año del Liceo objeto de estudio. La muestra se consideró censal por ser relativamente pequeña. El instrumento fue realizado bajo la escala Likert, validado a juicio de expertos en el área cuyo coeficiente de proporción de rango fue equivalente a 0,928 y su confiabilidad bajo el coeficiente de Alpha de Cronbach, dio como resultado 0,8008 siendo la confiabilidad Alta según Ruiz (2002). Los datos fueron procesados manualmente y se tabularon utilizando una matriz de frecuencia simple y relativa para cada ítems. Los resultados se presentaron en tablas de distribución de frecuencia para cada dimensión de las variables según sus indicadores. Con base a los resultados obtenidos, se concluyó que los docentes no promueven estrategias que motiven al educando, por medio de dinámicas que despierten el estudio de la geografía general, las clases se desarrollan de manera rutinaria, coartándose la creatividad de los estudiantes, y además los docentes no presentan variedad de técnicas de evaluación relacionando los contenidos y además promoviendo el uso de expresiones artísticas. Finalmente, se recomienda divulgar o proyectar la propuesta para su debida aplicación en otras instituciones.

Descriptor: Estrategias Didácticas, Enseñanza de la Geografía, Uso de la Cartografía.

INTRODUCCIÓN

En los espacios de aprendizaje, se requiere del establecimiento de estrategias didácticas que permitan el aprendizaje reflexivo y analítico de los educandos. En el quehacer de la Geografía se trata de trascender más allá de lo descriptivo, para internalizar en los educandos situaciones que le ayuden a discernir sobre su espacio social y la posibilidad de autonomía, anudado a los aprendizajes que buscan opciones para la asociación de lo reflexionado en el aula y lo que observa a su alrededor.

Evidentemente, para la enseñanza de la geografía, se requiere de la búsqueda de experiencias, pensamientos, descubrimientos, creaciones, dudas, observaciones, otros. Con la finalidad de aplicar estrategias que fortalezcan los conocimientos empíricos a partir de la contextualización cognitiva, rompiendo el paradigma de complejidad del conocimiento.

En base a lo expuesto, en el presente trabajo de grado, se plantea la posibilidad de sustituir la enseñanza tradicional de los contenidos de Geografía por una enseñanza más actualizada, persiguiendo la construcción de un aprendizaje significativo, y propiciando el aprendizaje autónomo por parte de los educandos, de manera que progresivamente vayan haciéndose responsables de su propio aprendizaje. A lo anterior, el estudio tiene como objetivo general proponer estrategias didácticas basadas en el uso de representaciones cartográficas para la enseñanza y aprendizaje de la Geografía en el Primer Año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Cope, municipio Torbes del estado Táchira. El estudio, se desarrolló a través de una investigación de campo, de nivel descriptivo bajo la modalidad de proyecto factible. Por esto, la presentación de la investigación se ha estructurado de la siguiente manera:

El capítulo I, denominado El Problema, se contempla la descripción de la situación problemática, los objetivos de la investigación y la justificación de

la misma. En el capítulo II, denominado Bases Teóricas, se presentan los antecedentes del estudio, las bases teóricas relacionadas al tema investigado, y la operacionalización de variables. El Capítulo III, nombrado Marco Metodológico contiene el nivel de la investigación el diseño de la investigación, la población y muestra, las técnicas e Instrumentos de recolección de datos y las técnicas de procesamiento y análisis de datos. El Capítulo IV, nombrado Presentación y Análisis de Resultados, da a conocer los resultados obtenidos, tabulados, graficados y con sus respectivos análisis; El Capítulo V denominado La Propuesta, que incluye la justificación de la propuesta, la factibilidad de la propuesta y las estrategias diseñadas, y finalmente un Capítulo VI llamado Conclusiones y Recomendaciones. Seguido de las referencias bibliográficas y anexos.

www.bdigital.ula.ve

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del Problema

La educación como eje fundamental de cambio y transformación social, da preponderancia a la adquisición y desarrollo de hábitos, valores, expresión de opiniones, reflexión crítica, producción de conocimientos, creatividad, participación consciente y conteste a la dinámica sociocultural y tecnológica existente. Este marco de procesos amerita el ejercicio profesional de docentes actualizados y proactivos, así como de estudiantes motivados e identificados con el deseo de aprender.

En este sentido Tedesco (2011), expresa: “educar ya no podría estar dirigido a la transmisión de conocimientos y de información, sino a desarrollar la capacidad de producirlos y de utilizarlos” (p.41); mas allá de esta innegable exigencia, la convocatoria se dirige hacia la conjugación de la teoría con la práctica, en el caso del saber geográfico procura vincular las construcciones disciplinarias con el contexto en el cual se desenvuelven los escolares.

De este modo la formación integral de los estudiantes se torna en la pauta central de la planificación y desarrollo didáctico, específicamente al crear el respectivo y pertinente balance entre los conocimientos , el hacer, el convivir y el ser. Es una tarea ardua, retadora ya a la vez renovadora, porque cada profesional de la educación ha de crear, adecuar y desplegar las estrategias de enseñanza acordes al grupo y al entorno en el cual trabaja.

Por consiguiente, en la enseñanza de la Geografía se toma como referencia la importancia de las representaciones cartográficas, las cuales a través de los mapas han desempeñado una excelente función como

herramienta para poder visualizar la realidad y por ende identificar diversidad de contenidos geográficos. Al respecto, Hansen (2009) manifiesta:

Se considera a la Cartografía como el arte, ciencia y técnica de hacer mapas y el estudio de éstos como documentos científicos y obras de arte. Además, es la disciplina que trata sobre la concepción, producción, difusión y estudio de los mapas. (p.03)

Con base a lo descrito, se reconoce que las representaciones cartográficas han ido asumiendo un rol protagónico para la enseñanza de la geografía en el mundo contemporáneo, motivado a que la elaboración de los mapas ha conllevado a brindar un instrumento significativo para los docentes y estudiantes, porque ha originado una visión espacial del contexto y ubicación en el cual se encuentra el individuo. Por otro lado, ha permitido manejar contenidos e informaciones precisas y exactas de la ubicación en la tierra, y fortalece a la geografía como ciencia.

Lo antes mencionado da valor al uso del mapa en la enseñanza de la Geografía logrando que el estudiante analice, internalice, localice e intérprete de una mejor manera el espacio geográfico en sus diversas escalas y niveles de complejidad. La demanda actual del ser humano por el conocimiento de las Ciencias Sociales, se da desde el inicio de la vida y se profundiza en la edad escolar, formando parte de un mundo donde ocurren fenómenos naturales, deseoso en encontrar una explicación a la satisfacción de su curiosidad y la necesidad de conocimientos. No obstante, Bermúdez (citado por Duran, 2007) afirma:

La geografía permite identificar, cualificar y cuantificar las diferencias entre espacios geográficos y es capaz de aportar a cualquier persona conocimiento fundamental para la comprensión del lugar que ocupa en el mundo y para el entendimiento de las relaciones entre los seres humanos y entre estos y su entorno.(p.16)

Se infiere que la geografía es una disciplina viva, que desde una visión epistemológica, científica y profesional permite descubrir las relaciones

existentes entre la naturaleza y los hombres. Por ende, la enseñanza de la misma permite favorecer el desarrollo de habilidades mentales como el análisis, síntesis, comparación, relación y destrezas instrumentales.

Al respecto, se evidencia la necesidad de contar con docentes capacitados que asuman con alto sentido de responsabilidad el compromiso con los educandos y con la patria, según Castañeda (2006:96) deben ser: “innovadores, democráticos, formativos, integradores, planificadores, mediadores, flexibles, promotores sociales que den respuestas acordes a las exigencias de la nueva realidad social, cultural y política que transformen la rutina escolar”, en vista a esto se ha orientado a la enseñanza de la geografía a través de objetivos, didácticas, transcripciones de textos, pizarrón, tiza, libro, enseñanza de nomenclatura cartográficas, contenido descontextualizado, acciones éstas que muchas veces no se corrigen y hacen del proceso educativo monótono, repetitivo y netamente tradicionalista.

En consecuencia, la enseñanza de la geografía es una tarea que requiere de una pedagogía comprometida con la transformación de la realidad nacional, orientada hacia un humanismo capaz de modificar las relaciones entre los individuos y entre los pueblos, intercambiando el proceso de enseñanza en metodologías y estrategias de aprendizaje interdisciplinarios para abordar con ellas toda esa complejidad y que cree las condiciones necesarias al trabajo en equipo. La enseñanza de la geografía, deberá estar perfilada bajo premisas cotidianas como lo plantea Santiago (citado por Ramírez, 2013):

La cambiante realidad demanda que el educando debe ser habilitado para obtener, procesar, operacionalizar, evaluar y afrontar críticamente su contexto cotidiano. Las propuestas curriculares para educar al individuo, apoyada en la transmisión de información en las aulas escolares y luego aplicarlas en la vida profesional, no tienen asidero en el mundo de hoy. Se continúa enseñando geografía con argumentos geográficos y didácticos plenos de obsolescencia y notablemente desfasados de cambios

conceptuales. (p.18)

Por consiguiente, el docente debe estar preparado para ayudar al estudiante en el principio de evolución natural de sus estrategias, intelectuales, tránsito de una actividad planificada (controlada) hacia su utilización en actividades creadoras (espontánea), por la atribución del maestro, suministrar y organizar el clima favorable para la comprensión y análisis de la geografía.

En correspondencia, se refiere que la mayoría de los estudiantes aprueban el área geográfica desconociendo muchas veces su contenido real, por lo cual, ignoran los conceptos básicos, localización de poblaciones, espacios donde se presentan hechos históricos, sociales, políticos, entre otros; a partir de ello, se puede asumir que el proceso enseñanza de la geografía adolece de algunas fallas por lo cual es necesario mejorar la práctica pedagógica para ajustarla a los nuevos requerimientos tanto de la normativa legal como a los avances de la ciencia y la tecnología.

De esta manera, procedimientos metodológicos como los indicados relegan a los estudiantes a la memorización de principios, conceptos, nomenclatura, limita el contenido interés por el estudio y comprensión de los hechos, relación hombre – medio es lo que hasta ahora ha ocurrido, por eso cobra vigencia el criterio de Casas (citado por Darías, 2005) al afirmar: “El aprendizaje usando exclusivamente métodos tradicionales, no resulta suficiente para desarrollar en los educandos las capacidades cognitivas, creativas y organizativas requeridas en la sociedad moderna”. En tal sentido, los docentes de geografía se encuentran frente a un gran desafío, por cuanto existen nuevas maneras, procedimientos, recursos y tecnologías para abordar el hecho educativo y se deben superar esquemas pedagógicos desfasados, de acuerdo a como lo exigen las nuevas generaciones.

Es allí, donde el docente debe promover estrategias y recursos pedagógicos importantes, permitiendo al estudiante consustanciarse con el

entorno de su hábitat, es decir, su espacio geográfico, las actividades que se realizan, sus problemas, conflictos, en fin, todos los elementos físicos, naturales que el entorno le suministra, de manera que, exista un equilibrio entre la teoría y las práctica, que le permita al educando interrelacionarse con la realidad que no es ajena, convirtiéndose así, en planificadores e investigadores del hecho educativo; en definitiva, inventores de su propia práctica en un trabajo cooperativo, autónomo, responsable y democrático.

En efecto, se pretende propiciar la atención, análisis e indagación con sentido para el aprendizaje, en consecuencia, una educación que responda a las exigencias de una sociedad globalizada, sin menospreciar los aportes de otras generaciones y canalizar su potencial creativo de manera positiva.

Ahora bien, la enseñanza de la geografía comienza a desarrollarse en las aulas de clases, con la finalidad de formar conciencia sobre los valores de la nacionalidad, el conocimiento del territorio nacional y sus potencialidades naturales, económicas y humanas. Desde esta finalidad se inserta en los programas de estudio del nivel de Educación Media General, con diversas denominaciones. Por lo cual, se requiere de la planeación e innovación de estrategias que conlleven a los educandos a través de diversas experiencias colocar en práctica conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes. En correspondencia a lo planteado, Luque (2011) manifiesta:

En el presente, la Geografía sufre un proceso de renovación metodológica y didáctica que está cambiando las formas en las que el profesor debe abordar su trabajo en el aula. La Geografía es una de las disciplinas que experimenta en la actualidad mayores cambios para poder adaptarse a la nueva sociedad del conocimiento y estos cambios se reflejan tanto en la forma como los estudiantes aprenden el espacio geográfico como en los planteamientos didácticos y científicos actualizados que se requieren. (p. 184).

En consecuencia, la enseñanza de la geografía en la Educación Media General debe ser algo cotidiano que ayude a los educandos a analizar las

relaciones e interacciones que se producen en los elementos y procesos geográficos de su entorno. Por consiguiente, los docentes del área tienen el deber de formular explicaciones que incorporen los diversos factores que interviene, a comprender la diversidad espacial de entornos cercanos y lejanos, promover la reflexión, la libre interpretación y el discernimiento de alternativas, entre otras capacidades. Lo cual, debe obligar al docente a un replanteamiento de la enseñanza geográfica de manera que facilite la participación de los estudiantes en actividades que según Santiago (citado por Ramírez, 2013) permitan: “fortalecer la reflexión crítica, la innovación y la posibilidad de ser sujetos transformadores de su realidad inmediata, en demanda de un hábitat más humanizado”. (p.37)

Ahora bien, la geografía dispone de instrumentos como la cartografía en la búsqueda de un elemento de representación y localización de los fenómenos geográficos. En este sentido, Parada (2004) puntualiza que la cartografía es: “La técnica racional e intelectual, que avanza y profundiza en sus conceptos, métodos de construcción y representación gráfica; cartogramas, mapas, diagramas, entre otros”.(p.24) Lo cual, significa que la cartografía, constituye una herramienta indispensable en la representación de manera convencional de parte o toda la superficie de la tierra haciendo uso de mapas.

Por tanto, las representaciones cartográficas desempeñan un papel importante en la enseñanza de la Geografía porque permite la delimitación de comunidades, ciudades, y naciones; asimismo, forma parte de una realidad administrativa y representativa no solo de la ciencia geográfica sino de la necesidad del ser humano de conocer y validar su espacio. De este modo, la cartografía, ha sido siempre un recurso de expresión gráfica inseparable de la noción que, en un cierto momento o lugar, ha tenido el hombre acerca de su ubicación con respecto a todo lo que le rodea.

En este orden de idea, en los estudios geográficos son importantes las representaciones cartográficas conceptualizadas por Barraqué (2000) como:

“una disciplina que se encarga de recopilar y procesar información para confeccionar mapas, cartas y planos que constituyen un representación total o parcial de la superficie terrestre”.(p.24)

En otras palabras, las representaciones cartográficas como medio de enseñanza de la geografía se agrupan dentro de las descripciones y representaciones de los objetos, fenómenos y procesos físicos geográficos, económicos geográficos y sociales que facilita el trabajo individual e independiente del estudiante y permite la presentación de las estructuras por secuencia y los pasos del proceso de manera que constituya una estrategia didáctica valiosa que pueda emplear el docente para la enseñanza de la geografía.

No obstante, un aspecto que se debe tener en cuenta en el proceso de cambio metodológico por el que pasa la didáctica de esta ciencia en la Educación Media General, es el hecho que en la enseñanza de la Geografía se hace un uso cada vez más frecuente de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Y por ende, la Cartografía se puede utilizar dentro del aula de clases mediante el uso de software educativos, actividades en línea, programas online como Google Earth, Representación de Mapas elaborados con material de reciclaje, elaboración mapas bajo un ambiente lúdico, entre otros.

Sin embargo, en el Liceo Ezequiel Zamora, ubicado en el Palmar de la Copé, se ha venido apreciando a partir de una observación casuística, que en la enseñanza y aprendizaje de la Geografía General, del Primer de Educación Media General se visualiza bajo rendimiento, rechazo, desmotivación, desinterés y ausencia por parte de los educandos, aunado a que dentro de sus causas se evidencia que la práctica pedagógica se práctica bajo un modelo libresco, dogmático y autoritario que conduce a una atención pasiva del educando, por lo que el docente no tiene clara la visión sobre el tipo de estrategias que debe emplear en el proceso de enseñanza y aprendizaje, situación que refleja que los docentes solo se dedican a ser

transmisores de conocimientos, dadores de clase apegados al programa y a los lineamientos del plantel, con una educación bancaria donde los educandos sólo reciben conocimientos para el momento del examen, los cual se van alojar en la memoria a corto plazo, que después pasan al olvido por carecer de significado.

Además, se encargan solo de desarrollar la clase con información teórica y desplazan por completo el trabajo en el aula con representaciones cartográficas haciéndose imposible en los estudiantes la visualización, el reconocimiento, desarrollo de habilidades para sus lecturas, la identificación y diferenciación además de los elementos que las complementan, colocando al estudiante cada vez en atraso académico.

Algunos docentes presentan deficiencias en conocimientos acerca de la conceptualización de representaciones cartográficas, sus características, tipos y manejo de las mismas, impartándose una enseñanza de la Geografía fundamentada en conocimientos de hechos geográficos meramente teórico. Debido a esto, el estudiante no reconoce, describe ni relaciona representaciones cartográficas, al no llevar al aula los mapas, no permite al estudiante observarlos, presentando dificultades para señalar, representar, aplicar, distinguir y orientar fundamentos geográficos como: las coordenadas geográficas, los puntos cardinales, ubicaciones relativas y astronómicas, las escalas graficas y numéricas, y tipos de mapas.

En consecuencia los estudiantes no manifiestan el sentido de pertenencia sobre el territorio habitado, desde su escala local a la mundial, no despierta en el estudiante la curiosidad, el razonamiento científico, ni la creatividad para interiorizar el conservacionismo ante los problemas ambientales del planeta; como la contaminación del agua, el aire y el suelo evitando la reflexión ante la acción de los grupos humanos. Se hace imposible crear la actitud crítica ante las desigualdades de los distintos territorios del planeta y no se aprecia la importancia del conocimiento cartográfico.

No obstante, a través de las estrategias didácticas basadas en las representaciones cartográficas como herramientas para la optimización de la enseñanza de la geografía, se busca que los docentes sean innovadores, creativos, flexibles y planificadores; para que se facilite los procesos de aprendizaje en el educando. En consecuencia, se recomienda desarrollar un proceso de enseñanza donde los conocimientos se adquieran para la vida, y entorno, traduciendo un proceso educativo de cara al futuro, a las exigencias y a las necesidades reales del educando.

El trabajo de investigación se enmarca con un objeto de estudio, donde cambie la ideología de la praxis educativa de la mayoría de los docentes del Liceo Ezequiel Zamora, que imparten las áreas geográficas, se hace pertinente la enseñanza de la geografía con estrategias geodidácticas donde se coloque al estudiante en esa posición activa y participe en actividades en lugar de permanecer de manera pasiva observando lo explicado, además logre integrar las dimensiones conceptuales, con las procedimentales y actitudinales; se hace responsable al docente del aprendizaje obtenido por el estudiante en el aula de clases sea o no, significativo.

Se perfila entonces incorporar en los docentes el conocimiento constructivista para obtener docentes dinámicos, activos y capaces de organizar su práctica educativa acorde a las urgentes necesidades educativas del momento actual. Durán (2007) recomienda: “Devolver a los estudiantes a través del aprendizaje de la geografía, la oportunidad de alcanzar capacidades complejas que les permitirán promover su conciencia territorial y ambiental y, en consecuencia, ser en el futuro; ciudadanos críticos y participativos.” Referente a esto es necesario para el estudiante adquirir un conocimiento geográfico capaz de hacerle comprender la complejidad espacial del mundo en el que vive.

De lo anteriormente planteado surgen las siguientes interrogantes: ¿Cuáles son las estrategias utilizadas por los docentes del 1er año del liceo Ezequiel Zamora, para la enseñanza de la Geografía con representaciones

cartográficas? ¿Qué recursos didácticos se podrían utilizar en el proceso de enseñanza de la Geografía con representaciones cartográficas? ¿Será factible el diseño de las estrategias didácticas propuestas? ¿Con el diseño de estrategias didácticas para el uso de representaciones cartográficas se podrá mejorar el proceso de enseñanza de la Geografía en los estudiantes del 1er año del Liceo Ezequiel Zamora?

1.2. Objetivos de la Investigación

1.2.1. Objetivo General

Proponer estrategias didácticas basadas en el uso de representaciones cartográficas para la enseñanza y aprendizaje de la Geografía en el Primer Año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Copé, municipio Torbes del estado Táchira.

www.bdigital.ula.ve

1.2.2. Objetivos Específicos

Diagnosticar las estrategias utilizadas por los docentes del 1er año de educación media general en el Liceo Ezequiel Zamora para la enseñanza de la geografía.

Identificar los recursos didácticos en el proceso de enseñanza de la geografía bajo el uso de la Representaciones Cartográficas.

Establecer la factibilidad educativa, económica, social, legal e institucional del diseño de estrategias didácticas basadas en el uso de representaciones cartográficas para la enseñanza y aprendizaje de la Geografía en el Primer Año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Copé, municipio Torbes del estado Táchira.

Diseñar estrategias didácticas basadas en el uso de representaciones

cartográficas para la enseñanza y aprendizaje de la Geografía en el Primer Año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Copé, municipio Torbes del estado Táchira.

1.3. Justificación de la Investigación.

Los acontecimientos relevantes ocurridos en el escenario mundial a lo largo del tiempo con el uso de la cartografía para enseñar geografía, de una u otra forma han tenido marcada influencia en el desarrollo de la ciencia geográfica, de la forma como se enseña en el aula es preciso el trabajo con mapas, aun cuando este ha sido desplazado por diferentes razones entre ellas tenemos la invención de los sistemas de información geográfica (SIG) y las TICs presentes en algunas instituciones educativas.

De allí, que las representaciones cartográficas, son un medio idóneo de enseñanza a los estudiantes para ubicar fenómenos geográficos, hechos históricos y culturales; es la herramienta principal donde el estudiante adquiera un conocimiento geográfico capaz de comprender la complejidad espacial del mundo actual. Por ello se enfatiza su uso en el aula, vista de ser un requisito esencial en la enseñanza de la geografía, los docentes mantienen una praxis educativa tradicional, y repetitiva generando en los estudiantes cansancio y apatía hacia el área de geografía.

La investigación surgió como una iniciativa que tiene como objetivo convertirse en alternativa para que todos los docentes de la institución educativa seleccionada, se encaminen hacia la enseñanza de la geografía con base al empleo de estrategias didácticas, derribando los obstáculos que se les presentan; por tanto, a través de la propuesta planteada, se brinda a los docentes la posibilidad de utilizar las representaciones cartográficas donde el estudiante interactúe de la mejor manera en las dimensiones aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y descubrir el conocimiento geográfico interesante y motivador.

De igual manera, es fundamental que dichas estrategias el docente aplique los contenidos curriculares específicos para que el estudiante adquiera una excelente formación y trabajo práctico mediante el manejo de conocimientos básicos geográficos; así como el uso de representaciones cartográficas lo que le ayuda a prepararse y formarse como geógrafo social integral.

Por otra parte, tiene una relevancia social el estudio, debido a que hay una urgente necesidad de formar individuos para una sociedad en constante cambio, de transformaciones tecnológicas y comunicacionales, políticas, sociales y económicas. Actualmente, la geografía se configura, sobre todo, como una ciencia que estudia y desarrolla el complejo sistema de la dinámica de las relaciones espaciales, su peculiaridad, la tendencia evolutiva y los problemas que ésta genera. Además, contribuye a facilitar a los docentes orientaciones geográficas y didácticas que le ayuden a impulsar innovaciones en el trabajo escolar cotidiano de la enseñanza de la geografía lo que favorece el aprendizaje del estudiante, pues lo confronta con esa realidad habitual que él conoce empíricamente, para que no sólo detecte sus problemas, sino también comience a encontrar las razones que explican su existencia.

Ahora bien, al referirse a los beneficios, se perfila una enseñanza de la geografía para los estudiantes del primer año de Educación Media General, vinculada al espacio donde habita, las posibilidades, los problemas que enfrenta, las transformaciones que subyacen; en definitiva, con el conjunto de transformaciones que sobre el territorio ha provocado la acción humana en conjunción con el medio. También, favorece la acción pedagógica haciendo del proceso formativo ameno, interactivo, flexible, participativo e innovador.

En lo que respecta al aspecto metodológico, el uso de técnicas de investigación que permiten en una parte describir el problema planteado y recoger la información necesaria, será preciso el diseño de instrumentos y

servirán a futuras investigaciones. En el aspecto práctico se pretende dar una respuesta al problema planteado, a través de una reflexión de la praxis pedagógica mediante estrategias y situaciones didácticas que le permita al educando la enseñanza de una geografía ajustada a los tiempos actuales. Asimismo, la investigación se justifica teóricamente, por cuanto se desarrollaron tópicos relacionados con estrategias didácticas y enseñanza de la geografía general, lo cual puede servir de sustento a futuras investigaciones relacionadas con las variables estudiadas. Además, deja un aporte al sistema escolar, con relación a los procesos de enseñanza de acuerdo a la innovación y a las necesidades e intereses epocales de los educandos.

www.bdigital.ula.ve

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la Investigación

Conocidos también como revisión de literatura; están constituidos por los estudios que otros investigadores han ejecutado y que son similares a los planteados. Están constituidos por las tesis de grado, conferencias, seminarios y publicaciones que se relacionan directamente con las variables del estudio. Al respecto, Tamayo y Tamayo (2004), expresa:

Los antecedentes constituyen una síntesis conceptual de las investigaciones o trabajos realizados sobre el problema formulado. Se recomienda redactar los antecedentes partiendo desde los más antiguos hasta los más recientes y desde los estudios realizados en países extranjeros hasta los que se han hecho en el país y en la localidad estudiada. (p. 58).

Con base a lo planteado, se presentan los siguientes estudios que sustentan la investigación por la relación directa con las variables planteadas. Al respecto, Arredondo, Palencia y Pico, (2002), diseñaron un manual de Didáctica para la enseñanza de la Geografía. El Trabajo fue realizado en México para los docentes de Geografía que trabajan en sesenta y dos instituciones y la finalidad fue el diseño de un manual de instrucción que permita facilitar la enseñanza y el aprendizaje de la Geografía. El mismo contiene estrategias metodológicas en las que se destaca la investigación como quehacer didáctico que proyectadas hacia la enseñanza, generan en el educando un aprendizaje significativo.

Los autores concluyen que el diseño de un manual de didáctica constituye un aporte importante en el cambio de paradigmas, porque permite

conjugar lo existente con lo novedoso cuyo propósito es mejorar la enseñanza de la Geografía. Recomiendan dar aplicación en todas las escuelas del manual de didáctica para la enseñanza de la Geografía con el fin de darlo a conocer como una herramienta para los docentes.

Las investigaciones aportadas se constituyen para el trabajo que se desarrolla en un referente valioso, dado que permiten reconocer que existe interés y particular relevancia al proceso de investigación como quehacer didáctico que facilita en los estudiantes la construcción de aprendizajes significativos, promueve la actualización permanente de los contenidos de la Geografía al subrayar que la teoría no dista directamente la práctica, que los conocimientos adquieren significación y potencialidad dentro de un proceso de utilidad y contrastación con la realidad, enseñar y aprender Geografía. Por lo tanto, no se queda en el proceso discursivo, sino penetra en las circunstancias reales que identifican y dinamizan la cotidianidad de los educandos, docentes y comunidad.

Ramírez (2002), elaboró una investigación titulada “Dinámica Geohistórica de El Piñal y la Enseñanza de la Geografía”, este trabajo estudia la localidad de El Piñal y su organización espacial, desde una perspectiva interdisciplinaria; pues hace uso de la Geohistoria para reconstruir su dinámica influenciada por el capitalismo. La presente contribuye a la Enseñanza de la Geografía al establecer una propuesta pedagógica fundamentada en la teoría geográfica (explicación de espacio).

La base metodológica se enmarcó en el trabajo de campo para poder fijar allí pertinencia con lo local y el establecimiento de una industria regional. Los resultados que contribuyen con la variable Enseñanza de la Geografía, pues se asume los espacios locales como una posibilidad de estudio desde la geohistoria en la enseñanza de la geografía, así producir un conocimiento geográfico nacional.

A nivel local, Moreno (2007) tituló su trabajo, Incidencia de las estrategias didácticas en el aprendizaje por descubrimiento de los

estudiantes de la III Etapa de Educación Básica, en la Unidad Educativa “Gervasio Rubio”, municipio Junín, Rubio, estado Táchira, el estudio fue evaluativo de campo, donde se aplicó una encuesta para los docentes de tres alternativas de respuesta, donde se operacionalizaron las variables para recoger una información confiable. En consecuencia, el autor concluye que las acciones pedagógicas que los docentes ejercen son casi inexistentes, generándose poca motivación de los estudiantes. Por consiguiente, recomendó que se planifique considerando las necesidades de acercamiento, comunicación y colaboración que requieren los estudiantes para alcanzar eficientes logros en el aprendizaje por descubrimiento. De este trabajo el aporte, viene dado por las conclusiones expuestas y los aportes teóricos que contribuyen a fundamentar la presente investigación.

Por otra parte, Martínez (2009), desarrollo una investigación titulada: Estrategias para Motivar a los Docentes de Geografía a Realizar un desempeño Académico efectivo de la Lúdica. El estudio tuvo como propósito Proponer talleres de actualización docente en estrategias para la enseñanza de la geografía a través de un desempeño académico efectivo de la lúdica. El estudio se efectuó en la Escuela nacional Pedro María Morantes, San Cristóbal, Estado Táchira. El mismo plantea que los docentes como pilares fundamentales del sector educativo poseen el compromiso de realizar un desempeño eficiente y para ello requieren de estrategias motivacionales para que el desarrollo de la práctica pedagógica cumpla con los roles y fines encomendados.

La naturaleza de campo, y la modalidad de la investigación es factible, apoyada en un estudio descriptivo. Se aplicó una encuesta en un cuestionario de cuarenta y cuatro (44) ítems, la cual proyectó como conclusión que los docentes de la institución en estudio no se sienten motivados a realizar un desempeño con altos niveles de rendimiento, primero por la variedad de cambios implementados y en los cuales no han sido preparados, y segundo porque los incentivos que el Estado tienen para ellos

no satisface todas sus necesidades, porque en Venezuela producto de la crisis se ha venido afectando este importante sector, lo que hizo necesario la realización de este trabajo cuyo objetivo fue diseñar estrategias para motivar a los docentes. Dicha investigación, aportará a este estudio fundamentos en sus conclusiones; así como en los aspectos teóricos y metodológicos para la realización del mismo.

2.2. Bases Teóricas

A continuación se presentan los constructos teóricos que responde a las necesidades del estudio y que por ende fundamental las variables a estudiar. Por tanto, Rojas (2010), expresa que las bases teóricas constituye un grupo de conceptos y proposiciones que responden a un punto de vista o enfoque determinado, dirigido a explicar el fenómeno o problema planteado.

Al respecto, para elaborar las bases teóricas de la investigación se sugiere considerar los siguientes aspectos: (a) ubicación del problema en un enfoque teórico determinado; (b) relación entre la teoría y el objeto de estudio; (c) posición de distintos autores sobre el problema u objeto de investigación y (d) adopción de una postura por parte del investigador, la cual debe ser justificada.

2.2.1. El Carácter Multidisciplinar de la Geografía y su Relación con el Espacio para el Aprendizaje de los Educandos

El geógrafo estudia los modos de organización del espacio terrestre, así como la distribución de las formas y de las poblaciones sobre la epidermis de la Tierra. Esto implica una tensión entre la descripción y la explicación de los fenómenos. Por consiguiente, es ya clásica la visión de la Geografía como ciencia que aglutina a todas las demás ciencias, tanto naturales como sociales, desde la Historia hasta las Matemáticas, puesto que los objetos de

estudio de la Geografía son muchos y muy variados. De la Geografía se han desprendido otras ciencias que se han especializado en uno de los objetos que trata, como la Geología, la Biología, la Zoología, la Botánica, la Demografía, la Astronomía, entre otros. Por eso es sabido que la Geografía utiliza métodos y técnicas que han desarrollado esas otras ciencias. La Geografía se sirve de sus métodos de análisis y sus conclusiones de la misma manera que un economista utiliza las Matemáticas.

Sin embargo, la perspectiva de la Geografía es diferente; estudia los modos de organización del espacio terrestre, la distribución de los elementos que componen el paisaje, sus formas, sus poblaciones... Además, establece una dialéctica entre la explicación y la descripción del paisaje; y entre el método inductivo y el deductivo. Por tanto, el geógrafo localiza y sitúa el objeto de su estudio, describe y define las formas, analiza su disposición en el espacio, su repetición, su similitud y su originalidad. Además, se esfuerza por clasificar y expresar el objeto de su estudio, de una manera lógica, comprensiva y coherente; y según una escala determinada.

En el mismo orden de ideas, según Gómez (2009) "...la Geografía es una ciencia en la medida en que los elementos que se perciben son examinados y medidos cuidadosamente" (p. 34). Para ellos estos elementos han de ser elegidos, seleccionados, ordenados, juzgados y presentados. Por ello, el ámbito fundamental de la Geografía mantiene el estudio de los grupos humanos, en cuanto son estos los que crean el paisaje en el territorio en el que viven.

Para Martínez (2005), "la función de la geométrica de la geografía se expresa en el conjunto de las técnicas mediante las cuales se regulan las relaciones de las sociedades con el medio y las relaciones de los hombres entre sí" (p. 56). Por eso algunos geógrafos orientan sus investigaciones hacia la organización y la evolución de los espacios naturales, o hacia la distribución de los hombres y sus actividades, en el espacio. Por tanto, el análisis lleva al geógrafo a comprender los modos de organización en el

espacio. El geógrafo puede fijar su atención en un elemento, pero su trabajo se centra en las relaciones existentes entre todos los elementos que aparecen en el paisaje. No sólo se localizan, sino que se estudia su evolución y se determina su extensión.

En tal sentido, Bunge (citado por Martínez, 2005) señala: “El mapa es el medio de expresión por excelencia de la Geografía, al tiempo que es un elemento de análisis. Pero no hay que olvidar la creación de textos en las explicaciones” (p. 61). Por consiguiente, a pesar que el geógrafo utiliza métodos de otras ciencias, este pone en primer plano de su investigación las relaciones entre la localización, la organización y las diferencias espaciales; clasifica las estructuras que organizan el espacio, y descompone los sistemas que las rigen. Además, estudia la intensidad de los fenómenos, la densidad de las poblaciones, el volumen de las transferencias y de los intercambios. Todo ello pone de relieve el significado de los límites y de las discontinuidades, y busca el sentido de las evoluciones de los fenómenos.

En correspondencia a lo planteado, aprender geografía encierra los aspectos conceptuales y procedimentales que en la vida escolar y cotidiana se suscitan; en tal sentido, Monereo y otros (2001) señala que: “todo aprendizaje implica una modificación de algún conocimiento previamente aprendido, debemos afirmar que únicamente podemos aprender de la experiencia en la medida que hemos aprendido a aprender de ella...” (p. 46). En consecuencia, aquí se puede observar uno de los principios fundamentales del currículo cuando determina la contextualidad del mismo para asumir la experiencia como punto de partida para el aprendizaje.

Por otra parte, se considera el aprendizaje del educando como una acción derivada de la mediación del docente; por ello, el profesorado de geografía requiere adquirir conocimientos y nuevas estrategias de enseñanza para hacer que su práctica pedagógica sea eficiente y pueda alcanzar verdaderos aprendizajes y significativos conocimientos en los educandos. Al respecto, Monereo y otros (2001) expresan: “...se plantea la

necesidad de formar profesionales competentes que además de ser conocedores de su materia, sean capaces de reflexionar sobre su didáctica...” (p. 51). He aquí una de las principales características de un óptimo aprendizaje cuando los mediadores, caso los docentes, son reflexivos y conocedores de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales que los alumnos necesitan y deben adquirir.

Se infiere, que a través de una adecuada medicación del docente el estudiante puede adquirir herramientas que lo ayuden a ser un individuo reflexivo, crítico y analítico de su aprendizaje y poder extender la experiencia obtenida a otros contextos. Por consiguiente, el aprendizaje tiene una connotación de primacía en el proceso educativo, por ser el alumno uno de los principales protagonistas del sistema escolar.

De lo anterior se establece, que el aprendizaje es una acción particular que establece el educando para obtener conocimientos, claro está, siempre con la adecuada orientación del docente en el proceso de adquisición de ideas, apoyados en la experiencia que tiene el sujeto aprendiz y en la didáctica del enseñante como herramienta fundamental en la actividad pedagógica.

2.2.2. Enseñanza de la Geografía

La Enseñanza de la Geografía enmarcada en un modelo tradicional, no atiende a las demandas de la sociedad, pues la transmisión de contenidos y su reproducción en el momento de la evaluación, no fomenta el pensamiento crítico, reflexivo y menos aún su participación en el contexto donde se desenvuelve. Con esto no se desecha los contenidos programáticos, por el contrario, debe ser desarrollado de manera significativa; es decir, estos deben estar al servicio del aprendiz y no viceversa.

Santiago (2006), manifiesta que la Enseñanza de la Geografía debe centrarse en el estudio de la realidad inmediata, para ser utilizada como

principal recurso geodidáctico, de esta manera, se transformaría, la practica escolar cotidiana la cual está caracterizada por clases expositivas que transmiten un conocimiento fragmentado al alumno, sin ninguna aplicabilidad; es decir, no sirve para explicar su mundo cotidiano.

Por ello, la confrontación del educando con el entorno, amerita estrategias didácticas innovadoras que orienten al alumno al análisis, la crítica y la reflexión enmarcados en un proceso de investigación. La geografía es una disciplina científica facilitadora de la participación de los agentes transformadores de la sociedad en su objeto de estudio. Pero esta intervención del individuo en el ambiente tiene que ser producto de un proceso reflexivo que no afecte la armonía socio ambiental de la sociedad. De aquí, es asertivo el aporte de otras ciencias o disciplinas para el estudio del espacio.

En el mismo orden de ideas, para construir nuevos conocimientos es importante partir de las cosas sencillas, porque de allí se produce cosas grandes y maravillosas (Santiago, 2006) y todo esto lo ofrece el contexto. Por ello, se debe conocer el contexto donde hace vida activa el alumno, debido que viene a ser un excelente escenario con una serie de aportes para la Enseñanza de la Geografía. La escuela no puede estar aislada de su comunidad porque entonces existirá una complejidad, un desorden en la construcción de otros conocimientos.

La escuela esta llamada, de acuerdo con Santos (2010) a: “contribuir a la mejora de la sociedad a través de la formación de ciudadanos críticos, responsables y honrados” (p. 11). La Enseñanza de la Geografía desde la práctica escolar provocara cambios orientados a las necesidades e intereses del educando con apoyo en los valores para que él en su espacio inmediato le dé aplicabilidad consiente y reflexivamente y logre explicar tantos problemas que se plantea en el contexto planetario.

Por otro lado, “el mundo contemporáneo es exigente, dinámico y no comparte con escuelas que lo único que hacen es provocar aprendizajes de

contenidos sin pertinencia al contexto geográfico del educando, que se aprenden para los exámenes y olvidar después”. (Pérez, 2007). La enseñanza de la Geografía promoverá aprendizajes significativos que generan la producción de conocimientos actualizados, contextualizado con elevadísimo nivel de importancia para la vida. El hecho de desarrollar contenidos desde las experiencias previas del alumno, supone que se va a observar los problemas que ocurre en la realidad social global del aprendiz.

Por tanto, el docente que enseña Geografía en este mundo contemporáneo debe ser creativo y dispondría de estrategias renovadas y adaptadas a la enseñanza desde la perspectiva de la vida cotidiana. El mundo de hoy es cambiante y por tal razón siempre se actualizan los conocimientos a través del contexto.

De igual manera las estrategias deben ser renovadas, porque en la medida que transcurre el tiempo las mismas quedan obsoletas ante el avance de los conocimientos científicos y tecnológicos. Al optar asertivamente por nuevas estrategias de enseñanza, la Geografía reducirá la artificialidad con que se pretende transmitir conocimiento elaborados y parcelados.

En este sentido, es imprescindible tomar en cuenta el contexto real ese mismo en que se desenvuelve el alumno. El educador como mediador del aprendizaje tiene que comprender, que el mundo contemporáneo exige a la Enseñanza de la Geografía que contribuya en la formación de una nueva sociedad más justa, con valores democráticos y morales, con amplios conocimientos científicos.

De allí del contexto real del alumno debe partir siempre las experiencias de aprendizaje, por medio de aprendizaje significativo para él. Tal como plantean Sanjurjo y Vera (2001), “para que el aprendizaje sea significativo es importante partir de una síntesis significativa, (...)” (p. 56). En este sentido; el contexto real para iniciar un aprendizaje rico y de gran calibre en el alumno; porque tiene los elementos necesarios para confrontar la teoría con la

realidad y así reconstruir un nuevo conocimiento.

Por consiguiente, el aprendizaje será acogido si y solo si existe una conciencia histórica crítica reflexiva. La reflexión tendrá sentido siempre que este apoyada, conectada con una dialéctica crítica, que permita la formación de la conciencia. En este sentido, juega un papel fundamental los valores enmarcados en la solidaridad y responsabilidad; de acuerdo con palabras de Morin (1999) “se es verdaderamente ciudadanos cuando uno se siente solidarios y responsable” (p. 78). En consecuencia, los valores facilitan la realización personal, además, evalúa lo que cada uno tiene de humano y personal, potenciarse como ser social, autónomo y solidario.

Al respecto, el mundo contemporáneo exige cambios en la Enseñanza de la Geografía, donde el docente deje de ser un dador y explicador de clases para convertirse en mediador del aprendizaje. El estudiante pase de ser ente pasivo a participativo, donde haga uso del sentido común, el cual tiene como punto de partida las ideas previas. En función de esto, el docente no transmitirá informaciones, sino que serán los mismos alumnos los encargados de elaborar sus conocimientos. La Enseñanza de la Geografía debe estar vinculada con la comunidad para conectarla a los procesos de cambios que se dan en el sistema educativo, cuyo producto será el aprendizaje global.

Finalmente, con base a lo descrito para que los educandos aprendan Geografía se debe afianzar el fomento de los valores que logren la convivencia, la adaptación y la armonía entre personas y pueblos, la libertad, la honestidad, la colaboración, la responsabilidad, el respeto por las personas, las ideas y el ambiente. Estimular los procesos inductivos u deductivos que permitan al estudiante aprender por sí mismo, hacer, descubrir, crear, de manera que desarrolle su autonomía en contraposición a un aprendizaje de información; es decir, lo incentiva al auto aprendizaje con niveles holísticos.

2.2.3. El Aprendizaje de la Geografía mediante el uso de Estrategias Didácticas

El aprender reporta cambios de ideas, de conceptos y hasta de conductas, porque se incorporan nuevas concepciones y paradigmas al proceso de aprendizaje que permiten ampliar el espectro cognitivo y se generan novedosas herramientas que ayudan en la adquisición de habilidades y destrezas para hacer los saberes significativos. Aunado a ello, en el quehacer escolar, convergen tres procesos fundamentales: enseñar, aprender y evaluar, los tres demandan la participación consciente de los docentes y alumnos en estos; es decir, en el caso específico de los educandos requieren estar informados acerca de qué, cómo, cuándo y para qué aprender, con el fin de desplegar el hecho educativo con sentido y no participar en él de manera mecánica. Pero, ¿Qué es el aprendizaje? En este sentido, se tienen algunas definiciones como las siguientes:

Santacruz (2005) define el aprendizaje como: "...una construcción individual, de la forma de aprender que hace cada persona: a partir de su disposición y sensibilidad hacia el uso de elementos que están en ella y que ésta aprende a utilizar..." (p.49). Esto indica, cada educando tiene aprendizajes propios que le permiten entender, analizar, comprender, explicar, preguntar y asociar los elementos de la naturaleza y su interrelación con el espacio, en efecto, toda persona tiene diferentes construcciones respecto a distintos aspectos de la vida de acuerdo a su interacción socio-cultural y escolar; por tanto, las persona no son tabla rasa.

Por su parte, Ausubel (citado por Díaz y Hernández, 2010), indica "el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva" (p. 18), con esto se reafirma que este proceso no se da de manera pasiva, sino que amerita cambios en los aprendizajes obtenidos; por lo cual, es parte del continuo humano.

No obstante, el aprendizaje no se coarta si no existe una experiencia previa. Por esto; Gil y Carrascosa (citados por Giordan, 2006) expresan: “La capacidad de aprendizaje es limitada. Hay que enseñar lo que se puede aprender”. La experiencia previa es básica, pero su ausencia no impide que se adquieran otros aprendizajes, por ejemplo: si una persona quiere aprender un idioma extranjero del cual no tiene la más mínima idea, eso no implica que no lo pueda aprender, sólo que las personas que tengan una experiencia previa sobre este idioma se le facilita más el aprendizaje del mismo. En el caso, de la Geografía en la construcción de planos, se requiere que el estudiante aplique una adecuada distribución del espacio en la hoja de papel que le va a servir de base, así como la conversión de la escala real a la escala de plano, pero si nunca ha tenido la experiencia algo representará en el papel que se pueda luego enriquecer con la contrastación y el análisis más la orientación adecuada del docente.

Por consiguiente, cuando el educando, asuma qué procedimientos son pertinentes para el logro de los objetivos expuestos en la clase y decida cuáles son los procedimientos adecuados para el aprendizaje de la Geografía, se habrá transitado y logrado la toma de decisiones y podrá participar en la construcción de su propio conocimiento y no sólo en la adquisición de información. En efecto, se propugna por la construcción personal y colectiva del conocimiento para lo cual es fundamental la reflexión activa. También, esta tarea comporta por parte del docente la presentación diáfana de los objetivos, actividades, finalidad, evaluación y rol de él mismo y los alumnos; es decir, que cada persona que este inmersa en el proceso educativo, particularmente, en el aula de Geografía tenga claro las exigencias y hacia donde se quiere ir, de esta manera, se canalizan tiempo, esfuerzo, recursos, espacio y capacidades. Igualmente, requiere el diagnóstico de los saberes previos de los alumnos para enriquecer lo que ya se sabe, corregir lo que sea necesario e incorporar otros conocimientos vinculados a los objetivos.

En tal sentido, Gil y Carrascosa (citados por Giordan, 2006) expresan: “Las estrategias de cambio conceptual ponen el acento casi exclusivamente en la modificación de las ideas. Un cambio conceptual exige y comporta cambios metodológicos y epistemológicos” (p. 14). Por consiguiente, a través de estas transformaciones del conocimiento se exige la adaptación de métodos para el progreso epistemológico del saber hacia una concepción más amplia y sujeta a nuevas maneras de pensar.

Del mismo modo, Giordan y de Vecchi (citados por Giordan, 2006) plantean que “La apropiación de cualquier conocimiento es un proceso que depende del que aprende, principal arquitecto de su aprendizaje, y que se sitúa a su vez en la prolongación de las adquisiciones anteriores y en oposición a las mismas” (p.15). Al tomar en consideración el señalamiento anterior, se evidencia que el alumno como constructor de su aprendizaje, puede estar en capacidad de adecuar o enriquecer una posición o de cambiarla, en caso de ser necesaria, para adquirir un nuevo enfoque del conocimiento.

Asimismo, sólo el estudiante puede incorporar los nuevos aprendizajes y darle una connotación significativa para que los saberes tengan una colocación cognitiva y metacognitiva en el proceso de aprender y el mismo permita desarrollar la comprensión, análisis, síntesis y planteamiento de soluciones a la realidad existente, tomando en consideración las condiciones internas (conflictos cognitivos, recuerdos, asociaciones, dudas..) y externas (forma de comunicar las ideas por escrito y oralmente, dibujo, uso de los planos, ejemplos orales y escritos ...) que regulan el pensamiento del sujeto aprendiz.

De lo anterior se tiene, que el aprendizaje es un proceso particular que establece el alumno para obtener conocimientos que puede efectuar de manera individual y grupal. Claro está, siempre con la particular orientación del docente para un aprendizaje superior, apoyados en la experiencia y saberes previos que tiene el estudiante, en la didáctica del enseñante como

quehacer fundamental en la actividad pedagógica y en las estrategias didácticas aplicadas por los docentes.

Si bien, los estudiantes no aprenden las habilidades, destrezas y estrategias de una primera vez, si es necesario apoyarlos en la reconstrucción de los saberes y de los mismos procesos, de presentación de la información, a la vez, que proponer retos al ingenio para que puedan desplegar lo aprendido en otras situaciones similares. Así, el aprendizaje deja de ser un proceso mecánico y trasciende en lo posible a las esferas del ser, hacer, conocer y convivir.

Para Arzolay, 2010 “El aprendizaje es un proceso, no un producto. Sin embargo, dado que este proceso tiene lugar en la mente, sólo podemos inferir que ha ocurrido a partir de los productos o actuaciones de los estudiantes“. Esto indica que para generar aprendizaje se necesita activar en el educando la esfera del pensamiento a través de interrogantes que lo lleven a buscar respuestas ya sean reales o hipotéticas, generando duda, lo inviten a retomar aprendizajes anteriores, a desarrollar y aplicar procedimientos básicos como leer, escribir, sumar, restar, multiplicar, dividir, medir, dibujar, recortar, pintar, esquematizar..., a interactuar dentro y fuera del aula con respecto a los objetivos que se plantean con un para qué formativo; es decir, para qué va a aprender lo estudiado, en el caso de Geografía.

Con respecto a lo anterior, se deduce a todo proceso de aprendizaje se determina por el sentido que el estudiante dé a lo que va a aprender, por el reto y motivación que el sujeto aprendiz tenga en su proyección de aprender y de las necesidades del mismo; además, se refiere tener claro el para qué se aprende y la actividad particular que el mismo ejecuta para lograr el desarrollo del conocimiento. Por consiguiente, deberá descubrir las semejanzas y diferencias de los antiguos y nuevos conocimientos para que pueda relacionar y resolver las frecuentes contradicciones y fortalezca las nuevas informaciones.

En este escenario se asoman las estrategias de aprendizaje, que vienen asociadas con otros elementos y recursos para hacer del aprendizaje cognitivo un proceso de metacognición, a fin de fomentar y profundizar los saberes. A respecto Brown, Flavell y Wellman (citados por Díaz, 2003), estructuran los conocimientos de la siguiente manera:

- 1.-Procesos Cognitivos Básicos: se refieren a todas aquellas operaciones y procesos involucrados en procesamiento de la información, como atención, percepción, codificación, almacenaje y mnémicos, recuperación...
- 2.- Base de conocimientos: se refiere al bagaje de hechos, conceptos y principios que poseemos...
- 3.- Conocimiento estratégico: este tipo de conocimiento tiene que ver directamente con lo que se denomina estrategias de aprendizaje...
- 4.- Conocimiento metacognitivo: se refiere al conocimiento que poseemos sobre qué y cómo lo sabemos, así como el conocimiento que tenemos sobre nuestros procesos y operaciones cognitivas cuando aprendemos, recordamos o solucionamos problemas...(p. 115)

Tomando en consideración lo anterior señalado, en cuanto a los procesos cognitivos básicos se entiende como aquellos que se relacionan directamente con los estudiantes porque a través de las condiciones de atender se llega a la percepción, para luego codificar e internalizar los contenidos, lo que se convierte en un aprendizaje significativo porque en él participan los elementos claves en el proceso de cognición. Por ejemplo, si en una clase de Geografía donde se establezca la relación del espacio local con las actividades económicas, el alumno a través de la atención percibe en el espacio que tipo de actividades se realizan en el sector y puede codificar la información y almacenarla para que se convierta en un aprendizaje.

Por otra parte, se tiene el segundo aspecto, que se refiere a la base de conocimientos esto indica que el alumno no llega vacío de saberes, al contrario posee conocimientos previos que sirven de enlace a los nuevos contenidos; es decir, a partir de allí se profundizan las nociones anteriores a través de una adecuada mediación del docente. Todo lo anterior conlleva al

reforzamiento del aprendizaje.

En cuanto al conocimiento estratégico, está relacionado directamente con las estrategias de aprendizaje, y éstas son las herramientas que utiliza el alumno para hacer que su aprendizaje sea significativo; es decir, cuando un alumno incorpora estrategias como: estudiar en espacios abiertos, utilizar la motivación como táctica clave para su aprendizaje, los mapas conceptuales y mentales...

En el cuarto aspecto referido al conocimiento metacognitivo, se evidencia la relación de los alumnos tienen entre lo que ya saben (cognición) y los procedimientos que éstos realizan para fomentar, fortalecer e incorporar nuevos contenidos (metacognición) que los lleva a la toma de decisiones y a la resolución de problemas en el aula y en su espacio natural (hogar); así como a la construcción de nuevos conocimientos.

En consecuencia, estos tipos de conocimientos permiten tener una idea de la manera cómo interactúan en el proceso enseñanza y más aún en el aprendizaje, y se logra así una respuesta en la construcción de su propio aprendizaje. Así como lo plantea Resnick, (citado por Rodríguez y Manrique, 2006) “El aprendizaje es interpretado como un proceso activo. El individuo asimila y acomoda progresivamente piezas de información, convirtiéndose así en constructor de su propio aprendizaje” (p. 7). En consecuencia esto reafirma lo anteriormente expuesto y resume que la cognición es un proceso previo hacia la metacognición.

2.2.4. La Enseñanza de la Geografía y la Acción Didáctica bajo el Uso de Representaciones Cartográficas

La enseñanza de la geografía se ha generado desde la diversidad de contextos sociales y educativos. Por esto, en el proceso pedagógico se requiere de un arduo apoyo en el aprendizaje, abierto en gran medida producto de las exigencias que se evidenciaban en los educandos

constantemente y hoy no puede omitirse o ignorarse, es decir, la enseñanza de la geografía debe estar orientada a planearse por medio de estrategias que den respuesta a las necesidades humanas, en vista que los docentes se deben encargar de administrar todo lo concerniente a la enseñanza de los contenidos a través de competencias que despierten las habilidades asociativas en los educandos.

Por consiguiente, los docentes de geografía deben planear y organizar, estrategias vistas como herramientas para el fortalecimiento del aprendizaje; situación que se convierte en trascendental en el buen desempeño de los educandos permitiéndoles llegar a la cúspide del éxito y por supuesto a la consecución de los objetivos propuestos, aunado a que el docente debe trabajar conjuntamente con el educando.

Aunado a ello, el docente requiere diseñar una óptima currícula y de aplicar en todos los ámbitos una metodología educativa de avanzada, con objeto de solucionar eficazmente la problemática presente en la enseñanza de la geografía, pero admitiendo que lo expuesto en los párrafos anteriores tiene relación con los altos índices de reprobación, de bajo rendimiento escolar y de deserción por fracaso académico, y por tanto, se hace patente conocer qué puede, qué se le recomienda al docente, hacer, para estimular y apoyar al niño para que desee, le importe, interese y posibilite lo que realmente requiere saber y conocer.

De este marco, Arzolay (2010), propone elaborar una metodología geodidáctica en torno a un hecho concreto, sugiere un espacio completo del cual se forma parte, para fortalecer el desarrollo intelectual en la explicación del mismo y desarrollar una Enseñanza de la Geografía renovada, donde no tenga cabida la rutina del acto pedagógico, por el contrario se abren las puertas al desarrollo de una metodología científica.

Al respecto, es labor del docente de geografía general buscar estrategias que motiven al estudiante a estudiarla. Son muchos los esfuerzos que se han planteado a través del tiempo pero el que mejor plantea la

posibilidad de motivar a los estudiantes por medio de técnicas innovadoras dentro del centro escolar. Por esto, Durán (2007) considera:

El trabajo con mapas desarrolla en los alumnos una gama de destrezas y habilidades de distinto orden teóricas (capacidad de aprender a pensar el espacio geográfico), prácticas (orientación en el espacio, dimensión del espacio, localización y más recientemente georeferenciamientos), actitudinales (conocimiento de la diversidad espacial, sentido de pertenencia).

No obstante, la necesidad de revalorizar la cartografía en el aula, aplicada con estrategias didácticas por parte de los docentes; es necesaria cada día, para que los contenidos geográficos en este caso tomen otro sentido para los estudiantes y otro modelo de enseñanza a los docentes. Por lo cual, es importante introducir métodos nuevos respondiendo a los objetivos y tareas; que ponen de manifiesto la activación de la enseñanza con las representaciones cartográficas, donde el estudiante interactúe de la mejor manera en las dimensiones aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y descubrir el conocimiento geográfico de una manera amena, interesante y motivadora.

En el mismo orden de ideas, se evidencia que la cartografía es el lenguaje propio de la Geografía, es una técnica y arte de leer y dibujar mapas, con esta investigación se plantean beneficios para el uso del mapa, donde ambos actores docente y estudiante en el proceso educativo de la enseñanza de la geografía, con el uso de esta técnica interpretaran el hecho geográfico en un mapa de cualquier naturaleza o clase, sin dejar de lado, la observación de ciertas condiciones que lo caracterizan.

De igual manera, es fundamental para el estudiante manejar un mapa, en lo posible usar las coordenadas geográficas para ubicar, relativa y astronómicamente, un accidente geográfico cualquiera. Así el dominio y uso de la escala gráfica y numérica, haciendo ejercicios simples y de mediana complejidad. De igual forma para el relieve debe conocer las características

más importantes de las curvas de nivel.

En este orden de ideas, la confrontación del educando con el entorno, amerita estrategias didácticas innovadoras que orienten al educando al análisis, la crítica y la reflexión enmarcados en un proceso de investigación. Por lo tanto, el docente que enseña Geografía en este mundo contemporáneo debe ser creativo y dispondría de estrategias renovadas y adaptadas a la enseñanza desde la perspectiva de la vida cotidiana.

Al respecto, el mundo contemporáneo exige cambios en la Enseñanza de la Geografía, donde el docente deje de ser un dador y explicador de clases para convertirse en mediador del aprendizaje. El estudiante pase de ser ente pasivo a participativo, donde haga uso del sentido común, el cual tiene como punto de partida las ideas previas. En función de esto, el docente no transmitirá informaciones, sino que serán los mismos alumnos los encargados de elaborar sus conocimientos.

El reto de la tarea del docente de geografía general en el mundo de hoy consiste en facilitar el aprendizaje de los estudiantes para que los mismos aprendan de forma más eficiente. Para conseguir esto, los profesores deberán crear condiciones, ámbitos o atmósferas de aprendizaje conforme a las estrategias antes mencionadas. Es decir, el profesor deberá presentar problemas relacionados con un contexto conocido por el sujeto aprendiz, para que al trabajar experimentando cooperativamente, resuelva dichos problemas, aprenda y aplique lo aprendido y esté en condiciones de transferir los nuevos conocimientos aprendidos a otros contextos útiles en su vida.

Esto implica que la formación del profesor de geografía no puede ser solamente en la parte instruccional formal sino que debe de poseer una serie de conocimientos adicionales en aspectos técnicos y teóricos que le permita establecer las estrategias de aprendizaje adecuadas a través de la originalidad e innovación.

De acuerdo a lo evidenciando en el estudio, el mismo se fundamenta

desde un enfoque constructivista y sociocultural, a través de los postulados de Piaget, Vigotsky y Ausubel, entendiendo que las relaciones entre maestro, estudiante y saber, responde tanto a un saber escolar como a un saber cotidiano y a las exigencias de otras disciplinas, en el cual es necesario un proceso inductivo y deductivo de construcción del conocimiento que genera la enseñanza y aprendizaje de la geografía.

Piaget, plantea la existencia de estadios, el paso de un estadio a otro no es solo un cambio cuantitativo, sino también cualitativo. Cada estadio va a poseer unas características fundamentales, las cuales van a permitir ubicar al educando de acuerdo a las conductas observables. Estos estadios coinciden con adquisiciones y cambios en la conducta. Cada estadio posee unos límites de edad. Los estadios del desarrollo son: a) Sensoriomotor, el cual va de 0 a 2 años; b) Operacional concreto, va de los 2 a los 12 años (con dos Sub períodos denominados: Sub período preparatorio de los 2 a 7 años, y Sub período de las operaciones concretas de los 7 a 12 años); y por último un tercer estadio denominado: c) Operacional formal, el cual se corresponde en las edades de 12 a 15 años y vida adulta.

Consecuencialmente, en el estadio operacional formal se da la capacidad para formular y comprobar hipótesis y aislar variables, el niño, es capaz de establecer representaciones, y no necesita el material concreto para captarlo, además considera todas las posibilidades de relación entre efectos y causas; y utiliza una cuantificación relativamente compleja.

Con base a lo planteado, Piaget y sus seguidores abrieron la perspectiva constructivista a la educación y sus explicaciones acerca del funcionamiento del sistema cognitivo humano, a través de conceptos como el conflicto cognitivo, desfase óptimo, asimilación, acomodación y equilibración, siguen siendo útiles en educación.

Por otro lado, a la definición de aprendizaje constructivo, Vygotsky citado en Daniels (2003) destaca que debe resaltarse la interacción de las personas con su entorno, en el proceso de adquirir y refinar destrezas y

conocimientos, donde su postura es una forma de constructivismo dialéctico, que depende en gran medida de los intercambios sociales.

En este sentido, Vygotsky define como Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) a la distancia entre el nivel de solución de una tarea en forma independiente y el nivel alcanzado con la mediación de otro individuo más experimentado; asimismo define Doble Formación (DF), como el proceso dual en el cual el aprendizaje se inicia a partir de interacción con los demás y luego pasa a ser parte de las estructuras cognitivas del individuo, como nuevas competencias. La Zona de Desarrollo Próxima, viene a representar aquel nivel del aprendizaje asignado por la diferencia que existe entre lo que la persona puede hacer por sí misma y lo que puede lograr trabajando con otras de habilidades más desarrolladas.

Vygotsky como premisa de interés, considera al organismo humano como una entidad plástica, maleable, cuyos cambios no podían estar biológicamente determinados ni, tampoco, reducidos al ámbito cognitivo; sin embargo, concede a la actividad colectiva tal facultad, al atribuirle a ésta última la capacidad de determinar las estructuras cognoscitivas de los individuos. Por esto, la actividad colectiva determina las estructuras cognoscitivas de los individuos, debido a que la socialización convierte las relaciones en funciones psicológicas, permitiendo el paso de la dependencia perceptual a la autorregulación. En la interacción colectiva, quienes poseen altos niveles de pensamiento sirven de mediadores a los que están en vía de alcanzarlos. (Castillo, s/f).

En lo que respecta a la presente investigación, se pretende tomar los planteamientos vygotskianos, en cuanto a la valoración del contexto en las estrategias de aprendizaje, la modificabilidad de las estructuras cognitivas de los estudiantes, el trabajo colaborativo y las representaciones del docente, los participantes, los recursos, entendidas como mediadores potenciales del proceso de aprendizaje.

Según Molina (2006), Ausubel defiende que el Aprendizaje Significativo

es más efectivo y duradero que el aprendizaje por repetición, entre otras cosas porque aquel relaciona de modo sustantivo, no arbitrario, los conocimientos previos del estudiante con la nueva información; aunque advierte que es de fundamental importancia para el éxito de este aprendizaje el que el aprendiz adopte una actitud favorable para la tarea.

El aprendizaje significativo, como todo aprendizaje, se da mediante la interacción del aprendiz, el docente o facilitador, el contenido, el ambiente y los materiales; sólo que a diferencia del resto, se alcanza cuando se logra una efectiva conexión entre los nuevos conocimientos y los ya existentes en el aprendiz, de esta manera se propicia una asimilación más profunda del aprendizaje por cuanto se provee de significado y sentido sus contenidos.

Ausubel, citado en Miratía (2002), es considerado un teórico cognitivista, y sostiene que "... existen principios generales del aprendizaje significativo en el salón de clases que pueden derivar de una teoría razonable acerca del aprendizaje". Según este teórico el aprendizaje significa la organización y la integración de la información en la estructura cognoscitiva del sujeto; es decir, que existe una estructura donde se integra y procesa la información nueva. Además, critica la educación tradicional, en la cual existe la idea que el aprendizaje resulta muy poco efectivo si este solo se limita a la repetición mecánica de elementos que el estudiante no puede estructurar formando un todo relacionado.

Ausubel sostiene que existen tres tipos de aprendizaje significativos, los cuales son: Aprendizaje representacional, de conceptos y proposicional, afirma el mismo autor que la teoría del aprendizaje está centrada en el aprendizaje verbal significativo por recepción; él considera el lenguaje como un factor sumamente importante y que facilita el aprendizaje, ya que califica los significados, haciéndolos más concretos y transferibles; donde el lenguaje tiene una función de integrar y operacionalizar.

Lo antes expuesto por el autor, destaca la necesidad de enseñar al educando acciones de manera que disponga de los recursos para aprender

mediante el entretenimiento, reflexión, comprensión y hasta diversión. Por otro lado, es necesario decir que para que exista un aprendizaje significativo es importante adaptar las estrategias a los intereses y necesidades de los educandos, y a la vez que exista un dinamismo entre los actores del hecho educativo que participan en la enseñanza

Finalmente, la acción didáctica del docente de geografía, debe establecer mediante el conjunto de actividades y medios que se utilizan de acuerdo con las necesidades de los estudiantes a la cual van dirigidas de los objetivos de nivel, etapa y área, porque estos persiguen el alcance y la naturaleza de las asignaturas curriculares, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje. En consecuencia, el estudio de la geografía general es una forma de aproximación a la realidad, brinda elementos de importancia para el proceso vital y permite al estudiante entenderle. En definitiva, la geografía como ciencia, es un medio para el mejor entendimiento del individuo, la realidad y las relaciones en sus semejantes.

2.2.5. Estrategias Didácticas para la Enseñanza de la Geografía General

Una de las metas principales de la educación desde hace varios años ha sido la de fomentar en los estudiantes el aprendizaje autónomo, independiente y autorregulado; es decir, con conocimientos conceptuales sobre distintos temas disciplinares y con componentes cognitivos que le sirvan para enfrentar por sí mismos nuevas situaciones de aprendizaje, pertenecientes a distintos dominios y útiles ante diversas situaciones a las que se enfrente. Uno de los elementos a considerar en el logro de esta meta, son las herramientas pedagógicas utilizadas en el aula de clase para facilitar el intercambio y adquisición de información.

Por tanto, se puede observar que a pesar de existir diversas definiciones dadas por distintos autores, estas comparten elementos

comunes que permiten identificar la utilidad de cualquier herramienta pedagógica, como es: intervenir en la selección, adquisición, organización e integración del nuevo conocimiento para que el aprendiz esté más consciente del proceso y en modificar el estado afectivo o motivacional del estudiante para que éste aprenda con mayor eficacia los contenidos curriculares y extracurriculares que se le presentan. Por ello, es beneficioso en el proceso educativo que de manera planificada, variada y gradual se incluyan herramientas pedagógicas en la dinámica de aula pues preparan el trabajo intelectual del sujeto que aprende, favorecen la realización de tareas lógicas, teóricas y empíricas, además de generar productos que reflejan su transformación de actitud y aptitud (Díaz, 2011).

Así pues, las estrategias didácticas han sido definidas por diversos autores; se tiene a Pozo (2001), quien las define como: “un conjunto de acciones ordenadas, orientadas a la consecución de una meta; que incluyen desde una simple técnica de medición hasta la integración de diversas fuentes de información” (p. 290). Por su parte, Díaz y Hernández (2002), afirman que son: “técnicas y procedimientos que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas” (p. 13); mientras que Vadillo y Klingler (2004), señalan que son: “un sistema de actividades, acciones y operaciones que permiten con economía de esfuerzos y recursos, la realización de una tarea con la calidad requerida, dada a la flexibilidad y adaptabilidad que ellas ofrecen en su empleo a las condiciones existentes” (p. 60).

En el mismo orden de ideas, Ramírez (2013), expresa algunas estrategias didácticas tomado en consideración la clasificación W. Brown, Lewis y F. Herclerod para la enseñanza de la geografía. Las cuales son:

Fundamentos del Arte: Están referidos a las necesidades que el docente y los educandos deben adquirir en cuanto a aptitudes básicas en composición, trazo de letras, bosquejos, dibujos y el empleo del color que le

servirán de ayuda para producir exhibidores, efectos de enseñanza, periódicos murales, franelógrafos, cuadros del pizarrón, el pizarrón magnético y también de otros medios como transparencias, diapositivas, carteles, gráficas e imágenes televisadas.

Franelógrafos: Sirven para sostener cosas tan diversas como planes de organización, pautas de tráfico, teorías económicas y matemáticas, estructurales, gramaticales y hechos históricos. Con las demás aplicaciones de efectos visuales, la imaginación creadora del maestro suele determinar la utilidad y efectividad de la técnica que se ha elegido.

Práctica de Campo: A través de los espacios externos los estudiantes podrán visualizar y contextualizar los contenidos con la realidad social a la cual está inmerso.

Periódicos Murales y Exhibidores de Enseñanza: Posibilitan al estudio grupo de materiales de los que hay una sola copia para estimular el interés de los estudiantes al tomarlos en cuenta para su uso, debido a limitaciones de tiempo.

Materiales Gráficos: Son una especie de lenguaje universal en el que los lectores pueden entender el torrente de información que se les ofrece. Por ejemplo el mapa mental sería ideal para el fortalecimiento del aprendizaje.

Caricaturas: Constituyen una de las principales formas de comunicación gráfica, pues tiene el poder de captar la atención e influir en las actitudes y la conducta.

Carteles: Transmiten información con vivacidad, atractivo y economía. Su efectividad depende de la medida en que su diseño sugiere directamente los mensajes que se quieren expresar. Son dirigidos a un objetivo principal, deben tener un tratamiento claro y energético, ser pintorescos y en tamaño deben ser lo suficientemente grande como para verlos y entenderlos con facilidad a primera vista.

Mapas y Globos Terráqueos: Fomenta la participación de los

estudiantes en la enseñanza de muchos conceptos abstractos (economía, matemática, geografía, entre otros aspectos).

Imágenes Fijas: En la utilización de las imágenes fijas se deben tomar en cuenta las siguientes sugerencias que implican varios aspectos para la enseñanza: Las imágenes estimulan el interés del estudiante, ayudan a los lectores a entender y recordar el contenido de los materiales verbales acompañan. No olvidar que en las imágenes fijas, el color suele plantear un problema ya que si solo se agrega un color a una imagen que está en blanco y negro, se puede reducir su valor en la enseñanza. Se debe tomar en cuenta la utilización de indicios verbales o simbólicos de imágenes fijas, en la forma de flechas u otras marcas que pueden aclarar (y aún cambiar) el mensaje que se pretende comunicar con ellas.

Solo se debe relacionar imágenes significativas, no se deben usar demasiadas imágenes; deben darse indicios verbales juntos con las imágenes; se deben contrastes, comparaciones y continuidades de maneras diversas y adecuadas; deben propiciar un medio económico de brindar información, constituir un medio flexible y conveniente y dar estructura y orden al tema que se desea presentar.

El Cine: Ayudan a superar algunas barreras intelectuales del aprendizaje, a vencer algunos obstáculos físicos de la experiencia humana, con las películas se puede mostrar la acción en su continuidad mientras ocurre y se le puede cambiar, con el propósito de dar algunas experiencias visuales que son importante para la comprensión, recrear para el espectador sucesos reales o imaginarios y acciones o procesos que han ocurrido, que tal vez ocurran o que nunca podrían ocurrir, sean o no visibles.

Materiales Auditivos: Los materiales auditivos proporcionan también información general necesaria para grabar y analizar discusiones, grabar entrevistas y editar cintas. Hacen énfasis en la importancia que tiene las transmisiones educativas de radio como experiencias de aprendizajes, también es bueno sugerir las posibilidades de las teleconferencias, la

teleescritura y la enseñanza por teléfono dentro de la educación, estimular el interés del estudiante por los intercambios de cintas y las actividades de correspondencia internacional.

La Televisión: Para esto es importante que el docente se convierta en un espectador discriminativo de televisión; debe estar bien informado acerca de la programación de las estaciones locales, comerciales y de servicio público educativo.

Concursos Fotográficos Estudiantiles: No hay ninguna razón por la cual no se pueda aplicar localmente la idea de concurso formal dentro de un solo sistema escolar y aún una sola escuela, además de hacerlo regionalmente. La idea del concurso fotográfico es emocionante y valiosa para la escuela en general y los participantes en él.

El Club Fotográfico Escolar: En muchas escuelas secundarias el club fotográfico resulta una actividad popular. Sus miembros mejoran sus habilidades para tomar y procesar fotografías, y al mismo tiempo hacer aportaciones valiosas al anuario, los periódicos y los programas de atletismo y de relaciones públicas de la escuela.

Juegos, Simulaciones y Dramatizaciones Informales: En todos los juegos, simulaciones y dramatizaciones se encuentra la característica común y principal de la participación activa de los hechos de alumnos individuales. Todas las actividades de enseñanza relacionadas con los juegos, simulaciones y dramatizaciones informales, y por qué no, también las dramatizaciones formales, dan mucha motivación a los alumnos y los provocan para alcanzar los objetivos fijados en cada actividad.

Mediante los juegos, los estudiantes practican las áreas del lenguaje o las matemáticas; por medio de las simulaciones se forman una visión de los problemas, procesos sociales y responsabilidades personales de la sociedad contemporánea y, además, adquiere información al respecto. Las dramatizaciones, las representaciones de papeles y las actividades de teatro de títeres y de rollos, los alumnos se deshacen de sus obstáculos para

comunicarse y vuelven a ser creadores simulándose a sí mismos o a otros personajes cuyas identidades asumen. Todas estas actividades son agradables y gratificantes, y se les debe llevar a cabo en una atmósfera de libertad y autorresponsabilidad.

La responsabilidad del maestro en el uso de juegos, simulaciones y dramatizaciones no consiste en decir a los alumnos a lo que deben hacer u como van a actuar, sino en establecer condiciones en las que se produzcan, con orientación mínima, experiencias espontáneas y gozosas de aprendizaje. Sin embargo, se debe tener mucho cuidado al evaluar y seleccionar juegos, simulaciones y juegos de simulación, así como los temas de las actividades dramáticas. Deben tenerse en cuenta los intereses que se han de respetar al seleccionar cualquier medio o recurso para la enseñanza, así como lo adecuado que resulta la actividad para la experiencia de los alumnos y para su contexto y disposición de participar en el juego o simulación.

Materiales Impresos de Texto y Consulta: El desarrollo tecnológico reciente ha conducido también a formas mejoradas de libros de texto, cuadernos de trabajo, enciclopedias, periódicos, tiras cómicas y tienen la responsabilidad de aplicar normas profesionales en la relación de todos estos medios. Con este fin, tendrán que aprender a infundir vida a las presentaciones impresas, mediante distribuciones de películas o filminas, audiciones de grabaciones fonográficas o magnéticas, tareas individualizadas o independientes sobre el estudio de materiales de libros de texto, realización de salidas al campo, el uso de visitante – recursos y otras utilizaciones correlacionadas de medios. Así mismo Arzolay, 2010, (p62) expresa:

“Los estudiantes hacen conexiones de manera natural entre piezas de conocimiento. Cuando esas conexiones forman estructuras de conocimiento que son precisas y están significativamente organizados, los estudiantes son más capaces de recuperar y aplicar sus conocimientos de manera eficaz y eficiente. En contraste, cuando el conocimiento está conectado de manera inexacta o aleatoria, los estudiantes pueden no recuperar

o aplicarlo de manera apropiada. Es un principio conectivista y que atiende a unos principios emergentes a partir de un caos de datos e informaciones”.

Finalmente, de acuerdo a lo empleado se evidencia que para la enseñanza de la Geografía existen recursos didácticos como los textos, los juegos, los mapas conceptuales, exposición oral, pizarrón, material impreso, rotafolio, carteles, acetatos, experiencias de Cátedra, películas, videocintas, videocámara, computadoras, entre otros que permiten el desarrollo motivador hacia la adquisición de los aprendizajes significativos.

Por ende, el docente para la enseñanza de la geografía requiere planificar estrategias motivacionales que le permitan al educando incrementar sus habilidades y potencialidades ayudándolo a incentivar su deseo de aprender, enfrentándolo a situaciones en las que tenga que utilizar su capacidad de discernir para llegar a la solución de problemas. En el mismo orden de ideas, se establece que la geografía, es una ciencia que tiene diversidad de aplicaciones en diversos campos del conocimiento.

2.3. Bases Legales

La presente investigación tiene su basamento legal en la legislación como son: la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), y la Ley Orgánica de Educación (2009). Al respecto, el artículo 102 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), en su necesidad de una educación integral, expresa:

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El Estado asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto de todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el pensamiento creativo, de cada ser humano y el pleno ejercicio de la personalidad en una sociedad democrática

basada en la valoración de la ética del trabajo y en la participación activa, consiente y solidaria en los procesos de transformación social, consustanciados en los valores de identidad nacional, y con una visión latinoamericana y universal. (p.92).

Del Artículo se desprende que es un derecho humano y un deber social, gratuito y obligatorio, la cual será asumida como una función por parte del Estado con servicio público fundamentado en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática, dentro de todos los niveles y modalidades. En el marco de la Ley Orgánica de Educación (2009), en su artículo 06, numeral 3, literal e) señala lo siguiente:

El Estado, a través de los órganos nacionales con competencia en materia Educativa, ejercerá la rectoría en el Sistema Educativo. En consecuencia: ... 3. Planifica, ejecuta, coordina políticas y programas: ... e) Para alcanzar un nuevo modelo de escuela, concebida como espacio abierto para la producción y el desarrollo endógeno, el quehacer comunitario, la formación integral, la creación y la creatividad, la promoción de la salud, la lactancia materna y el respeto por la vida, las defensa de un ambiente sano, seguro y ecológicamente equilibrado... (p.5).

El artículo anterior refleja, la importancia que reviste el docente dentro del proceso educativo y del uso adecuado que debe hacer éste de las estrategias que contribuyan a desarrollar el potencial creativo de los estudiantes, es decir, los docentes deben ser creativos ante el proceso de enseñanza y aprendizaje. En concordancia con este planteamiento, y enmarcado en el artículo 15 de la Ley Orgánica de Educación (2009) en fines de la Educación, indica lo siguiente: “Desarrollar el potencial creativo de cada ser humano para el pleno ejercicio de su personalidad y ciudadanía, en una sociedad democrática basada en la valoración ética y social del trabajo liberador y la participación activa, consiente protagónica, responsable y solidaria, comprendida con los procesos de transformación social” (p.10).

Cuadro 1

Operacionalización de Variables

Objetivo General: Proponer estrategias didácticas basadas en el uso de representaciones cartográficas para la enseñanza y aprendizaje de la Geografía en el Primer Año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Copé, municipio Torbes del estado Táchira.

Objetivos Específicos	Variable	Dimensión	Indicador	Ítems
Diagnosticar las estrategias utilizadas por los docentes del 1er año de educación media general en el Liceo Ezequiel Zamora para la enseñanza de la geografía.			Rol del Docente	1,2
			Recursos	3,4
Identificar los recursos didácticos en el proceso de enseñanza de la geografía bajo el uso de la Representaciones Cartográficas.	Estrategias Didácticas	Aprendizaje Significativo	Fortalecimiento del Aprendizaje	5,6
			Habilidades y Destrezas	7,8
			Creatividad	9,10
			Cartografía	11
Establecer la factibilidad educativa, económica, social, legal e institucional del diseño de estrategias didácticas basadas en el uso de representaciones cartográficas para la enseñanza y aprendizaje de la Geografía en el Primer Año de Educación Media General.			Elaboración de Mapas	12
			Estrategias de Enseñanza	13
			Estrategias de Apoyo	14
			Estrategias de Aprendizaje	15
			Entorno	16,17
Diseñar estrategias didácticas basadas en el uso de representaciones cartográficas para la enseñanza y aprendizaje de la Geografía en el Primer Año de Educación Media General.	Enseñanza de la Geografía General	Planificación	Constructivismo	18,19
			Motivación	20,21
			Métodos	22,23
			Técnicas de Evaluación	24,25

Nota: Díaz (2015).

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Toda investigación, requiere de un proceso sistémico para el logro de los objetivos propuestos, mediante el enfoque del problema y la recolección de la información. Por ende, el presente capítulo resguarda las actividades en las cuales el investigador desarrolló en función a los criterios metodológicos. Al respecto, el marco metodológico permite estructurar la praxis del estudio a un proceso de validez y confiabilidad para el planteamiento de resultados.

3.1. Tipo de Investigación

La presente investigación se enfocó en la modalidad de un proyecto factible, apoyado en un estudio de campo de naturaleza descriptiva. Según Balestrini (2003), proyecto factible: "...son los que demandan la realización de un diagnóstico previo, relativo a una determinada situación para que la propuesta en cuestión tenga validez y se adapte a la realidad estudiada..." (p. 65). En consecuencia, se debe realizar un estudio previo minucioso con el fin que la propuesta tenga mayor grado de aceptación y adaptabilidad porque en este estudio se proponen estrategias didácticas basadas en el uso de representaciones cartográficas para la enseñanza y aprendizaje de la Geografía en el Primer Año de Educación Media General.

Por otra parte, es de campo, porque se desarrolló partiendo de la información original, reuniendo a las fuentes, que facilita un contacto directo con la realidad; según Arias (2006), el estudio de campo consiste en: "...la

recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos...” (p. 48). En este caso la unidad de análisis se determinó en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Cope, municipio Torbes del estado Táchira.

La investigación permitió establecer una relación entre los objetivos planteados y la realidad existente; en cierto sentido corresponde a la naturaleza descriptiva, según Tamayo y Tamayo (2006), comprende: “...la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o proceso de los fenómenos...” (p. 54). En este aspecto, se describieron las características tanto de la institución objeto estudio, como de los conceptos acciones pedagógicas, enseñanza de la geografía y actividades académicas, representaciones cartográficas, los cuales se desarrollan en las variables, dimensiones e indicadores del estudio.

3.2. Diseño de la Investigación

De acuerdo con Martín, citado por Balestrini (2003), expresa que: “Un diseño de investigación se define como el plan global de investigación que integra de un modo coherente y adecuadamente correcto, técnicas de recolección de datos a utilizar, análisis previsto de los objetivos”. (p. 86). El diseño de una investigación intenta dar de una manera clara y no ambigua a las preguntas planteadas en la misma. Por tanto, el procedimiento metodológico de la presente investigación se llevó a cabo en tres etapas según lo plantea la UPEL (2010):

Diagnóstico. Se realizaron encuestas con la finalidad de diagnosticar las estrategias utilizadas por los docentes del 1er año de educación media general en el Liceo Ezequiel Zamora para la enseñanza de la geografía e identificar los recursos didácticos en el proceso de enseñanza de la geografía, y de allí, dependen las acciones a diseñar con base a estrategias didácticas bajo el uso de representaciones cartográficas. Según Labrador y

Otros, (2002:186), expresan: “El diagnóstico es una reconstrucción del objeto de estudio y tiene por finalidad, detectar situaciones donde se ponga de manifiesto la necesidad de realizarlo”.

Factibilidad. La investigación se desarrolló por medio del análisis de los resultados y de las fundamentaciones teóricas que se describieron en el proceso de la investigación. La factibilidad, indica la posibilidad de realizar un proyecto, tomada en consideración la necesidad detectada, beneficios, recursos humanos, técnicos, financieros, estudio de mercado, y beneficiarios. (Gómez, 2000:24).

Diseño. Una vez obtenidos los resultados del diagnóstico y el estudio de factibilidad se procedió al diseño de estrategias didácticas basadas en el uso de representaciones cartográficas para la enseñanza y aprendizaje de la Geografía en el Primer Año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Cope, municipio Torbes del estado Táchira. Por ello, una vez culminado el diagnóstico y la factibilidad, se elaboró la propuesta, lo que conlleva necesariamente a una tercera fase del proyecto.

3.3. Población y Muestra

El conjunto de objeto de investigación estuvo constituido por los estudiantes del Primer Año de Educación Media General del Liceo Ezequiel Zamora, ubicado en el Palmar de la Copé, municipio Torbes del estado Táchira (Ver cuadro 2). Al respecto, Sellitz (citado por Hernández y otros, 2003), la define como: “conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones”.

Cuadro 2

Población

Sujetos	Población	Total
Estudiante del Primer Año de Educación Media General	58	58
Total	58	58

Nota. Díaz (2015).

Por su parte la muestra la define Sudman, citado por Hernández y otros (2003) como: “sub grupo de población” (p.210); en este sentido el subgrupo de investigación fue seleccionado a través del muestreo al azar simple, Arias sobre el mismo señala: “procedimiento en el cual todos los elementos tienen la misma probabilidad de ser seleccionado...” (p.50).

En función a la muestra se tomó el total de la población en estudio; por ser relativamente pequeña; por consiguiente se le denomina de censo o exhaustiva. En consecuencia de Ary y Otros (2002) manifiestan: “Cuando se tiene la posibilidad de acceder a toda la población no es pertinente realizar ningún cálculo de tamaño muestral” (p.231).

3.4. Técnica o Instrumento de Recolección los Datos

El instrumento de recolección de datos mediante el cual se aplica el cuestionario de preguntas cerradas en escala de Likert, están directamente relacionadas con el objetivo general y los objetivos específicos de la investigación. Según Arias (2006; 135) “Las técnicas de recolección de datos e información importante y relevante relacionados con la investigación fue la encuesta; las cuales se aplicarán mediante un cuestionario de preguntas cerradas de hecho directo respectivamente”. Por otra parte, de acuerdo a Arias (2006; 53) “Los instrumentos son medios materiales que se emplean para recoger y almacenar la información”.

Berrian (2003:94) plantea que el cuestionario es: “la forma más usada

para recolectar datos, pues posibilita medir con mayor exactitud lo que se desea. En general la palabra cuestionario se refiere a un medio para obtener respuestas a preguntas mediante una formulación que el mismo informante diligencia”. Por ende, en la investigación se utilizó un cuestionario dirigido a los estudiantes de primer año de educación media general del centro escolar objeto de estudio. El mismo, estuvo conformado por veinticinco (25) ítems con categorías como: Siempre, Algunas Veces, Casi Siempre, Casi Nunca o Nunca (Ver Anexo A).

3.5. Validez del Instrumento

Se considera como validez de contenido, a la concordancia que existe entre el contenido de los ítems, diferentes postulados y objetivos de la investigación. Para verificar esta pertinencia el cuestionario fue sometido al juicio de tres expertos, quienes analizaron sistemáticamente el contenido, así como la estructura del instrumento. De acuerdo a las observaciones hechas por los profesionales, las recomendaciones pertinentes fueron ajustadas y corregidas para darle validez de juicio, se procedió a la elaboración de la versión definitiva. Ruiz (citado por la Universidad Beloso Chacín, 2006; 94) señala: “la validez es la eficacia con que un instrumento mide lo que se pretende.

En consecuencia, se buscó llegar a tres expertos; es decir, un metodólogo y dos especialistas en el área de educación, una carpeta contentiva de: título de la investigación, objetivos, operacionalización de la variable, instrumento y formato de validación con las finalidades de que realicen observaciones y sugerencias que permitirán mejorar el cuestionario presentado. Una vez realizado el proceso de validación y presentado el instrumento definitivo, la confiabilidad es una condición técnica esencial de los instrumentos de medición.

Continuamente, se aplicó el coeficiente de proporción de rango (CPR),

el cual permitió calcular la validez del contenido de cada ítem, la validez del contenido de todo el instrumento y el nivel de concordancia entre jueces que validaron el instrumento. Las respuestas obtenidas se sometieron al análisis cuantitativo obteniéndose una proporción de 0,928 (Ver Anexo B) del instrumento diseñado para la recolección de la información, lo cual indica que el instrumento presenta una excelente validez y concordancia, de acuerdo a Ruiz (2002) que evidencia:

Cuadro 3

Validez

RANGO	VALIDEZ Y CONCORDANCIA
0,81 - 1,00	Muy alta
0,61 – 0,80	Alta
0,41 – 0,60	Moderada
0,01 – 0,40	Baja

Nota. Tomado de Ruiz (2002)

www.bdigital.ula.ve

3.6. Confiabilidad

La confiabilidad, está referida al grado en que las mediciones de un instrumento son precisas, estables y sin error, se obtuvo por medio de la aplicación del cociente de confiabilidad Alfa de Cronbach. La misma se define como la estabilidad o consistencia de los resultados obtenidos de acuerdo a esto La Universidad Bellosó Chacín (2006; 95) planteó: “La confiabilidad es el grado de congruencia con que se realiza la medición de una variable. Esta medición, puede llegar a lograr un alto coeficiente de validez”. Donde se determinó que el instrumento obtuvo los mismos resultados, en cada oportunidad que se aplique, este método determina la consistencia interna y la homogeneidad de la prueba mediante la aplicación a una muestra piloto de 10 sujetos, sin necesidad de dividirla en mitades la fórmula utilizada fue la siguiente:

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum(Si)^2}{St^2} \right]$$

Dónde:

K= Número de Ítems.

$\sum(Si)^2$ = Sumatoria de cada uno de los ítems.

Si^2 = Varianza de los puntajes de cada uno de los Ítems.

St^2 = Varianza de los puntajes Obtenidos.

Varianza de cada uno de los ítems:

$$Si^2 = \frac{(R1 - \bar{X}1)^2 + (R2 - \bar{X}2)^2 + \dots + (R10 - \bar{X}10)^2}{10}$$

Aplicando la Fórmula:

$$\alpha = \frac{25}{24} \left[1 - \frac{29,38}{122,84} \right]$$

$$\alpha = 1,04 \times [1 - 0,23]$$

$$\alpha = 1,04 \times 0,77 = 0,8008$$

El valor del instrumento quedó estipulado en 0,8008 (Ver Anexo C) según el análisis estadístico; siendo los valores de confiabilidad según Ruiz (2002) Altos, tal y como se muestra a continuación:

Cuadro 4

Medidas del Coeficiente de Confiabilidad

RANGO	MAGNITUD
0.81 – 1.00	Muy alta
0.61 – 0.80	Alta
0.41 – 0.60	Moderada
0.21 – 0.40	Baja
0.01 – 0.20	Muy Baja

Nota: Ruiz (2002).

3.7. Técnica de Análisis de Datos

Después de recolectados los datos se procedió a tabularlos, analizar e interpretarlos, por medio de la estadística descriptiva, aunado cada una de las variables contenidas en el instrumento. Se utilizó la distribución de frecuencia relativa (porcentajes) y los resultados se presentaron en cuadros y tablas gráficas de frecuencias y porcentajes. Los cálculos se lograron manualmente representando cuantitativamente el análisis y basados cualitativamente al relacionarlos con los fundamentos teóricos investigados y a la luz la realidad conocida.

En consecuencia, Weiss (citado por Balestrini, 2003), define: "... en este proceso se da la corrección de los datos, la codificación de las respuestas en categorías y la tabulación que se presenta en frecuencias o tablas ya que estos deben ser comprendidos en forma estadística o gráfica" (p.120). Igualmente, manifiesta que el análisis interpretativo debe hacerse tomado en consideración las variables en estudio así como de las dimensiones e indicadores que son la razón de ser, y son los que arrojan la realidad del problema. Este análisis debe estar bien fundamentado y corresponder con las necesidades que el investigador busca resolver.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. Análisis de los Resultados

El presente capítulo del trabajo se realizó a objeto de medir las variables que fueron formuladas en la encuesta tipo cuestionario de alternativas en escala Likert, cuyas categorías fueron Siempre, Casi Siempre, Algunas Veces, Casi Nunca y Nunca, aplicados a los estudiantes de primer año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Copé, municipio Torbes del estado Táchira, a fin de dar cumplimiento a los objetivos específicos de la investigación.

Seguidamente, se tabularon los resultados de acuerdo a las respuestas dadas por la muestra y se agruparon por las dimensiones arrojadas por la variable. Estos resultados se especificaron en tablas de frecuencia simple (Fs) y porcentajes estadísticos para luego proceder a levantar las bases que permitieron realizar el análisis. En primer lugar; lo correspondiente a los indicadores que constituyen la dimensión aprendizaje significativo derivada de la variable estrategias didácticas referido en el cuadro 5 que corresponden a los ítems del 1 al 15 del cuestionario. En segundo lugar, los indicadores correspondientes a la dimensión Planificación, derivada de la variable Enseñanza de la Geografía de General, desarrollados en los ítems 16 al 25 especificadas en el cuadro 6.

Luego se procedió a analizar los resultados, obteniendo de los elementos precisos que se describen e interpretan a partir de la base estadística porcentual. El análisis se realizó indicador por indicador

agrupados por dimensiones en cada una de las tablas de resultados donde se planteó el resumen de las frecuencias y porcentajes obtenidos de la aplicación del instrumento.

Variable: Estrategias Didácticas

La variable fue estudiada a través de la dimensión: Aprendizaje Significativo, que fue analizada a través de diez indicadores: Rol del Docente, Recursos, Fortalecimiento del Aprendizaje, Habilidades y Destrezas, Creatividad, cartografía, elaboración de mapas, estrategias de enseñanza, estrategias de apoyo y estrategias de aprendizaje; plasmada entre los ítems N° 1 al 15 como se especifica a continuación.

Cuadro 5

Dimensión: Aprendizaje Significativo.

Alternativas Ítems	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	N°	Fs %	Fs %	Fs %	Fs %	Fs %	Fs %			
En el proceso educativo su docente de geografía planifica estrategias de enseñanza para mejorar su rendimiento académico.	1	- -	- -	14 24,14	33 56,90	11 18,96				
En el desarrollo de la clase su docente de geografía planifica estrategias de enseñanza, que le permitan un aprendizaje significativo.	2	- -	6 10,34	45 77,59	7 12,07	- -				
Su profesor utiliza el mapa de Venezuela como recurso en la enseñanza de la geografía.	3	3 5,17	19 32,76	36 62,07	- -	- -				
En las clases de geografía utilizan recursos audiovisuales para la enseñanza.	4	- -	- -	3 5,17	19 32,76	36 62,07				
Su profesor de geografía desarrolla los contenidos programáticos, tomando en consideración sus intereses y necesidades para el fortalecimiento del aprendizaje.	5	- -	- -	- -	2 3,45	56 96,55				

Cuadro 5 (Cont.)

Alternativas Ítems	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca		
	N°	Fs	%	Fs	%	Fs	%	Fs	%	Fs	%
En las clases el docente de geografía aplica la técnica exploración de ideas previas, como estrategia para el fortalecimiento del aprendizaje.	6	-	-	-	-	18	31,03	39	67,24	1	1,72
Su profesor de geografía planifica estrategias como el mapa mental para el desarrollo de habilidades y destrezas.	7	-	-	13	22,41	44	75,86	1	1,72	-	-
En el desarrollo de la clase de geografía, su docente aplica actividades que promuevan habilidades y destrezas.	8	-	-	-	-	37	63,79	21	36,21	-	-
En el proceso educativo en la enseñanza de la geografía su docente incentiva la creatividad en el desarrollo de actividades pedagógicas.	9	-	-	9	15,52	42	72,41	7	12,07	-	-
Promueven la creatividad en usted para el desarrollo de actividades pedagógicas en el área de geografía.	10	-	-	11	18,97	44	75,86	3	5,17	-	-
Su docente utiliza herramienta tecnológicas para la enseñanza de la cartografía (uso de mapas) en el área de geografía	11	-	-	-	-	-	-	-	-	58	100,0
En las clases de geografía elaboran mapas para la representación cartográfica de los diversos contenidos	12	-	-	47	81,03	11	18,97	-	-	-	-
Su docente utiliza la representación de mapas como estrategia de enseñanza para la identificación de elementos cartográficos en el área de geografía	13	-	-	45	77,59	13	22,41	-	-	-	-
En las clases de geografía utilizan la técnica del subrayado como estrategia de apoyo para el aprendizaje de los contenidos.	14	-	-	-	-	-	-	14	24,14	44	75,86
Utilizan dentro de las clases estrategias basadas en el descubrimiento para el aprendizaje de la geografía	15	-	-	-	-	-	-	-	-	58	100,0

Nota: Datos tomados del instrumento de recolección de datos aplicado a la muestra del estudio por Díaz (2015).

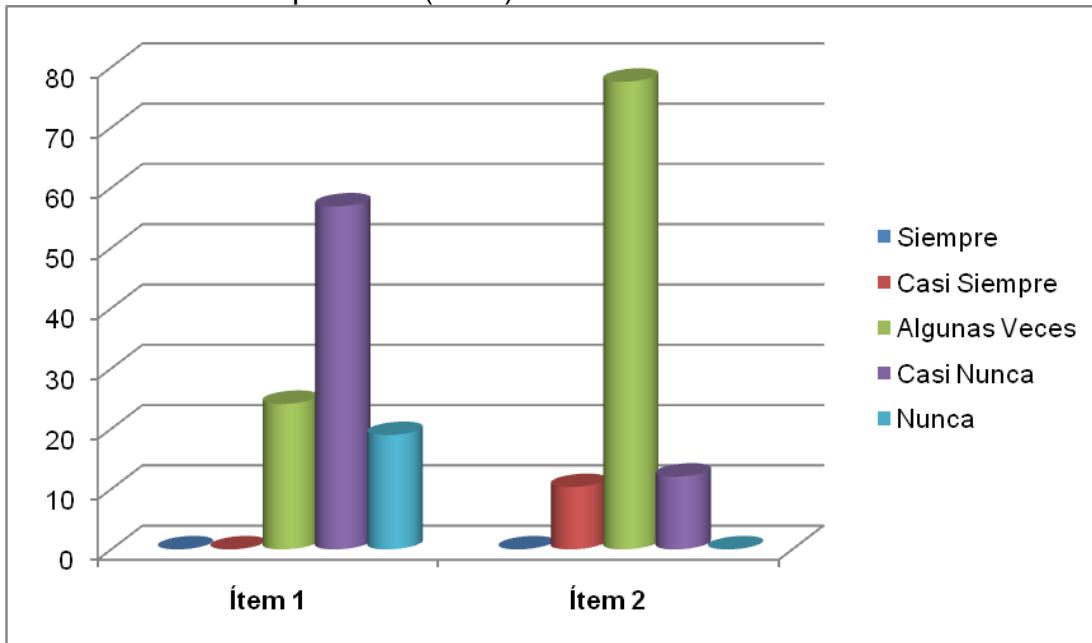


Gráfico 1. Indicador Rol del Docente. Datos tomados del Cuadro 5 por Díaz (2015).

www.bdigital.ula.ve

Con base a los resultados obtenidos en la dimensión aprendizaje significativo; en el indicador Rol del Docente, en el ítem 1 el 56,90% de los estudiantes manifestó que en el proceso educativo su docente casi nunca planifica estrategias de enseñanza para mejorar su rendimiento académico. Asimismo, en el ítem 2 el 77,59% expresó que en el desarrollo de la clase algunas veces se programan estrategias de enseñanza que promuevan el aprendizaje, lo cual significa que los docentes en el área de geografía poco promueven estrategias que permitan fortalecer el rendimiento académico en los educandos, así como el aprendizaje alcanzado tenga aplicabilidad en su vida. Brousseau (2005), señala: “Las estrategias didácticas son el conjunto de procedimientos apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica; es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje” (p.123). Por consiguiente, dentro de las clases de geografía es importante aplicar estrategias didácticas para poder optimizar el

proceso de enseñanza.

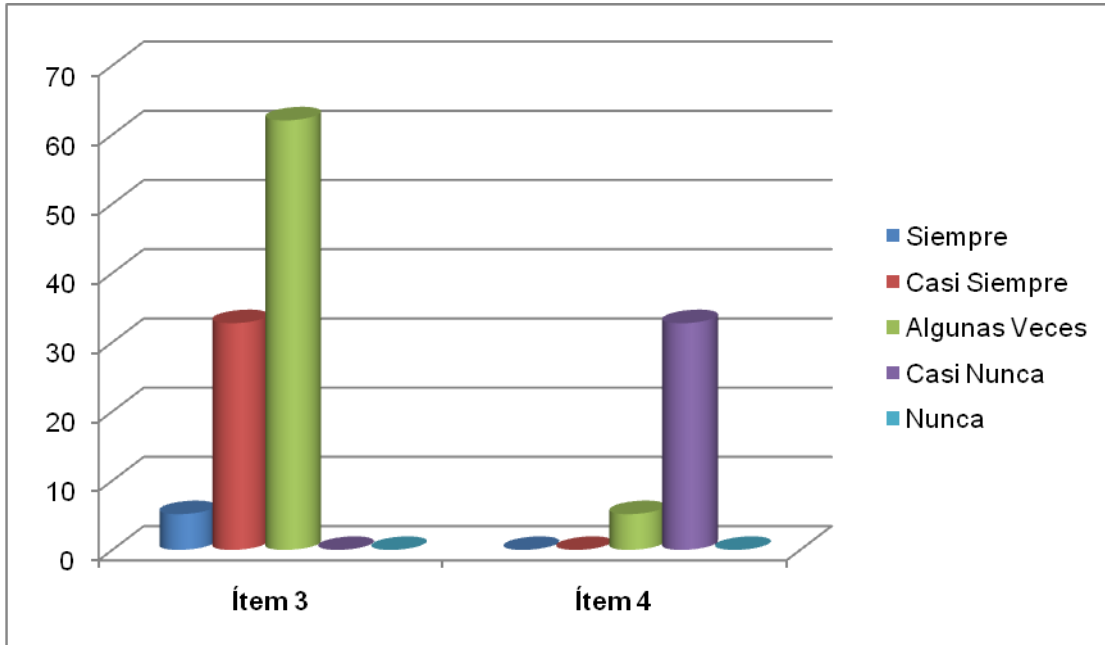


Gráfico 2. Indicador Recursos. Datos tomados del Cuadro 5 por Díaz (2015).

www.bdigital.ula.ve

En el indicador recursos, en el ítem 3 el 62,07% de los estudiantes expresó que el docente algunas veces utiliza el mapa de Venezuela como recurso en la enseñanza que le permita un aprendizaje significativo. En el ítem 4, el 62,07% manifestó que no se maneja los recursos audiovisuales en la enseñanza. Por ello, una definición clásica para los recursos didácticos la plantea Mattos (citado por Martínez, 2005) como: “los medios materiales de que se dispone para conducir el aprendizaje de los alumnos”. En consecuencia, hoy por hoy al docente le corresponde un rol de compromiso, flexibilidad e innovación, de manera tal que el educando cuente con recursos didácticos, y con la cooperación que pueda suministrarle para que el proceso de enseñanza y aprendizaje cumpla con las metas, y el estudiante desarrolle sus potencialidades de manera significativa.

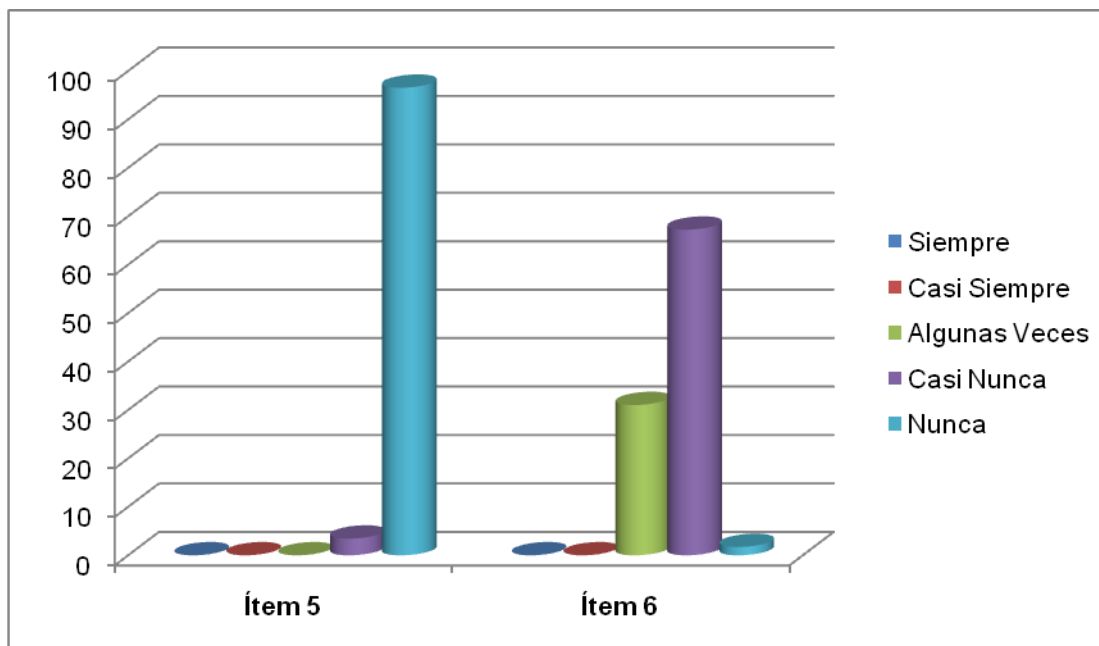


Gráfico 3. Indicador Fortalecimiento del Aprendizaje. Datos tomados del Cuadro 5 por Díaz (2015).

En atención, al indicador fortalecimiento del aprendizaje en el ítem 5, el 96,55% de los sujetos encuestados manifestaron que el profesor no desarrolla los contenidos programáticos, tomado en consideración sus intereses y necesidades para el fortalecimiento del aprendizaje. También, en el ítem 6 el 67,24% indicó que en las clases el docente casi nunca aplica la técnica exploración de ideas previas, como estrategia para el fortalecimiento del aprendizaje; es decir, por ser promueve la heurística y asociación de la información para el aprendizaje de los contenidos, además que los docentes planifican los temas que a su parecer son importantes, pero dejan de lado las necesidades e intereses del sujeto aprendiz, así como no se contextualiza la información enseñada. Según Robbins (citado por Pérez, 2007), el aprendizaje es cualquier cambio de la conducta, relativamente permanente, que se presenta como consecuencia de una experiencia. Por ende, es necesaria la incorporación estrategias didácticas para fortalecerlo y así generar un proceso educacional óptimo.

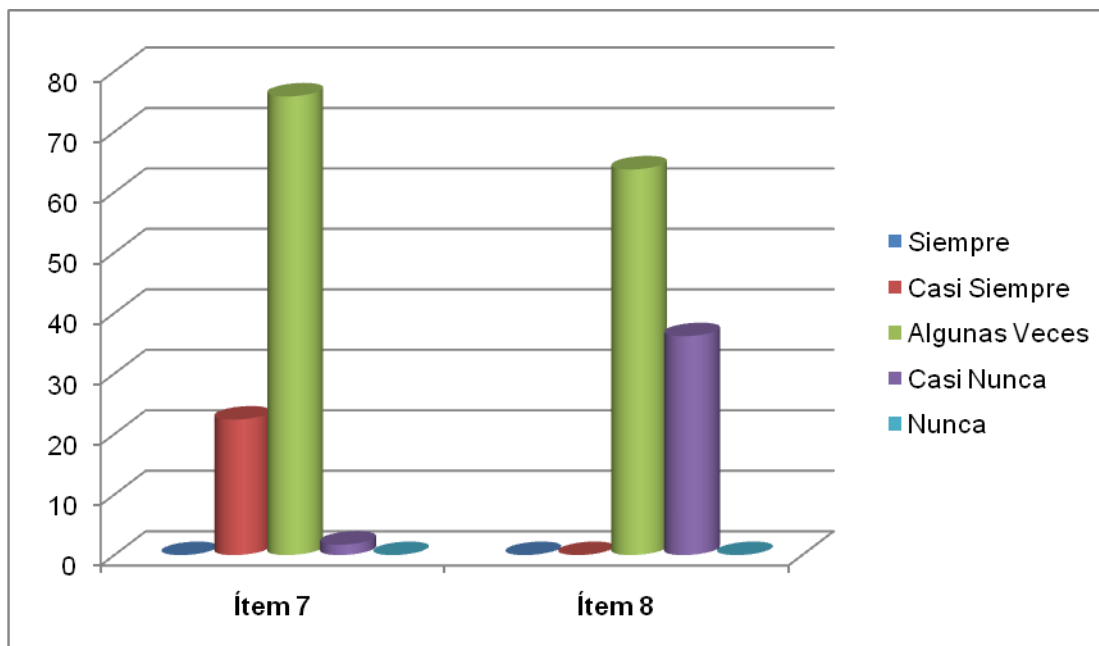


Gráfico 4. Indicador Habilidades y Destrezas. Datos tomados del Cuadro 5 por Díaz (2015).

En el mismo orden de ideas, en el indicador habilidades y destrezas en el ítem 7, el 75,86% de los sujetos encuestados se inclinó hacia la alternativa algunas veces, lo que evidencia que el docente poco planifica estrategias como el mapa mental para el desarrollo de sus habilidades y destrezas. En el ítem 8, el 63,79% expresó que el docente algunas veces aplica durante el desarrollo de la clase actividades que promuevan habilidades y destrezas en los educandos; por lo cual, es pertinente el establecimiento de estrategias en el área de geografía general que permitan a los estudiantes del primer año identificar, representar, asociar y conocer los contenidos, especialmente en el aspecto cartográfico. En este sentido, las personas y sus capacidades comienzan a ser consideradas como el objetivo del desarrollo y como factor central de las estrategias para lograrlo. Por ende, la calidad de la educación implica el alcance y la relevancia de sus fines o metas cuya visión centra su interés en la formación integral de los ciudadanos, para que sean competitivos y puedan desarrollarse en las diferentes facetas de sus vidas.

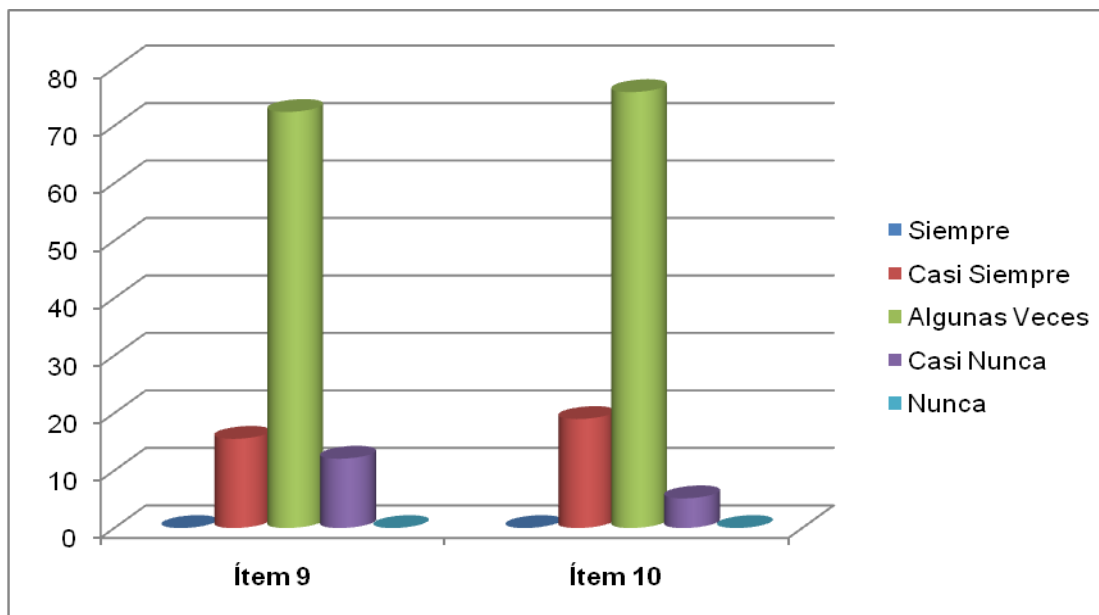


Gráfico 5. Indicador Creatividad. Datos tomados del Cuadro 5 por Díaz (2015).

En el indicador creatividad el 72,41% y el 75,86% de los sujetos manifestaron que algunas veces respectivamente en los ítem 9 y 10, situación que evidencia que en el proceso educativo en la enseñanza de la geografía el docente poco incentiva la creatividad en el desarrollo de las actividades pedagógicas; es decir las clases son más conducidas, monótonas y dirigidas, coartando el pensamiento crítico, reflexivo y lateral en los educandos, y es allí que el uso de la cartografía en la enseñanza y aprendizaje de la geografía se alcanza un conocimiento óptimo y aplicable para la vida. Por consiguiente, el personal debe capacitarse, y actualizar sus conocimientos a través del entrenamiento y la formación continua; tanto en la escuela como fuera de ella. En correspondencia a lo planteado, Esquivias (2004) expresa:

El proceso creativo es una de las potencialidades más elevadas y complejas de los seres humanos, éste implica habilidades del pensamiento que permiten integrar los procesos cognitivos menos complicados, hasta los conocidos como superiores para el logro de una idea o pensamiento nuevo. (p.4).

Esto permite desarrollar actitudes y habilidades, aportar su talento y poder crecer profesionalmente. En todo caso, la capacitación debe ayudar al docente a mejorar el desempeño de su labor, sentirse seguro de sí mismo, contribuirá a identificarse con la institución, sus estudiantes y sus objetivos, lo que llevara a una sana armonía colectiva que le permita conservar la perspectiva a largo plazo de mejorar la calidad de la enseñanza de la geografía.

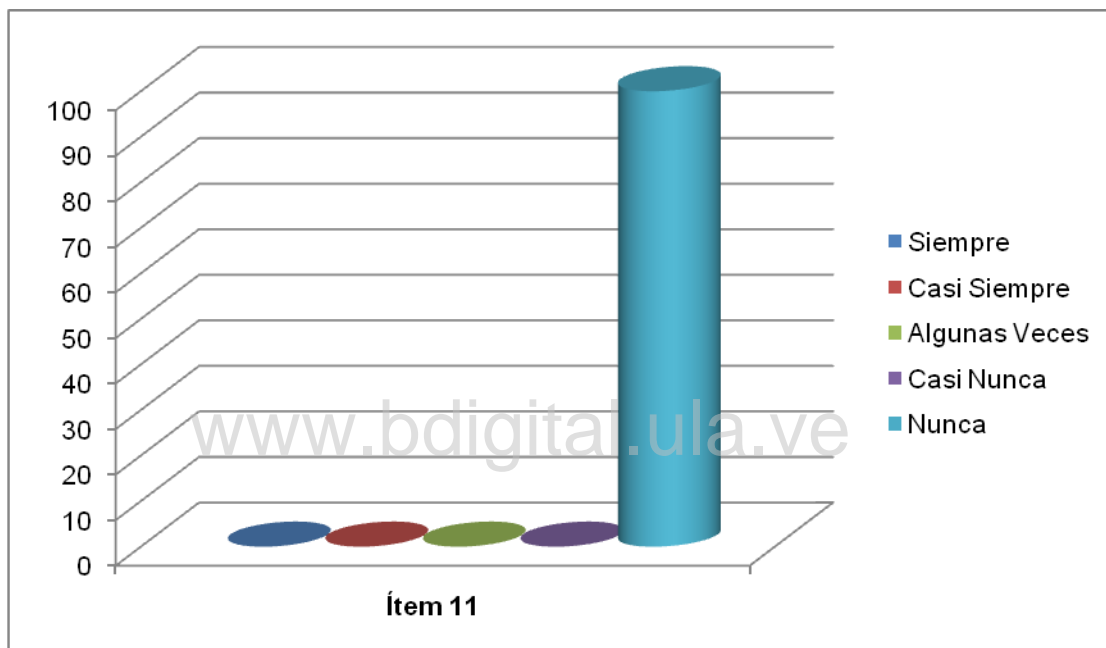


Gráfico 6. Indicador Cartografía. Datos tomados del Cuadro 5 por Díaz (2015).

De acuerdo al indicador cartografía en el ítem 11, el 100% de los estudiantes encuestados manifestaron que nunca su docente utiliza herramientas tecnológicas para la enseñanza de la cartografía en el área de geografía, lo cual significa que los educandos diseñan sus mapas de manera manual y los docentes no promueven el manejo de aplicaciones o medios como google earth, videos, Canaima, otros para el desarrollo de los contenidos cartográficos. Al respecto, el Ministerio de Fomento Español a través del Instituto Geográfico Nacional (2012) manifiesta:

Una proyección cartográfica es una correspondencia biunívoca entre los puntos de la superficie terrestre y sus transformados en el plano llamado plano de proyección. Este método consiste en establecer una radiación de semirrectas a través de un punto, llamado vértice de proyección; se consigue así una correspondencia entre cada punto interceptado en la esfera y su homólogo en el plano cortado por la misma semirrecta. (p.4)

Es decir, permite la proyección adecuada para los temas del área de geografía y a través de los recursos tecnológicos favorece el aprendizaje de los estudiantes. Lo cual, favorece la propuesta presentada, motivado a que se formará a los docentes en estrategias didácticas para el uso de las representaciones cartográficas en la enseñanza del área de geografía.

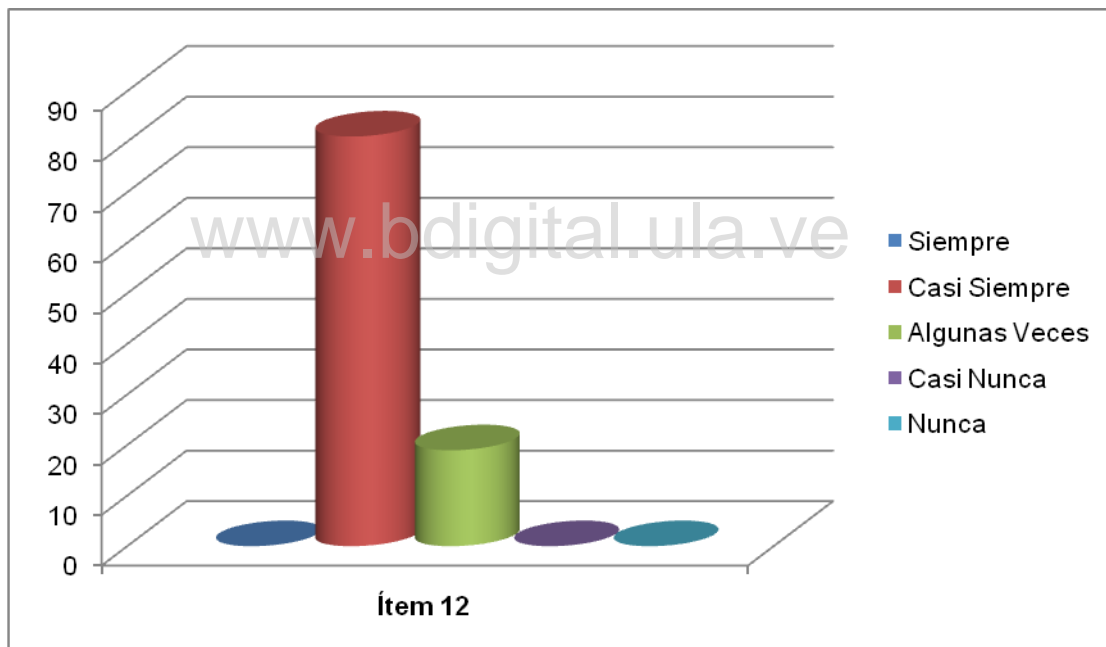


Gráfico 7. Indicador Elaboración de Mapas. Datos tomados del Cuadro 5 por Díaz (2015).

Con base a los resultados obtenidos, en el ítem 12 del indicador elaboración de mapas el 81,03% de los sujetos manifestó que casi siempre en las clases de geografía elaboran mapas para la representación cartográfica de los diversos contenidos. Según la Asociación Cartográfica Internacional (2012) un mapa es “la representación convencional gráfica de

fenómenos concretos o abstractos, localizados en la Tierra o en cualquier parte del Universo”. De forma general, los mapas se pueden clasificar desde dos puntos de vista: según la escala de trabajo o según el propósito general o topográfico y particular o temático para el que ha sido creado. Por tanto, se considera pertinente el establecimiento del mapa como herramienta debido a que conlleva al educando a observar, identificar y relacionar los diversos contenidos, facilitando de esta manera la adquisición del conocimiento.

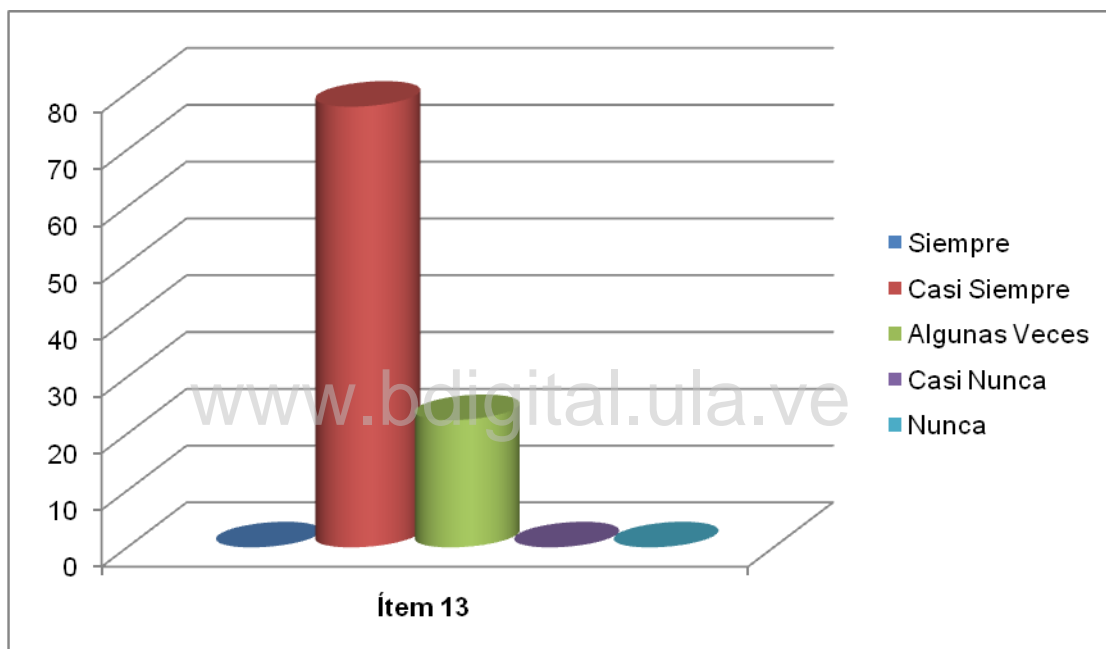


Gráfico 8. Indicador Estrategias de Enseñanza. Datos tomados del Cuadro 5 por Díaz (2015).

En referencia a los resultados presentados anteriormente, en el indicador estrategias de enseñanza del ítem 13, el 77,59% de los estudiantes manifestaron que casi siempre su docente utiliza la representación de mapas como estrategia de enseñanza para la identificación de elementos cartográficos en el área de geografía. En correspondencia a lo descrito, Díaz y Hernández (2010) expresan: “las estrategias de enseñanza son todas aquellas ayudas planteadas por el docente, que se proporcionan al

estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información”. Por ende, el docente debe ser innovador frente al establecimiento de estrategias en el desarrollo de los contenidos, permitiendo que el estudiante se sienta motivado e interesado por aprender.

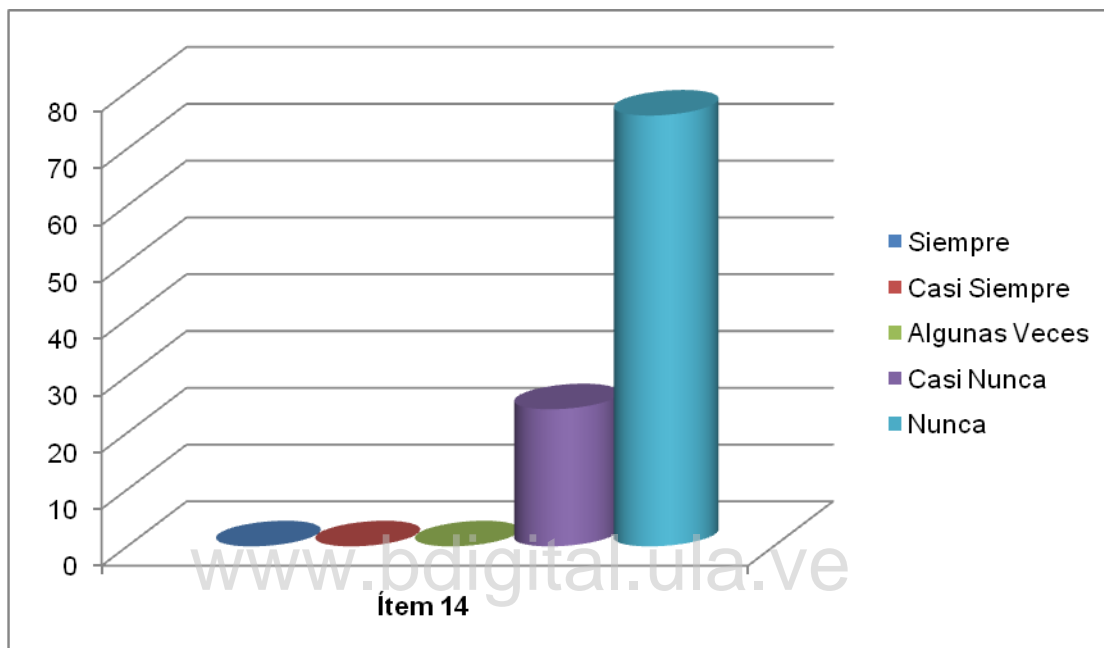


Gráfico 9. Indicador Estrategias de Apoyo. Datos tomados del Cuadro 5 por Díaz (2015).

En el indicador estrategias de apoyo del ítem 14, el 75,86% de los estudiantes manifestaron que en las clases de geografía nunca utilizan la técnica del subrayado como estrategia de apoyo para el aprendizaje de los contenidos. Lo cual evidencia, que el docente en el afán de desarrollar sus contenidos se dedica a que el educando aprenda de manera memorística sin el uso del subrayado para la extracción de los aspectos de mayor relevancia. Al respecto, las estrategias de apoyo son un conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes y cuyo objetivo es un efectivo proceso de aprendizaje. (Díaz y Hernández, 2010).

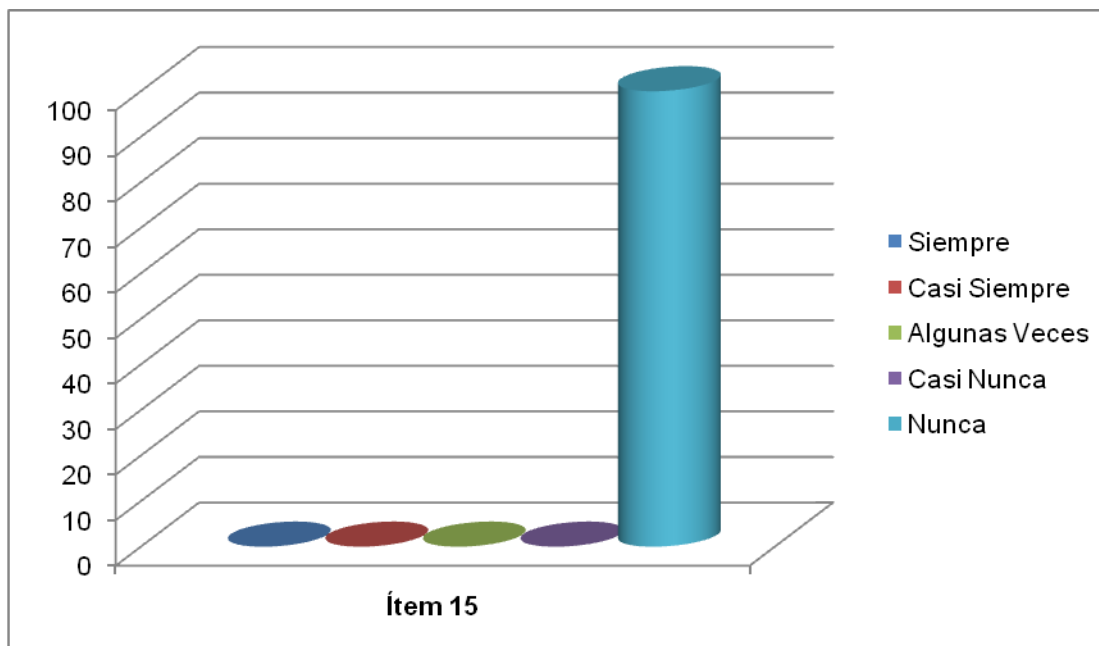


Gráfico 10. Indicador Estrategias de Aprendizaje. Datos tomados del Cuadro 5 por Díaz (2015).

De acuerdo a los datos presentados en el indicador estrategias de aprendizaje del ítem 10, el 100% de los estudiantes manifestaron que nunca utilizan dentro de las clases estrategias basadas en el descubrimiento para el aprendizaje de la geografía. Lo cual significa que poco se despierta el interés en los educandos con el identificar, relacionar, asociar y representar a través del descubrir, haciendo del proceso de enseñanza y aprendizaje descontextualizado y netamente tradicionalista. Velazco y Mosquera (2010) expresan que “las estrategias de aprendizaje consisten en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas”.

Variable: Enseñanza de la Geografía General

La variable fue estudiada a través de la dimensión: Planificación, que fue analizada a través de cinco indicadores: Entorno, Constructivismo, Motivación, Métodos y Técnicas de Evaluación; plasmada entre los ítems N° 16 al 25 como se especifica a continuación.

Cuadro 6

Dimensión: Planificación

Alternativas Ítems	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	N°	Fs %	Fs %	Fs %	Fs %	Fs %	Fs %	Fs %		
Su profesor asocia los elementos físicos-geográficos de su entorno con los contenidos programáticos.	16	- -	- -	- -	17	29,31	32	55,17	9	15,51
En las clases realizan prácticas de campo como estrategias para que reconozca los elementos físicos-geográficos de su entorno.	17	- -	- -	- -	- -	- -	- -	- -	58	100,0
Su docente de geografía planifica actividades pedagógicas a través de la teoría del constructivismo para que usted aprenda haciendo.	18	- -	- -	- -	- -	- -	39	67,24	19	32,76
Su profesor en el desarrollo de la clase, valora la participación y el trabajo cooperativo, mediante la teoría del constructivismo.	19	- -	- -	- -	17	29,31	32	55,17	9	15,51
En las clases de geografía aplican dinámicas de motivación, antes de desarrollar los contenidos programáticos.	20	- -	- -	- -	1	1,72	47	81,03	10	17,24
Su profesor planifica estrategias de enseñanza que despierten el interés y motivación en el estudio de la geografía.	21	- -	- -	- -	- -	- -	39	67,24	19	32,76
El docente utiliza métodos como el análisis y la síntesis para la transmisión y adquisición de contenidos.	22	- -	- -	- -	- -	- -	43	74,13	15	25,86

Cuadro 6 (Cont.)

Alternativas Ítems	N°	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
		Fs	%	Fs	%	Fs	%	Fs	%	Fs	%
En las actividades de clase desarrolla métodos pedagógicos como la comparación y asociación para el conocimiento geográfico.	23	-	-	-	-	7	12,07	39	67,24	12	20,69
Su profesor utiliza producciones plásticas (maquetas, collage) cómo técnicas de evaluación para determinar las competencias obtenidas por usted.	24	-	-	-	-	38	65,52	19	32,76	1	1,72
Su profesor planifica diversas técnicas de evaluación relacionando los contenidos programáticos.	25	-	-	19	32,76	39	67,24	-	-	-	-

Nota: Datos tomados del instrumento de recolección de datos aplicado a la muestra del estudio por Díaz (2015).

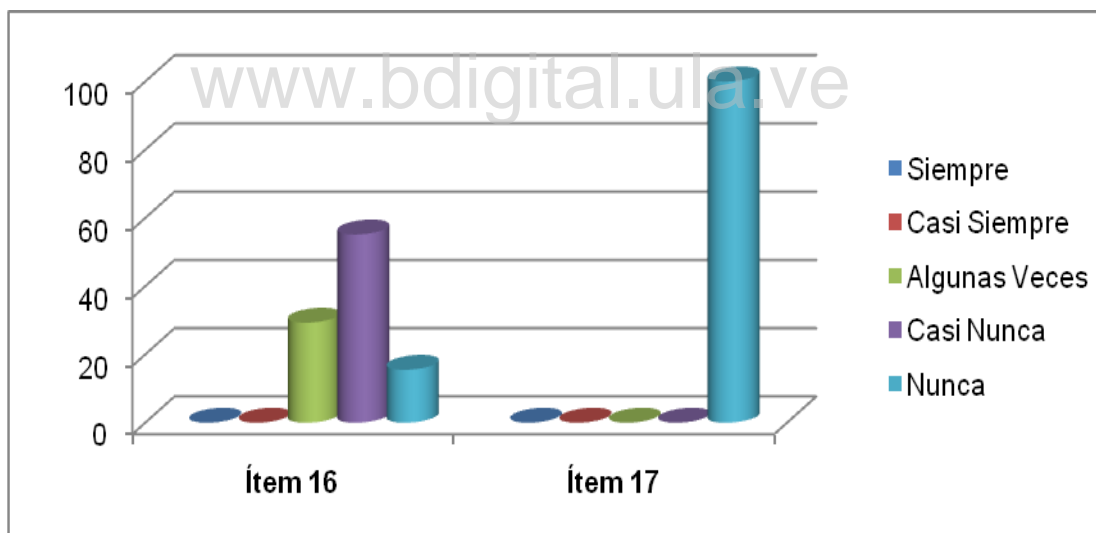


Gráfico 11. Indicador Entorno. Datos tomados del Cuadro 6 por Díaz (2015).

Con relación a los datos obtenidos en la dimensión planificación, en el indicador entorno en el ítem 16, el 55,17% de los sujetos manifestaron que su profesor casi nunca asocia los elementos físicos-geográficos de su entorno con los contenidos programáticos. Asimismo, en el ítem 17 el 100%

de los educandos expresó que en las clases nunca se realizan prácticas de campo como estrategia para reconocer los elementos de su contexto. Mijares (2008) plantea:

La planificación es un proceso que permite racionalizar la toma de decisiones y está dirigida a definir un conjunto de acciones, previamente analizadas y estudiadas con las miras a lograr los objetivos preestablecidos dentro de un diseño que garantice en éxito de educativo, mediante el desarrollo de estrategias y técnicas que permitan la contextualización de los contenidos. (p.52).

Por consiguiente, es importante que los docentes planifiquen para la enseñanza de la geografía desde los espacios externos, aunado a que de esta manera el educando estará en la capacidad de relacionar, asociar y experimentar en el campo y así comparar los contenidos aprendidos en clase de manera teórica.

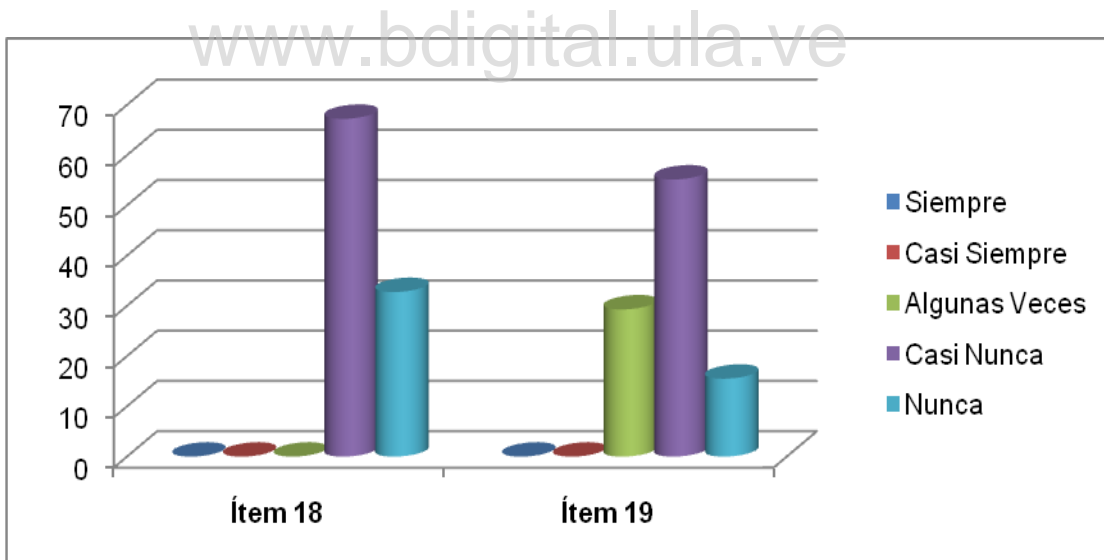


Gráfico 12. Indicador Constructivismo. Datos tomados del Cuadro 6 por Díaz (2015).

En el indicador constructivismo, en el ítem 18 el 67,24% de los estudiantes expresó que su docente casi nunca planifica actividades

pedagógicas a través de la teoría del constructivismo para que el educando aprenda haciendo. En el ítem 19, el 55,17% de los sujetos indicó que su profesor de geografía casi nunca valora la participación y el trabajo cooperativo, mediante la teoría del constructivismo. Según Tovar (2001), el constructivismo depende de dos aspectos fundamentales: “de los conocimientos previos que se tenga de la nueva información de la tarea a resolver, y la actividad externa o interna que el aprendiz realice al respecto” (p.49). Por lo cual, es necesario permitir al educando aprender explorando, relacionando con el contexto e identificando mediante estrategias óptimas que respondan a sus niveles de aprendizaje.

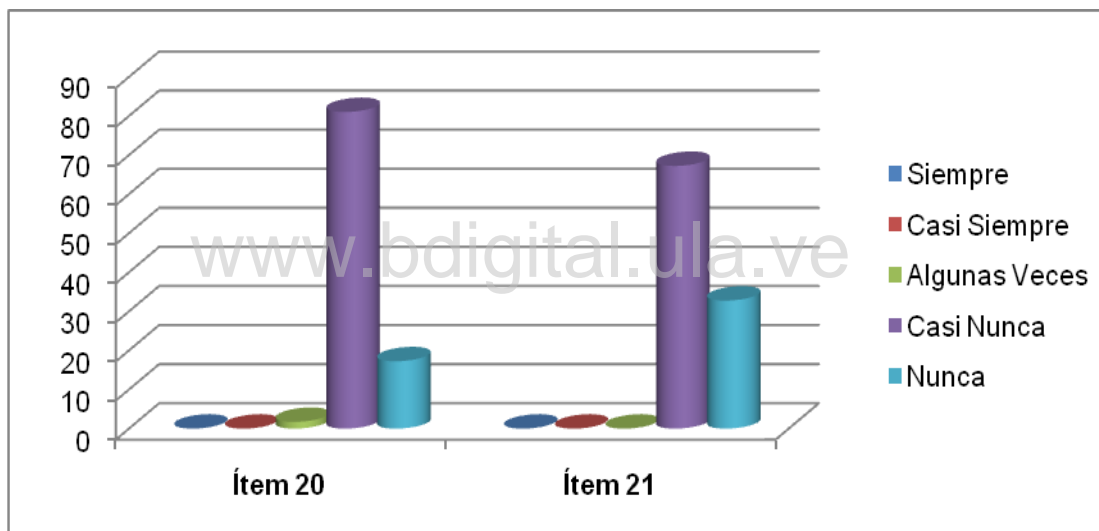


Gráfico 13. Indicador Motivación. Datos tomados del Cuadro 6 por Díaz (2015).

En el indicador motivación, en el ítem 20 el 81,03% de los sujetos encuestados expresó que en las clases de geografía casi nunca se aplican dinámicas de motivación, antes de desarrollar los contenidos programáticos. En el ítem 21, el 67,24% expresó que su profesor casi nunca planifica estrategias de enseñanza que despierten el interés y motivación en el estudio de la geografía. Stoner (citado por Sanjurjo y Vera, 2001), al destacar que la motivación es “el estado por el que un individuo se vuelve activo en

razón de la propia actividad” (p. 245). Esta actividad puede ser iniciada por un estímulo externo cuyo producto es la motivación. Por ende, es importante fomentar estrategias de motivación conforme a las necesidades e intereses de los educandos, en las cuales se induzca al educando a sentirse a gusto con el aprendizaje de la geografía.

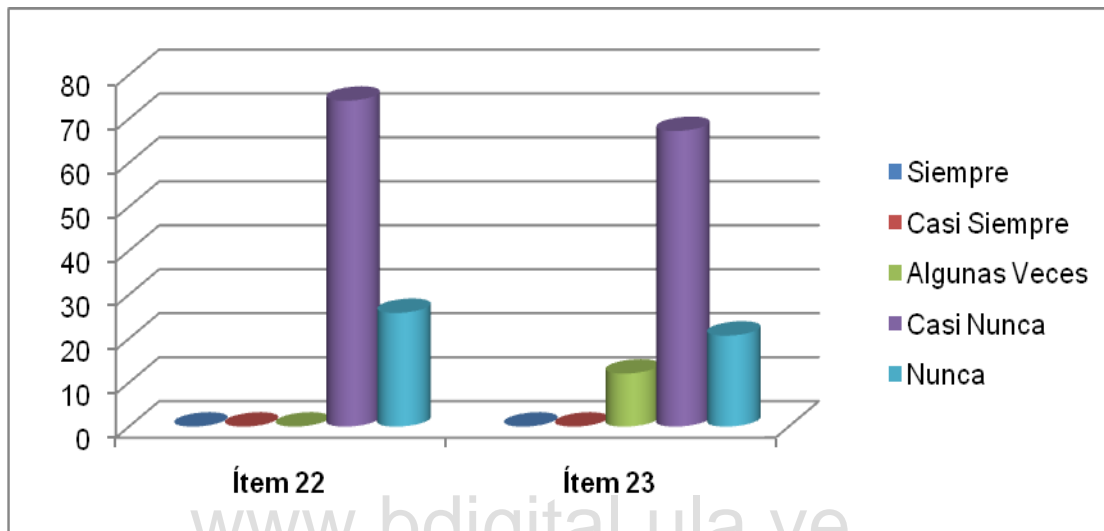


Gráfico 14. Indicador Métodos. Datos tomados del Cuadro 6 por Díaz (2015).

En el indicador métodos, en el ítem 22 el 74,13% de los estudiantes indicó que su docente casi nunca utiliza métodos como el análisis y la síntesis para la transmisión y adquisición de contenidos. En el ítem 23 el 67,24% indicó que en las actividades de clases casi nunca se desarrollan métodos pedagógicos como la comparación y asociación para el conocimiento geográfico. No obstante, el docente geografía debe establecer estrategias en las cuales el educando pueda contextualizar los contenidos.

En atención a lo anterior Darías (2001) indica que los docentes deben estar conscientes y asumir la responsabilidad de liderizar el uso de estrategias didácticas que permitan la construcción de conocimiento en el proceso de enseñanza, para lo cual deben incorporar al proceso nuevas acciones innovadoras.

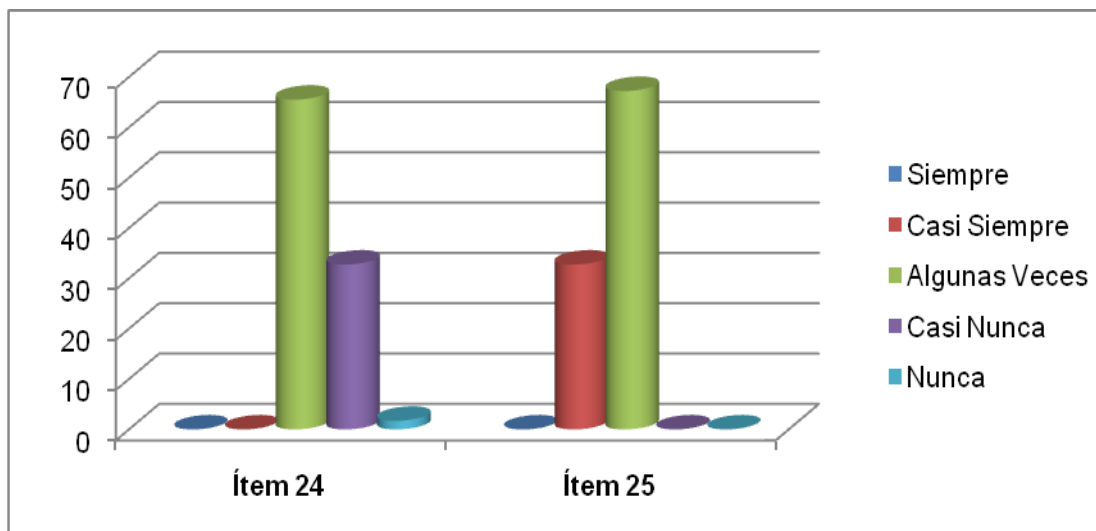


Gráfico 15. Indicador Técnicas de Evaluación. Datos tomados del Cuadro 6 por Díaz (2015).

En el indicador técnicas de evaluación el 65,52% de los sujetos en el ítem 24, manifestaron que su profesor algunas veces utiliza producciones plásticas (maquetas) como técnicas de evaluación para determinar las competencias obtenidas por el educando. En el ítem 25, el 67,24% indicó que su profesor algunas veces planifica diversas técnicas de evaluación relacionando los contenidos programáticos.

Al respecto, Díaz, (2003) expresa: “En la mayoría de las aulas, la evaluación parece ser una práctica de los docentes para estudiantes” (p.89). Por consiguiente, la evaluación de los aprendizajes asume que su objeto lo constituyen los criterios e indicadores, que funcionan como parámetros de referencia para determinar los progresos y dificultades de los educandos.

En consecuencia, se puede decir que en el área de geografía que es la situación en estudio, el profesor ha adquirido un cúmulo de conocimientos en su formación que debe integrar a las prácticas del aula, ejecutando estrategias metodológicas y fundamentarlas con basamentos bibliográficos que estén en relación con el objetivo y los contenidos que se están desarrollando. En este sentido, el espacio educativo debe convertirse en un

centro donde haya cabida a la masificación de ideas y llegar a la concreción de las mismas, para darle oportunidad al educando que a través de sus propias habilidades le dé sentido y lógica común, de todas aquellas inquietudes que encuentra en su contexto inmediato. Por lo cual este resultado concuerda con lo expuesto por Santiago (2006) quien señala que para los alumnos la Geografía:

Es aburrida, fastidiosa, rutinaria, repetitiva, acrítica, entre otras características. Aún más, la Geografía como ciencia social no tiene correspondencia con la especialidad donde se inserta la escuela, lo que determina que, lo que se enseña, contribuye a consolidar el comportamiento pasivo y escasamente crítico del ciudadano, frente a la identidad nacional y al resto de un desarrollo independiente, autónomo y sostenido. (p.12).

De allí, los educandos se sienten muchas veces desmotivados y desinteresados por esta área académica, no pueden asumir su realidad con una óptica crítica, plural, globalizadora y a la vez autónoma e independiente. Esto desemboca más en la memorización y no en la comprensión, en la repetición estéril de contenidos que en la construcción de saberes significativos, el docente se ratifica como dador de clase.

Finalmente, el aprendizaje significativo en la Geografía, este acorde a los planteamientos de Alcedo (2007), favorecen el concienciar a los educandos acerca del aprovechamiento racional de los recursos con miras a una mejor calidad de vida. Esto significa, que la memorización de contenidos resulta insuficiente, para formar en los estudiantes actitudes que potencien el estudio y se puede desarrollar para desentrañar la realidad de su espacio cotidiano.

Por tanto, la educación tiene una gran responsabilidad que supera el aporte de información para dar cabida a la formación. Particularmente en el quehacer de la Geografía se trata de trascender más allá de lo descriptivo para fortalecer en los estudiantes valores que les permiten reflexionar acerca de su identidad nacional y de su sentido de pertenencia y sus posibilidades

de ser autónomos en sus aprendizajes que redundan en la búsqueda de opciones para informarse y formarse sin esperar la básica explicación de los profesores o lo que contenga el libro de texto que se consulta en clase.

Es allí, donde el docente debe promover estrategias, que le permitan al educando consustanciarse con el entorno de su hábitat, es decir, su espacio geográfico, las actividades realizadas, sus problemas, conflictos, en fin, todos los elementos físicos, naturales existentes en el entorno, de manera, que exista un equilibrio entre la teoría y la práctica, y el educando pueda interrelacionarse con la realidad no ajena, convirtiéndose así, en planificadores e investigadores del hecho educativo, (alumnos, docente, comunidad) en definitiva, inventores de su propia práctica en un trabajo cooperativo, autónomo, responsable y democrático.

En efecto, se pretende propiciar la atención, análisis e indagación con sentido para el educando, en una educación que responda a las exigencias de una sociedad globalizada, sin menospreciar los aportes de otras generaciones y canalizar su potencial creativo de manera positiva.

4.2. Conclusiones del Diagnóstico

Respecto a la variables y dimensiones estudiadas, se infiere que los estudiantes y docentes se tiene que los mismos se muestran entusiasmados para realizar diversidad de estrategias didácticas en el campo de la geografía; sin embargo, desconocen los procesos que ameritan su organización y desarrollo, pues generalmente la clases de esta cátedra se centran en copiar y tomar ejemplos del libro de clase.

Por consiguiente, al incorporar las diversas estrategias didácticas en la enseñanza de la Geografía, se podrá establecer que los educandos evolucionan en la comprensión de la dinámica de la población rural y urbana-industrial, amplían su espectro de problemas y observaciones de elementos bióticos y abióticos con sus respectivas interrelaciones, solicitan que se enseñe esta disciplina de esta manera porque es más significativa para ellos.

Aunado a que evidencian, poco uso de recursos para la enseñanza de la Geografía, no se desarrollan los contenidos en su totalidad y establecimiento de pocas estrategias como el mapa mental para optimizar el aprendizaje.

Con relación, a la variable enseñanza de la Geografía, se concluye que los docentes no valoran la participación y el trabajo cooperativo, mediante la teoría del constructivismo, en las clases no se realizan prácticas de campo como estrategia para reconocer los elementos de su contexto y en las actividades de clases no se desarrollan métodos pedagógicos como la comparación y asociación para el conocimiento geográfico.

Por ende, en el espacio local con base a los contenidos del programa de Geografía vigente sí se puede enseñar y aprender significativamente con el apoyo de diversas estrategias didácticas, para esto resulta útil la consulta previa de información, determinación de la guía de observación, contrastación y retroalimentación de lo observado y elaboración del informe

Finalmente, es de notar que las estrategias didácticas como la práctica de campo permite a los educandos y docentes diversificar la actividad pedagógica para hacerla más amena, motivadora, contrastable, crítica, formativa y transformadora de los contenidos pautados en el programa de Geografía de primer año de Educación Media General. Además es un proceso riguroso, que exige organización, planificación, actualización y lectura reflexiva porque en el caso del docente amerita estar consciente que él está en constante proceso de aprendizaje y los educandos pueden participar de esto desde sus inquietudes y necesidad de conocer el espacio como un todo interrelacionado, dialéctico y dinámico.

Es necesario generar un análisis sobre los resultados obtenidos luego de aplicar los respectivos instrumentos de recolección de datos, así como también dar un enfoque holístico sobre los alcances y resultados de los mismos:

La importancia del docente, en su función sobre los procesos de la enseñanza y el aprendizaje; en el liceo Ezequiel Zamora; es muy poca, por lo

tanto, se recomienda que exista seguimiento por parte de la coordinación pedagógica en cuanto a la capacitación profesional de los docentes de geografía, ya que esto permite que sean innovadores y didácticos en su quehacer profesional. Por otra parte es evidente el poco uso de recursos didácticos por parte del personal lo que causa la poca motivación de los alumnos en cuanto a el aprendizaje en geografía.

Es evidente y preocupante, la falta de vocación de los maestros, lo que obliga a sugerir la necesidad de poner en práctica los proyectos actualizados y contextualizados según sea la necesidad del grupo escolar. También se exhorta al personal docente que debe planificar sus clases acordes al grupo estudiantil, ya que según el indicador sobre habilidades y destrezas los mismos estudiantes evidencian que los docentes no planifican las clases, para que de esta manera aumente la creatividad en los escolares y estos produzcan mejores resultados al momento de ser evaluados.

La necesidad de dar uso a las nuevas tendencias educativas en cuanto a las tecnologías es urgente, ya que los estudiantes aunque manifiestan estar dotados de equipos de computación como “Canaimas”, los docentes no dan uso para enriquecer y nutrir las bases fundamentales en cuanto a la tecnología necesaria para mejorar el aprendizaje, sino al contrario, aun usan la creatividad al elaborar mapas en papel descontextualizando, la finalidad de cumplir con los objetivos, sin estructura ni respeto en cuanto a las normas cartográficas mínimas, esto es evidente al tomar datos del cuadro 5 elaborado por Díaz (2015). En cuanto al indicador de cartografía y elaboración de mapas.

Es interesante que los docentes indaguen sobre estrategias actualizadas para hacer las clases cada vez más participativas, por esto, deben tomar en cuenta el sector de ubicación al liceo Ezequiel Zamora como factor físico-geográfico para mejorar cada vez más el aprendizaje en los estudiantes y tomar como recurso fundamental el entorno, ya que esto permite construir un conocimiento de por vida, que hacer las clases

repetitivas y sin ningún tipo de motivación o didáctica.

Así mismo se pondría en práctica el constructivismo descritos por Díaz (2015), en el grafico 13, cuyo indicador seria la motivación para cambiar los resultados en cuanto que los estudiantes expresen que existe aprendizaje real, en cuanto a lo visto en clases tradicionales y poco planificadas.

Por otra parte, es preocupante que los docentes del Liceo Nacional Bolivariano Ezequiel Zamora, ubicado en el Palmar de la Cope: no dan uso a los recursos para el aprendizaje existentes en el plantel, así como también no motiven a sus estudiantes al intercambio de experiencias que permitan construir nuevos conocimientos partiendo de la localidad.

Todo lo observado en los resultados definitivos plasmados en cada uno de los cuadros anteriores es mejorable, ya la planificación y la metodología usada por los docentes en sus clases, son en su mayoría tradicionales, al igual que los recursos utilizados en ellas. Notoriamente cada uno de los docentes de geografía al igual que de todas las demás asignaturas del pensum de estudios correspondientes a educación media general, deben capacitarse y actualizarse en cuanto a los modelos educativos al igual que poner en práctica la educación humanista que el currículo bolivariano proclama.

CAPÍTULO V

LA PROPUESTA

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BASADAS EN EL USO DE
REPRESENTACIONES CARTOGRÁFICAS PARA LA ENSEÑANZA Y
APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA**

5.1. Presentación

La enseñanza y el aprendizaje de la Geografía es uno de los componentes del quehacer escolar que ocupa la atención de muchos investigadores y docentes, que dirigen su labor hacia estrategias didácticas, concepciones y creencias que caracterizan la interacción escolar.

Al respecto, Santiago (2006) indica que la práctica educativa en materia geográfica acusa fallas devenidas de la formación docente, desfasada de la realidad social cambiante, primando la teoría sobre la práctica, carente de enseñanza significativa. Los rasgos pedagógicos y su pensamiento tradicionalista: autoritario en la relación profesor – educando, repetitivo, memorístico y formalista en la metodología de enseñanza y transmisor de contenidos ya hechos y acabados que el alumno debe almacenar pasivamente; es decir la acción pedagógica del maestro es la negación de la inteligencia de los estudiantes. Por tanto, es necesario presentar estrategias didácticas basadas en el uso de representaciones cartográficas para la enseñanza y aprendizaje de la geografía en el primer año de Educación Media General.

5.2. Justificación de la Propuesta

Con el presente trabajo se plantea la posibilidad de sustituir la enseñanza tradicional de los contenidos de Geografía por una enseñanza más actualizada, en busca de la construcción de un aprendizaje significativo, propiciar el aprendizaje autónomo por parte de los estudiantes, de manera que progresivamente se generen responsabilidades de su propio aprendizaje. Por consiguiente, el proceso educativo se fundamenta en postulados que convergen específicamente en la formación y capacitación de jóvenes para el desarrollo de sus capacidades.

En tal sentido, la presente propuesta se fundamenta en basamentos teóricos que demuestran los beneficios de las interacciones sociales y promueven la construcción del conocimiento por parte del educando en función de estrategias pedagógicas que favorecen las situaciones de aprendizaje y facilita al docente, de igual manera es preciso indicar que la teoría cognoscitiva del aprendizaje basada en los enfoques constructivista respaldan la elaboración y estructuración del presente trabajo.

Por otra parte, se debe acotar que la estrategia de aprendizaje cooperativo en el sistema venezolano no es nueva, lo único es que se pretende dar a conocer la esencia de dicha estrategia, lo cual implica intercambio, colaboración, confrontación y ayuda mutua, y a medida que los estudiantes trabajan en equipo se genera aprendizajes importantes, en tal sentido se pretende incursionar el trabajo en equipo como una alternativa a los docentes que deseen contribuir a mejorar la calidad de la educación venezolana. De hecho, la importancia de la propuesta recae específicamente en que la enseñanza a través de estrategias que permiten profundizar y dinamizar una enseñanza autónoma de gran valía para los estudiantes y para el sistema educativo.

5.3. Objetivos de la Propuesta

5.3.1. Objetivo General

Elaborar estrategias didácticas basadas en el uso de representaciones cartográficas para la enseñanza y aprendizaje de la geografía en el primer año de educación media general.

5.3.2. Objetivos Específicos

Diseñar estrategias didácticas para la enseñanza de la Geografía, con base a la clasificación de W. Browns, B. Lewis y F. Hercleroad.

Planificar colectivos de formación docente basados en estrategias didácticas para la enseñanza y aprendizaje de la geografía de primer año.

Describir las estrategias didácticas diseñadas para la enseñanza de la Geografía.

5.4. Fundamentación Teórica de la Propuesta

El desarrollo de estrategias didácticas, conducen a la manifestación en pro de una enseñanza selectiva de los temas geográficos, para sustituir el aprendizaje de tipo memorístico por el razonamiento, la resolución de situaciones problemáticas, e incluso el trabajo directo en el terreno, mediante la estrategia pedagógica del aprender a aprender. (Díaz y Hernández 2010).

Al respecto, cada experiencia de aprendizaje se selecciona con el propósito que el educando explore un tema, cuya actividad y conceptualización lo orientarán a alcanzar conocimientos que permitan opinar y tomar decisiones; desarrollar habilidades que facilitarán futuros aprendizajes y sensibilizarlo respecto con los problemas ambientales, y su espacio (Durán, Dagüerre y Lara (2007). La idea es abrir nuevas fronteras en la comprensión de la problemática contemporánea del espacio.

Por tanto, el propósito es que el educando sea protagonista del proceso

de aprendizaje y el profesor, un mediador fundamental. Los procesos de enseñanza y aprendizaje de la Geografía en esta concepción tienen por finalidad que los estudiantes vean más allá de lo que es, y podría ser: poner en incertidumbre las opiniones y prácticas; y formular soluciones, explicaciones nuevas a problemas viejos o vigentes, a advertir problemas en situaciones que otros consideran no problemáticas.

Por consiguiente, la idea es transformar la perspectiva del mundo de quien aprende con la estrategia pedagógica del aprender haciendo. La experiencia de enseñanza se hace énfasis en el análisis, la explicación y el razonamiento. Es por esto que las consignas: fundamenta tu respuesta y aplica tu criterio corresponden reiterarse a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje. En tal sentido, Alcedo (2007) expresa:

La Geografía potencia el desarrollo de la percepción y representación del espacio; y desarrolla procedimientos de análisis de fuentes de diversa naturaleza; amplía la percepción y el goce estético; y centra en el análisis de la producción y diversificación de bienes y recursos y contribuye al conocimiento de los procesos que aparecen en las relaciones e interacciones humanas. (p. 67)

Por consiguiente, la enseñanza de la Geografía es amplia, abarca innumerables procesos que permiten al educando desarrollar su intelecto en las diferentes actividades de la vida tomado en consideración el espacio local.

Al hablar de Estrategias Didácticas en la enseñanza de la Geografía, primeramente se debe distinguir el enfoque tradicional, en el cual se describe una relación estudiante-profesor, donde el educador simplemente suministra los contenidos, instruye al estudiante, quien captura dichos conceptos y los reproduce tal cual le han sido administrados. También, el autor antes citado, Brousseau (2005), señala: “Las estrategias didácticas Son el conjunto de procedimientos apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica; es decir, alcanzar

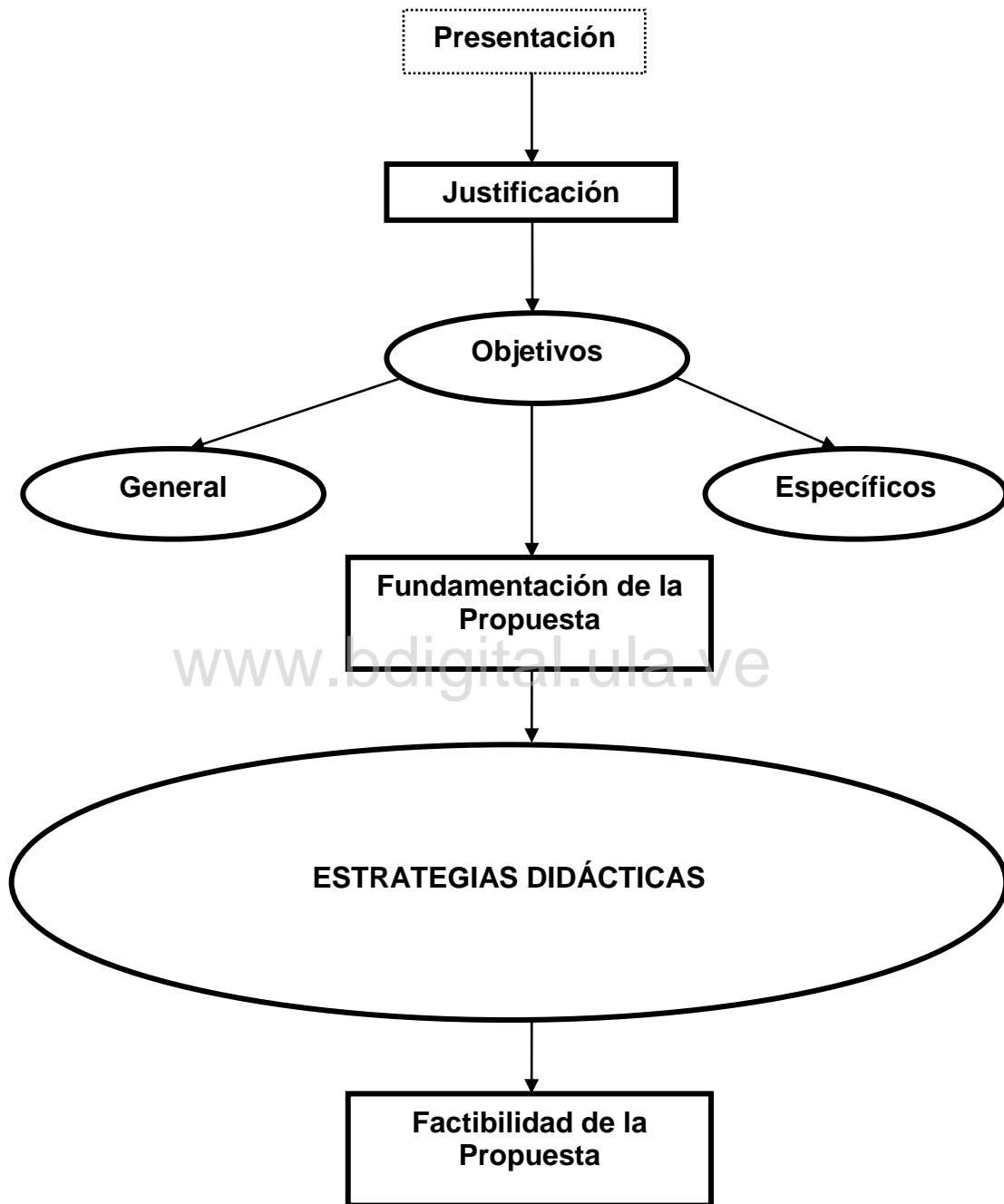
los objetivos de aprendizaje”;(p.223) de allí se infiere, que las mismas vienen determinadas por la acción que el docente ejerce al aplicarlas, y las mismas son operativas desde el mismo interés que se tenga por alcanzar los objetivos. Por tanto, Luque (2011) señala importante trabajar con mapas porque:

En primer lugar por la pluralidad de ámbitos temáticos, puesto que se ocupa de fenómenos tan diversos como el clima, el relieve, la vegetación o el hábitat. La posibilidad de representarlos sobre un mismo soporte facilita un aprendizaje comprensivo. En segundo lugar porque la expresión cartográfica permite el análisis geográfico temático de diferentes ámbitos espaciales⁶ (locales, regionales, nacionales...). Esto se consigue utilizando dos propiedades inherentes a la representación cartográfica como son las opciones en la escala y el empleo de diferentes variables temáticas. (p.185).

Con relación a lo planteado se deduce que el rol del docente ante el aprendizaje significativo de la geografía mediante la cartografía, se basa en hacer un uso apropiado de habilidades colaborativas, que permita establecer a la educación geográfica en cuanto a espacios locales, y ayudar a lograr un aprendizaje más significativo, por cuanto los educandos parten de sus ideas previas y de su entorno para construir los conocimientos.

Por tanto, la enseñanza de la geografía en los ambientes académico requiere partir de la contextualización de los contenidos y de las transformaciones sociales, porque debe tener presente el pasado e interpretar el espacio como una síntesis visible de las relaciones entre muchas otras variables: físico – naturales, socio – culturales, ideales políticos y religiosos, producción, organización social, división del trabajo y contacto con otras sociedades a partir de la diversidad y cambios culturales.

5.5. Estructura de la Propuesta.



Nota: Díaz (2015).

La estrategia propuesta por Díaz, 2015, plantea en su objetivo: sensibilizar a los docentes para la participación activa en el proceso educacional de los estudiantes para el fortalecimiento de la enseñanza. Se pone en práctica mediante técnicas actualizadas y contextualizadas la capacitación al personal que labora en el Liceo Bolivariano Ezequiel Zamora, mediante los talleres dictados por la autora; dirigidos al personal directivo, coordinador y docente de la institución educativa.

Luego de capacitar al personal adscrito a la entidad educativa, se propone fortalecer las habilidades y destrezas de los docentes para el fomento de estrategias didácticas en la enseñanza de la geografía, para luego motivar a los docentes en su función mediadora en los adversos espacios educativos dentro y fuera del plantel. Por último, establece conceptos y estrategias de evaluación para fortalecer el rendimiento en el área de geografía en los escolares.

La finalidad de dichas estrategias fundamentadas por Diaz 2015, es diseñar estrategias didácticas basadas en el uso de representaciones cartográficas para la enseñanza de la geografía en estudiantes de primer año de educación media general según se plantea en los objetivos de la presente investigación.

Taller 1. Sensibilización para la Enseñanza de la Geografía.

Objetivo: Sensibilizar a los docentes para la participación activa en el proceso educacional de los estudiantes para el fortalecimiento de la enseñanza.

Contenido	Actividades	Recurso	Evaluación	Tiempo
Sensibilización. Adaptación Continuidad, Originalidad Contexto. Medio social. Motivaciones. La socialización. Apertura al cambio. Relaciones interpersonales. Aumentar los estados de ánimo. El sentido del humor. Enseñanza de la Geografía Carácter Multidisciplinario de la Geografía	Inicio: A través de la técnica solución de problemas, el facilitador establecerá una situación que permita resolver de manera creativa a los participantes el problema planteado. Luego generará múltiples preguntas con base a términos como la motivación, autocontrol, vocación, autoestima, otros; de manera que los participantes se sientan interesados y así traten de descifrar los temas a desarrollar.	Humanos: ○ Facilitador. ○ Participante. Materiales: ○ Video Beam. ○ Papel. ○ Lápiz. ○ Pizarrón. ○ Marcador. ○ Tiza. ○ Regla. ○ Hojas.	Andragógica: Técnica: Participación. Ensayo Exposición oral. Instrumento: Lista de Cotejo. Escala de Estimación. Registro de Hechos Significativos. Indicadores: Participación activa por parte de los Docentes. El ensayo corresponde al tema planteado y cumple con las normas dadas por el especialista. Los participantes exponen de manera clara y precisa.	8hrs <u>académicas</u>
	Desarrollo: Mediante el método analógico el facilitador explicará los contenidos planteados, de manera que los participantes se sensibilicen para mejorar su proceso educacional, y así pueda generar un proceso activo para la formación de individuos integrales. Cierre: El facilitador asignará conformar pequeños grupos, a los cuales les dará una situación para su debida discusión, luego el grupo expondrá de manera informal y libre todas las ideas y ocurrencias acerca del tema propuesto.			Lugar: Liceo Ezequiel Zamora Responsable: Dirección Coordinación Pedagógica Y Lcda. Xionymar Díaz

Nota: La Autora (2015).

Taller 2. Estrategias Didácticas

Objetivo: Formar a los docentes para el fomento de estrategias didácticas en la enseñanza de la geografía.

Contenido	Actividades	Recurso	Evaluación	Tiempo
Diferencias entre Métodos, Técnicas y Estrategias. Estrategias didácticas: Definiciones. Tipos de Estrategias Didácticas. Ilustraciones, Preguntas intercaladas, Resúmenes, Analogías, Mapa Conceptual, Debate, Historietas, Dramatizaciones, Fanelógrafos, Fundamentos del Arte, Práctica de Campo, Periódicos Murales y Exhibidores de Enseñanza, Materiales Gráficos, Caricaturas, Carteles, Mapas y Globos Terráqueos, Imágenes Fijas, El Cine, Materiales Auditivos, La Televisión, Concursos Fotográficos Estudiantiles, El Club Fotográfico Escolar, Juegos, Simulaciones y Dramatizaciones Informales, Materiales Impresos de Texto y Consulta.	Inicio: el facilitador realizará una lectura relacionada con las estrategias didácticas, a partir de allí desarrollará una rejilla de conceptos la cual, permitirá que los participantes mencionen una palabra que relacionen con la temática y por ende generar conceptos, definiciones y constructos que permitan inducir al tema. Desarrollo: El facilitador comenzará a utilizar el método deductivo para la explicación de los contenidos propuestos en el taller. Asimismo, desarrollará interrogantes que despierten el interés en los docentes. También, a partir de las vivencias producto de las experiencias desarrolladas dentro del aula por los docentes, vincularán el tipo de técnicas con el que se identifican y a partir de allí se fortalecerá la acción pedagógica. Cierre: Se pedirá un constructo tipo ensayo a los docentes en el cual respondan a la interrogante ¿Cómo deberían ser las técnicas de enseñanza para la Enseñanza de la Geografía? A partir de allí cada participante del taller deberá realizar una exposición oral para que pueda socializarse dentro de los espacios académicos.	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Facilitador. ○ Participante. <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Video Beam. ○ Papel. ○ Lápiz. ○ Pizarrón. ○ Marcador. ○ Tiza. ○ Regla. ○ Hojas. 	<p>Andragógica: Técnica: Participación. Elaboración de conclusiones. Exposición oral.</p> <p>Instrumento: Lista de Cotejo. Escala de Estimación. Registro de Hechos Significativos.</p> <p>Indicadores: Participación activa por parte de los Docentes. Las conclusiones desarrolladas corresponden a los temas del taller. Los participantes exponen de manera clara y precisa.</p>	<p>32hrs académicas</p> <p>Lugar: Liceo Ezequiel Zamora</p> <p>Responsable: Dirección Coordinación Pedagógica Y Lcda. Xionymar Díaz</p>

Nota: La Autora (2015).

Taller 3. Estrategias Didácticas basadas en el Uso de la Cartografía.

Objetivo: Formar a los docentes para el fomento de estrategias didácticas en la enseñanza de la geografía.

Contenido	Actividades	Recurso	Evaluación	Tiempo
Cartografía: Definición.	Inicio: Reflexiones sobre las actividades que se generan en el liceo para la enseñanza de la geografía. El facilitador realizará una rejilla de conceptos. A partir de allí el facilitador inducirá a los docentes a generar un clima de participación y cooperación para la motivación durante el desarrollo del Taller.		Andragógica: Técnica: Participación. Elaboración de conclusiones. Exposición oral.	32hrs <u>académicas</u>
Mapa: Elementos.	Desarrollo: El facilitador comenzará a utilizar el método deductivo para la explicación de los contenidos propuestos en el taller. Asimismo, desarrollará interrogantes que despierten el interés en los docentes.	Humanos: ○ Facilitador. ○ Participante.	Instrumento: Lista de Cotejo. Escala de Estimación.	Lugar: Liceo Ezequiel Zamora
Importancia del Mapa en la Enseñanza de la Geografía.	También, a partir de las vivencias producto de las experiencias desarrolladas dentro del aula por los docentes, vincularán el tipo de técnicas con el que se identifican y a partir de allí se fortalecerá la acción pedagógica.	Materiales: ○ Video Beam. ○ Papel. ○ Lápiz. ○ Pizarrón. ○ Marcador. ○ Tiza. ○ Regla. ○ Hojas.	Registro de Hechos Significativos.	Responsable: Dirección Coordinación Pedagógica Y Lcda. Xionymar Díaz
Uso del Google Earth en la Enseñanza de la Geografía.	Cierre: Se realizará una galería que permita presentar el diseño de estrategias mediante el uso de la cartografía para la enseñanza de la geografía de primer año.		Indicadores: Participación activa por parte de los Docentes. Las conclusiones desarrolladas corresponden a los temas del taller. Los participantes exponen de manera clara y precisa.	

Nota: La Autora (2015).

Taller 4. Estrategias Didácticas en la Enseñanza de la Geografía

Objetivo: Fortalecer las habilidades y destrezas de los docentes para el fomento de estrategias didácticas en la enseñanza de la geografía.

Contenido	Actividades	Recurso	Evaluación	Tiempo
<p>Construcción de Herramientas Pedagógicas Conjunto.</p> <p>⊗ Aplicación de prácticas de campo.</p> <p>Crear espacios de encuentro en el cual se compartan experiencias significativas sobre la aplicación de las Estrategias didácticas.</p>	<p>Inicio: A través de la técnica rejilla de de conceptos, el facilitador indagará acerca de las experiencias significativas vividas.</p> <p>Desarrollo: Mediante el método asociativo y deductivo se procederá al diseño de herramientas pedagógicas en conjunto, para el fortalecimiento de la enseñanza de la geografía.</p> <p>Cierre: El facilitador asignará conformar pequeños grupos, para que realicen un informe acerca de la estructura y líneas de acción. Elaboración de Mapa Mental. Plenaria.</p>	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Facilitador. ○ Participante. <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Video Beam. ○ Papel. ○ Lápiz. ○ Pizarrón. ○ Marcador. ○ Tiza. ○ Regla. ○ Hojas. 	<p>Andragógica: Técnica: Participación. Elaboración de conclusiones. Exposición oral.</p> <p>Instrumento: Lista de Cotejo. Escala de Estimación. Registro de Hechos Significativos.</p> <p>Indicadores: Participación activa por parte de los Docentes. Los participantes exponen de manera clara y precisa.</p>	<p>8hrs académicas</p> <p>Lugar: Liceo Ezequiel Zamora</p> <p>Responsable: Dirección Coordinación Pedagógica Y Lcda. Xionymar Díaz</p>

Nota: La Autora (2015).

Taller 5. Motivación

Objetivo: Motivar al docente para su función mediadora en los espacios educacionales.

Contenido	Actividades	Recurso	Evaluación	Tiempo
<p>Propósitos de la motivación escolar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Despertar el interés en el educando. ○ Estimular el deseo de aprender. ○ Dirigir los intereses y esfuerzos. <p>Metas Motivacionales:</p> <p>- Internas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Tareas: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Motivación de competencias. ▪ Motivación de control, ser autónomo. ▪ Motivación intrínseca, naturaleza de la tarea. ▪ Miedo al fracaso. <p>- Autoevaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ “El Yo”: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Motivación al logro. ▪ Miedo al fracaso. <p>- Externas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Valora Social: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Obtener aprobación. ▪ Evitar rechazos. <p>- Obtención de recompensas externas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lograr premios. ○ Evitar castigos. 	<p>Inicio: A través de la técnica solución de problemas, el facilitador establecerá una situación que permita resolver de manera creativa a los participantes el problema planteado. Luego generará múltiples preguntas con base a términos como la motivación, autocontrol, vocación, autoestima, otros; de manera que los participantes se sientan interesados y así traten de descifrar los temas a desarrollar.</p> <p>Desarrollo: Mediante el método analógico el facilitador explicará los contenidos planteados, de manera que los participantes estén claros de la motivación como herramienta para el fortalecimiento de la función mediadora, y así pueda generar un proceso activo para la formación de individuos integrales.</p> <p>Cierre: El facilitador asignará conformar pequeños grupos, a los cuales les dará una situación para su debida discusión, luego el grupo expondrá de manera informal y libre todas las ideas y ocurrencias acerca del tema propuesto.</p>	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Facilitador. ○ Participante. <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Video Beam. ○ Papel. ○ Lápiz. ○ Pizarrón. ○ Marcador. ○ Tiza. ○ Regla. ○ Hojas. 	<p>Andragógica: Técnica: Participación. Elaboración de conclusiones. Exposición oral.</p> <p>Instrumento: Lista de Cotejo. Escala de Estimación. Registro de Hechos Significativos.</p> <p>Indicadores: Participación activa por parte de los Docentes. Las conclusiones desarrolladas corresponden a los temas del taller. Los participantes exponen de manera clara y precisa.</p>	<p>8hrs académicas</p> <p>Lugar: Liceo Ezequiel Zamora</p> <p>Responsable: Dirección Coordinación Pedagógica Y Lcda. Xionymar Díaz</p>

Nota: La Autora (2015).

Taller 6. Evaluación

Objetivo: Establecer conceptos y estrategias sobre evaluación para el fortalecimiento del rendimiento académico en el área de geografía.

Contenido	Actividades	Recurso	Evaluación	Tiempo
<p>91</p> <p>Evaluación Tipos de Evaluación Técnicas e Instrumentos de Evaluación Herramientas para evaluar la Geografía Procesos Evaluativos en el Nivel Media General.</p>	<p>Inicio: el facilitador realizará una lectura relacionada con la evaluación educativa, a partir de allí desarrollará una rejilla de conceptos las cual, permitirá que los participantes mencionen una palabra que relacionen con la evaluación y por ende generar conceptos, definiciones y constructos que permitan inducir al tema.</p> <p>Desarrollo: El facilitador comenzará a utilizar el método deductivo para la explicación de los contenidos propuestos en el taller. Asimismo, desarrollará interrogantes que despierten el interés en los docentes. También, a partir de las vivencias producto de las experiencias desarrolladas dentro del aula por los docentes, vincularán el cómo, qué, cuando, donde evalúan.</p> <p>Cierre: Se pedirá un constructo en el cual los docentes realicen instrumentos de evaluación del desempeño en la enseñanza de la geografía. A partir de allí cada participante del taller deberá realizar una exposición oral para que pueda socializarse dentro de los espacios académicos.</p>	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Facilitador. ○ Participante. <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Video Beam. ○ Papel. ○ Lápiz. ○ Pizarrón. ○ Marcador. ○ Tiza. ○ Regla. ○ Hojas. 	<p>Andragógica: Técnica: Participación. Elaboración de Instrumentos Exposición oral.</p> <p>Instrumento: Lista de Cotejo. Escala de Estimación. Registro de Hechos Significativos.</p> <p>Indicadores: Participación activa por parte de los Docentes. Los instrumentos fueron bien elaborados. Los participantes exponen de manera clara y precisa.</p>	<p>32hrs <u>académicas</u></p> <p>Lugar: Liceo Ezequiel Zamora</p> <p>Responsable: Dirección Coordinación Pedagógica Y Lcda. Xionymar Díaz</p>

Nota: La Autora (2015).

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA GENERAL DE PRIMER AÑO MEDIANTE EL USO DE LA CARTOGRAFÍA

Periódicos Murales y Exhibidores de Enseñanza:

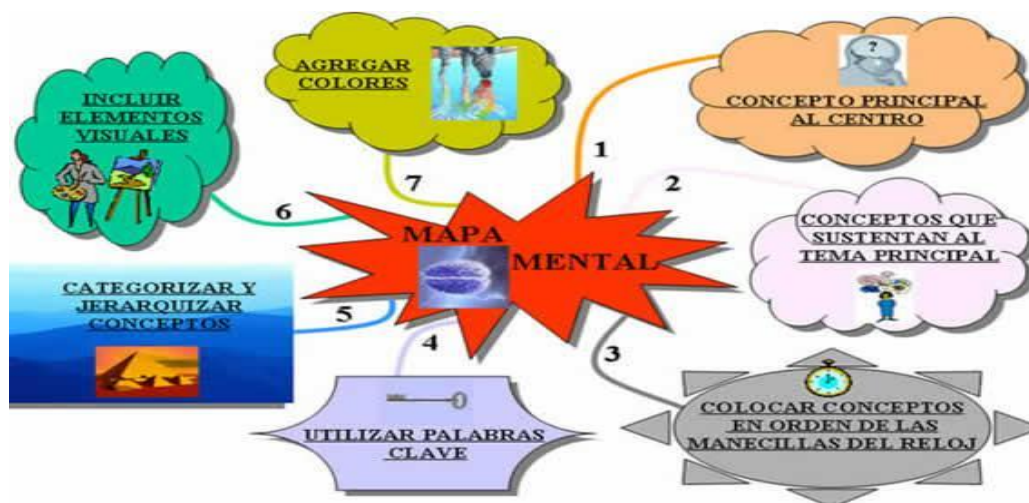
Posibilitar al estudio grupo de materiales de los que hay una sola copia para estimular el interés de los estudiantes al tomarlos en cuenta para su uso, debido a limitaciones de tiempo.



www.bdigital.ula.ve

Materiales Gráficos

Son una especie de lenguaje universal en el que los lectores pueden entender el torrente de información que se les ofrece. Por ejemplo el mapa mental sería ideal para el fortalecimiento del aprendizaje.



Caricaturas

Constituyen una de las principales formas de comunicación gráfica, pues tiene el poder de captar la atención e influir en las actitudes y la conducta.

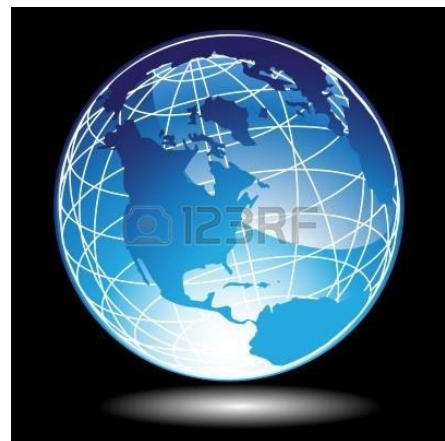


Carteles.

Transmiten información con vivacidad, atractivo y economía. Su efectividad depende de la medida en que su diseño sugiere directamente los mensajes que se quieren expresar. Son dirigidos a un objetivo principal, deben tener un tratamiento claro y energético, ser pintorescos y en tamaño deben ser lo suficientemente grande como para verlos y entenderlos con facilidad a primera vista.

Mapas y Globos Terráqueos

Fomenta la participación de los estudiantes en la enseñanza de muchos conceptos abstractos (economía, matemática, geografía, entre otros aspectos).



Imágenes Fijas

En la utilización de las imágenes fijas se deben tomar en cuenta las siguientes sugerencias que implican varios aspectos para la enseñanza: Las imágenes estimulan el interés del estudiante, ayudan a los lectores a entender y recordar el contenido de los materiales verbales acompañan.

No olvidar que en las imágenes fijas, el color suele plantear un problema porque si se agrega un color a una imagen que está en blanco y negro, se puede reducir su valor en la enseñanza. Se debe tomar en cuenta la utilización de indicios verbales o simbólicos de imágenes fijas, en la forma de flechas u otras marcas permite aclarar (y aún cambiar) el mensaje que se pretende comunicar con ellas. Solo se debe relacionar imágenes significativas, no se deben usar demasiadas imágenes; deben darse indicios verbales juntos con las imágenes; se deben hacer contrastes, comparaciones y continuidades de maneras diversas.

Herramientas Tecnológicas (Google Earth)

Es una aplicación que se instala de forma local en un ordenador personal, está desarrollada para varios sistemas operativos: Windows, Linux, Mac, y facilita mediante una conexión abierta a Internet visualizar ortoimágenes, modelos digitales del terreno y otras informaciones espaciales de todo el planeta. Posee un sistema de navegación para manejar el punto de visión, además añade un potente motor de búsqueda e incluso un buscador de rutas. Por su grado de implantación y por su potencialidad ha supuesto una revolución en el mundo de la cartografía, porque ha permitido contemplar la información espacial desde otro punto de vista. Esto ha sido posible gracias al aumento de la cantidad de datos geográficos y al desarrollo de las nuevas tecnologías de acceso a la información. Puede utilizarse mediante la Canaima para favorecer el aprendizaje geográfico.

Factibilidad de la Propuesta

Luego de definir la problemática existente y realiza el diagnostico mediante la aplicación del instrumento a la muestra objeto de estudio se determinó la factibilidad del estudio propuesto. Para esto, se aplicó otro instrumento con preguntas referentes a los aspectos técnicos, sociales e institucionales. Y consecuentemente, se hizo el análisis a cada uno de ellos, así como se calculó los costos para el desarrollo posterior de la propuesta en la institución objeto de estudio. A continuación, se presenta una tabla con los resultados obtenidos de un pequeño instrumento aplicado a los docentes, luego de los datos obtenidos por parte de los educandos que responden a la factibilidad del estudio:

Instrumento aplicado a la Muestra (Docentes) para Determinar la Factibilidad.

Ítems	Alternativa		Si		No	
	N°	Fs	%	Fs	%	
Te gustaría participar en talleres de formación para el fortalecimiento de la enseñanza de la geografía	1	6	100	-	-	
Consideras necesaria la creación estrategias significativas para la enseñanza de la geografía desde una visión cartográfica.	2	6	100	-	-	
El diseño de la propuesta en estrategias didácticas para la enseñanza de la geografía son necesarios para crecer académicamente.	3	6	100	-	-	
Participarías en la ejecución de la propuesta en estrategias didácticas para la enseñanza de la geografía basadas en la cartografía.	4	6	100	-	-	
Crees que la propuesta en estrategias didácticas basadas en la cartografía beneficiará la acción pedagógica	6	6	100	-	-	

Ítems	Alternativa		Si		No	
	N°	Fs	%	Fs	%	
La institución cuenta con los recursos y materiales para el desarrollo de la propuesta.	7	4	66,67	2	33,33	
Consideras que en la institución existe personal capacitado para el desarrollo de la propuesta.	8	4	66,67	2	33,33	

Nota: Datos tomados por la Autora (2015).

Con base a los resultados plasmados anteriormente, se infiere de acuerdo a la factibilidad lo siguiente:

Factibilidad Social. Es necesaria la formación en estrategias didácticas para los docentes en la enseñanza de la geografía, además, es un beneficio que podrá ser extendido a todas las instituciones donde existan similares situaciones. Además, los mismos generarán aportes a la comunidad escolar.

Factibilidad Institucional. Se precisó la disponibilidad de los docentes, para el desarrollo de estrategias y actividades significativas que lo motiven a participar activamente. Además, les gustaría participar y están dispuestos a colaborar con base a la propuesta

Factibilidad Técnica. Se determinó a través de asesoramiento de especialistas en Currículo y planificación, con el propósito de contar con su colaboración y asesoría en el diseño de las actividades allí señaladas. Igualmente se cuenta con los recursos materiales y técnicos dentro de la institución para la preparación, elaboración y ejecución de la propuesta.

Factibilidad legal: desde el punto de vista legal, el estudio se sustenta en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, la Ley Orgánica de Educación y la LOPNNA. Además, en el Plan Simón Bolívar, respondiendo a las exigencias actuales del Ministerio del Poder Popular para la Educación.

Factibilidad de costos: La propuesta es factible de implementar, por cuanto el acceso a los diversos recursos materiales, humano y financieros necesarios para ejecutarlo está al alcance del centro educativo.

Cuadro 8

Presupuesto

Recursos Humanos	Cantidad	Costo
- Docente Facilitador	(1) 175,00 / c/h	8400.00
- Cofacilitador	(1) 150,00 / c/h	7200.00
- Reproducción de la Propuesta.	10 Copias (20 Hojas)	800.00
Sub- Total		16400.00
Recursos Materiales	Cantidad	Costo
- Resmas de papel-	2 resmas	6000.00
- Marcadores.	1 cajas	350.00
- Carpetas.	10 unidades	350.00
- Televisor		
- DVD (prestado)		
- Computador (prestado) lo tiene la institución.		
- Video Beam		
- Papel bond.		150.00
- Celoven.		150.00
- Tirro.		250.00
- Cartulina.		600.00
- Pega.		500.00
- Papel Higiénico.		500.00
Sub- Total		8850.00
TOTAL GENERAL		25250.00

Nota: Cálculos realizados por la Autora (2015).

CONCLUSIONES

En consideración al objetivo diagnosticar las estrategias que desarrollan los docentes en la enseñanza de la Geografía General de primer año de Educación Media General, se infiere que dentro de la institución los docentes no promueven estrategias donde se orienten el desarrollo de la geografía, así como se dejan a un lado los recursos presentes, con la prioridad de responder a las necesidades latentes dentro de los espacios socioeducativos, a los cuales el educando está inmerso. Al respecto, se requiere la sensibilización por cuanto se deben manejar las estrategias didácticas en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Consecuencialmente, se concluye que la enseñanza de la geografía se debe desarrollar de adentro hacia afuera, se requiere la contextualización de los contenidos.

De acuerdo al objetivo identificar los recursos didácticos en el proceso de enseñanza de la geografía bajo el uso de representaciones cartográficas, se evidencia prácticamente nula porque ellos afirman que sus docente no promueven el aprendizaje significativo mediante el uso de mapas, debido a que los clases son netamente expositivas y no se promueve un aprendizaje basado en la innovación, interacción, cotidianidad y construcción de contenido que pueda hacer del aprendizaje de la geografía un espacio más ameno. Asimismo, es importante decir que es factible el diseño de estrategias didácticas para la optimización del proceso de enseñanza en la Geografía, aunado a que se cuenta con el apoyo institucional, económico, social y educativo para poder alcanzar un aprendizaje integral y conforme a las necesidades e intereses de los educandos.

RECOMENDACIONES

Promover la enseñanza de la geografía desde la correlación directa de los contenidos con el contexto, de manera que por medio de ejemplos sencillos el docente haga llegar con un lenguaje más sencillo los conocimientos, y así el educando no vea la asignatura tan compleja.

Que los docentes se capaciten en estrategias didácticas, para que puedan llevar al educando a planificar proyectos de calidad, en los cuales tome en consideración los recursos presentes en la institución y mejore las necesidades y carencias del contexto.

Se recomienda la aplicación de la propuesta para fortalecer los procesos de enseñanza en el área de geografía general, formando en el estudiante una cultura basada en responder las necesidades presentes en los contextos sociales.

Se sugiere divulgar o proyectar los talleres de formación para su debida aplicación en otras instituciones.

Prever en cualquiera de los tres lapsos escolares diferentes estrategias didácticas como las prácticas de campo para la enseñanza de la Geografía de manera que se pueda contextualizar el currículo.

Analizar el programa de Geografía de primer año de Educación Media General para determinar cuáles objetivos resultan pertinentes para aplicar las diversas estrategias didácticas planteadas.

REFERENCIAS

- Alcedo (2007). Los Espacios Geográficos y la Práctica de Campo, para desarrollar conocimientos por Observación. Publicaciones Universitarias. España. Madrid.
- Álvarez (2000). Educación para Todos. Ediciones COBOS. Caracas-Venezuela. Cuarta Reimpresión.
- Arias, F. (2006). El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica. (5ª ed.). Caracas, Venezuela: Editorial Episteme.
- Arredondo, Palencia y Pico, (2002), diseñaron un manual de Didáctica para la enseñanza de la Geografía. México.
- Ary y Otros (2002). Metodología para Realizar Trabajos de Investigación. Ediciones La Cúspide. Argentina.
- Arzolay (2010). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Serie Mc Graw Hill. Bogotá D.C. Colombia.
- Balestrini, M. (2003). Como se elabora el proyecto de investigación. Caracas, Venezuela: BL Consultores Asociados.
- Brousseau (2005). Theory of Didactical Situations in Mathematics. Kluwer Academic Publishers.
- Cárdenas (2003). La Redimensión de la Praxis. La Gran Tarea de la Educación ante el Advenimiento del Siglo XXI en la Educación Básica. Editorial Escolar. Venezuela.
- Carrillo y otros (2008). El Proceso Comunicacional. Mc Graw-Hill. México
- Castillo, A. (s/f). Apuntes sobre Vygotsky y El Aprendizaje Cooperativo, Caracas: U.C.A.B.
- Chacón (2005). Recursos Instruccionales en los Procesos de Aprendizaje.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Gaceta de la República Bolivariana de Venezuela N° 36860
- Darías, V (2005). Geografía General. Madrid: Alhambra.
- Del Río y Otros (2003) La Lectura Reflexiva. Editorial Limusa. México. Dto. Federal.

- Díaz (2001) Planificación Curricular en el Contexto de la Planificación y la Administración Educativa. México: Editorial Trillas.
- Díaz (2003). Planificación Curricular en el Contexto de la Planificación y la Administración Educativa. México: Editorial Trillas.
- Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación Constructivista. (2ª ed.). México: Mc Graw Hill.
- Díaz y Hernández (2010). Aprendizaje mediante Experiencias Significativas. Editorial Trillas. México. Distrito Federal. Tercera Reimpresión.
- Díaz-Barriga, A. (2011). Competencias en educación. Corrientes de pensamiento e implicaciones para el currículo y el trabajo en el aula. Revista Iberoamericana de Educación Superior. 2(5), 3-24. Disponible en: <http://ries.universia.net>.
- Durán, Dagüerre y Lara (2007). Los Cambios Mundiales y la Enseñanza de la Geografía. Editorial Troquel Educación. Buenos Aires. Argentina.
- Esquivias (2004). Estrategias de Enseñanza como Aporte al Proceso Instruccional". Editorial Guadalupe. Argentina.
- García, A. (2008), "Propuesta de talleres pedagógicos para la enseñanza a través de la lectura, basada en los principios de calidad total". Trabajo de Grado No Publicado.
- Giordan, A. (2006). ¿Cómo ir más Allá de los Modelos Constructivistas? La Utilización Didáctica de las Concepciones de los Estudiantes Investigación en la escuela N° 28. las ideas de los alumnos.
- Gómez (2009). La Enseñanza de la Geografía. Prólogo de Juan Ignacio Pozo Y Mario Carretero. Traducción de Genís Sánchez. Madrid. Volumen XXVII de la Colección Aprendizaje.
- Gómez, C., (2000). Proyectos Factibles. Editorial Predios. Valencia.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). Metodología de la Investigación. (4ª ed.). México: Mc Graw Hill.
- Infante (2009). Un Punto de Partida para el aprendizaje de Nuevos Contenidos: los conocimientos previos. Editorial Episteme. U.C.V Caracas Venezuela.
- Jaime y Gutiérrez (2009). Enseñanza de la Física estrategias Creativas.

- Editorial Trillas. México.
- Labrador y Otros. (2002). Metodología. Valencia.
- Ley Orgánica de Educación. (2009). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 5929 (Extraordinaria). Agosto 15, 1999.
- Martínez (2008). Enseñar Geografía; Desde la Teoría a la Práctica. Síntesis. Graó. Barcelona.
- Martínez (2009). Estrategias para Motivar a los Docentes de Geografía a Realizar un desempeño Académico efectivo de la Lúdica. Trabajo de Grado No Publicado.
- Méndez, C. (2002). Metodología. Diseño y desarrollo del proceso de investigación. Colombia: McGraw Hill.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007). Lineamientos para la Enseñanza de la Geografía. Caracas – Venezuela.
- Miratía, O. (2002). Ensayo sobre teorías del aprendizaje: comparación de dos teorías: aprendizaje significativo y procesamiento de la información. Nova Southeastern University. USA.
- Molina, G. (2006). Formación permanente del docente universitario en y para el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Tesis Doctoral. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Pedagógico Rural Gervasio Rubio. Estado Táchira.
- Monereo y otros (2001). Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje. 5ª Ed. Graó. Barcelona.
- Montilva (2013). Orientaciones Socioeducativas dirigidas a los Docentes para el Desarrollo de Proyectos Endógenos. Universidad Valle del Momboy.
- Moreno (2007). Incidencia de las estrategias didácticas en el aprendizaje por descubrimiento de los estudiantes de la III Etapa de Educación Básica, en la Unidad Educativa “Gervasio Rubio”, municipio Junín, Rubio, estado Táchira.
- Parella y Martins (2010). Metodología de la Investigación. FEDUPEL.
- Pérez (2007). Socialización y Educación en la Época Postmoderna. Universidad de Málaga. España. Guía aportada por la Universidad de los Andes.

- Pozo, J. (2001). *Aprendices y maestros. La nueva cultura del aprendizaje.* Madrid, España: Alianza Editorial.
- Ramírez (2002). "Dinámica Geohistorica de El Piñal y la Enseñanza de la Geografía".
- Ramírez (2013). *Estrategias didácticas para la optimización del proceso de enseñanza de la geografía de Venezuela de 3er año de Educación Media General.* Universidad Valle del Momboy. Trabajo de Grado No Publicado.
- Reyes (2007). *Enseñanza ante los Nuevos Retos.* Editorial Paidós.
- Rodríguez y Manrique (2006). *Historia y Geografía Hoy.* Santillana. Caracas
- Ruiz (2002). *Instrumentos de Investigación. Procedimientos para su Diseño y Validación.* Ediciones CIDEA, C.A Venezuela.
- Sanjurjo y Vera (2001). *Trabajo de Campo en la enseñanza de la Geografía y otras ciencias sociales. Medios didácticos para construir saberes en el aula.* UPEL p. 108
- Santacruz (2005). *Los Estilos de Aprendizaje y Enseñanza. Acción Pedagógica.* ULA. Volumen 4 (1 y 2). GAPSIPE.
- Santiago (2006). *Una Propuesta Geodidáctica para Mejorar la Enseñanza de la Geografía en el Trabajo Escolar Cotidiano.* Geoenseñanza. Volumen Nº 3. ULA – Mérida.
- Santos (2010). *La Escuela que Aprende.* Buenos Aires. Kapelusz.
- Suárez (2009). *Plan de capacitación basado en Estrategias Pedagógicas vivenciales en la Enseñanza de la Matemática dirigidas a los docentes de la Tercera Etapa de Educación Básica.* Trabajo de Grado No Publicado.
- Tedesco (2011). *Los Desafios de la Educacion Basica en el siglo XXI.* Revista Iberoamericana de Educacion. Nº55
- Tamayo (2006) *El Proceso de la Investigación Científica.* Tercera Edición. México: Editorial LIMUSA, S.A de C.V.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2010) *Manual de Trabajos de Grado de Especialización, Maestría y Tesis Doctoral.* Caracas Venezuela.
- UPEL (2010). *Normas para la Elaboración de Trabajos de Grado.* FEDEUPEL. Caracas-Venezuela.

Vadillo, G. &Klingler, C. (2004). Didáctica. Teoría y práctica de éxito en Latinoamérica y España. México: McGraw-Hill.

www.bdigital.ula.ve

ANEXOS

www.bdigital.ula.ve

ANEXO A
INSTRUMENTO APLICADO



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES TÁCHIRA
NÚCLEO UNIVERSITARIO DR. "PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ"
TACHIRA- VENEZUELA
MAESTRIA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFIA

INSTRUMENTO PARA SER APLICADO A LOS ESTUDIANTES

Estimado Estudiante: El presente instrumento pretende recoger información para la realización del trabajo de investigación intitulado: **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BASADAS EN EL USO DE REPRESENTACIONES CARTOGRÁFICAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA EN EL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL.** Razón por la cual se pide su valiosa colaboración en el sentido de responder cada una de las proposiciones presentadas, de la manera más sincera posible, lo cual contribuirá al éxito de la investigación. Conteste con una equis "X" la alternativa que usted considere.

Las alternativas son: Siempre (S), Casi Siempre (CS), Algunas Veces (AV), Casi Nunca (CN), Nunca.

Nº	Ítems	S	CS	AV	CN	N
1	En el proceso educativo su docente de geografía planifica estrategias de enseñanza para mejorar su rendimiento académico.					
2	En el desarrollo de la clase su docente de geografía planifica estrategias de enseñanza, que le permitan un aprendizaje significativo.					
3	Su profesor utiliza el mapa de Venezuela como recurso en la enseñanza de la geografía.					
4	En las clases de geografía utilizan recursos audiovisuales para la enseñanza.					
5	Su profesor de geografía desarrolla los contenidos programáticos, tomando en consideración sus intereses y necesidades para el fortalecimiento del aprendizaje.					
6	En las clases el docente de geografía aplica la técnica exploración de ideas previas, como estrategia para el fortalecimiento del aprendizaje.					

N°	Ítems	S	CS	AV	CN	N
7	Su profesor de geografía planifica estrategias como el mapa mental para el desarrollo de habilidades y destrezas.					
8	En el desarrollo de la clase de geografía, su docente aplica actividades que promuevan habilidades y destrezas.					
9	En el proceso educativo en la enseñanza de la geografía su docente incentiva la creatividad en el desarrollo de actividades pedagógicas.					
10	Promueven la creatividad en usted para el desarrollo de actividades pedagógicas en el área de geografía.					
11	Su docente utiliza herramienta tecnológicas para la enseñanza de la cartografía (uso de mapas) en el área de geografía					
12	En las clases de geografía elaboran mapas para la representación cartográfica de los diversos contenidos					
13	Su docente utiliza la representación de mapas como estrategia de enseñanza para la identificación de elementos cartográficos en el área de geografía					
14	En las clases de geografía utilizan la técnica del subrayado como estrategia de apoyo para el aprendizaje de los contenidos.					
15	Utilizan dentro de las clases estrategias basadas en el descubrimiento para el aprendizaje de la geografía					
16	Su profesor asocia los elementos físicos-geográficos de su entorno con los contenidos programáticos.					
17	En las clases realizan prácticas de campo como estrategias para que reconozca los elementos físicos-geográficos de su entorno.					
18	Su docente de geografía planifica actividades pedagógicas a través de la teoría del constructivismo para que usted aprenda haciendo.					
19	Su profesor en el desarrollo de la clase, valora la participación y el trabajo cooperativo, mediante la teoría del constructivismo.					

N°	Ítems	S	CS	AV	CN	N
20	En las clases de geografía aplican dinámicas de motivación, antes de desarrollar los contenidos programáticos.					
21	Su profesor planifica estrategias de enseñanza que despierten el interés y motivación en el estudio de la geografía.					
22	El docente utiliza métodos como el análisis y la síntesis para la transmisión y adquisición de contenidos.					
23	En las actividades de clase desarrolla métodos pedagógicos como la comparación y asociación para el conocimiento geográfico.					
24	Su profesor utiliza producciones plásticas (maquetas, collage) como técnicas de evaluación para determinar las competencias obtenidas por usted.					
25	Su profesor planifica diversas técnicas de evaluación relacionando los contenidos programáticos.					

www.bdigital.ula.ve

ANEXO B
COEFICIENTE DE PROPORCIÓN DE RANGO

Coeficiente de Proporción de Rango Instrumento Estudiantes

Items	Experto 1	Experto 2	Experto 3	Σr_i	Pri	Ppri
1	3	3	2	8	2,666667	0,88888889
2	3	3	3	9	3	1
3	2	3	3	8	2,666667	0,88888889
4	3	3	2	8	2,666667	0,88888889
5	3	3	2	8	2,666667	0,88888889
6	3	3	3	9	3	1
7	3	2	3	8	2,666667	0,88888889
8	2	3	3	8	2,666667	0,88888889
9	3	3	3	9	3	1
10	3	3	3	9	3	1
11	2	3	3	8	2,666667	0,88888889
12	3	3	3	9	3	1
13	3	3	2	8	2,666667	0,88888889
14	3	2	3	8	2,666667	0,88888889
15	3	3	2	8	2,666667	0,88888889
16	3	3	3	9	3	1
17	2	3	3	8	2,666667	0,88888889
18	3	2	3	8	2,666667	0,88888889
19	3	3	3	9	3	1
20	2	3	2	7	2,333333	0,77777778
21	3	2	3	8	2,666667	0,88888889
22	3	3	3	9	3	1
23	3	3	3	9	3	1
24	3	2	3	8	2,666667	0,88888889
25	3	3	3	9	3	1
					$\Sigma Ppri$	23,222222
					CPR	0,92888889

ANEXO C CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO

SUJETOS \ ITEMS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	total			
	x																												
1	1	1	4	3	1	1	2	3	2	1	2	1	1	1	4	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	41	-5,49	30,18
2	5	4	4	4	1	1	1	2	3	2	2	5	2	2	4	1	2	3	3	2	2	2	5	2	2	65,98	19,48	379,6	
3	3	1	1	4	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	36,96	-9,54	90,97	
4	3	1	1	4	2	1	3	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	36	-10,5	110,1	
5	5	1	4	4	2	1	4	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	45	-1,49	2,23	
6	1	5	1	1	2	1	2	1	3	2	3	1	5	2	4	1	3	1	3	2	3	2	1	5	2	57	10,51	110,4	
7	1	1	2	1	3	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	4	1	2	2	2	1	1	1	2	40	-6,49	42,16	
8	1	1	1	3	4	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	37	-9,49	90,12	
9	1	5	1	4	1	2	5	1	1	3	2	1	4	5	3	2	5	1	1	3	2	2	1	4	5	65	18,51	342,5	
10	1	1	4	4	3	2	1	1	3	1	2	1	1	1	1	2	1	1	3	1	2	1	1	1	1	41	-5,49	30,18	
Total X \bar{X}	22	21	23	32	21	14	21	15	19	17	19	16	18	17	21	14	21	15	19	17	19	13	16	18	17	464,9		1228	
\sum	S1	25,60	28,9	20,1	13,60	8,9	2,4	18,95	4,5	6,9	4,10	2,9	14,4	19,60	14,1	18,9	2,40	18,9	4,5	6,90	4,1	2,9	2,11	14,4	19,6	14,10			
	S2	2,56	2,89	2,01	1,36	0,89	0,24	1,89	0,45	0,69	0,41	0,29	1,44	1,96	1,41	1,89	0,24	1,89	0,45	0,69	0,41	0,29	0,21	1,44	1,96	1,41	29,38		

110

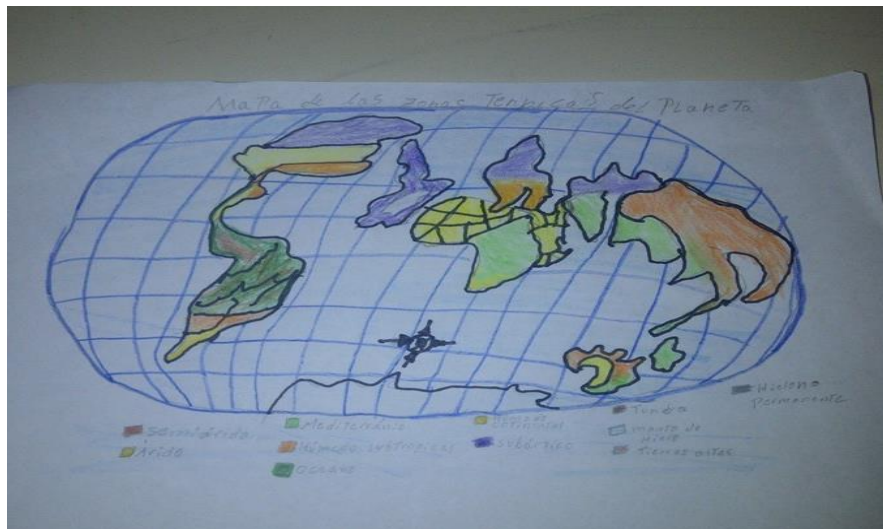
$$\frac{25}{24} \left[1 - \frac{29,38}{122,84} \right] = 0,8008 \quad \alpha = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_t^2} \right]$$

Alpha = (0,80 < 0,8008 < 1,00). De acuerdo a la tabla de confiabilidad y consistencia se puede considerar alta. El valor obtenido indica que se tiene confiabilidad y consistencia alta en el significado de las puntuaciones de los sujetos de la muestra.

ANEXO D
DIBUJOS ELABORADOS POR LOS ESTUDIANTES EN EL
DIAGNOSTICO DEL PROBLEMA.



Fuente: Díaz (2015).



Fuente: Díaz (2015).



Fuente: Díaz (2015).



Fuente: Díaz (2015).



Fuente: Díaz (2015).

ANEXO E

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

www.bdigital.ula.ve




UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NUCLEO UNIVERSITARIO "DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ"
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFIA
SAN CRISTÓBAL-TÁCHIRA

VALIDACIÓN DEL EXPERTO.

A través de la presente hago constar que he revisado el instrumento de investigación para ser aplicado a los Estudiantes de Primer Año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Cope, municipio Torbes del Estado Táchira, con el objetivo de realizar el diagnóstico para el trabajo de Grado titulado: **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BASADAS EN EL USO DE REPRESENTACIONES CARTOGRÁFICAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA EN EL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL.**

Considero que el instrumento puede ser aplicado a la muestra objeto de estudio para lograr los objetivos propuestos.

Firma: 
C.I. 18256018
Profesión: Docente

1. Identificación del experto

Apellidos y Nombres:

Roa Mondes Marco J

Institución u Organismo donde trabaja:

UNEB - UBA - UPEL

Título de Pregrado:

Lcdo. Educación Biología y Química

Título de Postgrado:

MSc - Enseñanza y Aprendizaje

2. Título De La Investigación.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BASADAS EN EL USO DE REPRESENTACIONES CARTOGRÁFICAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA EN EL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL.

3. Objetivos de la Investigación.

Objetivo General

Proponer estrategias didácticas basadas en el uso de representaciones cartográficas para la enseñanza y aprendizaje de la Geografía en el Primer Año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Copé, municipio Torbes del estado Táchira.

Objetivos Específicos

Diagnosticar las estrategias utilizadas por los docentes del 1er año de educación media general en el Liceo Ezequiel Zamora para la enseñanza de la geografía.

Identificar los recursos didácticos en el proceso de enseñanza de la geografía bajo el uso de la Representaciones Cartográficas.

Establecer la factibilidad educativa, económica, social, legal e institucional del diseño de estrategias didácticas basadas en el uso de representaciones cartográficas para la enseñanza y aprendizaje de la Geografía en el Primer Año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Copé, municipio Torbes del estado Táchira.

Diseñar estrategias didácticas basadas en el uso de representaciones cartográficas para la enseñanza y aprendizaje de la Geografía en el Primer Año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Copé, municipio Torbes del estado Táchira.

Evaluación del Experto

Escala valorativa:

- (1) Punto: pregunta regular, conduce a medidas al logro del objetivo.
- (2) Puntos: pregunta buena, conduce al logro del objetivo.
- (3) Puntos: pregunta excelente, conduce en forma eficaz al logro del objetivo.

Indique con una "X" cada uno de los aspectos si los considera correctos, de lo contrario adicione sus observaciones.

4. Instrumento aplicado a los Estudiantes de Primer Año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Cope, municipio Torbes, del estado Táchira.

VALORACION

ITEMS	1	2	3
1			X
2			X
3		X	
4			X
5			X
6			X
7			X
8		X	
9			X
10			X
11		X	
12			X
13			X
14			^
15			X
16			X
17		X	
18			X
19			X
20		X	
21			X
22			X
23			X
24			X
25			X

5. Apreciación Cualitativa.

CRITERIOS	EXCELENTE	BUENA	DEFICIENTE
Presentación del instrumento	X		
Claridad en la redacción	X		
Pertinencia del instrumento con el tema investigado	X		
El Instrumento responde a condiciones técnicas.	X		

Apreciación cualitativa: Cumple con los requisitos para su aplicación
 Observaciones: _____

www.bdigital.ula.ve

Validado por: Marco Gova c.i. 18256018
 Profesión: Profesor Universitario
 Lugar de Trabajo: Unus - Uba - Upeu
 Cargo que desempeña: Docente


 Firma.




UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NUCLEO UNIVERSITARIO "DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ"
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA
SAN CRISTÓBAL-TÁCHIRA

VALIDACIÓN DEL EXPERTO.

A través de la presente hago constar que he revisado el instrumento de investigación para ser aplicado a los Estudiantes de Primer Año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Cope, municipio Torbes del Estado Táchira, con el objetivo de realizar el diagnóstico para el trabajo de Grado titulado: **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BASADAS EN EL USO DE REPRESENTACIONES CARTOGRÁFICAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA EN EL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL.**

Considero que el instrumento puede ser aplicado a la muestra objeto de estudio para lograr los objetivos propuestos.

Firma: 

C.I. 9.126.465

Profesión: Profesora

1. Identificación del experto

Apellidos y Nombres: Marquez Brigiida Ramona
Institución u Organismo donde trabaja: Universidad Valle del Tuy
Titulo de Pregrado: Profesora Educación Integral
Titulo de Postgrado: Msc Evaluación

2. Título De La Investigación.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BASADAS EN EL USO DE REPRESENTACIONES CARTOGRÁFICAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA EN EL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL.

3. Objetivos de la Investigación.

Objetivo General

Proponer estrategias didácticas basadas en el uso de representaciones cartográficas para la enseñanza y aprendizaje de la Geografía en el Primer Año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Copé, municipio Torbes del estado Táchira.

Objetivos Específicos

Diagnosticar las estrategias utilizadas por los docentes del 1er año de educación media general en el Liceo Ezequiel Zamora para la enseñanza de la geografía.

Identificar los recursos didácticos en el proceso de enseñanza de la geografía bajo el uso de la Representaciones Cartográficas.

Establecer la factibilidad educativa, económica, social, legal e institucional del diseño de estrategias didácticas basadas en el uso de representaciones cartográficas para la enseñanza y aprendizaje de la Geografía en el Primer Año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Copé, municipio Torbes del estado Táchira.

Diseñar estrategias didácticas basadas en el uso de representaciones cartográficas para la enseñanza y aprendizaje de la Geografía en el Primer Año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Copé, municipio Torbes del estado Táchira.

Evaluación del Experto

Escala valorativa:

- (1) Punto: pregunta regular, conduce a medidas al logro del objetivo.
- (2) Puntos: pregunta buena, conduce al logro del objetivo.
- (3) Puntos: pregunta excelente, conduce en forma eficaz al logro del objetivo.

Indique con una "X" cada uno de los aspectos si los considera correctos, de lo contrario adicione sus observaciones.

4. Instrumento aplicado a los Estudiantes de Primer Año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Cope, municipio Torbes, del estado Táchira.

VALORACION

ITEMS	1	2	3
1			X
2			X
3			X
4			X
5			X
6			X
7		X	
8			X
9			X
10			X
11			X
12			X
13			X
14		X	
15			X
16			X
17			X
18		X	
19			X
20			X
21		X	
22			X
23			X
24		X	
25			X

5. Apreciación Cualitativa.

CRITERIOS	EXCELENTE	BUENA	DEFICIENTE
Presentación del instrumento	X		
Claridad en la redacción		X	
Pertinencia del instrumento con el tema investigado	X		
El Instrumento responde a condiciones técnicas.	X		

Apreciación cualitativa: Aplicable

Observaciones: _____

www.bdigital.ula.ve

Validado por: Grigida Maiguez C.I. 9.126.465

Profesión: Profesora

Lugar de Trabajo: Universidad Valle del Mombay

Cargo que desempeña: Docente



Firma.




UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NUCLEO UNIVERSITARIO "DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ"
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA
SAN CRISTÓBAL-TÁCHIRA

VALIDACIÓN DEL EXPERTO.

A través de la presente hago constar que he revisado el instrumento de investigación para ser aplicado a los Estudiantes de Primer Año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Cope, municipio Torbes del Estado Táchira, con el objetivo de realizar el diagnóstico para el trabajo de Grado titulado: **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BASADAS EN EL USO DE REPRESENTACIONES CARTOGRÁFICAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA EN EL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL.**

Considero que el instrumento puede ser aplicado a la muestra objeto de estudio para lograr los objetivos propuestos.

Firma: 
C.I. 5658201
Profesión: Docente

1. Identificación del experto

Apellidos y Nombres: _____

Coronel Yajaira

Institución u Organismo donde trabaja: _____

Liceo Ezequiel Zamora del Aragua

Título de Pregrado: _____

Leda. Ciencias Geográficas

Título de Postgrado: _____

Magister Planificación Educativa

2. Título De La Investigación.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BASADAS EN EL USO DE REPRESENTACIONES CARTOGRÁFICAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA EN EL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL.

3. Objetivos de la Investigación.

Objetivo General

Proponer estrategias didácticas basadas en el uso de representaciones cartográficas para la enseñanza y aprendizaje de la Geografía en el Primer Año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Copé, municipio Torbes del estado Táchira.

Objetivos Específicos

Diagnosticar las estrategias utilizadas por los docentes del 1er año de educación media general en el Liceo Ezequiel Zamora para la enseñanza de la geografía.

Identificar los recursos didácticos en el proceso de enseñanza de la geografía bajo el uso de la Representaciones Cartográficas.

Establecer la factibilidad educativa, económica, social, legal e institucional del diseño de estrategias didácticas basadas en el uso de representaciones cartográficas para la enseñanza y aprendizaje de la Geografía en el Primer Año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Copé, municipio Torbes del estado Táchira.

Diseñar estrategias didácticas basadas en el uso de representaciones cartográficas para la enseñanza y aprendizaje de la Geografía en el Primer Año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Copé, municipio Torbes del estado Táchira.

Evaluación del Experto

Escala valorativa:

- (1) Punto: pregunta regular, conduce a medidas al logro del objetivo.
- (2) Puntos: pregunta buena, conduce al logro del objetivo.
- (3) Puntos: pregunta excelente, conduce en forma eficaz al logro del objetivo.

Indique con una "X" cada uno de los aspectos si los considera correctos, de lo contrario adicione sus observaciones.

4. Instrumento aplicado a los Estudiantes de Primer Año de Educación Media General en el Liceo Ezequiel Zamora ubicado en el Palmar de la Cope, municipio Torbes, del estado Táchira.

VALORACION

ITEMS	1	2	3
1		X	
2			X
3			X
4		X	
5		X	
6			X
7			X
8			X
9			X
10			X
11			X
12			X
13		X	
14		X	
15			X
16			X
17			X
18			X
19			X
20		X	
21			X
22			X
23			X
24			X
25			X

5. Apreciación Cualitativa.

CRITERIOS	EXCELENTE	BUENA	DEFICIENTE
Presentación del instrumento	X		
Claridad en la redacción	X		
Pertinencia del instrumento con el tema investigado		X	
El Instrumento responde a condiciones técnicas.	X		

Apreciación cualitativa: Puede Ser Aplicada

Observaciones: _____

www.bdigital.ula.ve

Validado por: Coronel Yaima C.I. 5658901
 Profesión: Docente
 Lugar de Trabajo: Universidad Bicentenario de Aragua.
 Cargo que desempeña: Profesora.


 Firma.